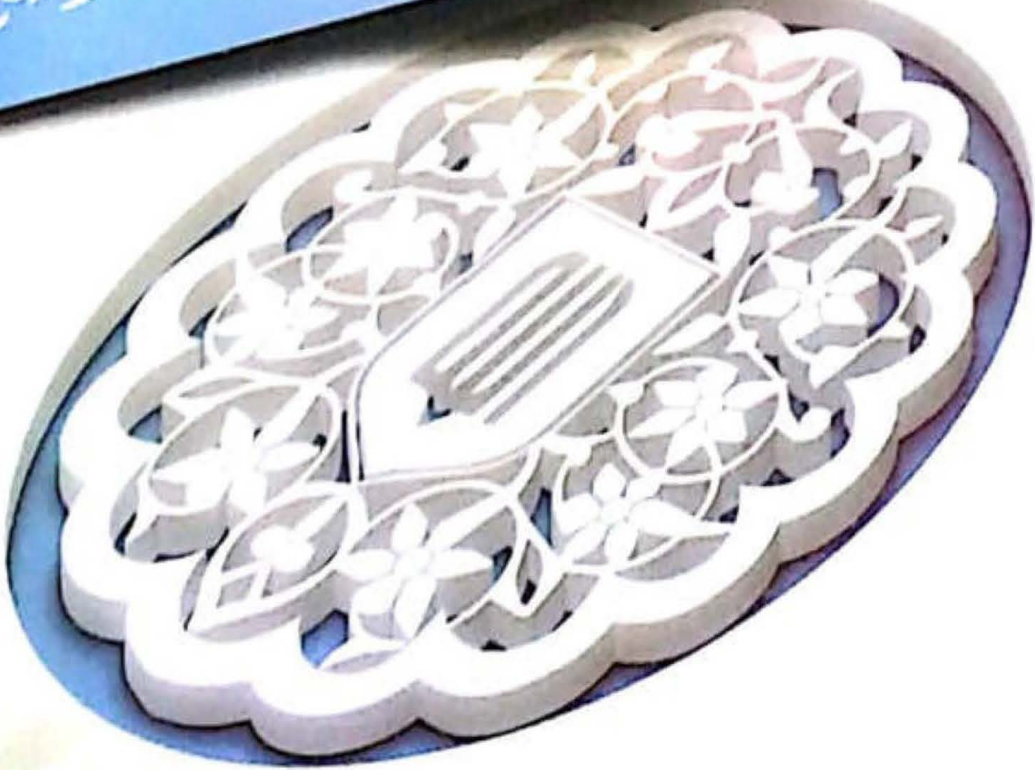


التحفة العظمى

تأليف

أبي جعفر القاسمي في فضل أبي بكره وأبي إسري

إلى كرام



دار الأمل
أسكندرية

دار القلم
الإسكندرية

شبكة
الألوكة
www.alukah.net

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ربنا تقبل منا
إنك أنت السميع العليم

جميع الحقوق محفوظة



دار الأحياء
للطباعة والنشر والتوزيع
١٧ شارع جميل الجياط - مصطفى كامل - إسكندرية
تليفوننا: ٥٤٥٧٧٦٩ ت: ٥٤٤٦٤٩٦



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُقَدِّمَةٌ



إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ، وَنَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا، وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

أما بعد، فإنَّ الأدبَ المحمودَ يعصمُ صاحبه من زلة الجهل، ويروضُ الأخلاق، ويلينُّ الطباع، ويعينُ على المروءة، وينهضُ بالهيم إلى معالي الأمور، وينأى بها عن سفاسفها، وقد حثَّ السلفُ الصالحُ على تعلُّمه وتعليمه؛ لما له من منزلة عالية، ومكانة سامية.

قال ابنُ عبدِ البر - رحمه الله -: «فإنَّ أولي ما عني به الطالبُ، ورغبَ منه الرَّاغبُ، وصرفَ إليه العاقلُ همَّهُ، وأكَّدَ منه عزمَهُ (بعدَ الوقوفِ على معاني السننِ والكتابِ) - مطالعةُ فنونِ الأدبِ، وما اشتملتُ عليه وجوهُ الصَّوابِ من أنواعِ الحكمِ التي تُحيي النفسَ والقلبَ، وتشدُّ الذهنَ واللُّبَّ، وتبعثُ على المكارمِ، وتنهى عن الدنيا والمحارمِ» (١).

وقال ابنُ المقفَّع: «ما نحنُ إلى ما تتقوى به حواسُّنا من المطعمِ والمشربِ بأحوجَ منا إلى الأدبِ، الذي هو لقاحُ عقولنا، فإنَّ الحبةَ المدفونةَ في الثرى لا تقدرُ أن تُطلعَ زهرتها ونضرتها إلا بالماء الذي يعودُ عليها من مُستودعها» (٢).

وَمَنْ عَرَفَ قِيَمَةَ الْأَدَبِ، وَذَاقَ حَلَاوَتَهُ - فَلَنْ يَرْضَى بِهِ ذُرًّا وَلَا ذَهَبًا!

(١) بهجة المجالس (١/٣٥).



مِنْ تَعْبَى الْأَشْغَالِ

مَوَاعِظٌ وَعَبْرٌ



لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ مَسْعُودِ الْأَلْبِيرِيِّ (١)

- ١ تَفَّتْ (٢) فُوَادَكَ الْأَيَّامُ فَتَا
٢ - وَتَدْعُوكَ الْمُنُونَ (٤) دُعَاءَ صِدْقٍ:
٣ أَرَاكَ تُحِبُّ عَرَسًا (٦) ذَاتَ خِذْرٍ (٧)
٤ تَنَامُ الدَّهْرَ - وَيَحْكُ (١٠) - فِي غَطِيطٍ (١١)
٥ - فَكَمْ ذَا أَنْتَ مَخْدُوعٌ وَحَتَّى

- ٦ أَبَا بَكْرٍ دَعْوَتِكَ لَوْ أَجَبْنَا
٧ - إِلَى عِلْمٍ تَكُونُ بِهِ إِمَامًا
إِلَى مَا فِيهِ حَظُّكَ لَوْ عَقَلْنَا
مُطَاعًا إِنْ نَهَيْتَ وَإِنْ أَمَرْنَا

(١) هُوَ الشَّاعِرُ الزَّاهِدُ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ سَعِيدِ التُّجَيْبِيِّ مِنْ أَهْلِ غَرْتَاظَةَ، يُعْرَفُ بِالْأَلْبِيرِيِّ، كَانَ عَالِمًا عَامِلًا، شَاعِرًا مَجْزُودًا، وَشِعْرُهُ مُدَوَّنٌ كُلُّهُ فِي الْحِكْمِ وَالْمَوَاعِظِ وَالْأَزْهَادِ، اشْتَهَرَ بِمَنْظُومَتِهِ التَّائِيَةِ هَذِهِ، وَالَّتِي يَحْتَضِرُ فِيهَا وَلَدَهُ عَلِيٌّ طَلَبَ الْعِلْمَ وَالْعَمَلَ، وَالتَّخَلَّقَ بِالْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ.

(٢) تَفَّتْ - مِنْ بَابِ رَدٍّ - تَكَسَّرَ.

(٣) تَنَحَّتْ - بِتَثْلِيثِ الْحَاءِ - تَبَّرِي وَتَهْزِلُ.

(٤) الْمُنُونَ - بِالْفَتْحِ - الْمَنِيَّةُ وَالْمَوْتُ.

(٥) يَا صَاحٍ: مُنَادَى مُرَخَّمٌ، أَصْلُهُ: يَا صَاحِبِي، وَلَا يَجُوزُ تَرْخِيمُ الْمُضَافِ إِلَّا فِي هَذَا وَحْدَهُ؛ لِأَنَّهُ سُمِعَ مِنَ الْعَرَبِ مُرَخَّمًا.

(٦) الْعَرَسُ - بِالْكَسْرِ -: امْرَأَةُ الرَّجُلِ، وَالْجَمْعُ أَعْرَاسٌ.

(٧) الْخِذْرُ - بِالْكَسْرِ -: سِتْرٌ يُمَدُّ لِلجَارِيَةِ فِي نَاحِيَةِ الْبَيْتِ.

(٨) الْأَكْيَاسُ: جَمْعُ كَيْسٍ - بِيَاءٍ مَكْسُورَةٍ مُشَدَّدَةٍ - وَهُوَ الْفَطْنُ الْعَاقِلُ.

(٩) أَبَتُّ طَلَاقَهَا الْأَكْيَاسُ بَتًّا: أَيِ طَلَّقَهَا طَلَاقًا بَائِنًا، لَا رَجْعَةَ فِيهِ.

(١٠) وَيَحْكُ: كَلِمَةٌ رَاحِمَةٌ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ إِنْ أُضِيفَ وَجِبَ نَصْبُهُ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ الْمَطْلُوقَةِ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ، تَقْدِيرُهُ: أَلَزَمَهُ اللَّهُ - تَعَالَى - وَيَحَا، وَإِنْ لَمْ يُضَفْ جَازَ النَّصْبُ وَالرَّفْعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ.

(١١) غَطِيطٌ: تَصْوِيتٌ.

(١٢) تَرَعَوِيٌّ: تَكْفٌ.



ص ٦
مُنْتَهَى الْأَشْعَابِ

- ٨- وَيَجْلُو مَا بَعَيْنِكَ مِنْ غِشَاهَا^(١)
 ٩- وَتَحْمِلُ مِنْهُ فِي نَادِيكَ تَاجًا
 ١٠- يَنَالُكَ نَفْعُهُ مَا دُمْتَ حَيًّا
 ١١- هُوَ الْعَضْبُ^(٢) الْمَهْنَدُ^(٣) لَيْسَ يَنْبُو^(٤)
 ١٢- وَكَثُرَ لَا تَخَافُ عَلَيْهِ لَصًّا
 ١٣- يَزِيدُ بِكَثْرَةِ الْإِنْعِفَاقِ مِنْهُ
 ١٤- فَلَوْ قَدْ ذُقْتَ مِنْ حُلْوَاهُ طَعْمًا
 ١٥- وَلَمْ يَشْفَلْكَ عَنْهُ هَوَى مُطَاعٍ
 ١٦- وَلَا أَلْهَاكَ عَنْهُ أَنْ يَقُ رَوْضٍ
 ١٧- فَقُبُوتُ الرُّوحِ أَرْوَاحُ الْمُعَانِي
 ١٨- فَوَاطِبُهُ وَخُذْ بِالْجِدِّ فِيهِ

- ١٩- وَإِنْ أُعْطِيتَ فِيهِ طَوِيلَ بَاعٍ^(٨)
 ٢٠- فَلَا تَأْمَنُ سُؤَالَ اللَّهِ عَنْهُ
 ٢١- فَرَأْسُ الْعِلْمِ تَقْوَى اللَّهِ حَقًّا

(١) الغشاء - بالكسر - : الغطاء .

(٢) العَضْبُ - بفتح فسكون - : السيفُ القاطعُ .

(٣) المهْنَدُ : السيفُ المطبوعُ من حديد الهند .

(٤) نَبَا السيفُ عَنِ الضَّرْبِيَّةِ : كَلَّ وَلَمْ يَعْمَلْ فِيهَا .

(٥) مَقَاتِلُ الْإِنْسَانِ - بِالْفَتْحِ - : الْمَوَاضِعُ الَّتِي إِذَا أُصِيبَتْ قُتِلَتْهُ، وَالْمَفْرَدُ مَقْتَلٌ .

(٦) الزُّخْرُفُ - بضم الزاي والرأء - : كمالُ حَسَنِ الشَّيْءِ .

(٧) كَلَّفَ بِالشَّيْءِ - مِنْ بَابِ فَرَحَ - : أَوْلَعَ بِهِ .

(٨) الْبَاعُ : قَدْرُ مَدِّ الْيَدَيْنِ، وَالْجَمْعُ أَنْبَاعٌ .

(٩) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ - فِي الْحَدِيثِ الَّذِي أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ بِسَنَدٍ حَسَنٍ صَحِيحٍ مِنْ حَدِيثِ أَبِي بَرزَةَ الْأَسْلَمِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : « لَا تَزُولُ قَدَمَا عَبْدٌ - أَي مِنْ مَوْقِفِهِ لِلْحِسَابِ إِلَى الْجَنَّةِ أَوْ النَّارِ - يَوْمَ الْقِيَامَةِ، حَتَّى يُسْأَلَ عَنْ أَرْبَعٍ : عَنْ عَمَلِهِ فِيْمَ أَفْنَاهُ، وَعَنْ عِلْمِهِ مَا عَمَلَ بِهِ، وَعَنْ مَالِهِ مِنْ أَيْنَ اكْتَسَبَهُ، وَفِيمَ أَنْفَقَهُ، وَعَنْ جِسْمِهِ فِيْمَ أَبْلَاهُ . »



مِنْ نَبِيِّ الْأَشْعَثِ الْبَلْبَاسِ

- ٢٢- وَأَفْضَلُ ثُوبِكَ الْإِحْسَانُ لَكِنْ
 ٢٣- إِذَا مَا^(١) لَمْ يُفِدِكَ الْعِلْمُ خَيْرًا
 ٢٤- وَإِنْ أَلْقَاكَ فَهْمُكَ فِي مَهَارٍ
 ٢٥- سَتَجْنِي مِنْ ثِمَارِ الْعَجْزِ جَهْلًا
 ٢٦- وَتُفْقِدُ إِنْ جَهَلْتَ وَأَنْتَ بَاقٍ
 ٢٧- وَتَذْكُرُ قَوْلِي لَكَ بَعْدَ حِينٍ
 ٢٨- وَإِنْ أَهْمَلْتَهَا وَنَبَذْتَ نُصْحًا
 ٢٩- فَسَوْفَ تَعْضُ مِنْ نَدَمٍ عَلَيْهَا
 ٣٠- إِذَا أَبْصَرْتَ صَحْبَكَ^(٣) فِي سَمَاءٍ^(٤)
 ٣١- فَرَاجِعْهَا^(٥) وَدَعْ عَنكَ الْهُوَيْنَا

- ٣٢- وَلَا تَخْتَلْ^(٧) بِمَالِكَ وَأَلْهِ عَنَّهُ
 ٣٣- وَكَيْسَ لَجَاهِلٍ فِي النَّاسِ مُغْنٍ
 ٣٤- سَيَنْطِقُ عَنكَ عِلْمُكَ فِي مَلَاءٍ
 ٣٥- وَمَا يُغْنِيكَ تَشْيِيدُ الْمَبَانِي
 ٣٦- جَعَلْتَ الْمَالَ فَوْقَ الْعِلْمِ جَهْلًا

(١) ما : هنا زائدة لضرورة الوزن .

(٢) الحطام - بالضم - : الدنيا والمال .

(٣) صحب : جمع صاحب .

(٤) في سماء : أي علو وارتفاع .

(٥) فراجعها : أي حاسبها .

(٦) البطء : التأخير .

(٧) اختال : تكبر .

(٨) أي أنه صائر إلى الزوال، ولا يبقى إلا صالح الأعمال .

وما المال والأهلون إلا ودائع ولأبد يومًا أن تردّ الودائع .

(٩) لعمرك : أي لحياتك، فهو حلف بحياة الإنسان، واللام لتوكيد الابتداء، والخبر محذوف وجوباً لدخولها، تقديره: لعمرك فسمي .



- ٣٧- وَبَيْنَهُمَا بِنَصِّ الْوَحْيِ بَوْنٌ^(١)
- ٣٨- لَعِنَ رَفَعَ الْغَنِيِّ لَوَاءً مَالٍ
- ٣٩- لَعِنَ جَلَسَ الْغَنِيُّ عَلَى الْحَشَايَا^(٢)
- ٤٠- وَإِنْ رَكِبَ الْجِيَادَ مُسَوِّمَاتٍ^(٣)
- ٤١- وَمَهْمَا افْتَضَّ أَبْكَارَ الْغَوَانِي^(٤)
- ٤٢- وَلَيْسَ يَضُرُّكَ الْإِقْتَارُ^(٥) شَيْئًا
- ٤٣- فَمَاذَا عِنْدَهُ لَكَ مِنْ جَمِيلٍ
- ٤٤- فَقَابِلْ بِالْقَبُولِ لِنُصْحِ قَوْلِي
- ٤٥- وَإِنْ رَاعَيْتَهُ قَوْلًا وَفِعْلًا
- ٤٦- فَلَيْسَتْ هَذِهِ الدُّنْيَا بِشَيْءٍ
- ٤٧- وَغَايَتُهَا - إِذَا فَكَّرْتَ فِيهَا -
- ٤٨- سُجِنَتْ بِهَا وَأَنْتَ لَهَا مُحِبٌّ
- ٤٩- وَتَطْعَمُكَ الطَّعَامَ، وَعَنْ قَرِيبٍ
- سَتَعْلَمُهُ إِذَا طَهَ قَرَأْنَا^(٦)
- لَأَنْتَ لَوَاءَ عِلْمِكَ قَدْ رَفَعْنَا
- لَأَنْتَ عَلَى الْكَوَاكِبِ قَدْ جَلَسْنَا
- لَأَنْتَ مَنَاهِجَ التَّقْوَى رَكِبْنَا
- فَكَمْ بَكَرٍ مِنَ الْحِكْمِ افْتَضُّنَا؟
- إِذَا مَا أَنْتَ رَبِّكَ قَدْ عَرَفْنَا
- إِذَا بَفَنَاءٍ^(٧) طَاعَتِهِ أَنْخَتْنَا^(٨)
- فِي أَنْ أَعْرَضْتَ عَنْهُ فَقَدْ خَسِرْنَا
- وَتَاجَرْتَ الْإِلَهَ بِهِ رَبِحْنَا
- تَسْبُوءُكَ حَقْبَةً^(٩) وَتَسْرُوقْنَا
- كَفَيْتُكَ^(١٠)، أَوْ كَحَلْمِكَ^(١١) إِذْ حَلَمْنَا
- فَكَيْفَ تُحِبُّ مَا فِيهِ سُجِنْنَا؟!^(١٢)
- سَتَطْعَمُ مِنْكَ مَا فِيهَا طَعِمْنَا

(١) بَوْنٌ - بالفتح - : فَرَّقَ شَاسِعٌ .

(٢) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - : ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ [طه : ١١٤] ، حَيْثُ أَمَرَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ - نَبِيَّهُ - ﷺ - بِالْإِزْدِيَادِ مِنَ الْعِلْمِ ، وَلَمْ يَأْمُرْهُ بِالْإِزْدِيَادِ مِنَ الْمَالِ .

(٣) الْحَشَايَا : جَمْعُ حَشْبَةٍ ، وَهِيَ الْفَرَاشُ الْمَحْشُورُ .

(٤) سَوِّمَاتٌ : سَوِّمٌ عَلَيْهِ سَمَةٌ ، وَالسَّمَةُ - بِالْكَسْرِ - : الْعَلَامَةُ .

(٥) الْغَوَانِي - بِالْفَتْحِ - : الْمَرْأَةُ الْجَمِيلَةُ ، سُمِّيَتْ غَانِيَةً لِاسْتِغْنَائِهَا بِجَمَالِهَا عَنِ الْحَلِيِّ وَنَحْوِهِ .

(٦) الْإِقْتَارُ : الْفَقْرُ وَضَيْقُ الْمَعِيشَةِ .

(٧) فَنَاءُ الدَّارِ - بِالْكَسْرِ - : مَا اتَّسَعَ مِنْ أَمَامِهَا ، وَالْجَمْعُ أَفْنِيَةٌ ، وَفُنِيٌّ .

(٨) أَنَاخَ الْجَمَلِ : أَبْرَكَهُ .

(٩) الْحَقْبَةُ - بِالْكَسْرِ فَسُكُونٌ - : الْمُدَّةُ لَا وَقْتٌ لَهَا ، وَالْجَمْعُ حَقَبٌ ، وَحَقُوبٌ .

(١٠) الْفَيْءُ - بِالْفَتْحِ - : الظِّلُّ النَّاسِخُ لِلشَّمْسِ ، وَالْجَمْعُ أَفْيَاءٌ ، وَفَيْوَةٌ .

(١١) الْحَلْمُ - بِضَمِّ اللَّامِ وَسُكُونِهَا - : الرُّؤْيَا ، وَالْجَمْعُ أَحْلَامٌ .

(١٢) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - : « الدُّنْيَا سَجْنُ الْمُؤْمِنِ ، وَجَنَّةُ الْكَافِرِ » ، رَوَاهُ

مُسْلِمٌ (٢٩٥٦) .



- وَتُكْسَىٰ إِنْ مَلَاسِيَهَا خَلَعْنَا
كَأَنَّكَ لَا تُرَادُ لِمَا شَهَدْنَا
لِتَعْبُرَهَا^(٢)، فَجِدْ^(٤) لِمَا خُلِقْنَا
وَحَصِّنْ أَمْرَ دِينِكَ مَا اسْتَطَعْنَا
إِذَا مَا أَنْتَ فِي أُخْرَاكَ فُزْتَا
مِنَ الْفَانِي إِذَا الْبَاقِي حُرِمْنَا
فَإِنَّكَ سَوْفَ تَبْكِي إِنْ ضَحِكْنَا
وَمَا تَدْرِي أَتُقَدِّي أَمْ غُلِلْنَا^(٥)؟
وَأَخْلَصْ فِي السُّؤَالِ إِذَا سَأَلْنَا
بِمَا نَادَاهُ ذُو النُّونِ ابْنَ مَتَّى^(٦)،
سَيَفْتَحُ بَابَهُ لَكَ إِنْ قَرَعْنَا
لِتُذَكِّرَ فِي السَّمَاءِ إِذَا ذَكَّرْنَا^(٨)
وَفَكَّرْكُمْ صَغِيرٍ قَدْ دَفَنْتَا!
- ٥٠- وَتَعْرَىٰ إِنْ لَبِسْتَ بِهَا ثِيَابًا
٥١- وَتَشْهَدُ^(١) - كُلُّ يَوْمٍ - دَقْنِ خَلٍ^(٢)
٥٢- وَلَمْ تُخْلَقْ لِتَعْمُرْهَا، وَلَكِنْ
٥٣- وَإِنْ هُدِمْتَ فَرِزْهَا أَنْتَ هَدْمًا
٥٤- وَلَا تَحْزَنْ عَلَيَّ مَا فَاتَ مِنْهَا
٥٥- فَلَيْسَ بِنَافِعٍ مَا نِلْتَ مِنْهَا
٥٦- وَلَا تَضْحَكْ مَعَ السُّفْهَاءِ يَوْمًا
٥٧- وَمَنْ لَكَ بِالسُّرُورِ وَأَنْتَ رَهْمَنٌ؟!
٥٨- وَسَلْ مِنْ رَبِّكَ التَّوْفِيقَ فِيهَا
٥٩- وَنَادِ - إِذَا سَجَدْتَ لَهُ اعْتِرَافًا -
٦٠- وَلَا زِمْ بَابَهُ قَرَعًا عَسَاهُ
٦١- وَأَكْثِرْ ذِكْرَهُ فِي الْأَرْضِ دَابًّا^(٧)
٦٢- وَلَا تَقُلْ: الصَّبَا^(٩) فِيهِ امْتِهَالٌ

(١) تَشْهَدُ: نَحْضُرُ، وَبَابُهُ سَمِعَ.

(٢) الْخَلُّ: الصَّدِيقُ الْمُخْتَصُّ، وَالْجَمْعُ أَخْلَالٌ.

(٣) لَتَعْبُرَهَا: أَي لَتَمُرُّ عَلَيْهَا، وَرَجُلٌ عَابِرٌ سَبِيلٍ: أَي مَارَ الطَّرِيقَ، وَبَابُهُ نَصَرَ.

(٤) فَجِدْ: أَي اجْتَهِدْ لِمَا خُلِقْتَ لَهُ مِنَ الْعِبَادَةِ، وَبَابُ جَدَّ فَرَّ وَرَدَّ.

(٥) غُلَّ فُلَانٌ: وَضِعَ فِي عُنُقِهِ - أَوْ يَدِهِ - الْعُلُّ، وَالْعُلُّ: وَاحِدُ الْأَغْلَالِ، وَهِيَ الْقَيْودُ، وَبَابُ غَلَّ رَدَّ.

(٦) ذُو النُّونِ: لَقَبُ يُونُسَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -، لَقِبَ بِهِ لِابْتِلَاعِ النُّونِ - وَهُوَ الْحَوْتُ - لَهُ. قَالَ - تَعَالَى - : ﴿وَذَا

النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَىٰ فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿١٠٧﴾

فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٨﴾ ﴿[الأنبياء: ٨٧ - ٨٨].

(٧) دَابًّا: أَي دَوَامًا، فَالِدَابُّ - بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ وَفَتْحِهَا - : الشَّانُ وَالْعَادَةُ.

(٨) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - : ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُوا﴾ ﴿١٥٢﴾ ﴿[البقرة:

١٥٢]. وَفِي الصَّحِيحِينَ مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَالَ: «يَقُولُ اللَّهُ -

تَعَالَى - : أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي بِي، وَأَنَا مَعَهُ إِذَا ذَكَرَنِي، فَإِنْ ذَكَرَنِي فِي نَفْسِهِ، ذَكَرْتَهُ فِي نَفْسِي، وَإِنْ

ذَكَرَنِي فِي مَلَأ، ذَكَرْتَهُ فِي مَلَأ خَيْرٌ مِنْهُمْ».

(٩) الصَّبَا - بِالْكَسْرِ - : الْفُتُوَّةُ وَالشُّبَابُ.

مِنْ تَفْتِي الْأَشْعَابِ

١٠

بِنُصْحِكَ لَوْ لَفَعْلِكَ قَدْ نَظَرْنَا
وَبِالتَّفْرِيطِ دَهْرَكَ قَدْ قَطَعْنَا
وَمَا تَدْرِي بِحَالِكَ حَيْثُ شَخْنَا
فَمَا لَكَ - بَعْدَ شَيْبِكَ - قَدْ نَكثْنَا؟!
كَمَا قَدْ خُضْتَهُ حَتَّى غَرِقْنَا
وَأَنْتَ شَرِبْتَهَا حَتَّى سَكِرْنَا
وَأَنْتَ نَشَأْتَ فِيهِ وَمَا انْتَفَعْنَا
وَأَنْتَ حَلَلْتَ فِيهِ وَأَنْتَهَكْنَا

٦٣ - وَقُلْ: يَا نَاصِحِي بَلْ أَنْتَ أَوْلَى
٦٤ - تُقَطِّعْنِي عَلَى التَّفْرِيطِ^(١) لَوْ مَا
٦٥ - وَفِي صَغْرِي تُخَوِّفُنِي الْمَنَايَا^(٢)
٦٦ - وَكُنْتُ مَعَ الصَّبَا أَهْدَى سَبِيلًا
٦٧ - وَهَأَنَّا لَمْ أَخْضُرْ بِحَرِّ الخَطَايَا
٦٨ - وَلَمْ أَشْرَبْ حُمِيًّا^(٣) أَمْ دَفَّرُ^(٤)
٦٩ - وَلَمْ أَنْشَأْ بِعَصْرِ فِيهِ نَفْعُ
٧٠ - وَلَمْ أَحْلُلْ بِوَادٍ فِيهِ ظُلْمُ

وَلَمْ أَرَكَ اقْتَدَيْتَ بِمَنْ صَحَبْنَا
وَنَبَّهَكَ الْمَشِيبُ فَمَا انْتَبَهْنَا
وَأَقْبِحُ مِنْهُ شَيْخٌ قَدْ تَفَتَّى^(٦)
لَعَيْبٍ، فَهِيَ أَجْدَرُ مَنْ دَمَمْنَا
وَلَوْ كُنْتَ اللَّبِيبُ^(٨) لَمَا نَطَقْنَا
لذَنْبِكَ، لَمْ أَقُلْ لَكَ: قَدْ أَمِنْنَا
أَمَرْتَ فَمَا انْتَمَرْتَ وَلَا أَطَعْنَا
- لِجَهْلِكَ - أَنْ تَخِفَ إِذَا وُزِنْنَا^(٩)

٧١ - لَقَدْ صَحَبْتَ أَعْلَامًا كِبَارًا
٧٢ - وَنَادَاكَ الْكِتَابُ فَلَمْ تُجِبْهُ
٧٣ - وَيَقْبُحُ بِالتَّفَتَّى فِعْلُ التَّصَابِي^(٥)
٧٤ - وَنَفْسِكَ دَمٌّ، لَا تَذُمَّمُ سِوَاهَا
٧٥ - وَأَنْتَ أَحَقُّ بِالتَّفْنِيدِ^(٧) مِنِّي
٧٦ - وَلَوْ بَكَتِ الدَّمَا عَيْنَاكَ خَوْفًا
٧٧ - وَمَنْ لَكَ بِالْأَمَانِ وَأَنْتَ عَبْدٌ
٧٨ - ثَقُلْتَ مِنَ الذُّنُوبِ، وَلَسْتَ تَخْشَى

(١) يُقَالُ: قَرُطَ فِي الْأَمْرِ تَفْرِيطًا: إِذَا قَصَرَ فِيهِ وَضَيَّعَهُ حَتَّى فَاتَ.

(٢) الْمَنَايَا: جَمْعُ مَنِيَّةٍ - بِالْفَتْحِ - وَهِيَ الْمَوْتُ.

(٣) الْحُمِيَّا - بِالضَّمِّ - : الْخَمْرُ.

(٤) الدَّفَرُ - بِفَتْحِ فَسْكَوْنِ - : النَّتْنُ خَاصَّةً، وَمِنْهُ قَبِيلٌ لِلدُّنْيَا: أَمْ دَفَّرَ.

(٥) التَّصَابِي - بِالْفَتْحِ - : الْمَيْلُ إِلَى الْجَهْلِ وَالْفُتُوَّةِ.

(٦) تَفَتَّى: تَكَلَّفَ الْفُتُوَّةَ، وَلَيْسَتْ بِسَجِيَّةٍ لَهُ.

(٧) التَّفْنِيدُ: اللُّومُ وَتَضْعِيفُ الرَّأْيِ.

(٨) اللَّبِيبُ: الْعَاقِلُ الْحَازِمُ، وَالْجَمْعُ أَلْبَاءٌ.

(٩) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِهِ - تَعَالَى - : ﴿فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ﴾ فَمِنْهُ فِي عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ (٧) وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ (٨)

فَأَمَّةٌ هَاوِيَةٌ (٩) ﴿[القارعة: ٥ - ٩].



- وَتَرَحَّمَهُ، وَنَفْسَكَ مَا رَجِمْنَا
لَعْمُرِكَ لَوْ وَصَلْتَ لِمَا رَجَعْنَا
وَنُوقِشْتَ الْحِسَابَ إِذَا هَلَكْنَا^(٤)
عَسِيرٌ أَنْ تَقُومَ بِمَا حَمَلْنَا
وَأَبْصُرْتَ الْمَنَازِلَ فِيهِ شَتَّى^(٥)
عَلَى مَا فِي حَيَاتِكَ قَدْ أَضَعْنَا^(٦)
فَهَلْأُ مِنْ جَهَنَّمَ قَدْ فَرَرْنَا
وَلَوْ كُنْتَ الْحَدِيدَ بِهَا لَذُبْنَا
وَلَيْسَ كَمَا حَسِبْتَ وَلَا ظَنَّنَا
- ٧٩- وَتُشْفِقُ لِلْمُصْرُ عَلَى الْمَعَاصِي
٨٠- رَجَعْتَ الْقَهْقَرَى^(١) وَخَبَطْتَ عَشْوَى^(٢)
٨١- وَلَوْ وَأَفَيْتَ^(٣) رَبِّكَ دُونَ ذَنْبِ
٨٢- وَلَمْ يَظْلِمَكَ فِي عَمَلٍ، وَلَكِنْ
٨٣- وَلَوْ قَدْ جِئْتَ يَوْمَ الْحَشْرِ فَرْدًا
٨٤- لِأَعْظَمْتَ النَّدَامَةَ فِيهِ لَهْفًا^(٦)
٨٥- تَفِرُّ مِنَ الْهَجِيرِ^(٨) وَتَتَّقِيهِ
٨٦- وَلَسْتَ تُطِيقُ أَهْوَنَهَا عَذَابًا
٨٧- وَلَا تُنْكِرُ فَإِنَّ الْأَمْرَ جِدٌّ^(٩)

- وَأَكْثَرَهُ وَمُعْظَمَهُ سَتَرْنَا
وَضَاعَفُهَا، فَإِنَّكَ قَدْ صَدَقْنَا
بِبَاطِنِهِ كَأَنَّكَ قَدْ مَدَحْنَا
عَظِيمٌ يُورِثُ الْمَحْبُوبَ مَقْتًا^(١٠)
- ٨٨- أَبَا بَكْرٍ كَشَفْتَ أَقْلَ عَيْبِي
٨٩- فَقُلْ مَا شِئْتَ فِي مِنَ الْمَخَازِي
٩٠- وَمَهْمَا عَيْبَتَنِي فَلِفِرْطِ عِلْمِي
٩١- فَلَا تَرْضَ الْمَعَايِبَ فَهُوَ عَارٌ

(١) الْقَهْقَرَى: الرَّجُوعُ إِلَى الْخَلْفِ.

(٢) يُقَالُ: خَبَطَ فُلَانٌ خَبَطَ عَشْوَاءً: إِذَا خَبَطَ أَمْرَهُ وَرَكِبَهُ عَلَى غَيْرِ بَصِيرَةٍ، وَالْعَشْوَاءُ: النَّاقَةُ الَّتِي لَا تُبْصِرُ أَمَامَهَا، فَهِيَ تَخْبِطُ بِيَدَيْهَا كُلَّ شَيْءٍ.

(٣) وَأَفَيْتَ: أَتَيْتَ.

(٤) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِهِ - ﷺ - : «مَنْ نُوقِشَ الْحِسَابَ هَلَكَ». وَفِي رِوَايَةٍ: «مَنْ نُوقِشَ الْحِسَابَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَذَبٌ». رَوَاهُ مُسْلِمٌ (٢٨٧٦) عَنْ عَائِشَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - .

(٥) شَتَّى: مُتَفَرِّقَةٌ مُخْتَلِفَةٌ.

(٦) لَهْفًا: أَي حَزْنًا وَتَحْسُرًا، وَبَابُ لَهْفٍ فَرَحٌ.

(٧) مُصْدَقُ قَوْلِهِ - تَعَالَى - : ﴿وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ﴾ (٥٥) أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتِي عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ وَإِنْ كُنْتُ لَمِنَ السَّآخِرِينَ (٥٦) ﴿ [الرُّم: ٥٥ - ٥٦].

(٨) الْهَجِيرُ - بِالْفَتْحِ - : اشْتِدَادُ الْحَرِّ فِي نِصْفِ النَّهَارِ.

(٩) جِدٌّ - بِالْكَسْرِ - : أَي عَظِيمٌ.

(١٠) الْمَقْتُ: أَشَدُّ الْبَغْضِ.

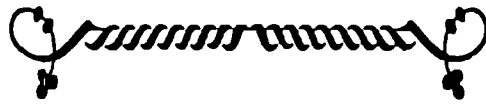
مِنْ تَهْتِي الْأَشْعَابِ

- ٩٢ - وَتَهْوِي (١) بِالْوَجِيهِ (٢) مِنَ الثَّرِيَّا (٣)
 ٩٣ - كَمَا الطَّاعَاتِ تُبَدِّلُكَ الدَّرَارِي
 ٩٤ - وَتَنْشُرُ عَنْكَ فِي الدُّنْيَا جَمِيلاً
 ٩٥ - وَتَمْشِي فِي مَنَاكِبِهَا عَزِيزاً
 ٩٦ - وَأَنْتَ الْآنَ لَمْ تُعْرِفْ بِعَيْبٍ
 ٩٧ - وَلَا سَابَقْتَ فِي مَيْدَانِ زُورٍ
 ٩٨ - فَإِنَّ لَمْ تَنَأَ عَنْهُ نَشِبْتَ فِيهِ (٦)
 ٩٩ - تُدْنِسُ مَا تَطَهَّرَ مِنْكَ حَتَّى
 ١٠٠ - وَصِرْتَ أَسِيرَ ذَنْبِكَ فِي وَثَاقٍ
 ١٠١ - فَخَفَ أَبْنَاءَ جَنْسِكَ (٧) وَأَخْشَ مِنْهُمْ
 ١٠٢ - وَخَالَطَهُمْ وَزَايَلَهُمْ (١٠) حِدَاراً
- وَيُبَدِّلُهُ مَكَانَ الْفَوْقِ تَحْتَا
 وَتَجْعَلُكَ الْقَرِيبَ وَإِنْ بَعُدْتَا
 وَتَلْقَى الْبِرَّ فِيهَا حَيْثُ شِئْتَا
 وَتَجْنِي الْحَمْدَ فِيمَا قَدْ غَرَسْتَا
 وَلَا دَنْسَتْ ثَوْبَكَ مُذْ نَشَأْتَا
 وَلَا أَوْضَعْتَ (٤) فِيهِ وَلَا خَبَبْتَا (٥)
 وَمَنْ لَكَ بِالْخُلَاصِ إِذَا نَشِبْتَا؟
 كَأَنَّكَ قَبْلَ ذَلِكَ مَا طَهَّرْتَا
 وَكَيْفَ لَكَ الْفِكَاكُ وَقَدْ أُسْرْتَا؟
 كَمَا تَخْشَى الضَّرَاغِمَ (٨) وَالسَّبْتِيَّ (٩)
 وَكُنْ كَالسَّامِرِيِّ (١١) إِذَا لِمَسْتَا

- (١) هَوَى: سَقَطَ مِنْ عَلْوٍ إِلَى سُفْلٍ، وَبَابُهُ رَمَى.
 (٢) الْوَجِيهِ - بِالْفَتْحِ - : ذُو الْجَاهِ، وَالْجَمْعُ وَجْهَاءُ.
 (٣) الثَّرِيَّا: سَبْعَةُ نَجُومٍ مُنْضَمَّةٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ، تُشَبِّهُ الْعُنُقُودَ.
 (٤) يُقَالُ: أَوْضَعْتَ النَّاقَةَ فِي سَيْرِهَا: إِذَا أَسْرَعَتْ.
 (٥) الْخَبَبُ - بِفَتْحَتَيْنِ - : ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ - أَيِ السَّرْعَةِ - ، وَبَابُهُ رَدٌّ.
 (٦) نَشِبْتَ فِيهِ: أَيِ عَلَقْتَ بِهِ، وَبَابُهُ فَرَحٌ، وَالضَّمِيرُ يَعُودُ لِمَيْدَانِ الزُّورِ.
 (٧) أَبْنَاءَ جَنْسِكَ: أَيِ مَنْ صَحَبْتَهُمْ مِنْ أَهْلِ الدُّنْيَا، فَإِنَّهُمْ يَجْرُونَكَ إِلَيْهَا، وَلَا تَصْحَبُ مَنْ لَا يُنْهَضُكَ حَالَهُ، وَلَا يَدُلُّكَ عَلَى اللَّهِ مَقَالَهُ.
 (٨) الضَّرَاغِمُ: جَمْعُ ضِرْغَامٍ - بِكَسْرِ الضَّادِ - : وَهُوَ الْأَسَدُ.
 (٩) السَّبْتِيُّ: النَّمْرُ.
 (١٠) زَايَلَهُمْ: فَارِقَهُمْ.
 (١١) السَّامِرِيُّ: رَجُلٌ مِنْ قَبِيلَةِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ، تَعْبُدُ الْبَقَرَ، تُعْرَفُ بِالسَّامِرَةِ، دَعَا بَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَى الضَّلَالَةِ؛ إِذْ أَخْرَجَ لَهُمْ عَجْلاً جَسَداً لَهُ خُورًا، وَدَعَاهُمْ إِلَى عِبَادَتِهِ، فَجَعَلَ اللَّهُ عَقُوبَتَهُ أَلَّا يَمَسَّ النَّاسَ، وَلَا يَمْسُوهُ، فَكَانَ إِذَا مَسَّهُ أَحَدٌ حَمَّ الْمَاسُ وَالْمَمْسُوسُ؛ فَلِذَلِكَ كَانَ يَصِيحُ - إِذَا رَأَى أَحَدًا -: «لَا مَسَّاسَ» أَيِ لَا أَمَسُّ، وَلَا أَمَسُّ.



- لَعَلَّكَ سَوْفَ تَسْلَمُ إِنْ فَعَلْنَا (١)
 ١٠٣ - وَإِنْ جَهَلُوا عَلَيْكَ فَقُلْ: سَلَامٌ (١)
 تَنَالُ الْعَصْمَ إِلَّا إِنْ عَصَمْنَا! ١٠٤
 وَمَنْ لَكَ بِالسَّلَامَةِ فِي زَمَانِ
 يُمِيتُ الْقَلْبَ إِلَّا إِنْ كُئِبْنَا (٤) ١٠٥
 وَلَا تَلَبَّثْ (٢) بِحَمِيٍّ فِيهِ ضَيْمٌ (٣)
 وَغَرِبٌ فَالْتَّغَرِبُ فِيهِ خَيْرٌ ١٠٦
 وَشَرَقٌ إِنْ بَرَيْقَكَ قَدْ شَرَقْنَا (٥)
 ١٠٧ - فَلَيْسَ الزُّهْدُ (٦) فِي الدُّنْيَا خُمُولًا
 لِأَنْتَ بِهَا الْأَمِيرُ إِذَا زَهَدْنَا
 سُمُوا وَارْتَفَاعًا كُنْتَ أَنْتَا ١٠٨
 وَلَوْ فَوْقَ الْأَمِيرِ تَكُونُ فِيهَا
 إِلَى دَارِ السَّلَامِ فَقَدْ سَلِمْنَا ١٠٩
 فَإِنْ فَارَقْتَهَا وَخَرَجْتَ مِنْهَا
 لِإِكْرَامِ فَنَفْسِكَ قَدْ أَهَنْتَا ١١٠
 وَإِنْ أَكْرَمْتَهَا وَنَظَرْتَ فِيهَا
 حَيَاتِكَ فِيهَا أَفْضَلُ مَا امْتَثَلْنَا ١١١
 جَمَعْتَ لَكَ النَّصَائِحَ فَا مَثَلَهَا
 لِأَنَّكَ فِي الْبَطَالَةِ (٧) قَدْ أَطَلْنَا ١١٢
 وَطَوَّلْتَ الْعِتَابَ وَزِدْتَ فِيهِ
 وَخُذْ بِوَصِيَّتِي لَكَ إِنْ رَشَدْنَا ١١٣
 وَلَا يَغْرُرُكَ تَقْصِيرِي وَسَهْوِي
 وَكَانَتْ - قَبْلَ ذَا - مِائَةٌ وَسِتًّا ١١٤
 وَقَدْ أَرْدَقْتُهَا (٨) تَسْعًا حَسَانًا
 وَعِثْرَتِهِ (٩) الْكَرِيمَةَ مَا ذُكِرْنَا ١١٥
 وَصَلَّ عَلَيَّ تَمَامَ رُسُلِ رَبِّي



(١) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - : ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ

الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ﴾ (٦٣) [الفرقان : ٦٣].

(٢) لَبَّثَ: مَكَثَ وَأَقَامَ، وَبَابُهُ فَهَمَّ.

(٣) الضَّيْمُ - بِالْفَتْحِ - : الظُّلْمُ، وَبَابُهُ بَاعَ، وَالْجَمْعُ ضَيُّومٌ.

(٤) كُئِبْنَا: حُبِسْنَا فِي سَجْنٍ أَوْ غَيْرِهِ، وَبَابُهُ ضَرَبَ، وَالْكَئْبُ وَاحِدُ الْكُئُولِ، وَهِيَ الْقَيْدُ.

(٥) شَرَقَ بَرَيْقَهُ: غَصَّ، وَبَابُهُ فَرَحَ، وَالشَّرْقُ - بِفَتْحَتَيْنِ - الشَّجَا وَالغُصَّةُ.

(٦) الزُّهْدُ - بِالضَّمِّ - : ضِدُّ الرِّغْبَةِ، وَبَابُهُ خَضَعَ، وَسَلِمَ، وَكَرَّمَ.

(٧) الْبَطَالَةُ - بِالْفَتْحِ - : ذَهَابُ الْوَقْتِ ضَيَاعًا وَخُسْرًا، وَبَابُ بَطَلَ نَصَرَ.

(٨) أَرْدَقْتُهَا: سَقَطْتُهَا مُتَوَالِيَةً مُتَتَابِعَةً.

(٩) الْعِثْرَةُ - بِكَسْرِ فَمَسْكَوْنٍ - : نَسْلُ الرَّجُلِ وَرَهْطُهُ وَعَشِيرَتُهُ الْأَدْنَوْنَ.



لامية ابن الوردى^(١)

المُسَمَّاة

نصيحة الإخوان ومرشد الخلان



- | | | |
|---|---|--|
| ١ | اعْتَزِلْ ذِكْرَ الْأَغَانِي وَالغَزَلِ | وَقُلِ الْفَصْلُ ^(٢) ، وَجَانِبُ مَنْ هَزَلَ ^(٣) |
| ٢ | إِنَّ أَهْنَى عَيْشَةٍ قَضَيْتَهَا | ذَهَبَتْ لَذَاتُهَا ، وَالْإِثْمُ حَلُّ |
| ٣ | وَدَعِ الذُّكْرَ لِأَيَّامِ الصُّبَا | فَلَأَيَّامِ الصُّبَا نَجْمٌ أَقْلُ ^(٤) |
| ٤ | وَاتْرِكِ الْغَادَةَ ^(٥) ، لَا تَحْفَلِ ^(٦) بِهَا | تُمْسِ فِي عِزْرٍ رَفِيعٍ وَتُجَلِّ |
| ٥ | وافتكرك في منتهى حسن الذي | أنت تهواه تجد أمراً جلل ^(٧) |
| ٦ | واهجر الخمرة، إن كنت فتى | كيف يسعى في جنون من عقل؟! |
| ٧ | واتق الله؛ فتقوى الله ما | جاورت قلب امرئ إلا وصل |

(١) هو الأديب الجواد عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس، أبو حفص زين الدين ابن الوردى المغربي الكندي، شاعر أديب مؤرخ، ولد في معرة النعمان بسورية، ولي القضاء بمنيح، من مؤلفاته:

ديوان شعر فيه بعض نظمته ونثره، وتنمة المختصر في التاريخ، ويعرف بتاريخ ابن الوردى، جعله ذيلاً لتاريخ أبي الفداء و خلاصة له، واللباب في الإعراب، وشرح ألفية ابن مالك، وشرح ألفية ابن معطي، وتذكرة الغريب، ومنطق الطير وبهجة الحاروي، نظم بها الحاروي الصغير في فقه الشافعية، توفي بحلب سنة (٥٧٤٩هـ).

انظر ترجمته في قواف الوفيات (١١٦/٢)، وبغية الوعاة (٣٦٥)، والنجوم الزاهرة (٢٤٠/١٠)، والدُرر الكامنة (١٩٥/٣)، والاعلام للزركلي (٢٢٨/٥ - ٢٢٩).

(٢) الفصل - بالفتح - : الحق.

(٣) الهزل - بالفتح - : ضد الجد، وباب هزل ضرب وفرح.

(٤) أقل: غاب وذهب، وبابه ضرب، ونصر، وفرح.

(٥) الغادة: المرأة الناعمة اللينة الأطراف.

(٦) لا تحفل: لا تكثرت ولا تبال، وبابه ضرب.

(٧) الجلل - بفتحين - : العظيم الخطير.



- إِنَّمَا مَنْ يَتَّقِي اللَّهَ الْبَطْلُ
 فَل^(٢) مِنْ جَيْشٍ وَأَفْتَى مِنْ دَوْلٍ
 مَلِكِ الْأَرْضِ، وَوَلَّى وَعَزَلُ؟
 هَلَكَ الْكُلُّ وَلَمْ تُغْنِ^(٣) الْقُلُلُ^(٤)
 أَيَّنَ أَهْلُ الْعِلْمِ وَالْقَوْمُ الْأَوَّلُ^(٥)
 وَسَيَجْزِي فَاعِلًا مَا قَدْ فَعَلَ
 حِكْمًا خُصَّتْ بِهَا خَيْرُ الْمَلَلِ
 أَبْعَدَ الْخَيْرِ عَلَى أَهْلِ الْكَسَلِ
 تَشْتَغِلُ عَنْهُ بِمَالٍ وَخَوْلُ^(٦)
 يَعْرِفُ الْمَطْلُوبَ يَحْقِرُ مَا بَدَلُ
 كُلُّ مَنْ سَارَ عَلَى الدَّرْبِ^(٧) وَصَلُ
 وَجَمَالَ الْعِلْمُ إِصْلَاحُ الْعَمَلِ
 يُحْرَمُ الْإِعْرَابَ بِالنُّطْقِ اخْتَبَلُ^(٨)
- ٨ - لَيْسَ مَنْ يَقْطَعُ طُرُقًا بَطْلًا
 ٩ - كُتِبَ^(١) الْمَوْتُ عَلَى الْخَلْقِ فَكَمْ
 ١٠ - أَيَّنَ نُمْرُودُ وَكَنْعَانُ وَمَنْ
 ١١ - أَيَّنَ مَنْ سَادُوا وَشَادُوا وَبَنَوْا؟
 ١٢ - أَيَّنَ أَرْبَابُ^(٥) الْحِجَا^(٦) أَهْلُ النَّهْيِ؟
 ١٣ - سَيُعِيدُ اللَّهُ كَلًّا مِنْهُمْ
 ١٤ - يَا بَنِيَّ اسْمَعُ وَصَايَا جَمَعْتُ
 ١٥ - أُطَلِّبُ الْعِلْمَ وَلَا تَكْسَلُ فَمَا
 ١٦ - وَاحْتَفِلْ لِلْفِقْهِ فِي الدِّينِ وَلَا
 ١٧ - وَاهْجُرِ النَّوْمَ وَحَصَلْهُ فَمَنْ
 ١٨ - لَا تَقُلْ: قَدْ ذَهَبَتْ أَرْبَابُهُ
 ١٩ - فِي ازْدِيَادِ الْعِلْمِ إِرْغَامُ^(١٠) الْعِدَا
 ٢٠ - جَمَلِ الْمَنْطِقِ بِالنَّحْوِ فَمَنْ

(١) كُتِبَ: فُرِضَ وَأُثْبِتَ.

(٢) فَلُ: هَزَمَ، وَبَابُهُ رَدٌّ.

(٣) لَمْ تُغْنِ: لَمْ تَنْفَعِ.

(٤) الْقُلُلُ: أَعَالِي الْجِبَالِ، وَالْمُفْرَدُ قُلَّةٌ - بِالضَّمِّ - .

(٥) أَرْبَابُ: أَصْحَابُ، جَمْعُ رَبٍّ - بِالْفَتْحِ -، وَيُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَى رُبُوبٍ.

(٦) الْحِجَا - بِالْكَسْرِ - : الْعَقْلُ وَالْفِطْنَةُ، وَالْجَمْعُ أَحْجَاءٌ.

(٧) الْأَوَّلُ: الْأَوَائِلُ، جَمْعُ أَوْلَى، وَتُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَى أَوْلٍ.

(٨) الْخَوْلُ - بَفَتْحَتَيْنِ - : مَا أَعْطَاكَ اللَّهُ - تَعَالَى - مِنْ النُّعْمِ، وَالْعَبِيدُ وَالْإِمَاءُ، وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْحَاشِيَةِ،

يَصْدُقُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ، وَالْمَذْكَرُ وَالْمَوْثُثُ، وَالْوَاحِدُ خَائِلٌ.

(٩) الدَّرْبُ - بِالْفَتْحِ - : الطَّرِيقُ، وَالْجَمْعُ دَرَابٌ - بِالْكَسْرِ -، وَدُرُوبٌ.

(١٠) إِرْغَامُ: إِسْخَاطٌ.

(١١) اخْتَبَلُ: فَسَدَ عَقْلُهُ.



مِنْ تَتِي الْأَشْعَالِ

١٦

- ٢٠ - انْظِمِ الشُّعْرَ وَلَا زِمَ مَذْهَبِي
٢١ - فَهوَ عُنْوَانٌ^(٤) عَلَى الْفَصْلِ، وَمَا
٢٢ - مَاتَ أَهْلُ الْفَضْلِ، وَلَمْ يَبْقَ سِوَى
٢٣ - أَنَا لَا أَخْتَارُ تَقْبِيلَ يَدٍ
٢٤ - مَلِكُ كَسْرَى^(٨) عَنْهُ تُغْنِي^(٩) كِسْرَةٌ^(١٠)
٢٥ - اعْتَبِرْ بِرَحْنٍ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ^(١٣)
٢٦ - لَيْسَ مَا يَحْوِي^(١٦) الْفَتَى مِنْ عَزْمِهِ
٢٧ - اطْرَحِ^(١٧) الدُّنْيَا؛ فَمِنْ عَادَاتِهَا

(١) اصْرَحَهُ اصْرَاحًا: رَمَاهُ.

(٢) الرَّفْدُ - بِالْكَسْرِ - : الْعَطَاءُ وَالصَّلَاةُ، وَبَابُ رَفَدَ ضَرْبٌ.

(٣) النَّحْلُ : جَمْعُ نَحْلَةٍ - بِالْكَسْرِ وَيُضَمُّ - ، وَهِيَ الْعَطِيَّةُ.

(٤) عُنْوَانٌ كُلُّ شَيْءٍ - بِالضَّمِّ وَيُكْسَرُ - : مَا يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَيْهِ وَيُظْهَرُ.

(٥) ابْتَدَلْتُ الشَّيْءَ : امْتَهَنْتُهُ وَلَمْ أَصْنُهُ.

(٦) الْمُقْرِفُ : الَّذِي دَانِيَ الْهَيْجَنَةَ، وَهُوَ الَّذِي أُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ، وَأَبُوهُ لَيْسَ بِعَرَبِيٍّ، فَالْإِقْرَافُ مِنْ قَبْلِ الْآبِ، وَالْهَيْجَنَةُ مِنْ قَبْلِ الْأُمِّ.

(٧) اتَّكَلْتُ : اعْتَمَدْتُ.

(٨) كَسْرَى - بِالْكَسْرِ وَيُفْتَحُ - : لِقَبُّ مُلُوكِ الْقُرَيْشِ، وَالْجَمْعُ أَكْاسِرَةٌ، وَكُنَّاسِرَةٌ، وَأَكَّاسِرٌ، وَكُسُورٌ، وَالْقِيَاسُ كَسْرُونَ - بِفَتْحِ الرَّاءِ - .

(٩) تُغْنِي : تَكْفِي وَتُجْزِي مُجْزَأَةً.

(١٠) الْكِسْرَةُ - بِالْكَسْرِ - : الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ الْمَكْسُورِ، وَالْجَمْعُ كِسْرٌ - بِالْكَسْرِ.

(١١) اجْتَزَأَ بِالشَّيْءِ : اِكْتَفَى.

(١٢) الْوَشْلُ - بِفَتْحَتَيْنِ - : الْمَاءُ الْقَلِيلُ يُتَحَلَّبُ مِنْ جَبَلٍ أَوْ صَخْرَةٍ، وَلَا يَتَّصِلُ قَطْرُهُ.

(١٣) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِهِ - تَعَالَى - : ﴿رَحْنٌ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتِهِمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سَخِرِيًّا﴾ [الرَّحْمَنُ: ٣٢].

(١٤) حَقًّا: أَمْرًا مَقْضِيًّا.

(١٥) بِالْحَقِّ: بِالصِّدْقِ وَالْعَدْلِ.

(١٦) يَحْوِي: يَجْمَعُ وَيُحْرِزُ، وَبَابُهُ رَمَى.

(١٧) اطْرَحَ: أَرَمَ وَأَبْعَدَ، وَبَابُهُ مَنَعَ.

(١٨) تَخْفِضُ: تَضَعُ وَتَحْطُ، وَبَابُهُ ضَرَبَ.

(١٩) سَفَلَ: اخْتَفَضَ وَانْحَطَّ، وَبَابُهُ نَصَرَ، وَعَلِمَ، وَظَرَفَ.



- ٢٥ - عَيْشَةُ الرَّاعِبِ فِي تَحْصِيلِهَا
 ٣٠ - كَمْ جَهُولِ بَاتٍ (١) فِيهَا مُكْثَرًا
 ٣١ - كَمْ شُجَاعٍ لَمْ يَنْلُ فِيهَا الْمُنَى (٢)
 ٣٢ - أَيُّ كَفٍّ لَمْ تُفِدْ (٣) مِمَّا تَعْدُ
 ٣٣ - فَاتْرُكِ الْحَيْلَةَ (٤) فِيهَا وَاتَّكِلْ
 ٣٤ - لَا تَقُلْ أَصْلِي (٥) وَفَصْلِي (٦) أَبَدًا
 ٣٥ - قَدْ يَسُودُ (٧) الْمَرْءُ مِنْ غَيْرِ آبٍ
 ٣٦ - إِنَّمَا الْوَرْدُ مِنَ الشُّوكِ، وَمَا
 ٣٧ - مَعَ أَنِّي أَحْمَدُ اللَّهَ (٨) عَلَى
 ٣٨ - قِيَمَةِ الْإِنْسَانِ مَا يُحْسِنُهُ
 ٣٩ - وَأَدْرِعْ (٩) جِدًّا (١٠) وَكَدًّا (١١)، وَاجْتَنِبْ

(١) بات: هنا بمعنى صار، وبابه باع وتعب.

(٢) علل - بالكسر - : جمع علة - بالكسر - ، وهي المرضُ الشاغل.

(٣) المنى: الأمانى والأحلام، واحداها منية.

(٤) غايات: جمع غاية، وهي النهاية، وتجمع - أيضا - على غاي.

(٥) الشلل - بفتحين - : فساد عروق اليد، فتبيس وتبطل حركتها، وقد شلت يده من باب تعب.

(٦) الحيلة - بالكسر - الأولى: الحذق في تدبير الأمور، وهو تقلاب الفكر حتى يهتدى إلى المقصود،

والحيلة الثانية: القوة، وجمع حيلة حيل، وحول، وحيصلات.

(٧) أصل الإنسان: حسبه، وهو ما يعده من مفاخر آبائه، والجمع أصول، وأصل.

(٨) فصل الإنسان: نسبه، والجمع فصول.

(٩) يسود: يصير ذا مجد وشرف، وبابه كتب.

(١٠) السبك: مصدر سبكت الذهب وغيره: أي أذنته وخلصته من خبثه، وبابه ضرب.

(١١) الدغل - بفتحين - : دخل في الأمر مفسدًا، والجمع أدغال، ودغال.

(١٢) أحمد الله: أثني عليه بصفات الكمال، وبأفعاله الدائرة بين العدل والإحسان، وباب حمد سَمِعَ.

(١٣) أدرع الرجل: لبس درع الحديد. (١٤) الجد - بالكسر - : الاجتهاد في الأمر، وبابه ضرب، وقتل.

(١٥) الكد - بالفتح - : الشدة في العمل، وبابه رد.

(١٦) أرباب: أصحاب، واحدة رب، ويجمع - أيضا - على ربوب.

(١٧) الخلل - بفتحين - : الفساد.



مِنْ مَبْتَعِي الْأَشْغَابِ

- ٤٠- بَيْنَ تَبْذِيرٍ^(١) وَيُخْلِ رُتْبَةً^(٢) وَكَلَّا هَذَيْنِ إِنْ دَامَ قَتْلُ
 ٤١- لَا تَخْضُ^(٣) فِي سَبِّ^(٤) سَادَاتٍ^(٥) مَضْرُوءًا؛
 ٤٢- وَتَعَاقَلْ^(٨) عَنْ أُمُورٍ؛ إِنَّهُ
 ٤٣- لَيْسَ يَخْلُو الْمَرْءُ مِنْ ضِدِّ^(١٠)، وَلَوْ
 ٤٤- مِيلٌ^(١١) عَنِ النَّمَامِ^(١٢) وَأَهْجُرُهُ؛ فَمَا
 ٤٥- دَارٍ^(١٤) جَارَ السُّوءِ إِنْ جَارَ^(١٥)، وَإِنْ
 ٤٦- جَانِبِ السُّلْطَانِ^(١٧)، وَاحْذَرِ بَطْشَهُ^(١٨)
 ٤٧- لَا تَلِ^(١٩) الْحُكْمَ^(٢٠)، وَإِنْ هُمْ سَأَلُوا
 ٤٨- إِنْ نِصْفَ النَّاسِ أَعْدَاءُ لِمَنْ
 ٤٩- فَهُوَ الْمَحْبُوسُ عَنْ لَذَاتِهِ

- (١) تبذير الشيء: تفريقه إسرافاً.
 (٢) الرتبة - بالضم - : المنزلة، والجمع رتبٌ.
 (٣) لا تخض: لا تدخل، وبابه قال.
 (٤) السب: الشتم والطعن، وبابه رد.
 (٥) سادات: جمع سيد، وهو الماجد الشريف، ويجمع - أيضاً - على سادة.
 (٦) قولهم: هو أهل لكذا: أي مستحق له مستوجب. (٧) الزلل: الخطأ، وبابه ضرب وتعب.
 (٨) تعاقل: تعمّد العقلة، وهي غيبة الشيء عن بال الإنسان، وعدم تذكره له.
 (٩) غفل عن الشيء: تركه إهمالاً وإعراضاً، وبابه دخل.
 (١٠) الضد - بالكسر - : المخالف، والجمع أضداد. (١١) ميل: جد، وبابه باع.
 (١٢) النمام: الكثير النميمة، وهي نقل الحديث بين الناس لإيقاع فتنة أو وحشة، وبابه رد وقر.
 (١٣) بلغ: أوصل.
 (١٤) دار: لطف ولاين.
 (١٥) جار: ظلم، وبابه قال.
 (١٦) النفل - بالضم - : جمع نقلة، وهي التحول، والانتقال من موضع إلى موضع، وقد نقله من باب نصر.
 (١٧) السلطان - بالضم - : الوالي، والجمع سلاطين.
 (١٨) البطش: الأخذ بالعنف والسطوة، وبابه ضرب وقتل.
 (١٩) لا تلي: لا تتول ولا تتقلد، وبابه ورث.
 (٢٠) الحكم - بالضم - : القضاء، والجمع أحكام.
 (٢١) عدل: عاتب ولام، وبابه ضرب وقتل.
 (٢٢) الحشر: الجمع مع سوق، وبابه حشر وقتل وضرب.
 (٢٣) تغل: يوضع فيهما الغل - أي القيد - ، وبابه رد.



٥٠. فَالْوَلَايَاتُ^(١) وَإِنْ طَابَتْ لِمَنْ
 ٥١. نَصَبُ^(٢) الْمَنْصِبِ^(٣) أَوْهَى^(٤) جَسَدِي
 ٥٢. قَصَرَ الْأَمَالَ فِي الدُّنْيَا تَفَزُّ
 ٥٣. إِنْ مَنْ يَطْلُبُهُ الْمَوْتُ عَلَيَّ
 ٥٤. غَبٌ، وَزُرٌّ غَبًّا^(٩) تَزْدُ حُبًّا، فَمَنْ
 ٥٥. خُذْ بِحَدِّ السَّيْفِ، وَاتْرُكْ غِمْدَهُ^(١١)
 ٥٦. لَا يَضُرُّ الْفَضْلُ إِقْلَالَ^(١٤)، كَمَا
 ٥٧. حُبُّكَ الْأَوْطَانَ عَجْزٌ^(١٦) ظَاهِرٌ
 ٥٨. فَبِمَكَّتِ^(١٨) الْمَاءِ يَبْقَى آسِنًا^(١٩)
- ذَاقَهَا، فَالَسُّمُ فِي ذَلِكَ الْعَسَلِ
 وَعَنَانِي^(٥) عَنْ مُدَارَاةِ السُّفْلِ
 فَدَلِيلُ الْعَقْلِ تَقْصِيرُ الْأَمَلِ
 عِزَّةٌ^(٦) مِنْهُ جَدِيرٌ^(٧) بِالْوَجَلِ^(٨)
 أَكْثَرَ التَّرْدَادِ أَقْصَاهُ^(١٠) الْمَلَلُ
 وَاعْتَبِرْ فَضْلَ الْفَتَى دُونَ^(١٢) الْحَلْلِ^(١٣)
 لَا يَضُرُّ الشَّمْسُ إِطْبَاقَ الطِّفْلِ^(١٥)
 فَاعْتَرِبْ تَلْقَ عَنِ الْأَهْلِ بَدَلٌ^(١٧)
 وَسُرَى^(٢٠) الْبَدْرِ^(٢١) بِهِ الْبَدْرُ اكْتَمَلَ

- (١) الولايات - بالكسر - : جمع ولاية، وهي الإمارة.
 (٢) النصب: الثعب، وبابه فرح.
 (٣) المنصب - بزنة مسجدة - : الجاه والحسب والعلو والرقعة.
 (٤) أوهى: أضعف.
 (٥) عناني: شغلني، وبابه رمي.
 (٦) العزة - بالكسر - : القوة والغلبة، وقد عزة من باب رد.
 (٧) جدير - بالفتح - : خليق وحقيق، والجمع جديرون، وجدراء، وقد جدر من باب ظرف.
 (٨) الوجل - بفتحتين - : الخوف، وبابه فرح.
 (٩) الغب - بالكسر - : في الزيارة: أن تكون كل أسبوع، وقد غب عنهم من باب رد.
 (١٠) أقصاه: أبعد.
 (١١) غمد السيف - بالكسر - : غطاؤه، والجمع أغماد، وغمود.
 (١٢) دون - بالضم - : بمعنى غير هنا.
 (١٣) الحلل: جمع حلة - بالضم -، وهي إزار ورداء، ولا تسمى حلة حتى تكون ثوبين، أو ثوبا له
 ظهارة وبطانة من جنس واحد، وتجمع - أيضا - على حلال - بالكسر - .
 (١٤) الإقلال: الفقر. (١٥) الطفل - بفتحتين - : الظلمة.
 (١٦) العجز: الضعف، وبابه ضرب وسمع.
 (١٧) البدل - بفتحتين - : البديل والخلف، والجمع أبدال.
 (١٨) المكث: اللبث والإقامة، وقد مكث من باب نصر وظرف.
 (١٩) أسن الماء فهو أسن: تغير فلم يصلح للشرب، وبابه ضرب ودخل، وفيه لغة ثالثة من باب فرح، فهو أسن.
 (٢٠) السرى - بزنة الهدى - : السير ليلا، وبابه رمي.
 (٢١) البدر: القمر الممتلئ، سمي بدرا لمبادرته الشمس بالطلوع في ليلته، كأنه يعجلها المغيب، وقيل:
 سمي به لتمامه.



مُنْتَقَى الْأَشْعَارِ

- ٥٩ غَدُ^(١) عَنْ أَسْهُمٍ لَفْظِي وَاسْتَتَبِرَ
٦٠ لَا يَغُرَّتْكَ^(٢) لَيْنٌ مِنْ فَتَى
٦١ إِنَّمَا مَثَلُ الْمَاءِ^(٤) سَهْلٌ سَائِغٌ^(٥)
٦٢ أَنَا كَالْخَيْزُرَانِ^(٦) صَعْبٌ كَسْرُهُ
٦٣ غَيْرَ أَنِّي فِي زَمَانٍ مَنْ يَكُنُ
٦٤ وَاجِبٌ عِنْدَ الْوَرَى^(١٠) إِكْرَامُهُ
٦٥ وَصَّلَاةٌ وَسَّلَامٌ أَبَدًا
٦٦ وَعَلَى الْآلِ^(١٢) الْكِرَامِ السُّعْدَا
٦٧ مَا نَوَى^(١٤) الرُّكْبِ^(١٥) بَعْشَاقٍ إِلَى
- لَا يُصِيبَنَّكَ سَهْمٌ مِنْ نَعْلٍ^(٢)
إِنَّ لِلْحَيَاتِ لِينًا يُعْتَزَلُ
وَمَتْنِي سَخْنٌ آذَى وَقَتْلُ
وَهُوَ لَيْنٌ كَيْفَمَا شِئْتَ أَنْفَتَلُ^(٧)
فِيهِ ذَا مَالٍ هُوَ الْمَوْلَى^(٨) الْأَجَلُ^(٩)
وَقَلِيلُ الْمَالِ فِيهِمْ يُسْتَقْلُ^(١١)
لِلنَّبِيِّ الْمُصْطَفَى خَيْرُ الدُّوَلِ
وَعَلَى الْأَصْحَابِ وَالْقَوْمِ الْأَوَّلِ^(١٣)
أَيْمَنُ^(١٦) الْحَيِ^(١٧)، وَمَا غَتَّى رَمَلُ



- (١) غَدُ: تجاوزَ.
(٢) الثَّعْلُ - بفتحتين - : السُّنُّ الزَّائِدَةُ خَلْفَ الْأَسْنَانِ، وَقَدْ ثَعَلْتُ سِنَّهُ - مِنْ بَابِ فَرَحَ - : أَي زَادَتْ عَلَيَّ عِدَدَ أَسْنَانِهِ.
(٣) لَا يَغُرَّتْكَ: لَا يَخْدَعُكَ، وَبَابُهُ دَخَلَ.
(٤) مَثَلُ الْمَاءِ - بفتحتين - : صَفْتُهُ.
(٥) سَائِغٌ: سَهْلٌ مَدْخَلُهُ فِي الْخَلْقِ، وَبَابُهُ قَالَ.
(٦) الْخَيْزُرَانُ - بفتح الخاء وضم الزاي - : الْعُودُ اللَّيِّنُ، وَالْجَمْعُ خَيْازِرُ.
(٧) أَنْفَتَلُ: الْتَوَى.
(٨) الْمَوْلَى: السَّيِّدُ.
(٩) الْأَجَلُ: الْأَعْظَمُ قَدْرًا، وَبَابُهُ فَرَّ.
(١٠) الْوَرَى - بفتحتين - : الْخَلْقُ.
(١١) يُسْتَقْلُ: يُعَدُّ قَلِيلًا.
(١٢) الْآلُ: الْأَهْلُ.
(١٣) الْأَوَّلُ: الْأَوَائِلُ، جَمْعُ أَوْلَى ضِدُّ الْأُخْرَى.
(١٤) نَوَى: قَصَدَ، وَبَابُهُ رَمَى.
(١٥) الرُّكْبُ: رُكْبَانُ الْإِبِلِ فِي السَّفَرِ دُونَ الدَّوَابِّ، وَهِيَ الْعَشْرَةُ فَمَا فَوْقَهَا.
(١٦) أَيْمَنُ: أَيْبَرَكَ.
(١٧) الْحَيِ - بِالْفَتْحِ - : الدِّيَارُ وَالْمَنَازِلُ، وَالْجَمْعُ أَحْيَاءُ.



ليس الغريب



لزين العابدين علي بن الحسين

ابن علي بن ابي طالب

- ١ - لَيْسَ الْغَرِيبُ غَرِيبَ الشَّامِ وَالْيَمَنِ
 ٢ - إِنَّ الْغَرِيبَ لَهُ حَقٌّ لِعُزْبَتِهِ
 ٣ - لَا تَنْهَرَنَّ غَرِيبًا حَالَ غُرْبَتِهِ
 ٤ - سَفَرِي بَعِيدٌ وَزَادِي لَنْ يُبَلِّغَنِي
 ٥ - وَلِي بَقَايَا ذُنُوبٍ لَسْتُ أَعْلَمُهَا
 ٦ - مَا أَحْلَمَ اللَّهُ عَنِّي حَيْثُ أَمْهَلَنِي
 ٧ - تَمُرُّ سَاعَاتُ أَيَّامِي بِلا نَدَمٍ
 ٨ - أَنَا الَّذِي أُغْلِقُ الْأَبْوَابَ مُجْتَهِدًا
 ٩ - يَا زَلَّةً كُتِبَتْ فِي غَفْلَةٍ ذَهَبَتْ
 ١٠ - دَعْنِي أَنْوَحُ^(١) عَلَيَّ نَفْسِي وَأَنْدُبُهَا^(٢)
 ١١ - دَعْ عَنكَ عَذْلِي يَا مَنْ كَانَ يَعْذِلُنِي^(٣)
 ١٢ - دَعْنِي أَسِحُّ دُمُوعًا لَا انْقِطَاعَ لَهَا
 ١٣ - كَأَنَّي بَيْنَ جُلِّ الْأَهْلِ^(٥) مُنْطَرِحًا

(١) النَّوْحُ: البكاء على الميت بصوت عالٍ، وبابه قال، ونواحا - بالضم - ، ونياحا، ونياحة - بكسرهما - ومناحا.

(٢) نَدَبَ الْمَيْتَ - من باب نصر - بكاه وعذد محاسنه، والاسم الندبة - بالضم - .

(٣) يَعْذِلُنِي - من بابي ضرب ونصر - : يلومني.

(٤) الْعَبْرَةُ - بالفتح - : الدمعة قبل ان تفيض، والجمع عبرات، وعبر.

(٥) جُلِّ الْأَهْلِ - بالضم - : معظمهم.



مِنْ تَقَى الْأَشْغَابِ

- ١٤ - وَقَدْ تَجَمَّعَ حَوْلِي مَنْ يَنْوَحُ وَمَنْ
١٥ - وَقَدْ أَتَوْا بِطَبِيبٍ كَيْ يُعَالَجَنِي
١٦ - وَاشْتَدَّ نَزْعِي^(٢) وَصَارَ الْمَوْتُ يَجْذِبُهَا
١٧ - وَاسْتَخْرَجَ الرُّوحَ مِنِّي فِي تَغْرُغْرِهَا^(٣)
١٨ - وَغَمَّضُونِي وَرَاحَ الْكُلُّ وَانصَرَفُوا
١٩ - وَقَامَ مَنْ كَانَ حَبًّا^(٤) النَّاسِ فِي عَجَلٍ
٢٠ - وَقَالَ: يَا قَوْمِ، نَبْغِي غَاسِلًا حَذَقًا^(٥)
٢١ - فَجَاءَنِي رَجُلٌ مِنْهُمْ فَجَرَدَنِي
٢٢ - وَأَوْدَعُونِي عَلَى الْأُلْوَاحِ مُنطَرِحًا
٢٣ - وَأَسْكَبَ الْمَاءَ مِنْ فَوْقِي وَغَسَلَنِي
٢٤ - وَأَلْبَسُونِي ثِيَابًا لَا كِمَامَ لَهَا
٢٥ - وَأَخْرَجُونِي مِنَ الدُّنْيَا فَوَا أَسْفًا^(١٢)

(١) ينعاني: يُخبر بموتي، وبابه سَعَى، وَنَعِيًا، وَنَعِيَانًا - بِالضَّمِّ - .

(٢) النَّزْعُ: الْقَلْعُ، وَنَزَعُ الْمَرِيضُ - مِنْ بَابِ ضَرْبٍ - : أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ، وَالْمَعْنَى فِي قَلْعِ الْحَيَاةِ .

(٣) تَغْرُغْرِهَا: تَرَدُّدُهَا فِي الْحَلْقِ .

(٤) الْحَبُّ - بِالْكَسْرِ - : الْمَحْبُوبُ، وَالْجَمْعُ أَحْبَابٌ، وَحَبَانٌ، وَحُبُوبٌ، وَحَبَبَةٌ - بِالتَّحْرِيكِ - .

(٥) حَذَقًا: مَاهِرًا، يُقَالُ: حَذَقَ الرَّجُلُ فِي صَنْعَتِهِ: إِذَا مَهَرَ فِيهَا، وَعَرَفَ غَوَامِضَهَا وَدَقَائِقَهَا، وَبَابُ ضَرْبٍ،

وَعَلَّمَ، وَحَذَاقًا - أَيْضًا - ، وَحَذَاقَةٌ - بِفَتْحِهَا وَيُكْسَرَانِ - .

(٦) أَرِيْبًا: عَاقِلًا، وَقَدْ أَرُبَ مِنْ بَابِ صَفَرٍ، وَظَرْفٌ، فَهُوَ أَرِيْبٌ وَأَرِبٌ .

(٧) لَيْبِيًّا: عَاقِلًا، وَالْجَمْعُ الْبِيَاءُ .

(٨) فَطْنٌ: عَالِمٌ حَازِقٌ .

(٩) خَرِيرُ الْمَاءِ: صَوْتُهُ، وَقَدْ خَرَّ يَخْرُ - بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ - خَرِيرًا .

(١٠) الزَّادُ: طَعَامٌ يُتَّخَذُ لِلسَّفَرِ، وَالْجَمْعُ أَزْوَادٌ .

(١١) الْحَنُوطُ - بِوَاوِزْنِ رَسُولٍ - : طَيِّبٌ يُخْلَطُ لِلْمَيْتِ خَاصَّةً، وَكُلُّ مَا يُطَيَّبُ بِهِ الْمَيْتُ مِنْ مِسْكِ،

وَذَرْنِيرَةٍ، وَصَنْدَلٍ، وَعَنْبَرٍ، وَكَافُورٍ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَذَّرُ عَلَيْهِ تَطْيِيبًا لَهُ وَتَجْفِيفًا لِرَطوبَتِهِ .

(١٢) الْأَسْفُ: أَشَدُّ الْحُزْنِ، وَبَابُهُ فَرِحَ .



- ٢٦ - وَحَمَلُونِي عَلَى الْأَكْتافِ أَرْبَعَةً
٢٧ - وَقَدَّمُونِي إِلَى الْمِحْرَابِ^(٢) وَأَنْصَرَفُوا
٢٨ - صَلَّوْا عَلَيَّ صَلَاةَ لَا رُكُوعَ لَهَا
٢٩ - وَأَنْزَلُونِي إِلَى قَبْرِ أَبِي عَلِيٍّ مَهْلًا
٣٠ - وَكَشَفَ الثَّوْبَ عَنِّي وَجْهِي لِيَنْظُرَنِي
٣١ - فَقَامَ مُحْتَرِمًا بِالْعَزْمِ مُشْتَمِلًا^(٤)
٣٢ - وَقَالَ: هَلُّوْا^(٦) عَلَيْهِ التُّرْبَ^(٧) وَاغْتَنِمُوا
٣٣ - فِي ظُلْمَةِ الْقَبْرِ لَا أُمَّ هُنَاكَ وَلَا
٣٤ - فَرِيدٌ .. وَحِيدُ الْقَبْرِ، يَا أَسْفَا
٣٥ - وَهَالِنِي^(١٠) صُورَةً فِي الْعَيْنِ إِذْ نَظَرْتُ
٣٦ - مِنْ مُنْكَرٍ وَنَكِيرٍ^(١٢) مَا أَقُولُ لَهُمْ
٣٧ - وَأَقْعِدُونِي وَجَدُّوْا فِي سُؤَالِهِمْ
٣٨ - فَاْمُنُّنْ عَلَيَّ^(١٣) بِعَفْوٍ مِنْكَ يَا أَمَلِي

(١) شَيْعَةٌ: خَرَجَ مَعَهُ؛ لِيُودِعَهُ وَيُبَلِّغَهُ مَنْزِلَهُ.

(٢) المِحْرَاب - بوزن المفتاح - : مقام الإمام من المسجد، والجمع مَحَارِبُ.

(٣) يُلْحِدُنِي "يُدْفِنُنِي وَيَجْعَلُنِي فِي اللَّحْدِ.

(٤) يُقَالُ: اشْتَمَلَ بِالثَّوْبِ: إِذَا أَدَارَهُ عَلَى جَسَدِهِ كُلِّهِ، حَتَّى لَا تَخْرُجَ مِنْهُ يَدُهُ. وَهُنَا شَبَّهَ الْعَزْمَ بِالثَّوْبِ، ثُمَّ حَذَفَ الْمَشَبَّهَ بِهِ، وَرَمَزَ لَهُ بِشَيْءٍ مِنْ لَوَازِمِهِ وَصِفَاتِهِ عَلَى سَبِيلِ الِاسْتِعَارَةِ الْمَكْنِيَّةِ.

(٥) اللَّبْنُ: الْمَضْرُوبُ مِنَ الطِّينِ مُرَبَّعًا لِلْبِنَاءِ، الْوَاحِدَةُ لِبِنْتٍ مِثْلُ كَلِمَةٍ وَكَلِمٍ، وَيُقَالُ فِيهِ بِالْكَسْرِ وَبِكَسْرَتَيْنِ.

(٦) هَلُّوْا: صَبُّوْا. (٧) التُّرْبُ - بِالضَّمِّ - : لُغَةٌ فِي التُّرَابِ.

(٨) الْمِنْنُ: جَمْعُ مَنَّةٍ - بِالْكَسْرِ - وَهِيَ النُّعْمَةُ. (٩) يُوْنْسُنِي: يَذْهَبُ وَحَشْتِي.

(١٠) هَالِنِي: أَفْرَعْنِي، وَبَابُهُ قَالٌ، فَهُوَ هَائِلٌ، وَلَا يُقَالُ مَهُولٌ إِلَّا فِي الْمَفْعُولِ.

(١١) الْهَوْلُ: الْخَافَةُ مِنَ الْأَمْرِ لَا يَدْرِي مَا هَجَمَ عَلَيْهِ مِنْهُ، وَالْجَمْعُ أِهْوَالٌ، وَهَيْوَلٌ.

(١٢) مُنْكَرٌ وَنَكِيرٌ: اسْمَا مَلَائِكَتَيْنِ، هُمَا فَتَاْنَا الْقُبُورِ. (١٣) اْمُنُّنْ عَلَيَّ: أَنْعَمْ، وَبَابُهُ رَدٌّ.

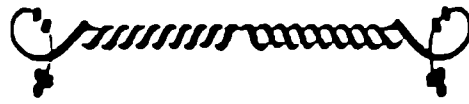
(١٤) مُوْتَقٌ: مُقْبِدٌ مَكْبُولٌ.

(١٥) مُرْتَهِنٌ: أَيُّ مَا خُوِذَ بِالْعَمَلِ غَيْرِ مَفْكُوكٍ، إِذَا خَلَّصْتَنِي، وَإِنَّمَا أُوْبِقْتَنِي، وَهَذَا مَا خُوِذَ مِنْ قَوْلِهِ - تَعَالَى

- ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾ (٢٨) [المدثر: ٣٨].



- ٣٩ - تَقَاسَمَ الْأَهْلُ مَالِي بَعْدَمَا انصَرَفُوا
٤٠ - وَاسْتَبَدَلْتُ زَوْجَتِي بَعْلًا^(٢) لَهَا بَدَلِي
٤١ - وَصَيَّرْتُ وَلَدِي عَبْدًا لِيخْدُمَهُ
٤٢ - فَلَا تُغَرِّتْكَ^(٤) الدُّنْيَا وَزِينَتُهَا
٤٣ - وَانظُرْ إِلَيَّ مِنْ حَوَى^(٥) الدُّنْيَا بِأَجْمَعِهَا
٤٤ - خُذِ الْقِنَاعَةَ مِنْ دُنْيَاكَ وَارْضَ بِهَا
٤٥ - يَا زَارِعَ الْخَيْرِ، تَحْصُدْ بَعْدَهُ ثَمَرًا
٤٦ - يَا نَفْسُ، كُفِّي عَنِ الْعِصْيَانِ وَاکْتَسِبِي
٤٧ - يَا نَفْسُ، وَيْحَكَ^(٧) تُوْبِي وَأَعْمَلِي حَسَنًا
٤٨ - ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِنَا
٤٩ - وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مُمَسِّينَا وَمُصْبِحِنَا
- وَصَارَ وَزْرِي^(١) عَلَى ضَهْرِي فَأَثْقَلَنِي
وَحَكْمَتُهُ عَلَى الْأَمْوَالِ وَانْسَكَنَ
وَصَارَ مَالِي لَيْسَ جَلَاءً^(٣) بِلَا ثَمَنِ
وَانظُرْ إِلَيَّ فَعَلَيْهَا فِي الْأَهْلِ وَانْوِطِنِ
هَلْ رَاحَ مِنْهَا بِغَيْرِ الزَّادِ وَالْكَفَنِ؟!
لَوْ لَمْ يَكُنْ لَكَ إِلَّا رَاحَةُ الْبَدَنِ
يَا زَارِعَ الشَّرِّ، مَوْقُوفٌ عَلَى الْوَهْنِ^(٦)
فَعَلَا جَمِيلًا لَعَلَّ اللَّهَ يَرْحَمَنِي
عَسَى تُجَازِيَن - بَعْدَ الْمَوْتِ - بِالْحَسَنِ
مَا وَضَأَ الْبَرْقُ فِي شَامٍ وَفِي يَمَنِ
بِالْخَيْرِ وَالْعَفْوِ وَالْإِحْسَانِ وَالْمِنَنِ



- (١) الوزر - بالكسر - : الإثم والذنب، والجمع أوزار.
(٢) البعل - بالفتح - : الزوج، والجمع بعال، وبُعولة، وبُعُولٌ.
(٣) جلاءً - بالكسر - : حلالاً.
(٤) فَلَا تُغَرِّتْكَ: فَلَا تَخْدَعَنَّكَ، وبابه رَدٌّ، وَقَعْدٌ، وَغِرَّةٌ - بالكسر - ، فَهُوَ مَغْرُورٌ، وَغَرِيرٌ.
(٥) حَوَى: جَمَعَ وَأَحْرَزَ، وبابه رَمَى، وَحَوَايَةٌ - بالفتح - .
(٦) الْوَهْنُ: الضَّعْفُ.
(٧) وَيْحَكَ: كَلِمَةٌ رَحْمَةٌ، وَإِضَافَتُهُ هُنَا يَجِبُ نَصْبُهُ بِفِعْلِ مُضَمَّرٍ تَقْدِيرُهُ: أَنْزَلَكَ اللَّهُ وَيْحًا وَنَحْوَ ذَلِكَ، فَإِنْ لَمْ يُضَفْ جَازَ النَّصْبُ وَالرَّفْعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ، تَقُولُ: وَيْحًا لَكَ، وَوَيْحٌ لَكَ.



لِكُلِّ شَيْءٍ إِذَا مَا تَمَّ نَقْصَانُ



شعر ابي البقاء الرندي (١) الاندلسي

- ١ - لِكُلِّ شَيْءٍ إِذَا مَا تَمَّ نَقْصَانُ
٢ - هِيَ الْأُمُورُ كَمَا شَاهَدَتْهَا دَوْلُ
٣ - وَعَالَمُ الْكُونِ لَا تَبْقَى مَحَاسِنُهُ
٤ - يُمَزَّقُ الدَّهْرُ حَتْمًا كُلَّ سَابِغَةٍ
٥ - وَيُنْتَضِي كُلُّ سَيْفٍ لِلْفَنَاءِ وَلَوْ
٦ - أَتَى الْمُلُوكُ ذُورَ التَّيْجَانِ مِنْ يَمَنِ
٧ - وَأَيُّنَ مَا شَادَهُ شَدَادٌ مِنْ إِرْمٍ
٨ - وَأَيُّنَ مَا حَازَهُ قَارُونٌ مِنْ ذَهَبٍ
٩ - أَتَى عَلَيَّ الْكُلُّ أَمْرًا لَا مَرَدَّ لَهُ
١٠ - وَصَارَ مَا كَانَ مِنْ مُلْكٍ وَمِنْ مَلِكٍ
١١ - دَارَ الزَّمَانِ عَلَيَّ « دَارًا » وَقَاتِلِهِ
١٢ - كَأَنَّمَا الصَّعْبُ لَمْ يَسْهَلْ لَهُ سَبَبٌ
١٣ - فَجَاءَ الدَّهْرُ أَنْوَاعٌ مُنَوَّعَةٌ
١٤ - وَلِلْمَصَائِبِ سُلُوَانٌ يَهْوُونَهَا

(١) هو الشاعر المجود المتقن صالح بن شريف الرندي، والمشهور بابي البقاء الرندي، الشاعر الاندلسي المعروف، نظم قصيدته في رثاء الاندلس، مات - رحمه الله - سنة ٧٩٨هـ، انظر: «نفع الطيب» للمقري، (١٩٤/٢)، (٣٤٧/٣)، (٤٨٨، ٤٨٦، ١٤٧/٤)، (٦٠٢/٥).

(٢) نبت: نبا حد السيف: إذا لم يقطع.

(٣) مشرفيات: المشارف: قرى من أرض اليمن تدنو من الريف تنسب إليها السيوف المشرفية.

(٤) خرصان: جمع خرص: وهو سنان الرمح.

(٥) أم: قصد.



مِنْ بَيْتِي الْأَشْجَارِ

- ١٥ - دَهَى الْجَزِيرَةِ أَمْرٌ لَا عَزَاءَ لَهُ
 ١٦ - أَصَابَهَا الْعَيْنُ فِي الْإِسْلَامِ فَارْتَزَاتُ^(١)
 ١٧ - فَاسْأَلْ «بَلَنْسِيَّةَ» مَا شَأْنُ «مُرْسِيَّةَ»
 ١٨ - وَأَيْنَ «حَمَصُ» وَمَا تَحْوِيهِ مِنْ نَزْوِ
 ١٩ - كَذَا «طَلَيْطَلَةُ» دَارُ الْعُلُومِ فَكُمْ
 ٢٠ - وَأَيْنَ «غَرْنَاتَةُ» دَارُ الْجِهَادِ وَكُمْ
 ٢١ - وَأَيْنَ حَمْرَاؤُهَا الْعَلِيَا وَزُخْرُفُهَا
 ٢٢ - قَوَاعِدُ كُنَّ أَرْكَانَ الْبِلَادِ فَمَا
 ٢٣ - وَالْمَاءُ يَجْرِي بِسَاحَاتِ الْقُصُورِ بِهَا
 ٢٤ - وَتَهْرُهَا الْعَذْبُ يَحْكِي فِي تَسْلُسِلِهِ
 ٢٥ - وَأَيْنَ جَامِعُهَا الْمَشْهُورُ كَمْ تُلَيْتُ
 ٢٦ - وَعَالِمٌ كَانَ فِيهِ لِلْجَهُولِ هُدًى
 ٢٧ - وَعَابِدٌ خَاضِعٌ لِلَّهِ مُبْتَهَلٌ
 ٢٨ - وَأَيْنَ «مَالِقَةُ» مَرَسَ الْمَرَائِبِ كَمْ
 ٢٩ - وَكُمْ بِدَاخِلِهَا مِنْ شَاعِرٍ فَطِنِ
 ٣٠ - وَكُمْ بِخَارِجِهَا مِنْ مَنْزِهِ فَرِجِ
 ٣١ - وَأَيْنَ جَارَتْهَا «الزَّهْرَاءُ» وَقُبَّتُهَا
 ٣٢ - وَأَيْنَ «بَسْطَةُ» دَارُ الزَّعْفَرَانِ فَهَلْ
 ٣٣ - وَكُمْ شُجَاعُ زَعِيمٍ فِي الْوَعَى بَطْلِ
 ٣٤ - وَ«وَادِيَا» مَنْ غَدَّتْ بِالْكَفْرِ عَامِرَةٌ
 ٣٥ - كَذَا «الْمَرِيَّةُ» دَارُ الصَّالِحِينَ فَكُمْ

(١) ارتزأت: ارتزأ الشيء: انتقص.

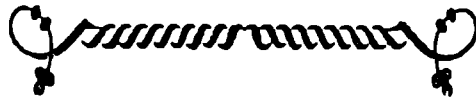


- كَمَا بَكَى لِفِرَاقِ الْإِلْفِ هَيْمَانُ
حَتَّى الْمَنَابِرُ تَبْكِي وَهِيَ عِيدَانُ
قَدْ أَقْفَرَتْ وَلَهَا بِالْكَفْرِ عُمَرَانُ
فِيهِنَّ إِلَّا نَوَاقِيسٌ وَصُلْبَانُ
إِنْ كُنْتَ فِي سِنَةِ فَالِدَهْرٍ يَقْظَانُ
أَبْعَدَ « حِمَصٍ » تُعْرُ الْمَرْءَ أَوْطَانُ
وَمَا لَهَا مَعَ طَوِيلِ الدَّهْرِ نَسِيَانُ
كَأَنَّهَا فِي مَجَالِ السَّبْقِ عُقْبَانُ
كَأَنَّهَا فِي ظِلَامِ اللَّيْلِ نِيرَانُ
لَهُمْ بِأَوْطَانِهِمْ عِزٌّ وَسُلْطَانُ
فَقَدْ سَرَى بِحَدِيثِ الْقَوْمِ رُكْبَانُ
أَسْرَى وَقَتْلَى فَلَا يَهْتَزُّ إِنْسَانُ
وَأَنْتُمْ يَا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَانُ
أَمَا عَلَيَّ الْخَيْرِ أَنْصَارٌ وَأَعْوَانُ
سَطَا عَلَيْهِمْ بِهَا كُفْرٌ وَطُغْيَانُ
وَالْيَوْمَ هُمْ فِي قِيُودِ الْكُفْرِ عُبْدَانُ
عَلَيْهِمْ مِنْ ثِيَابِ الذَّلِّ أَلْوَانُ
لَهَالِكِ الْأَمْرِ وَأَسْتَهْوَتْكَ أَحْزَانُ
كَمَا تُفَرِّقُ أَرْوَاحٌ وَأَبْدَانُ
كَأَنَّهَا هِيَ يَأْقُوتٌ وَمَرْجَانُ
وَالْعَيْنُ بَاكِيةٌ وَالْقَلْبُ حَيْرَانُ
إِنْ كَانَ فِي الْقَلْبِ إِسْلَامٌ وَإِيمَانُ
- ٣٦ تَبْكِي الْحَنِيفِيَّةُ الْبَيْضَاءُ مِنْ أَسْفٍ
٣٧ حَتَّى الْمَحَارِبُ تَبْكِي وَهِيَ جَامِدَةٌ
٣٨ عَلَيَّ دِبَارٍ مِنَ الْإِسْلَامِ خَالِيَةٌ
٣٩ حَيْثُ الْمَسَاجِدُ قَدْ أَمْسَتْ كَنَائِسَ مَا
٤٠ يَا غَافِلًا وَلَهُ فِي الدَّهْرِ مَوْعِظَةٌ
٤١ وَمَاشِيًا مَرِحًا يُلْهِبُهُ مَوْطِنُهُ
٤٢ تِلْكَ الْمَصِيبَةُ أَنْتَ مَا تَقَدَّمَهَا
٤٣ يَا رَاكِبِينَ عَتَاقَ الْخَيْلِ ضَامِرَةٌ
٤٤ وَحَامِلِينَ سُيُوفَ الْهِنْدِ مُرْهَفَةٌ
٤٥ وَرَاتِعِينَ وَرَاءَ النَّهْرِ فِي دَعَاةٍ
٤٦ أَعِنْدَكُمْ نَبَأٌ مِنْ أَمْرِ أَنْدَلُسِ
٤٧ كَمْ يَسْتَعِيثُ صِنَادِيدُ الرِّجَالِ وَهُمْ
٤٨ مَاذَا التَّقَاطُعُ فِي الْإِسْلَامِ بَيْنَكُمْ
٤٩ أَلَا نُفُوسٌ أَبْيَاتٌ لَهَا هِمَمٌ
٥٠ يَا مَنْ لِنُصْرَةِ قَوْمٍ قَسَمُوا فِرْقًا
٥١ بِالْأَمْسِ كَانُوا مُلُوكًا فِي مَنَازِلِهِمْ
٥٢ فَلَوْ تَرَاهُمْ حَيَارَى لَا دَلِيلَ لَهُمْ
٥٣ فَلَوْ رَأَيْتَ بُكَاهُمْ عِنْدَ بَيْعِهِمْ
٥٤ يَا رَبُّ أُمٌّ وَطِفْلٌ حَيْلَ بَيْنَهُمَا
٥٥ وَطِفْلٌ مِثْلَ حُسْنِ الشَّمْسِ إِذْ طَلَعَتْ
٥٦ يَقُودُهَا الْعِلْجُ لِلْمَكْرُوهِ مُكْرَهَةٌ
٥٧ لِمِثْلِ هَذَا يَذُوبُ الْقَلْبُ مِنْ كَمَدٍ



٢٨ مِنْبَغِي الْأَشْعَابِ

- ٥٨ - هَلْ لِلْجِهَادِ بِهَا مِنْ طَالِبٍ فَلَقَدْ
تَزَخَّرَتْ جَنَّةُ الْمَأْوَى لَهَا شَانُ
- ٥٩ - وَأَشْرَفَ الْحُورُ وَالْوِلْدَانُ مِنْ غُرَفٍ
فَازَتْ وَرَبُّ بِهَذَا الْخَيْرِ شُجْعَانُ
- ٦٠ - ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ مُضَرٍ
مَا هَبَّ رِيحُ الصَّبَا وَاهْتَزَّ أَغْصَانُ



أَيَا مَنْ يَدْعِي الْفَهْمَ



- ١ - أَيَا مَنْ يَدْعِي الْفَهْمَ
 ٢ - تُعَبِّي^(١) الذَّنْبَ وَالذَّمَّ
 ٣ - أَمَا بَانَ لَكَ الْعَيْبُ
 ٤ - وَمَا فِي نُصْحِهِ رَيْبٌ^(٢)
 ٥ - أَمَا نَادَى^(٥) بِكَ الْمَوْتَ
 ٦ - أَمَا تَخْشَى مِنَ الْقَوْتِ
 ٧ - فَكَمْ تَسْدَرُ^(٦) فِي السَّهْوِ^(٧)
 ٨ - وَتَنْصَبُ^(١٠) إِلَى اللَّهِوِ
 ٩ - وَحَتَّامٌ تَجَافِيكَ^(١٢)
 ١٠ - طِبَاعًا جَمَعَتْ فِيكَ
 ١١ - إِذَا أَسْخَطْتَ^(١٤) مَوْلَاكَ
 ١٢ - وَإِنْ أَخْفَقَ^(١٥) مَسْعَاكَ^(١٦)
- إِلَى كَمْ - يَا أَخَى الْوَهْمِ -
 وَتُخْطِي الْخَطَأَ الْجَمَّ؟^(٢)
 أَمَا أَنْذَرَكَ الشَّيْبُ
 وَلَا سَمْعَكَ قَدْ صَمَّ^(٤)
 أَمَا أَسْمَعَكَ الصَّوْتَ
 فَتَحْتَاطِ وَتَهْتَمُ
 وَتَخْتَالُ^(٨) مِنَ الزَّهْوِ^(٩)
 كَأَنَّ الْمَوْتَ مَا عَمَّ^(١١)؟
 وَإِبْطَاءٌ تَلَاْفِيكَ^(١٣)
 عُيُوبًا شَمَلَهَا انْضَمَّ؟
 فَمَا تَقْلِقُ مِنْ ذَلِكَ
 تَلْظَيْتَ^(١٧) مِنْ الْهَمِّ

تُعَبِّي: تُهَيِّئِي وَتُجَهِّزِي، أَصْلُهُ تُعَبِّي، فَخَفَّفَتِ الْهَمْزَةُ، فَقُلِبَتْ يَاءٌ.

الْجَمَّ - بِالْفَتْحِ - : الْكَثِيرُ.

(٤) صَمَّ سَمْعُهُ: بَطَلَ وَقَسَدَ، يُقَالُ: صَمَّ يَصُمُّ - بَفَتْحِهِمَا - وَصَمَّ - بِالْكَسْرِ - نَادِرٌ صَمًّا وَصَمَمًا.

(٥) نَادَى: دَعَا وَهْتَفَ.

(٦) تَسْدَرُ: لَا تَهْتَمُّ وَلَا تُبَالِي مَا صَنَعْتَ، وَبَابُهُ فَرِحَ، وَسَدَارَةٌ - أَيْضًا - .

(٧) السَّهْوُ: الْعَقْلَةُ، وَقَدْ سَهَا عَنِ الشَّيْءِ مِنْ بَابِ عَدَا، وَسَمًا، فَهُوَ سَاهٍ وَسَهْوَانٌ.

(٨) تَخْتَالُ: تَتَكَبَّرُ وَتَتَبَخَّرُ.

(٩) الزَّهْوُ: الْكِبْرُ وَالْفَخْرُ وَالتَّيْبَةُ.

(١٠) تَنْصَبُ: تَمِيلُ.

(١١) عَمَّ: شَمَلَ الْكُلَّ، وَبَابُهُ قَعَدَ.

(١٢) تَجَافِيكَ: تَبَاعُدُكَ.

(١٣) تَلَاْفِيكَ: تَدَارُكَكَ.

(١٤) أَسْخَطْتَ: أَغْضَبْتَ.

(١٥) مَسْعَاكَ: الْمَسْعَى: الطَّلَبُ.

(١٦) مَسْعَاكَ: الْمَسْعَى: الطَّلَبُ.

(١٧) تَلْظَيْتَ: احْتَرَقْتَ وَتَلْهَيْتَ.



مِنْ بِنْتِي الْأَشْعَابِ

- ١٣ - وَإِنْ لَاحَ^(١) لَكَ النَّقْشُ
 ١٤ - وَإِنْ مَرَّ بِكَ النَّعْشُ^(٤)
 ١٥ - تُعَاصِي^(٦) النَّاصِحَ الْبِرَّ^(٧)
 ١٦ - وَتَنْقَادُ لِمَنْ غَرَّ^(١٠)
 ١٧ - وَتَسْعَى فِي هَوَى النَّفْسِ
 ١٨ - وَتَنْسَى ظُلْمَةَ الرَّمْسِ^(١٤)
 ١٩ - وَلَوْ لَاحَظَكَ^(١٦) الْحَظَّ^(١٧)
 مِنْ الْأَصْفَرِ^(٢) تَهْتَشُ^(٣)
 تَغَامَمْتَ^(٥) وَلَا غَمَّ
 وَتُعْتَاصِرُ^(٨) وَتَزُورُ^(٩)
 وَمَنْ مَانَ^(١١) وَمَنْ نَمَّ^(١٢)
 وَتَحْتَالُ عَلَى الْفَلْسِ^(١٣)
 وَلَا تَذْكُرُ مَا تَمَّ^(١٥)
 لَمَا طَاحَ بِكَ^(١٨) اللَّحْظُ^(١٩)

(١) لاح: لمع، وبابه قال.

(٢) الأصفر: الذهب.

(٣) الاهتشاش: الطرب والفرح والحفّة.

(٤) النعش - بالفتح - : سرير الميت، سُمي بذلك لارتفاعه، ولا يسمّى نعشاً إلا وعليه الميت، فإن لم يكن فهو سرير.

(٥) تغاممت: أظهرت الغم، وهو الكرب.

(٦) تعاصي: تخالف.

(٧) البرّ - بالفتح - : الصادق التقي، وبابه علم، فهو برّ وبار، وجمع البرّ أبرار، وجمع البار بزرّة.

(٨) تعتاصر: تصعب على الناصح فيما يريد منك. (٩) تزور: تميل.

(١٠) غرّ: خدع، وبابه ردّ، وقعد، وغرّة - أيضاً - بالكسر.

(١١) مان: كذب، وبابه باع، فهو مائن، وميون، وميان.

(١٢) نمّ الرجل الحديث نماً - من بابي ردّ وضرب - : سعى به بين الأحبة؛ ليوقع فتنة أو وحشة، فالرجل

نمّ تسمية بالمصدر، ونمّام مبالغة، والنميمة الاسم.

(١٣) الفلّس - بالفتح - : الذي يتعامل به، والجمع أفلس، وفلوس، ويقال: أفلس الرجل: إذا لم يبق له

مال، كأنما صارت دراهمه فلوساً، أو صار بحيث يُقال: ليس معه فلّس.

(١٤) الرّمس - بالفتح - : القبر، والجمع أرماس، ورّموس.

(١٥) نمّ - بالفتح - : اسم يُشار به للمكان البعيد بمعنى هناك، ظرف لا يتصرف.

(١٦) لاحظك: راعاك.

(١٧) الحظّ - بالفتح - : النصيب من الخير والفضل، يُقال: حظّك - بالكسر - أحظّ - بالفتح -

حظاً: إذا صرتُ ذا حظّ من الرزق، فانا حظّ، وحظيظ، ومحظوظ، وحظي.

(١٨) طاح بك: أهلك.

(١٩) اللحظّ: النظر بمؤخر العين عن يمين ويسار تبيها، وهو أشدّ التفاتاً من الشّرّ، وبابه قطع. ومؤخر

العين - بوزان مؤمن - : ما يلي الصدغ.



٢٠. وَلَا كُنْتَ إِذَا الْوَعْظُ^(١) جَلَا^(٢) الْأَحْزَانَ تَغْتَمَّ
 ٢١. سَتُدْرِي^(٣) الدَّمَّ لَا الدَّمَعُ إِذَا عَايَنْتَ لَا جَمْعُ
 ٢٢. يَبْقَى فِي عَرِضَةٍ^(٤) الْجَمْعُ وَلَا خَالٍ وَلَا غَمَّ
 ٢٣. كَأَنِّي بِكَ تَنْحَطُّ^(٥) إِلَى اللَّحْدِ^(٦) وَتَنْغَطُّ^(٧)
 ٢٤. وَقَدْ أَسْلَمَكَ الرَّهْطُ^(٨) إِلَى أَضْيَاقٍ مِنْ سَمٍّ^(٩)
 ٢٥. هُنَاكَ الْجِسْمُ مَمْدُودٌ لَيْسَتْ أَكْلُهُ الدَّوْدُ
 ٢٦. - إِلَى أَنْ يَنْخَرُ^(١٠) الْعُودُ^(١١) وَيُمْسِي^(١٢) الْعَظْمُ قَدْ رَمَّ^(١٣)
 ٢٧. - وَمِنْ بَعْدُ فَلَابُدُّ^(١٤) مِنَ الْعَرِضِ^(١٥) إِذَا اعْتَدَّ^(١٦)
 ٢٨. - صِرَاطُ^(١٧) جِسْرِهِ مُدَّ عَلَى النَّارِ لِمَنْ أَمَّ^(١٨)

(١) الوعظ: النصيح والتذكير بما يُلين القلب من الثواب والعقاب، وبابه وعدد.

(٢) جلا: أذهب، وبابه عدا، وجلاء - أيضا بالفتح والمد - .

(٣) ستدري: ستصعب.

(٤) العرصة - بالفتح - : البقعة، الواسعة التي ليس فيها بناء، والجمع عراض، وعرصات - بالتحريك - ، وأعراص. وقوله: لا جمع بقي في عرصة الجمع: أي لا عشرة تقيك يوم الحشر.

(٥) تنحط: تسرع في الهبوط.

(٦) اللحد - بالفتح - : القبر إذا أميل بالميت إلى أحد شِقَيْهِ، فإن دُفِنَ فِي وَسْطِهِ مِنْ غَيْرِ انْحِرَافٍ إِلَى أَحَدِ الشَّقَيْنِ فَهُوَ الضَّرِيحُ، وَالْجَمْعُ الْحَادُ، وَالْحُودُ.

(٧) تنغط: تنغمس.

(٨) الرهط - بسكون الهاء أفصح من فتحها - : الأهل والقوم، وهو جمع للرجال دون النساء، لا واحد له من لفظه، والجمع أرهط، وأراهط، وأرهاط، وأراهيط.

(٩) السم - بالثلاث - : ثقب الإبرة. (١٠) ينخر: يبلئ ويتفتت، وبابه فريح.

(١١) العود: العظم. (١٢) يمسي: يصبح.

(١٣) رم: بلي وتفتت، وبابه ضرب، وريقة - بالكسر - ، ورميما، فهو رميم.

(١٤) فلابد: فلا فراق ولا محالة. (١٥) العرض: الوقوف للحساب والجزاء، وبابه ضرب.

(١٦) اعتد: أدخل في العد والحساب، فهو معتد به: أي محسوب غير ساقط.

(١٧) الصراط - بالكسر - جسر ممدود على متن جهنم، من سلكه نجا.

(١٨) أم: قصد، وبابه رد.



مِنْ بَيْتِ الشَّعْبِ

- ٢٩- فَكَمْ مِنْ مُرْشِدٍ ضَلَّ
٣٠- وَكَمْ مِنْ عَالِمٍ زَلَّ (١)
٣١- فَبَادِرٌ (٥) - أَيُّهَا الْعُمَرُ (٦) -
٣٢- فَقَدْ كَادَ (٨) يَهِي (٩) الْعُمَرُ
٣٣- وَلَا تَرُكَنَّ (١١) إِلَى الدَّهْرِ
٣٤- فَتُلْفَى (١٢) كَمَنْ اغْتَرَّ (١٣)
٣٥- وَخَفُضٌ (١٦) مِنْ تَرَاقِيكَ (١٧)
٣٦- وَسَارٍ فِي تَرَاقِيكَ
٣٧- وَجَانِبٌ صَعَرَ الحَدَّ (٢٠)
- وَمِنْ ذِي عَزَّةٍ (١) ذَلَّ
وَقَالَ: الحَطْبُ (٣) قَدْ طَمَّ (٥)
لَمَّا يَحْلُو بِهِ المَرَّ (٧)
وَمَا أَقْلَعْتُ (١٠) عَنْ دَمِّ
وَإِنْ لَانَ وَإِنْ سَـرَّ
بِأَفْعَى تَنْفَتْ (١٤) السَّمَّ (١٥)
فَإِنَّ المَوْتَ لَأَقْبِيكَ
وَمَا يَنْكُلُ (١٨) إِنْ هَمَّ (١٩)
إِذَا سَاعَدَكَ (٢١) الجِدَّ (٢٢)

- (١) العزَّة - بالكسر - : المنعة والقوة والغلبة .
(٢) زَلَّ: أخطأ، وبابه ضَرَبَ، وقرَّحَ، وزليلاً - أيضاً - ، ومزلةً - بكسر الزَّاي - ، وزلولاً .
(٣) الحَطْب - بالفتح - : الأمر الشديد ينزل، والجمع حُطوب .
(٤) طَمَّ: علا وغلب وعظم، وبابه رَدَّ . (٥) فبادر: سارع .
(٦) العُمَرُ - بالتثنية ويُحرَّك - : الجاهل الذي لم يُجربِ الأمور، والجمع أعمار .
(٧) ما يحلوه به المر: هو العمل الصَّالح .
(٨) كَادَ: أوشك وقارب، وبابه خاف، ومكاداةً - أيضاً - .
(٩) يَهِي: يَضَعُفُ ويذهب، وبابه وَعَدَّ، ووَلِيَّ . (١٠) أَقْلَعْتُ: كَفَفْتُ وَرَجَعْتُ .
(١١) ركن إليه: مال وسكَّن، وفيه ثلاث لغات: إحداهما - ركن - من باب فَرِحَ - رُكُونًا . والثانية - من باب دَخَلَ، وليست بالفصيحة . والثالثة - من باب خَضَعَ، وليست بالأصل، بل من باب تداخل اللغتين والجمع بَيْنَهُمَا؛ لأنَّ باب (فَعَلَ يَفْعَلُ) - بفتحتين - يكون حَلْقِي العَيْنِ أو اللِّامِ .
(١٢) أَلْفَاهُ: وَجَدَهُ . (١٣) اغْتَرَّ: خُدِعَ .
(١٤) تَنْفَتْ: تَمَجُّ، وبابه ضَرَبَ، ونَصَرَ .
(١٥) السَّمَّ - بالتثنية والفتح أشهر - : ما يقتل، والجمع سُموم، وسام .
(١٦) خَفُضٌ: أَلْقَى وَاطْرَحَ . (١٧) تَرَاقِيكَ: تَرَفَعَكَ .
(١٨) نَكَلَ عَنْهُ - من باب ضَرَبَ، ونَصَرَ، وَعَلِمَ - نُكُولًا: نَكَصَ وَجِبْنَ وتأخَّرَ .
(١٩) الهَمُّ: أوَّلُ العزيمة، يُقال: هَمَّ بالشَّيءِ: إذا أرادَهُ ولم يفعله، وبابه رَدَّ .
(٢٠) صَعَرَ الحَدَّ: إِمَالَتُهُ عَنِ النَّظَرِ إِلَى النَّاسِ تَهَاوُنًا مِنْ كِبَرِهِ، وبابه فَرَحَ .
(٢١) سَاعَدَكَ: وَاثَاكَ وَأَتَاكَ . (٢٢) الجِدَّة: الحِطُّ والبَحْتُ، والجمع جُدود .



- ٣٨ وزمُّ (١) اللَّفْظُ إِنْ نَدَّ (٢)
 ٣٩ وَنَفْسٌ (٣) عَنْ أَخِي الْبَيْتِ (٤)
 ٤٠ وَرَمُّ (٦) الْعَمَلِ الرَّثِّ (٧)
 ٤١ وَرَيْشٌ (٩) مِنْ رَيْشِهِ (١٠) أَنْحَصَ (١١)
 ٤٢ وَلَا تَأْسُ (١٣) عَلَى النَّقْصِ
 ٤٣ وَعَوْدُ الْخُلُقِ الرَّذْلِ
 ٤٤ - وَلَا تَسْتَمِعِ الْعَذْلَ (١٥)
 ٤٥ - وَزَوْدٌ نَفْسِكَ الْخَيْرُ
 ٤٦ وَهِيَءٌ مَرْكَبِ السَّيْرِ (٢٠)
- فَمَا أَسْفَدُ مَنْ زَمُّ؟
 وَصَدَّقَهُ إِذَا نَثَّ (٥)
 فَفَقَدَ أَفْلَحَ (٨) مَنْ زَمَّ
 بِمَا عَمَّ وَمَا خَصَّ (١٢)
 وَلَا تَحْرِصْ عَلَى اللَّئِمِّ (١٤)
 وَعَوْدُ كَفِّكَ الْبَذْلِ
 وَتَزَهَّهَا (١٦) عَنِ الضَّمِّ (١٧)
 وَدَعَّ مَا يُعْقَبُ (١٨) الضَّيْرُ (١٩)
 وَخَفَّ مِنْ لُجَّةِ (٢١) الْيَمِّ (٢٢)

- (١) زمُّ: قَيْدٌ، وبابه ردُّ.
 (٢) ندَّ: شَرَدَ وَنَفَرَ، وبابه ضَرَبَ، وَنَدِيدًا - أَيضًا، وَنُدُودًا، وَنَدَادًا - بالكسر.
 (٣) نفسٌ: فَرْجٌ وَاكْتِشَفَ.
 (٤) البيتُ - بالفتح - : أَشَدُّ الْحُزْنِ.
 (٥) نثَّ الخَبَرَ يَنْثُهُ - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - نَثًا: نَشَرَهُ وَأَنْشَأَهُ.
 (٦) رَمَّ يَرُمُّه - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - : رَمًا وَمَرْمَةً: أَصْلَحَهُ.
 (٧) الرَّثُّ - بِالْفَتْحِ - : الْبَالِي الْخَلْقِ، وَالْجَمْعُ رَثَاتٌ. شَبَّ الْعَمَلُ الْفَاسِدُ بِالثُّوبِ الْخَلْقِ الْبَالِي.
 (٨) أَفْلَحَ: فَازَ بِالْمَطْلُوبِ، وَنَجَا مِنَ الْمَحْذُورِ.
 (٩) ريشه: رَاشُهُ: أَصْلَحَ حَالَهُ مِنْ كَسُوفٍ وَغَيْرِهَا، وَهُوَ عَلَى التَّشْبِيهِ، وبابه باع.
 (١٠) الريشُ - بالكسر - ما سَتَرَ مِنْ لِبَاسٍ أَوْ مَعِيشَةٍ. (١١) أَنْحَصَ: تَنَاثَرَ وَتَسَاوَقَطَ.
 (١٢) بِمَا عَمَّ وَمَا خَصَّ: أَيِّ بِمَا كَثُرَ وَمَا قَلَّ مِنَ الْعَطِيَّةِ.
 (١٣) لَا تَأْسُ: لَا تَحْزَنْ، وبابه صَدَى، فَهُوَ آسٌ، وَأَسْبَانٌ، وَأَسْبِيٌّ.
 (١٤) اللَّئِمُّ: الْجَمْعُ، وبابه ردُّ.
 (١٥) الْعَذْلُ: الْمَلَامَةُ، وبابه قَتْلٌ.
 (١٦) تَزَهَّهَا: بَاعَدَهَا.
 (١٧) الضَّمُّ: كُنْيَاةٌ عَنِ الْبُخْلِ وَجَمْعُ الْمَالِ، وبابه ردُّ.
 (١٨) يُعْقَبُ: يُوَرَّثُ.
 (١٩) الضَّيْرُ: الضَّرُّ، يُقَالُ: ضَارَهُ الْأَمْرُ يَضُورُهُ وَيَضِيرُهُ ضُورًا وَضَيْرًا: إِذَا ضَرَّهُ.
 (٢٠) مَرْكَبِ السَّيْرِ: يَرِيدُ طَرِيقَ الْآخِرَةِ.
 (٢١) اللَّجَّةُ - بِالضَّمِّ - : مُعْظَمُ الْمَاءِ.
 (٢٢) الْيَمِّ - بِالْفَتْحِ لَا غَيْرَ - : الْبَحْرُ، أَرَادَ بِلُجَّةِ الْيَمِّ: مُنَاقِشَةَ الْحِسَابِ.





- (١) أُوصِيْتُ : عَهْدٌ إِلَيْكَ .
- (٢) يَا صَاحِبُ : أَيُّ يَا صَاحِبُ ، نُودِيَ نِدَاءً تَرْخِيمٌ بِحَذْفِ الْبَاءِ ، وَتَرْخِيمُهُ شَاذٌ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ بِعَلَمٍ ، وَلَكِنَّهُ لَمَّا كَثُرَ نِدَاؤُهُ ، وَاسْتِفَاضَ تَدَاوُلُهُ ؛ سَاغَ تَرْخِيمُهُ ، إِذِ الْإِنْسَانُ لَا يَنْفَكُ فِي سَفَرِهِ وَإِقَامَتِهِ مِنْ صَاحِبٍ يُعِينُهُ ، فَيُنَادِيهِ عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ .
- (٣) بَاحٌ بِمَا فِي صُدْرِهِ : أَظْهَرَهُ ، وَبَابُهُ قَالَ ، وَبُتُوْحًا - اِبْيَضًا - ، وَبُتُوْحَةٌ ، وَهُوَ بُتُوْحٌ ، وَبَيِّحَانٌ ، وَبَيِّحَانٌ .
- (٤) طُوبَى : طَيْبُ الْعَيْشِ .
- (٥) رَاحٌ : ذَهَبَ ، وَبَابُهُ قَالَ ، وَرَوَّاحًا - أَيْضًا بِالْفَتْحِ - .
- (٦) يَا تَمَّ : يَقْتَدِي .
- (٧) مَقَامَاتُ الْحَرِيرِيِّ (ص ٩٥ - ٩٩) .

Scanned by CamScanner



خَلَّ أَدْكَارَ الْأَرْبَعِ



أبواب اسحق بن الألباني

- ١ - خَلَّ^(١) أَدْكَارَ^(٢) الْأَرْبَعِ^(٣) وَالْمُعْتَهَدَ^(٤) الْمَرْتَبِ^(٥)
- ٢ - وَالظَّاعِنَ^(٦) الْمَوْدِعَ
- ٣ - وَأَنْدَبَ^(٨) زَمَانًا سَلَفًا^(٩)
- ٤ - وَلَمْ تَزَلْ مُعْتَكِفًا^(١٠)
- ٥ - كَمْ لَيْلَةٌ أَوْدَعَتْهَا
- ٦ - لِشَهْوَةٍ أَطْعَمَتْهَا
- ٧ - وَكَمْ خُطِي حَشَّتْهَا^(١٣)
- ٨ - وَتَوْبَةٌ نَكَّثَتْهَا^(١٦)

(١) خَلَّ: اترك.

(٢) أدكار: تذكر، أصله ادتكار من ذكر، فقلبت تاء الافتعال - لوقوعها بعد الذال - دالاً، فصارت ادكاراً، ثم أبدلت الذال المعجمة دالاً مَهْمَلَةً مع الإدغام لاجتماع المثلين وسكون أولهما.

(٣) الأربعة: جمع ربيع - بالفتح - ، وهي الدار بعينها حيث كانت، وتجمع - أيضاً - على ربيع، وربوع، وأرباع.

(٤) المعهد: المنزل الذي لا يزال القوم إذا انتاروا عنه رجعوا إليه، والجمع معاهد.

(٥) المرتبة - بفتح الباء - : الذي ينزل فيه أيام الربيع.

(٦) الظاعن: المرتحل، وبابه قطع، وظعننا - أيضاً - بالتحريك - .

(٧) عد عنه: جاوزه وتنع عنه. (٨) اندب: أبك، وبابه قتل.

(٩) سلفاً: مضى وانقضى، وبابه قعد، وسلفاً - أيضاً - بالتحريك - ، والالف زائدة لإطلاق الصوت وإرساله، منطوق بها.

(١٠) معتكفاً: مواظباً.

(١١) الشنع: الفظيع الشديد المجاوز المقدار، وبابه ظرف.

(١٢) أبدعتها: اخترعتها لا على مثال. (١٣) حشتها: أسرعتها.

(١٤) الخزية - بالفتح والكسر - البلية. (١٥) أخذتها: ابتدعتها.

(١٦) نكثتها: نقضتها ونبتتها، وبابه نصر، وضرب.

(١٧) مرتع: مأكل، يقال: رتعت الماشية: إذا رعت وأكلت ما شاءت، وبابه قطع وخضع، ورتاعاً - أيضاً - بالكسر - .



- ٩ وَكَمْ تَجْرَأْتِ عَلَيَّ رَبَّ السَّمَاوَاتِ الْعُلَى (١)
 ١٠ وَلَمْ تُرَاقِبِيهِ وَلَا صَدَقْتِ فِيمَا تَدْعِي (٢)
 ١١ وَكَمْ غَمَصْتِ (٣) بَرَّةً (٤)
 ١٢ وَكَمْ نَبَذْتِ (٥) أُمْرَةً نُبْذَ الْحِذَاءِ الْمَرْقَعِ (٦)
 ١٣ وَكَمْ رَكَضْتِ فِي اللَّعْبِ وَفُهِتِ (٧) - عَمْدًا - بِالْكَذِبِ
 ١٤ وَلَمْ تُرَاعِ (٨) مَا يَجِبُ مِنْ عَهْدِهِ الْمُتَّبِعِ (٩)
 ١٥ فَالْبَسِ شِعَارَ (١٠) النَّدَمِ وَاسْكُبِ شَابِيبَ (١١) الدَّمِ
 ١٦ قَبْلَ زَوَالِ الْقَسَدِ وَقَبْلَ سُوءِ الْمَصْرَعِ (١٢)
 ١٧ وَأَخْضِعْ خُضُوعَ الْمُعْتَرِفِ وَلِذِ (١٣) مَلَاذِ الْمُقْتَرِفِ (١٤)
 ١٨ وَأَعْصِ هَوَاكَ وَأَنْحَرِفِ عَنْهُ أَنْحِرَافَ الْمُثْلِعِ
 ١٩ إِلَّامَ تَسْهُهُ وَتَنِي (١٥) وَمُعْظَمَ الْعُمُرِ فَنِي (١٦)
 ٢٠ فِيمَا يَضُرُّ الْمُقْتَنِي (١٧) وَلَسْتَ بِالْمُرْتَدِعِ!؟

- (١) العُلَى: جمع عُلَيَا، خلاف السُّفْلَى.
 (٢) غَمَصْتِ النُّعْمَةَ: لم تشكرها، وبابه ضَرَبَ، وَسَمِعَ، وَفَرِحَ. : البِرُّ - بالكسر - : الإحسان الواسع.
 (٣) نَبَذْتِ: أَلْقَيْتِ وَطَرَحْتِ، وبابه ضَرَبَ.
 (٤) بَرَّةً: رَقْعَ الْحِذَاءِ تَرْقِيعًا: أصلحه بالرقاع، فجعل مكان القِ خِرْقَةً، واسمها رُقْعَةٌ.
 (٥) نَبَذْتِ: نَطَقْتِ، وبابه قَالَ.
 (٦) عَهْدِهِ الْمُتَّبِعِ: أي ميثاق مولاك الواجب عليك أتباعه.
 (٧) الشُّعَارُ - بالكسر ويُفْتَحُ - : ما وُلِّيَ شَعْرَ الْحَسَدِ مِنَ الشِّيَابِ، يكون تحت الدُّنَارِ، والجمع أشْعَرَةٌ، وشُعْرٌ.
 (٨) شَابِيبِ: جمع شُوبُوبٍ، وهو الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَطَرِ تَأْتِي بِقُوَّةٍ وَشِدَّةٍ.
 (٩) الْمَصْرَعِ - بوزن المَقْعَدِ - : مصدر صرعه يصرعه - بفتح الحين - صِرْعًا - بالفتح والكسر - : أي طرحه على الأرض. (١٠) لاذبه: لجأ إليه وعاد به، وبابه قَالَ، وليأذا - أيضا بالكسر -
 (١١) الْمُقْتَرِفِ: المكتسب للذنوب.
 (١٢) ونِي في الامر: ضَعُفٌ وَقَتْرٌ، وبابه وَعَدَى، وَصَدِي، وَوَيْثًا - أيضا - وَوِنَاءٌ، وَوَيْثَةٌ - بكسرهما - .
 (١٣) فَنِي - من باب رَضِي وَسَعَى - فناء: ذهب وَعُدَمٌ.
 (١٤) الْمُقْتَنِي: مَنْ يَقْتَنِي الشَّيْءَ لِنَفْسِهِ قَنِيَةً لَلتَّجَارَةِ.



- ٢١.. أَمَا تَرَى الشَّيْبَ وَخَطَّ^(١) !
 وَخَطَّ فِي الرَّأْسِ خِطَطُ^(٢) ؟!
- ٢٢.. وَمَنْ يَلْحُ^(٣) وَخَطَّ الشَّمْطُ^(٤) !
 بِفَوْدِهِ^(٥) فَقَدْ نَعِيَ^(٦) !
- ٢٣.. وَيَحَكُ - يَا نَفْسُ - أَحْرِصِي
 عَلَيَّ ارْتِيَادِ^(٧) الْمُخْلِصِ
- ٢٤.. وَطَاوِعِي وَأَخْلِصِي
 وَأَسْتَمِعِي النَّصِيحَ وَعِي
- ٢٥.. وَأَعْتَبِرِي^(٨) بِمَنْ مَضَى
 مِنْ الْقُرُونِ وَأَنْقَضَى
- ٢٦.. وَأَخْشِي مُفَاجَأَةَ الْقَضَا
 وَحَاذِرِي أَنْ تُخْدَعِي
- ٢٧.. وَأَنْتَهَجِي^(٩) سُبُلَ^(١٠) الْهُدَى
 وَادْكِرِي وَشَكَّ الرَّدَى^(١١) !
- ٢٨.. وَأَنْ مَثْبُوكِ^(١٢) غَدَا
 فِي قَعْرِ^(١٣) لِحْدِ بَلْقَعِ^(١٤) !

(١) وَخَطَّهُ الشَّيْبُ: خَالَطَهُ، وَبَابُهُ وَعَدَّ.

(٢) خِطَطٌ: جَمْعُ خِطَّةٍ - بِالْكَسْرِ -، وَهِيَ الْمَكَانُ الْمُخْتَطُّ لِعِمَارَةٍ، وَخِطُّ الْخِطَّةِ: اتَّخَذَهَا لِنَفْسِهِ وَأَعْلَمَ عَلَيْهَا.

(٣) لَاحَ: ظَهَرَ وَلَمَعَ، وَبَابُهُ قَالَ.

(٤) الشَّمْطُ: بَيَاضُ شَعْرِ الرَّأْسِ يَخَالَطُ سِرَادَهُ، وَبَابُهُ فَرِحَ.

(٥) الْفَوْدُ - بِالْفَتْحِ -: مُعْظَمُ شَعْرِ الرَّأْسِ مِمَّا يَلِي الْأُذُنَ، وَالْجَمْعُ أَفْوَادٌ.

(٦) نَعِيَ: أُخْبِرَ بِمَوْتِهِ، وَقَدْ نَعَاهُ مِنْ بَابِ سَعَى، وَنَعِيًا - أَيْضًا -، وَنُعْيَانًا - بِالضَّمِّ - .

(٧) الْارْتِيَادُ: الطَّلَبُ.

(٨) اعْتَبِرِي: اتَّعَظِي.

(٩) انْتَهَجِي: اسْلُكِي.

(١٠) سُبُلٌ - بِسُكُونِ الْبَاءِ وَضَمِّهَا -: جَمْعُ سَبِيلٍ، وَهُوَ الطَّرِيقُ.

(١١) وَشَكَّ الرَّدَى: سُرْعَةُ الْهَلَاكِ، وَقَدْ رَدِيَ مِنْ بَابِ صَدِيَ.

(١٢) الْمَثْبُوكُ: الْمُنْزَلُ، وَالْجَمْعُ الْمَثَاوِي.

(١٣) قَعْرُ اللَّحْدِ - بِالْفَتْحِ -: نَهَايَةُ أَسْفَلِهِ، وَالْجَمْعُ قُعُورٌ.

(١٤) بَلْقَعٌ - بِوَزْنِ جَعْفَرٍ -: قَعْرُ خَالٍ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْجَمْعُ بِلَاقِعٌ.

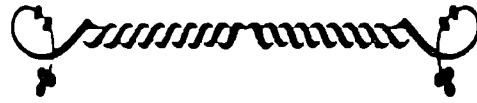


مَبْتَدَى الشَّعْرَاءِ

٢٩	آهًا ^(١) لَهُ بَيْتُ الْبَلَى ^(٢)	وَالْمَنْزِلَ الْقَفْرَ ^(٣) الْخَلَا ^(٤)
٣٠	وَمَوْرِدٍ ^(٥) السَّفْرَ ^(٦) الْأَلَى ^(٧)	وَاللَّاحِقَ الْمَتَّبِعَ
٣١	بَيْتٌ يُرَى مَنْ أُوْدِعَهُ	قَدْ ضَمَّهُ وَأَسْتُوْدِعَهُ ^(٨)
٣٢	بَعْدَ الْفَضَاءِ وَالسَّعَةِ	قَيْدٍ ^(٩) ثَلَاثَ أَذْرُعٍ ^(١٠)
٣٣	لَا فَرْقَ أَنْ يَحُلَّهُ ^(١١)	دَاهِيَةَ ^(١٢) أَوْ أَبْلَهُ ^(١٣)
٣٤	أَوْ مُعْسِرٍ ^(١٤) أَوْ مَنْ لَهُ	مُلْكٌ كَمُلْكِ تَبَعٍ ^(١٥)
٣٥	وَبَعْدَهُ الْعَرَضُ الَّذِي	يَحْوِي الْحَيَّ ^(١٦) وَالْبَيْدِيَّ ^(١٧)
٣٦	وَالْمُبْتَدِيَّ وَالْمَحْتَدِيَّ ^(١٨)	وَمَنْ رَعَى وَمَنْ رُعِيَ

- (١) آهًا: اسم فعل مضارع، معناه هنا أفق وأحاذر.
- (٢) البلى: الفناء وذهاب الأثر، يُقال: بلى الميت - من باب رضى - بلى - بالكسر والقصر - وبلاء - بالفتح والمد - : أي أفتته الأرض.
- (٣) القفر - بالفتح - : الخالي، والجمع قفار، وقفور.
- (٤) الخلا - بالفتح والقصر لضرورة الوزن - : الخالي الفارغ.
- (٥) المورِد - بكسر الراء - : موضع الورد، وقد ورد - من باب وعد - وورودًا: أي حضر.
- (٦) السفر: جمع سافر، وهو المسافر، ويُجمع - أيضًا - على سفارٍ مثل راكب، وركب، وركاب.
- (٧) الألى: الأوائل المتقدمين، وهو مقلوب الأول؛ لأنه جمع الأوكلى، قُدِّمَت اللَّامُ عَلَى الْعَيْنِ، فَصَارَ أَلُو، ثُمَّ قَلِبَتِ الْوَاوُ الْمُتَطَرِّفَةُ - لِتَحْرِكِهَا وَإِنْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا - أَلْفَا، فَصَارَ أَلَى بَزْنَةَ فُلُح.
- (٨) استودعه: استخفظه.
- (٩) القيد - بالكسر - : القدر.
- (١٠) أذرع: جمع ذراع - بالكسر - وهي من طرف المِرْقِ إِلَى طَرَفِ الإصْبَعِ الوُسْطَى، وتُجمع - أيضًا - على ذُرْعَانٍ - بالضم - .
- (١١) يحلّه: ينزل به، وبابه رد، وقعد، وحللاً - أيضًا بالتحريك - .
- (١٢) الداهية: الجيد الرأي الفطن لمداق الأمور.
- (١٣) الأبله: الاحمق الضعيف العقل الذي لا تمييز له، والجمع بله، وقد بله من باب فرح، وسلم.
- (١٤) المعسر: الفقير، يُقال: أعسر الرجل: إذا افتقر.
- (١٥) تبع - بوزن سكر - : واحد التباينة، وهم ملوك اليمن، ولا يُسمَّى به إلا إذا كانت له حميرٌ وحضرموت.
- (١٦) الحيي: ذو الحياء، وهو الحشمة والانقباض، يُقال: حيي منه حياء، فهو حييٌ على فعليل.
- (١٧) البدي والبديء - يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ - : الرَّجُلُ الْفَاحِشُ الْقَبِيحُ الْكَلَامِ، وَلَوْ صِدْقًا، وَقَدْ بَدُوْ - وَيُثَلَّثُ - بَدَاءً، وَبَدَاءَةٌ.
- (١٨) المحتدي: المقتدي بالمبدي الحاذي حدوة.

- ٣٧ فَيَا مَفَازَ الْمُتَّقِي
٣٨ - سُوءَ الْحِسَابِ الْمُوْبِقِ^(٢)
٣٩ - وَيَا خَسَارَ مَنْ بَغَى^(٣)
٤٠ - وَشَبَّ^(٥) نِيرَانَ الرَّغَى^(٦)
٤١ - يَا مَنْ عَلَيْهِ الْمُتَّكِلُ^(٧)
٤٢ - لِمَا اجْتَرَحْتَ^(٩) مِنْ زَلَلٍ
٤٣ - فَاغْفِرْ لِعَبْدٍ مُجْتَرِمٍ^(١٠)
٤٤ - فَأَنْتَ أَوْلَى^(١٢) مِنْ رَحِمٍ
وَرَبِحَ عَبْدٌ قَدْ وَقِيَ^(١)
وَهَوْلَ يَوْمِ الْقِسْفِ!
وَمَنْ تَعَدَّى وَطَغَى^(٤)
لِمَطْعَمٍ أَوْ مَطْمَعٍ!
قَدْ زَادَ مَا بِي مِنْ وَجَلٍ^(٨)
فِي عُمُرِي الْمَضِيْعِ!
وَأَرْحَمَ بُكَاءِ الْمَنْسَجِمِ^(١١)
وَخَيْرَ مَدْعُو دُعِي^(١٣).



- (١) وَقِيَ: كَفِيَ، يُقَالُ: وَقَاهُ اللَّهُ السُّوءَ: إِذَا حَفِظَهُ وَصَانَهُ، وَبَابُهُ رَمَى، وَوَقَايَةٌ - أَيْضًا بِالْكَسْرِ -، وَوَقَايَةٌ.
(٢) الْمُوْبِقُ: الْمُهْلِكُ.
(٣) بَغَى: تَعَدَّى وَظَلَمَ، وَبَابُهُ رَمَى.
(٤) طَغَى: أَسْرَفَ فِي الْمَعَاصِي وَالظُّلْمِ.
(٥) شَبَّ: أَوْقَدَ، وَبَابُهُ رَدُّ.
(٦) الرَّغَى - بَرِزَانُ الْفِتْنَى - : الْحَرْبُ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ؛ لِمَا فِيهَا مِنَ الصَّوْتِ وَالْجَلْبَةِ.
(٧) الْمُتَّكِلُ: الْمُعْتَمِدُ.
(٨) الْوَجَلُ - بِالْتَحْرِيكِ -: الْخَوْفُ، وَقَدْ وَجَلَ - بِالْكَسْرِ - يَجَلُ، وَيُوجَلُ - بِالْفَتْحِ -، وَيَبِينُجَلُ - بِالْكَسْرِ - أَوْلَاهُ - وَجَلًا، وَمَوْجَلًا - بَفَتْحِ الْجِيمِ فِيهِمَا -، وَالْأَمُّ: أَيْجَلُ، وَالْمَوْضِعُ: مَوْجَلُ - بِالْكَسْرِ - .
(٩) اجْتَرَحْتَ: اكْتَسَبْتَ.
(١٠) مُجْتَرِمٌ: مُذْنِبٌ.
(١١) انْسَجَمَ الدَّمْعُ: سَالَ.
(١٢) أَوْلَى: أَحْرَى وَأَحَقُّ، يُقَالُ: فُلَانٌ أَوْلَى بِكَذَا، وَهُمُ الْأَوْلَى، وَالْأَوْلُونَ - بَفَتْحِ اللَّامِ -، وَالْأَوْلَى مِثْلُ الْأَعْلُونَ وَالْأَعَالِي، وَفُلَانَةٌ هِيَ الْوَلِيَّةُ، وَهِنَّ الْوَلِيَّاتُ مِثْلُ الْفَضْلَى وَالْفَضْلِ، وَالْوَلِيَّاتُ.
(١٣) مَقَامَاتُ الْحَرِيرِيِّ (ص ٤٥٠ - ٤٥٣).



القصيدة الزينية



(١) لصالح بن عبد القدوس

- ١ - صرمت^(٢) جبالك بعد وصلك زينب
 ٢ - وكذلك وصل الغانيات^(٣)، فإنه
 ٣ - فدع الصبا^(٧)، فلقد عداك^(٨) زمانه
 ٤ - ذهب الشباب، فما له من عودة
 ٥ - ضيف ألم^(٩) إليك، لم تحفل^(١٠) به
 ٦ - دع عنك ما قد فات في زمن الصبا
 ٧ - وأخش مناقشة الحساب، فإنه
 والدهر فيه تصرم وتقلب
 آل^(٤) ببلقعة^(٥)، وبرق خلب^(٦)
 وأزهد؛ فعمرك منه ولي الأطيب
 وأتى المشيب، فأين منه المهرب؟
 فترى له أسفا ودمعا يسكب
 وأذكر ذنوبك، وابكها يا مذنب
 لأبد يحصى ما جنيت^(١١) ويكتب

(١) هو صالح بن عبد القدوس بن عبد الله بن عبد القدوس الأزدي الجذامي، مولاه أبو الفضل، شاعر حكيم، كان متكلماً يعظ الناس في البصرة، له مع أبي الهذيل العلاف مناظرات، وشعره كل أمثال وحكم وآداب، ومن شعره:

لا يبلغ الأعداء من جاهل ما يبلغ الجاهل من نفسه

اتهم عند المهدي العباسي بالزندقة؛ فقتله ببغداد سنة ٨٥٥ هـ، وعمي في آخر عمره. وهذه القصيدة نسبتها إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب علي محمد علي في ديوانه، وهو خطأ، والصواب أنها لصالح بن عبد القدوس، والله أعلم.

انظر فوات الوفيات (١/١٩١)، وجواهر الأدب (ص ٦٨٨)، وميزان الاعتدال (١/٤٥١)، ولسان الميزان (٣/١٧٢)، وتاريخ بغداد (٩/٣٠٣)، والأعلام للزركلي (٣/١٩٢).

(٢) صرمت: قطعت، وبأه ضرب.

(٣) الغانيات: جمع غانية، وهي المرأة الجميلة، سُميت بذلك لاستغنائها بجمالها عن الحلي ونحوه.

(٤) الآل: السراب، وهو ما تراه نصف النهار كأنه ماء، وليس بماء.

(٥) البلقعة - بالفتح - الصحراء لا نبات فيها ولا ماء، والجمع بلاقع.

(٦) البرق الخلب: الذي لا مطر فيه، كأنه خادع، ومنه قيل لمن يعد ولا يتجز: إنما أنت كبرق خلب.

(٧) الصبا - بالكسر - : جهلة الفتوة.

(٨) عداك: جاوزك.

(٩) ألم: نزل.

(١٠) لم تحفل به: لم تُبال به ولم تكترث له، وبأه ضرب.

(١١) جنيت: أذبت، وبأه رمى.



- ٨ - لَمْ يَنْسَهُ الْمَلِكَانَ حِينَ نَسِيَتْهُ
٩ - وَالرُّوحُ فِيكَ وَدَيْعَةٌ أُودِعَتْهَا^(١)
١٠ - وَغُرُورٌ^(٢) ذُنْيَاكَ الَّتِي تَسْعَى لَهَا
١١ - وَاللَّيْلُ فَاعْلَمْ وَالنَّهَارُ كِلَاهُمَا
١٢ - وَجَمِيعُ مَا حَصَلَتْهُ وَجَمَعَتْهُ
١٣ - تَبًّا لِدَارٍ^(٤) لَا يَدُومُ نَعِيمُهَا
١٤ - فَاسْمَعْ - هُدَيْتَ - نَصَائِحًا أَوْلَاكَهَا^(٦)
١٥ - صَحِبَ الزَّمَانَ وَأَهْلَهُ مُسْتَبْصِرًا
١٦ - أَهْدَى النَّصِيحَةَ، فَاتَّعَظُ بِمَقَالِهِ
١٧ - لَا تَأْمَنِ الدَّهْرَ الصَّرُوفَ^(١٢)؛ فَإِنَّهُ
١٨ - وَكَذَلِكَ الْأَيَّامُ فِي غُصَّاتِهَا^(١٤)
١٩ - فَعَلَيْكَ تَقْوَى اللَّهِ، فَالزَّمْهَا تَقْزُ
٢٠ - وَأَعْمَلْ بِطَاعَتِهِ تَنْلُ مِنْهُ الرِّضَا
- بَلْ أَثْبَتَاهُ، وَأَنْتَ لَاهُ تَلْعَبُ
سَتَرْدُهَا بِالرُّغْمِ^(٢) مِنْكَ وَتُسَلِّبُ
دَارُ حَقِيقَتِهَا مَتَاعٌ يَذْهَبُ
أَنْفَاسُنَا فِيهَا وَتُعَدُّ وَتُحْسَبُ
حَقًّا يَقِينًا بَعْدَ مَوْتِكَ يَذْهَبُ
وَمَشِيدُهَا^(٥) عَمَّا قَلِيلٍ يَخْرَبُ
بِرٌّ^(٧) نَصُوحٌ، عَاقِلٌ مُتَأَدِّبٌ
وَرَأَى الْأُمُورَ بِمَا تَثُوبُ^(٨) وَتُعَقَّبُ^(٩)
فَهُوَ التَّقِيُّ اللُّوْذَعِيُّ^(١٠) الْأَدْرَبُ^(١١)
لَا زَالَ قَدَمًا^(١٣) لِلرِّجَالِ يُهَذَّبُ
مَضْضٌ^(١٥) يَذُلُّ لَهُ الْأَعْزُ^(١٦) الْأَنْجَبُ^(١٧)
إِنَّ التَّقِيَّ هُوَ الْبَهِيُّ^(١٨) الْأَهْيَبُ^(١٩)
إِنَّ الْمَطِيعَ لِرَبِّهِ لِمَقَرَّبُ

- (١) أُودِعَتْهَا: أُعْطِيَتْهَا لِتَكُونَ عِنْدَكَ وَدَيْعَةٌ. (٢) الرُّغْمُ - بِالتَّثْلِيثِ - : الْكُرْهُ، وَبَابُهُ عِلْمٌ، وَمَنْعٌ.
(٣) الْغُرُورُ - بِالضَّمِّ - : مَا اغْتَرَّ وَانْخَدَعَ بِهِ مِنْ مَتَاعِ الدُّنْيَا.
(٤) تَبًّا لِدَارٍ: مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَصْدَرِ بِإِضْمَارِ فِعْلِ: أَيِ الزَّمَمِ اللَّهُ هَلَاكًا، وَبَابُهُ فَرْ.
(٥) الْمَشِيدُ: الْمَجْنِيُّ بِالشَّيْءِ - بِالْكَسْرِ - وَهُوَ الْجَمْعُ وَنَحْوُهُ.
(٦) أَوْلَاكَهَا: أَعْطَاكَهَا.
(٧) بِرٌّ - بِالْفَتْحِ - : صَادِقٌ، وَ الْجَمْعُ أَبْرَارٌ، وَبَابُهُ عِلْمٌ.
(٨) تَثُوبٌ: تَرْجِعُ، وَبَابُهُ قَالَ
(٩) تُعَقَّبُ: تُخْتَمُ.
(١٠) اللُّوْذَعِيُّ: الْحَقِيفُ الذَّكِيُّ، الطَّرِيفُ الْحَدِيدُ الْفُزَادِ، الْفَصِيحُ اللِّسَانِ، كَأَنَّهُ يَلْدَعُ بِالنَّارِ مِنْ ذِكَايِهِ.
(١١) الْأَدْرَبُ: الْمَعْتَادُ لِلْأُمُورِ الْجَرِيءُ عَلَيْهَا، أَفْعَلُ تَفْضِيلٌ مِنْ دَرَبٍ بِالشَّيْءِ دَرَبًا وَدُرْبَةً، وَبَابُهُ فَرِحَ.
(١٢) الصَّرُوفُ: الْكَثِيرُ النَّوَائِبِ وَالنَّوَازِلِ.
(١٤) غُصَّاتِهَا: مَعَ غُصَّةٍ، وَهِيَ مَا اعْتَرَضَ فِي الْخَلْقِ فَاشْرَقَ.
(١٥) الْمَضْضُ - بِفَتْحَتَيْنِ - : وَجَعُ الْمَصِيبَةِ، وَبَابُهُ مَلَّ.
(١٧) الْأَنْجَبُ: الْكَرِيمُ الْحَسِيبُ، وَقَدْ نَجَّبَ مِنْ بَابِ ظَرَفَ.
(١٩) الْأَهْيَبُ: الْأَكْثَرُ هَيْبَةً وَمَخَافَةً وَتَقِيَّةً مِنَ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - .



مُنْتَقَى الْأَشْعَابِ

- ٢١ فاقنع، ففي بعض القناعات راحة
٢٢ وإذا طمعت كسيت ثوب مذلة
٢٣ والقي عدوك بالتحية، لا تكن
٢٤ واحذره يوماً إن أتى لك باسمًا
٢٥ إن الحقود وإن تقادم عهده
٢٦ وإذا الصديق رأيتَه متملقًا (٣)
٢٧ لا خير في ود امرئ متملق
٢٨ يلقاك يحلف أنه بك واثق
٢٩ يعطيك من طرف اللسان حلاوة
٣٠ واختر قرينك (٦) واصطفيه تفاخرًا
٣١ إن الغني من الرجال مكرم
٣٢ ويُبش (٧) بالترحيب عند قدومه
٣٣ - والفقر شين (٨) للرجال، فإنه
٣٤ - واخفض جناحك (١٠) للأقارب كلهم
٣٥ - ودع الكذوب؛ فلا يكن لك صاحبًا
٣٦ - ودّر الحسود، ولو صفا لك مرة
٣٧ - وزن الكلام إذا نطقت، ولا تكن
- والياسر مما فات فهو المطلب
فلقد كسي ثوب المذلة أشعب (١)
منه زمانك خائفًا تترقب (٢)
فألثت يبدو نابه إذ يغضب
فالحقد باق في الصدور مغيب
فهو العدو، وحقه يتجنب
حلو اللسان، وقلبه يتلهب
وإذا توارى (٤) عنك فهو العقر
ويروغ (٥) منك كما يروغ الثعلب
إن القرين إلى المقارن ينسب
وتراه يرجي ما لديه ويرهب
ويقام عند سلامه ويقرب
يزري (٩) به الشهم الأديب الأنسب
بتدليل، وأسمح لهم إن أذنبوا
إن الكذوب لبئس خلأ (١١) يصحب
أبعده عن رؤياك لا يستجلب
ثرثارة (١٢) في كل نادٍ تخطب

(١) أشعب: طماع معروف، وفي المثل: «لا تكن أشعب فتتعب».

(٢) تترقب: تنتظر.

(٣) متملقًا: معطيًا بلسانه من الود ما ليس في قلبه.

(٤) توارى: يميل ويميد.

(٥) يروغ: المصاحب والصديق، والجمع قرناء.

(٦) البش والبشاشة: الفرح والبشر وطلاقة الوجه وتهلله.

(٧) شين - بالفتح - : عيب.

(٨) يزري: يعاب، وباب زري رمي.

(٩) اخفض جناحك: تواضع، وبابه ضرب.

(١٠) خلأ: صديقًا.

(١١) ثرثارة - بالفتح - : كثير الكلام.



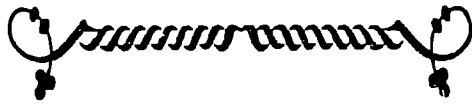
- ٣٨ - وَأَحْفَظُ لِسَانَكَ، واحْتَرِزْ^(١) مِنْ لَفْظِهِ
 ٣٩ - وَالسَّرِّ فَاكْتُمَهُ، وَلَا تَنْطِقْ بِهِ
 ٤٠ - وَأَحْرِصْ عَلَيَّ حِفْظَ الْقُلُوبِ مِنَ الْأَذَى
 ٤١ - إِنَّ الْقُلُوبَ إِذَا تَنَافَرُوا وَدَهَا
 ٤٢ - وَكَذَلِكَ سِرُّ الْمَرْءِ إِنْ لَمْ يَطْوِهِ
 ٤٣ - لَا تَحْرِصَنَّ فَالْحَرِصُ^(٥) لَيْسَ بِزَائِدٍ
 ٤٤ - وَيَظُلُّ^(٦) مَلْهُوفًا^(٧) يَرُومُ^(٧) تَحْيِلًا^(٩)
 ٤٥ - كَمْ عَاجِزٍ فِي النَّاسِ يُؤْتَى رِزْقُهُ
 ٤٦ - أَدُّ الْأَمَانَةِ، وَالخِيَانَةَ فَاجْتَنِبْ
 ٤٧ - وَإِذَا بُلِيتَ بِنَكْبَةٍ فَاصْبِرْ لَهَا
 ٤٨ - وَإِذَا أَصَابَكَ فِي زَمَانِكَ شِدَّةٌ
 ٤٩ - فَادْعُ لِرَبِّكَ، إِنَّهُ أَدْنَى لِمَنْ
 ٥٠ - كُنْ - مَا اسْتَطَعْتَ - عَنِ الْأَنَامِ^(١٤) بِمَعْرَلٍ^(١٥)
- فَالْمَرْءُ يَسْلَمُ بِاللِّسَانِ وَيَعْطَبُ^(٢)
 فَهُوَ الْأَسِيرُ لَدَيْكَ إِذْ لَا يَنْشَبُ^(٣)
 فَرَجُوعُهَا - بَعْدَ التَّنَافُرِ - يَصْعَبُ
 شِبْهُ الزُّجَاجَةِ، كَسْرُهَا لَا يُشْعَبُ^(٤)
 نَشَرَّتْهُ أَلْسِنَةُ تَزِيدُ وَتَكْذِبُ
 فِي الرِّزْقِ، بَلْ يُشْقِي الْحَرِيصَ وَيُتْعَبُ
 وَالرِّزْقُ لَيْسَ بِحِيلَةٍ يُسْتَجْلَبُ
 رَغْدًا^(١٠)، وَيُحْرَمُ كَيْسٌ^(١١) وَيُخَيَّبُ
 وَأَعْدَلُ وَلَا تَظْلِمُ يَطِيبُ الْمَكْسَبُ
 مَنْ ذَا رَأَيْتَ مُسْلِمًا لَا يُنْكَبُ؟!
 وَأَصَابَكَ الْخُطْبُ^(١٢) الْكَرِيهُ الْأَصْعَبُ
 يَدْعُوهُ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ^(١٣) وَأَقْرَبُ
 إِنَّ الْكَثِيرَ مِنَ الْوَرَى لَا يُصْحَبُ

- (١) احْتَرِزَ: تَوَقَّ.
 (٢) يَعْطَبُ: يَهْلِكُ، وَبَابُهُ فَرِحَ.
 (٣) يَنْشَبُ: يَنْفُذُ، وَبَابُهُ فَرِحَ.
 (٤) يُشْعَبُ: يُجْبِرُ، وَبَابُهُ قَطَعَ.
 (٥) الْحَرِصُ - بِالْكَسْرِ - الْجَشَعُ، وَبَابُهُ ضَرَبَ وَسَمِعَ.
 (٦) يَظُلُّ: يَبْقَى.
 (٧) يَرُومُ: يَطْلُبُ، وَبَابُهُ قَالَ.
 (٩) التَّحْيِلُ وَالْحَيْلَةُ: الْحَذَقُ فِي تَدْبِيرِ الْأُمُورِ، وَهُوَ تَقْلِيْبُ الْفِكْرِ حَتَّى يُهْتَدَى إِلَى الْمَقْصُودِ.
 (١٠) رَغْدًا: وَسَعًا طَيِّبًا، وَبَابُهُ فَرِحَ وَظَرَفَ.
 (١١) الْكَيْسُ: الْفِطْنُ الْعَارِفُ بِمَا يَنْفَعُهُ، ثُمَّ هُوَ حَرِيصٌ عَلَيَّ فَعَلَهُ.
 (١٢) الْخُطْبُ - بِالْفَتْحِ - : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الْجَلِيلُ، وَالْجَمْعُ خُطُوبٌ.
 (١٣) حَبْلِ الْوَرِيدِ: عِرْقٌ فِي الْعُنُقِ، مُسْتَدٌّ مِنْ نَاحِيَةِ الْخَلْقِ إِلَى الْعَاتِقِ، وَهِيَ وَرِيدَانِ مِنْ عَلِيِّ يَمِينٍ وَشِمَالٍ، يُضْرِبَانِ مَثَلًا فِي شِدَّةِ الْقُرْبِ.
 (١٤) الْأَنَامُ: الْخَلْقُ وَالْوَرَى.
 (١٥) بِمَعْرَلٍ - بِكَسْرِ الرَّايِ - : أَيُّ بِمَكَانٍ تَعْرَلُ فِيهِ نَفْسُكَ عَنِ النَّاسِ.



مُنْتَهَى الْأَشْعَابِ الزَّمْرِ

- ٥١ - وَأَجْعَلْ جَلِيسَكَ سَيِّدًا تَحْظِي بِهِ (١)
 ٥٢ - وَأَحْذِرْ مِنَ الْمَظْلُومِ سَهْمًا صَائِبًا
 ٥٣ - وَإِذَا رَأَيْتَ الرِّزْقَ ضَاقَ بَبْلَدَةٍ
 ٥٤ - فَارْحَلْ فَأَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ الْفَضَا
 ٥٥ - فَلَقَدْ نَصَحْتُكَ إِنْ قَبِلْتَ نَصِيحَتِي
 ٥٦ - خُذْهَا إِلَيْكَ قَصِيدَةً مَنْظُومَةً
 ٥٧ - حِكْمًا، وَآدَابًا، وَجُلُّ مَوَاعِظٍ (٣)
 ٥٨ - يَا رَبُّ، صَلِّ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ
- حِبْرٌ (٢) لَبِيبٌ عَاقِلٌ مُتَادِبٌ
 وَأَعْلَمٌ بِأَنْ دُعَاءَهُ لَا يُحْجَبُ
 وَخَشِيَتْ فِيهَا أَنْ يَضِيقَ الْمَكْسَبُ
 طُولًا وَعَرَضًا شَرْقُهَا وَالْمَغْرِبُ
 فَالنُّصْحُ أَغْلَى مَا يُبَاعُ وَيُوهَبُ
 جَاءَتْ كَنْظَمِ الدَّرِّ، بَلْ هِيَ أَعْجَبُ!
 أَمْثَالُهَا لِذَوِي الْبَصَائِرِ تُكْتَبُ
 عَدَدَ الْخَلَائِقِ حَصْرُهَا لَا يُحْسَبُ



(١) تَحْظِي بِهِ : أي تصير به ذا منزلة ومكانة .
 (٢) الْحِبْرُ - بالكسر والفتح - : العالم أو الصَّالِح ، والجمع أحبارٌ وحبُّور .
 (٣) جُلُّ مَوَاعِظٍ - بالضم - : مُعْظَمُهَا .



بك أستجير، ومن يجير سواك؟!



لشاعر السودان

إبراهيم علي بديوي

- ١ - بك أستجير^(١)، ومن يجير سواك؟!
 ٢ - إني ضعيف أستعين على قوئ
 ٣ - أذنبت - يا ربّي - وأذنتني ذوو
 ٤ - دنياي غرّنتني^(٢)، وعفوك غرّني
 ٥ - لو أن قلبي شك لم يك مؤمنا
 ٦ - يا مدرك الأبصار، والأبصار لا
 ٧ - أتراك عين والعيون لها مدى^(٤)
 ٨ - إن لم تكن عيني تراك فإنني
 ٩ - يا منبت الأزهار عاطرة الشذا^(٥)
 ١٠ - يا مرسل الأطيّار تصدح^(٨) في الربا^(٩)
- فأجر ضعيفا يحتمي بحماكا
 ذنبي ومعصيتي ببعض قواكا
 ب، ما لها من غافر الأكا
 ما حيلتي في هذه أو ذاكأ؟
 بكرم عفوك إذ غوي وعصاكا
 تدري له وليكنهه^(٣) إدراكا
 ما جاوزته، ولا مدى لمداكا
 في كل شيء أستبين علاكا
 هذا الشذا الفواح^(٦) نفح^(٧) شذاكا
 صدحاتها تسبيحة لعلاكا^(١٠)

(١) بك أستجير: أطلب منك إنقاذي من العذاب.

(٢) غرّنتني: خدعتني بزينتها، فهي غرور - بالفتح -، وبابه قتل، ودخل.

(٣) كنه الشيء - بالضم - : جوهره.

(٤) المدى - بالتحريك - : الغاية والمنتهى.

(٥) عاطرة الشذا طيبة العرف، والشذا - بالتحريك - : الرائحة الطيبة الذكيّة.

(٦) الفواح: المنتشر الرائحة، وفاح من بابي قال وباع.

(٧) النفح: الفوح، وبابه منع.

(٨) تصدح: ترفع صوتها بغناء، وبابه منع.

(٩) الربا: الأماكن المرتفعة، واحدها ربوة - بالثلاث - .

(١٠) في الأصل: « صدحاتها إلهام موسيقاكا » فغيرها الدكتور عبد الحميد هندراوي في كتابه « جواهر

الأدب في كنوز كلام العرب » (ص ٢٢٢) من باب النصح لقائلها.



مُبْتَدِي الشَّعْرَاءِ

- ١١ - يا مُجْرِي الأَنْهَارِ، ما جَرِيَانِهَا
١٢ - رَبَاهُ، هَانَذَا خَلَصْتُ^(٣) مِنَ الْهَوَى^(٤)
١٣ - وَتَرَكْتُ أَنْسِيَ بِالْحَيَاةِ وَلِهُوَاهَا
١٤ - وَنَسِيتُ حُبِّي، وَاعْتَزَلْتُ أَحِبَّتِي
١٥ - ذُقْتُ الْهَوَى^(٦) مُرًّا، وَلَمْ أَذُقِ الْهَوَى
١٦ - أَنَا كُنْتُ - يَا رَبِّي - أَسِيرَ غِشَاوَةٍ^(٧)
١٧ - وَالْيَوْمَ - يَا رَبِّي - مَسَحْتُ غِشَاوَتِي
١٨ - يَا غَافِرَ الذَّنْبِ الْعَظِيمِ وَقَابِلًا
١٩ - أَتَرُدُّهُ وَتَرُدُّ صَادِقَ تَوْبَتِي؟
٢٠ - يَا رَبُّ، جِئْتُكَ نَادِمًا أَبْكِي عَلَى
٢١ - أَنَا لَسْتُ أَخْشَى مِنْ لِقَاءِ جَهَنَّمَ
٢٢ - أَخْشَى مِنْ الْعَرَضِ الرَّهيبِ عَلَيْكَ - يَا
٢٣ - يَا رَبُّ، عُدْتُ إِلَى رِحَابِكَ^(١٣) تَائِبًا
- إِلَّا أَنْفَعَالَةً^(١) فَطَرَةً لِنَدَاكَ^(٢)
وَاسْتَقْبَلَ الْقَلْبُ الْحَلْبِيُّ هَوَاكَ
وَلَقِيتُ كُلَّ الأُنْسِ فِي نَجْوَاكَ^(٥)
وَنَسِيتُ نَفْسِي خَوْفَ أَنْ أَنْسَاكَ
- يَا رَبُّ - حَلُّوْا قَبْلَ أَنْ أَهْوَاكَ
رَأَيْتُ^(٨) عَلَى قَلْبِي، فَضْلَ^(٩) سَنَاكَ^(١٠)
وَبَدَأْتُ بِالْقَلْبِ الْبَصِيرِ أَرَاكَ
لِلتَّوْبِ، قَلْبٌ تَائِبٌ نَاجَاكَ
حَاشَاكَ^(١١) تَرْفُضُ تَائِبًا حَاشَاكَ
مَا قَدَمْتَهُ يَدَايَ، لَا أَتْبَاكَ^(١٢)
وَعَذَابِهَا، لَكِنِّي أَخْشَاكَ
رَبِّي - وَأَخْشَى مِنْكَ إِذْ أَلْفَاكَ
مُسْتَسْلِمًا مُسْتَمْسِكًا بِعُرَاكَ^(١٤)

(١) انفعالة: حركة.

(٢) لنداك: لجودك وكرمك.

(٣) خلصت: نجوت وسلمت، وبابه دخل.

(٤) الهوى: إرادة النفس وشهواتها، والجمع أهواء.

(٥) التجوى: المحادثة سرًا.

(٦) الغشاوة - بالتثنية - : الغطاء.

(٧) رأيت: غلبت وعلت، وبابه باع، ورؤونا - ايضاً - .

(٨) ضل: أضاع وفقد.

(٩) حاشاك: نزهتك وبرأتك.

(١٠) أتباكي: أظاهر بالبكاء وأتكلفه.

(١١) رحابك: ساحاتك، جمع رحية - بالتحريك وتُسكن - .

(١٢) بعراكا: أي بتوحيدك على التشبيه بعروة الكوز (وهي أذنه ومقبضه) التي يستمسك بها، وجمعها عرا.

(٢) لنداك: لجودك وكرمك.

(٦) الهوى: الحب والعشق، وبابه فرح.

(١٠) السنأ - بالتحريك - النور الساطع.



رَبُّ - الْغَنِيِّ، وَلَا يُحَدُّ^(١) غَنَاكَ
رَبِّي وَرَبُّ النَّاسِ - مَا أَقْوَاكَ!
خَلَقَ الْمُلُوكَ، وَقَسَمَ الْأَمْلاكَ
ة، فَمَا رَأَيْتُ أَعَزَّ^(٢) مِنْ مَأْوَاكَ
ة، فَلَمْ تَجِدْ مَنْجِيَّ سِوَى مَنْجَاكَ
فَوَجَدْتُ هَذَا السَّرْفِي تَقْوَاكَ
أَنَا لَمْ أَعُدْ أَسْعَى لِغَيْرِ رِضَاكَ
وَتُعِينَنِي وَتُمِدَّنِي بِهَدَاكَ
مَا خَابَ^(٤) يَوْمًا مِنْ دَعَا وَرَجَاكَ
سَخَّرْتَ^(٦) - يَا رَبِّي - لَهُ دُنْيَاكَ
عَلَّمْتَهُ، فَإِذَا بِهِ عَادَاكَ
حَتَّى أَشَاحَ بِوَجْهِهِ وَقَلَاكَ^(٧)
يُمْنِي بَنِي الْإِنْسَانِ لَا يُمْنَاكَ
وَصَلَّتْ إِلَيْهِ يَدَاهُ مِنْ نِعْمَاكَ!
تَ لَظَلَّتْ^(٨) الذَّرَاتُ فِي مَخْبَاكَ!
أَوْ لَوْ أَرَدْتَ لَمَا اسْتَطَاعَ حَرَاكَ^(٩)
وَأَشْكُرُ لِرَبِّكَ فَضْلَ مَا أَوْلَاكَ^(١١)

٢٤ - مَا لِي وَمَا لِلْأَغْنِيَاءِ وَأَنْتَ - يَا
٢٥ - مَا لِي وَمَا لِلْأَقْسَوِيَاءِ وَأَنْتَ - يَا
٢٦ - مَا لِي وَأَبْوَابِ الْمُلُوكِ، وَأَنْتَ مَنْ
٢٧ - إِنِّي أَوَيْتُ لِكُلِّ مَأْوَى فِي الْحَيَاةِ
٢٨ - وَتَلَمَّسْتُ نَفْسِي السَّبِيلَ إِلَى النِّجَاةِ
٢٩ - وَبَحَثْتُ عَنْ سِرِّ السَّعَادَةِ جَاهِدًا
٣٠ - فَلْيَرِضْ عَنِّي النَّاسُ، أَوْ فَلْيَسْخَطُوا
٣١ - أَدْعُوكَ - يَا رَبِّي - لِتَغْفِرَ حَوْبَتِي^(٣)
٣٢ - فَاقْبَلْ دُعَائِي، وَاسْتَجِبْ لِرِجَاوَتِي
٣٣ - يَا رَبُّ، هَذَا الْعَصْرُ أَلْحَدُ^(٥) عِنْدَمَا
٣٤ - عَلَّمْتَهُ مِنْ عِلْمِكَ النَّوَوِيِّ مَا
٣٥ - مَا كَادَ يُطَلِقُ لِلْعُلَا صَارُوخَهُ
٣٦ - وَاغْتَرَّ حَتَّى ظَنَّ أَنَّ الْكُونَ فِي
٣٧ - أَوْ مَا دَرَى الْإِنْسَانُ أَنَّ جَمِيعَ مَا
٣٨ - أَوْ مَا دَرَى الْإِنْسَانُ أَنَّكَ لَوْ أَرَدْتَ
٣٩ - لَوْ شِئْتَ - يَا رَبِّي - هَوَى صَارُوخَهُ
٤٠ - يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ، مَهْلًا وَاتَّئِدْ^(١٠)

(١) لَا يُحَدُّ: لَا يُحْصَرُ، وَبَابُهُ رَدٌّ.

(٢) أَعَزَّ: أَقْوَى وَأَمْنَعُ.

(٣) الْحَوْبَةُ - بِالْفَتْحِ - : الْخَطِيئَةُ وَالْإِثْمُ.

(٤) خَابَ: يَخِيبُ خَيْبَةً: إِذَا لَمْ يَنْلُ مَا طَلَبَ.

(٥) أَلْحَدُ: أَشْرَكَ بِاللَّهِ، وَمَالَ عَنْ دِينِهِ.

(٦) سَخَّرْتَ: ذَلَّلْتَ.

(٧) قَلَاكَ - مِنْ بَابِي رَمَى وَرَضِي قَلِي بِالْكَسْرِ وَالْقَصْرِ وَقَدْ يُمَدُّ - : أَبْغَضَكَ وَكَرِهَكَ غَايَةَ الْكِرَاهِيَةِ

فَتَرَكَكَ.

(٨) لَظَلَّتْ - مِنْ بَابِ فَرِحَ ظَلُولًا - : بَقَّتْ.

(٩) الْحَرَكَ - بِالْتَحْرِيكِ - : الْحَرَكَةُ.

(١٠) اتَّئِدُ: تَأَنُّ وَتَرْتِيثٌ.

(١١) أَوْلَاكَ: أَعْطَاكَ وَأَسْدَاكَ.

مِنْ تَعَلُّقِ الْأَشْعَابِ

- ٤١ - وَأَسْجُدْ لِمَوْلَاكَ الْقَدِيرِ، فَإِنَّهَا
 ٤٢ - اللَّهُ مَازَكَ^(١) دُونَ سَائِرِ خَلْقِهِ
 ٤٣ - أَفَإِنْ هَذَاكَ بَعْلِيهِ لِعَجِيبَةٍ
 ٤٤ - إِنَّ النُّوَاةَ وَلَكُنَّ رُونَاتِ الَّتِي
 ٤٥ - مَا كُنْتَ تَقْوَى أَنْ تُفْسِتَ ذَرَّةً
 ٤٦ - كُلُّ الْعَجَائِبِ صِنْعَةُ الْعَقْلِ الَّذِي
 ٤٧ - وَالْعَقْلُ لَيْسَ بِمُدْرِكِ شَيْءٍ إِذَا
 ٤٨ - اللَّهُ فِي الْآفَاقِ آيَاتٌ لَعَلَّ
 ٤٩ - وَلَعَلَّ مَا فِي النَّفْسِ مِنْ آيَاتِهِ
 ٥٠ - وَالْكَوْنُ مَشْحُونٌ^(٨) بِأَسْرَارٍ إِذَا
 ٥١ - قُلْ لِلطَّبِيبِ - تَخَطَّفَتْهُ يَدُ الرَّدَى^(١٠) -
 ٥٢ - قُلْ لِلْمَرِيضِ - نَجَا وَعُوفِي بَعْدَمَا
 ٥٣ - قُلْ لِلصَّحِيحِ - يَمُوتُ لَا مِنْ عِلَّةٍ^(١٣) -
 ٥٤ - قُلْ لِلْبَصِيرِ - وَكَانَ يَحْذَرُ حُفْرَةً
 ٥٥ - بَلْ سَائِلِ الْأَعْمَى - خَطَا بَيْنَ الزَّحَا
 ٥٦ - قُلْ لِلْجَنِينِ - يَعْيشُ مَعْرُولاً بِلَا

(١) مَازَكَ: فَضَّلَكَ وَكَرَّمَكَ، وَبَابُهُ بَاع.

(٢) حَبَاكَ: أَعْطَاكَ بِغَيْرِ عَوْضٍ وَلَا جَزَاءٍ.

(٣) تَزَوَّرَ: تَمَيَّلَ وَتَنَحَّرَفَ.

(٤) يَنْشَنِي: يَنْعَطِفُ وَيَلْتَوِي.

(٥) عَطَفَ الْإِنْسَانَ - بِالْكَسْرِ - : جَانِبَاهُ، وَالْعِبَارَةُ كِنَايَةٌ عَنِ الْكِبَرِ وَالْإِعْرَاضِ.

(٦) سَوَاكَ: عَدَلٌ قَامَتَكَ.

(٧) الْعُجَابُ - بِالضَّمِّ - : مَا جَاوَزَ حَدَّ الْعَجَبِ.

(٨) مَشْحُونٌ: مَمْلُوءٌ، وَبَابُهُ مَنَعَ.

(٩) أَعْيَاكَ: أَعْجَزَكَ وَأَتَعَبَكَ.

(١٠) الرَّدَى: الْمَوْتُ وَالْهَلَاكُ، وَرَدَى مِنْ بَابِ فَرِحَ. (١١) أَرْدَاكَ: أَهْلَكَكَ.

(١٢) فَنُونٌ: جَمْعُ فَنٍ - بِالْفَتْحِ - ، وَهُوَ النَّوْعُ، وَيُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَى أَفْنَانٍ.

(١٣) عِلَّةٌ - بِالْكَسْرِ - : مَرَضٌ، وَالْجَمْعُ عِلَلٌ. (١٤) الْمَنَايَا: جَمْعُ مَنِيَّةٍ، وَهِيَ الْمَوْتُ.

(١٥) دَهَاكَ: أَصَابَكَ بِدَاهِيَةٍ، وَهِيَ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الْمَكْرُوهُ.

- ٥٧- قُلْ لِلْوَالِدِ - بَكَى وَأَجْهَشَ بِالْبَكَاءِ (١)
 ٥٨- وَإِذَا تَرَى الثُّعْبَانَ يَنْفُثُ (٢) سُمَّهُ
 ٥٩- وَأَسْأَلُهُ: كَيْفَ تَعِيشُ - يَا ثُعْبَانُ - أَوْ
 ٦٠- وَأَسْأَلُ بَطُونَ النَّحْلِ: كَيْفَ تَقَاطَرْتُ
 ٦١- بَلْ سَائِلِ اللَّبَنِ الْمُصْفَى - كَانَ بَيْدُ
 ٦٢- وَإِذَا رَأَيْتَ الْحَيَّ يَخْرُجُ مِنْ حَنَا
 ٦٣- وَإِذَا تَرَى ابْنَ السُّودِ أَبْيَضَ نَاصِعًا (٥)
 ٦٤- وَإِذَا تَرَى ابْنَ الْبَيْضِ أَسْوَدَ فَاحِمًا (٦)
 ٦٥- قُلْ لِلْهَوَاءِ - تَحْسُهُ الْأَيْدِي وَيَخُذُ
 ٦٦- قُلْ لِلنَّبَاتِ - يَجْفُ بَعْدَ تَعَهُدٍ (٧)
 ٦٧- وَإِذَا رَأَيْتَ النَّبْتَ فِي الصَّحْرَاءِ يَرِي
 ٦٨- وَإِذَا رَأَيْتَ الْبَدْرَ (٩) يَسْرِي (١٠) نَاشِرًا
 ٤٩- لَدَى الْوِلَادَةِ - مَا الَّذِي أَبْكَاكَا؟
 فَاسْأَلُهُ: مَنْ ذَا بِالسُّمُومِ حَشَاكَا؟!
 تَحْيَا، وَهَذَا السُّمُّ يَمْلَأُ فَاكَا؟!
 شَهْدًا (٣)، وَقُلْ لِلشَّهْدِ: مَنْ حَلَاكَا؟!
 نَ دَمٍ وَقَرْتِ (٤)-: مَا الَّذِي صَفَاكَا؟!
 يَا مَيِّتٍ فَاسْأَلُهُ: مَنْ أَحْيَاكَا؟!
 فَاسْأَلُهُ: مَنْ أَيْنَ الْبِيَاضُ أَتَاكَا؟!
 فَاسْأَلُهُ: مَنْ ذَا بِالسُّوَادِ طَلَاكَا؟!
 فَمَنْ عَنِ عَيْونِ النَّاسِ -: مَنْ أَخْفَاكَا؟!
 وَرَعَايَةَ -: مَنْ بِالْجَفَافِ رَمَاكَا؟!
 بُو (٨) وَحَدَّهُ فَاسْأَلُهُ: مَنْ أَرْبَاكَا؟!
 أَنْوَارُهُ فَاسْأَلُهُ: مَنْ أَسْرَاكَا؟!

(١) أجهش بالبكاء: تهيأ له.

(٢) النفث: شبيه بالنفح وأقل من التفل، وبابه ضرب، ونصر.

(٣) الشهد - بالفتح والضم - : الغسل في شمه، والجمع شهد.

(٤) القرث - بالفتح - : الزبل في الكرش الذي تسمد به الأرض، والجمع قرث، فإذا خرج منه لم يسم

قرثا، يقال: أقرثت الكرش: إذا أخرجت ما فيها. فالشيء المأكول يكون منه القرث أسفل الكرش،

ويكون منه الدم أعلاه، واللبن أوسطه، فيجري الدم في العروق، واللبن في الضروع، ويبقى القرث

كما هو.

(٥) ناصعاً: شديد البياض خالصه، وبابه خضع.

(٦) فاحمًا: شديد السواد.

(٧) تعهد الشيء: تفقده وتحفظه وتجديد العهد به.

(٨) يربو: يزيد وينمو، وبابه عدا.

(٩) البدر: القمر ليلة كماله وتماه، وهو في الأصل مصدر يقال: بدر القمر بدرًا من باب نصر.

(١٠) يسري: من السرى، وهو السير ليلاً.

مِنْ تَقِيَّ الْأَشْغَابِ (٢٠)

- ٦٩- وَأَسْأَلُ شُعَاعَ الشَّمْسِ يَدْنُو^(١) - وَهِيَ أَبَدٌ
٧٠- قُلْ لِلْمَرِيرِ مِنَ الثُّمَارِ: مَنْ الَّذِي
٧١- وَإِذَا رَأَيْتَ النَّخْلَ مَشْقُوقَ النَّوَى
٧٢- وَإِذَا رَأَيْتَ النَّارَ شَبَّ^(٢) لَهَيْبُهَا
٧٣- وَإِذَا تَرَى الْجَبَلَ الْأَشْمَ^(٤) مُنَاطِحًا
٧٤- وَإِذَا تَرَى صَخْرًا تَفَجَّرَ^(٧) بِالْمِيَا
٧٥- وَإِذَا رَأَيْتَ النَّهْرَ بِالْعَذْبِ^(٨) الزَّلَا
٧٦- وَإِذَا رَأَيْتَ الْبَحْرَ بِالْمِلْحِ الْأَجَا
٧٧- وَإِذَا رَأَيْتَ اللَّيْلَ يَغْشَى^(١٢) دَاجِيًا^(١٣)
٧٨- وَإِذَا رَأَيْتَ الصُّبْحَ يُسْفِرُ^(١٦) ضَاحِيًا^(١٧)
٧٩- وَإِذَا تَرَى الطَّائِوُسَ مَنقُوشًا، فَسَلْ:
- عَدُّ كُلِّ شَيْءٍ - : مَا الَّذِي أَدْنَاكَ؟!
بِالْمُرِّ مِنْ دُونَ الثُّمَارِ غَذَاكَ؟!
فَاسْأَلْهُ: مَنْ - يَا نَخْلُ - شَقَّ نَوَاكَ؟!
فَاسْأَلْ لَهَيْبِ النَّارِ: مَنْ أَوْرَاكَ^(٣)؟!
فِمَمَّ السَّحَابِ^(٥) فَسَلْهُ: مَنْ أَرْسَاكَ^(٦)؟!
هَ فَسَلْهُ: مَنْ بِالْمَاءِ شَقَّ صَفَاكَ؟
لِ^(٩) جَرَى فَسَلْهُ: مَنْ الَّذِي أَجْرَاكَ؟!
جِ^(١٠) طَعَا^(١١) فَسَلْهُ: مَنْ الَّذِي أَطْعَاكَ؟!
فَاسْأَلْهُ: مَنْ - يَا لَيْلُ - حَاكَ^(١٤) دُجَاكَ^(١٥)؟!
فَاسْأَلْهُ: مَنْ - يَا صُبْحُ - صَاغَ^(١٨) ضُحَاكَ؟!
مَنْ حَاكَ - يَا طَائِوُسُ - بُرْدُ^(١٩) حُلَاكَ^(٢٠)؟!

- (١) يدنو: يَقْرُبُ، وبابه سَمَا.
(٢) شَبَّ: تَوَقَّدَ واشتعل، وبابه رَدُّ.
(٣) أَوْرَاكَ: أَوْقَدَكَ وَأَخْرَجَ نَارَكَ.
(٤) الجبل الأشم: الطويل الرأس المرتفع مع استواء أعلاه، والجمع شَمٌّ، وباب شَمٌّ فَرِحَ.
(٥) فِمَمَّ السَّحَابِ: أَعَالِيهَا، وَاحِدَهَا قِمَّةً.
(٦) أَرْسَاكَ: أَثْبَتَكَ وَأَقَامَكَ فِي الْأَرْضِ؛ لِقَلَا تَمِيدَ بِأَهْلِهَا.
(٧) تَفَجَّرَ: تَفَتَّحَ.
(٨) العَذْبُ: الْمَاءُ الطَّيِّبُ الْمَسْتَسَاعُ، وبابه سَهْلٌ.
(٩) الْمَاءُ الزَّلَالُ - بِالضَّمِّ - : السَّرِيعُ الْمُرُورِ فِي الْحَلْقِ، الْبَارِدُ الْعَذْبُ الصَّافِي، السَّهْلُ السَّلْسُ.
(١٠) الْأَجَا - بِالضَّمِّ - : الْمَرَّ.
(١١) طَعَا: عَلَا وَارْتَفَعَ حَتَّى جَاوَزَ الْحَدَّ فِي الْكَثْرَةِ.
(١٢) يَغْشَى: يُغَطِّي بِظُلْمَتِهِ مَا كَانَ مُضِيئًا.
(١٣) دَاجِيًا: مُظْلَمًا، وبابه سَمَا.
(١٤) حَاكَ: نَسَجَ، وبابه قَالَ، وَكَتَبَ.
(١٥) الدُّجَى: جَمْعُ دُجِيَّةٍ، وَهِيَ الظُّلْمَةُ.
(١٦) يُسْفِرُ: يُضِيءُ.
(١٧) ضَاحِيًا بَارِزًا لِلشَّمْسِ ضُحَى، وَالضُّحَى: وَقْتُ إِشْرَاقِ الشَّمْسِ.
(١٨) صَاغَ: خَلَقَ، وبابه قَالَ.
(١٩) الْبُرْدُ - بِالضَّمِّ - : ثَوْبٌ مُخَطَّطٌ، وَالْجَمْعُ أَبْرَادٌ، وَأَبْرَدٌ، وَبُرُودٌ.
(٢٠) الْحُلَى - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - : جَمْعُ حَلِيَّةٍ - بِالْكَسْرِ - ، وَهِيَ الزَّيْنَةُ.



والرَّيشُ يَنْصَعُ سَلَهُ: مَنْ سَوَّأَكَ؟!
عَيْنَاكَ، أَوْ أَصْغَتْ لَهَا أُذْنَاكَ
إِلَّا تَرَاهُ فَإِنَّهُ سَيَرَاكَ
بِاللَّهِ - جَلَّ جَلَالُهُ^(٣) - أَغْرَاكَ^(٤)؟!
ضَلَعِ لَأَدَمَ، مَنْ بَدَأَ أَفْتَاكَ؟!
فِي بَطْنِ مَرِيَمَ؟!، سَلْ بَدَأَ عُلَمَاكَ
لَا تَحْزَنِي، وَالطُّفْلُ لَا يَتَحَاكَ؟!
وَبَرَاهِمَا^(٥)؟!، فَاسْأَلْ يَهُودَ بَذَاكَ
بِعَسِ الضَّلَالِ! أَمَا نَهَاكَ نُهَاكَ^(٦)؟!
فاجْعَلْهُ شَيْخَكَ، وَاسْتَفِدْ مِنْ ذَاكَ
مُذْ قَالَ: أَنْظِرْنِي^(٧) لِيَوْمِ لِقَاكَ
رُسُلٍ هُنَاكَ، فَمَنْ يَكُونُ هُنَاكَ؟!
مِنْ عَهْدِ^(٩) نُوحٍ، مَا الَّذِي أَعْيَاكَ؟!
سَوَّطًا^(١١) عَلَيْهِمْ؟! يَا تُرَى مَنْ ذَاكَ؟!
تُحْيِيكَ؛ حَتَّى نَعْتَبِرَ مَحْيَاكَ
وَهُوَ الَّذِي بِحَيَاتِهِ أَحْيَاكَ
وَهُنَاكَ تَلْبَسُ فِي الْجَحِيمِ كِسَاكَ

٨٠ - وَإِذَا تَرَى الْعُصْفُورَ زُخْرِفَ ظَهْرَهُ^(١)
٨١ - هَذِي عَجَائِبُ طَالَمَا أُخِذَتْ بِهَا
٨٢ - وَاللَّهُ فِي كُلِّ الْعَجَائِبِ مَائِلٌ^(٢)
٨٣ - يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ، مَهْلًا مَا الَّذِي
٨٤ - أَتَرَى الطَّبِيعَةَ أَنْجَبَتْ حَوَاءَ مِنْ
٨٥ - أَمْ كَوْنَتْ عَيْسَى بِظَرْفِ دَقِيقَةٍ
٨٦ - أَمْ حِينَ نَادَى أُمُّهُ مِنْ تَحْتِهَا:
٨٧ - مَنْ ذَا أَمَاتَ عَزِيرًا، ثُمَّ حِمَارَهُ
٨٨ - أَمْ نَوْمُ أَهْلِ الْكَهْفِ كَانَ طَبِيعَةً؟!
٨٩ - إِبْلِيسُ إِنْ يُؤْمِنُ بِهَِذَا كُلَّهُ
٩٠ - فَالْبَعْتُ يَعْلَمُهُ وَذَلِكَ حَقِيقَةً
٩١ - وَهُنَاكَ لَا أُمَّمَ، وَلَا كُتُبَ، وَلَا
٩٢ - وَلَكُمْ خَلَّتْ^(٨) مِنْ آيَةٍ فِي أُمَّةٍ
٩٣ - بَلْ عَادَ ثُمَّ تَمُودَ مَنْ صَبَّ^(١٠) الرَّدَى
٩٤ - وَإِذَا أَمَاتَتْكَ الطَّبِيعَةُ فَاوْصِهَا
٩٥ - آمِنْ بِرَبِّكَ، فَالطَّبِيعَةُ خَلَقَهُ
٩٦ - أَيِنَّ الطَّبِيعَةَ يَوْمَ تُحْشَرُ عَارِيًا؟!

(١) زُخْرِفَ ظَهْرَهُ: زَيَّنَ بِالْأَلْوَانِ.

(٢) يُقَالُ: مَثَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ: إِذَا انْتَصَبَ قَائِمًا، وَبَابُهُ دَخَلَ، وَتَضَمَّ عَيْنُهُ - أَيْضًا - مَثَلُ.

(٣) جَلَّ جَلَالُهُ: عَظُمَتْ عَظَمَتُهُ، يُقَالُ: جَلَّ - مِنْ بَابِ فَرَّ - جَلَالًا، فَهُوَ جَلِيلٌ وَجَلُّ - بِالْفَتْحِ

وَالْكَسْرِ.

(٤) بَرَاهِمَا: خَلَقَهُمَا، وَبَابُهُ عَدَا.

(٥) أَنْظِرْنِي: أَخْرِنِي.

(٦) عَهْدٌ - بِالْفَتْحِ - : زَمَنٌ.

(٧) سَوَّطًا: نَصِيبًا.

(٨) أَغْرَاكَ: أَوْلَعَكَ بِمَعْصِيَتِهِ فَاجْتَرَأَتْ عَلَيْهِ.

(٩) النَّهْيُ - بِالضَّمِّ - الْعَقْلُ؛ لِأَنَّهُ يَنْهَى عَنِ الْقَبِيحِ.

(١٠) خَلَّتْ: مَضَتْ.

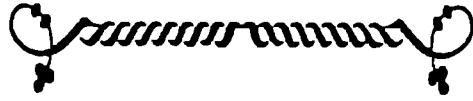
(١١) صَبَّ: أَفْرَغَ وَأَلْقَى، وَبَابُهُ رَدَّ.

- ٩٧ - واليوم تَمَخَّرُ بالسَّفِينَةِ (١) عابراً
 ٩٨ - اغزُ الفَضَاءَ، وَلَا تَكُنْ مُسْتَعْمِراً
 ٩٩ - إِيَّاكَ أَنْ تَرْقَى (٢) بِالِاسْتِعْمَارِ فِي
 ١٠٠ - إِنَّ السَّمَاوَاتِ الْعُلَا حَرَمٌ طَهُورٌ
 ١٠١ - اغزُ الفَضَاءَ، وَدَعْ كَوَاكِبَهُ الَّتِي
 ١٠٢ - حَازِرٌ بَأَنْ تَغزُوَ الفَضَاءَ، فَرُبَّمَا
 ١٠٣ - وَالْجَاذِبِيَّةُ سَوْفَ تَفْقَدُ رُشْدَهَا
 ١٠٤ - وَلَسَوْفَ تَعْلَمُ أَنَّ تِلْكَ قِيَامَةٌ
 ١٠٥ - أَنَا لَا أُثْبِتُ (٧) مِنْ جُهُودِ الْعِلْمِ، أَوْ
 ١٠٦ - لَكِنِّي لَكَ نَاصِحٌ، فَالْعِلْمُ إِنْ
 ١٠٧ - سَخَّرَ (٩) نَشَاطَ الْعِلْمِ فِي حَقْلِ الرِّخَاءِ
 ١٠٨ - سَخَّرَهُ يَمَلَأُ بِالتَّعَاوُنِ عَالَمًا
 ١٠٩ - وَادْفَعْ بِهِ شَرَّ الْحَيَاةِ وَسُوءِهَا
 ١١٠ - الْعِلْمُ إِحْيَاءٌ وَإِصْلَاحٌ، وَلَيْدٌ
 ١١١ - فَإِذَا أَرَدْتَ الْعِلْمَ مُنْحَرِفًا، فَمَا
- هَذَا الْفَضَاءَ لَتَكْشِفَ الْأَفْلَاكَ
 أَوْ مُسْتَغْلًا بَاطِلًا سَفَاكَ (٢)
 حَرَمَ السَّمَاوَاتِ الْعُلَا إِيَّاكَ
 يَحْرِقُ الْمُسْتَعْمِرَ الْأَفَاكَ (٤)
 فِيهِ؛ فَإِنَّ فِي تَعْوِيقِهِنَّ (٥) هَلَاكَ
 نَارَ (٦) الْفَضَاءِ لِنَفْسِهِ فَعَزَاكَ
 وَتُحَطَّمُ الْأَبْرَاجُ وَالْأَفْلَاكَ
 وَالسَّاعَةُ الْكُبْرَى هُنَا وَهُنَاكَ
 أَنَا فِي طَرِيقِكَ أَغْرِسُ الْأَشْوَاكَ
 أَخْطَأْتُ فِي تَسْخِيرِهِ أَفْنَاكَ (٨)
 يَصْنَعُ مِنَ الذَّهَبِ النَّضَارَ (١٠) ثَرَاكَ (١١)
 مُتَشَتَّتًا (١٢) مُتَنَاحِرًا سَفَاكَ
 وَأَمْسَحُ بِنُعْمَى (١٣) نُورِهِ بِؤْسَاكَ (١٤)
 سَ الْعِلْمُ تَدْمِيرًا وَلَا إِهْلَاكَ
 أَشَقَى الْحَيَاةَ بِهِ! وَمَا أَشَقَاكَ!

- (١) تَمَخَّرُ بِالسَّفِينَةِ: تَجْرِي بِهَا، وَبَابُهُ قَطَعَ، وَدَخَلَ.
 (٢) سَفَاكَ: سَفَا حَا لِلدَّمَاءِ صَبَابًا لَهَا.
 (٣) تَرْقَى: تَصْعَدُ، وَبَابُهُ فَهَمٌ، وَرُقِيًّا - أَيْضًا - .
 (٤) الْأَفَاكَ: الْكَذَابُ، وَقَدْ أَفَكَ مِنْ بَابِ ضَرَبَ، وَعِلْمٌ، وَأَفَاكَ - أَيْضًا - بِالتَّحْرِيكِ.
 (٥) تَعْوِيقَهُنَّ: تَثْبِيطَهُنَّ.
 (٦) نَارٌ: أَقْتَصُّ وَانْتَقَمُ، وَبَابُهُ قَطَعَ.
 (٧) أُثْبِتُ: أَعْوِقُ وَأَبْطِئُ.
 (٨) ثَرَاكَ: أَفْنَاكَ: أَهْلَكَكَ.
 (٩) سَخَّرَهُ تَسْخِيرًا: دَلَّلَهُ وَكَلَّفَهُ عَمَلًا بِلا أَجْرَةٍ.
 (١٠) النَّضَارُ - بِالضَّمِّ - : الْخَالِصُ.
 (١١) الثَّرَاءُ - بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ وَقَصْرِهِ لِحُضْرَةِ الْوِزْنِ - : الْغِنَى.
 (١٢) مُتَشَتَّتًا: مُتَفَرِّقًا.
 (١٣) النَّعْمَى - بِالضَّمِّ - : النُّعْمَةُ.
 (١٤) الْبُؤْسَى - بِالضَّمِّ - : اشْتِدَادُ الْحَاجَةِ.



- ١١٢ - فَا رَحِمَ - إِلَهِي - مَنْ تَفَضَّلَ رَاغِبًا
 فِي نَشْرِ مَا يُفْضِي (١) إِلَيَّ رُؤْيَا كَا
 ١١٣ - وَاحْفَظْ - إِلَهِي - مَنْ رَعَى بِنَوَالِهِ (٢)
 نَشَرَ الْقَضِيَّةَ طَالِبًا لِرِضَاكَ
 ١١٤ - وَاخْتِمُ - إِلَهِي - بِالصَّلَاةِ عَلَيَّ الَّذِي
 نَشَرَ الْهَدَايَةَ مُهْتَدٍ بِهَدَاكَ



(١) يُفْضِي: يُوَصِّلُ وَيُؤَدِّي.
 (٢) النَّوَالُ - بِالتَّحْرِيكِ - : الْعَطَاءُ.



الدُّنْيَا ظِلٌّ زَائِلٌ

حافظ بن أحمد بن عليّ الحَكَمِيّ (١)

- ١ - وَمَا لِي وَلِلدُّنْيَا وَلَيْسَتْ بِبُغْيَتِي (٢)
 ٢ - وَلَسْتُ بِمِيَالٍ إِلَيْهَا، وَلَا إِلَيَّ
 ٣ - هِيَ الدَّارُ دَارُ الهمِّ العَمِّ والعَنَا (٣)
 ٤ - مَيَاسِيرُهَا عُسْرٌ، وَحُزْنٌ سُرُورُهَا
 ٥ - إِذَا أَضْحَكْتَ أَبْكْتَ، وَإِنْ رَامَ (٥) وَصَلَهَا (٦)
 ٦ - فَاسْأَلْ رَبِّي أَنْ يَحُولَ (٧) بِحَوْلِهِ (٨)
 ٧ - فَيَا طَالِبَ الدُّنْيَا الدُّنْيَةُ (١٠) جَاهِدْ
 ٨ - فَكَمْ قَدْ رَأَيْنَا مِنْ حَرِيصٍ وَمُسْتَفِقٍ (١١)
- وَلَا مُنْتَهَى قَصْدِي، وَلَسْتُ أَنَا لَهَا؟
 رِئَاسَتِهَا نَتْنَا وَقُبْحًا لِحَالِهَا
 سَرِيعٌ تَقْضِيَّتُهَا (٤)، قَرِيبٌ زَوَالُهَا
 وَأَرْبَاحُهَا خُسْرٌ وَنَقْصٌ كَمَالُهَا
 غَيْبِي، فَيَا سَرَعَ انْقِطَاعِ وَصَالِهَا
 وَقُوَّتِهِ بَيْنِي وَبَيْنَ اغْتِيَالِهَا (٩)
 أَلَا أَطْلُبُ سِوَاهَا؛ إِنَّهَا لَا وَقَالَ لَهَا
 عَلَيْهَا، فَلَمْ يَظْفَرْ (١٢) بِهَا أَنْ يَنَالَهَا

(١) هو الشيخ العلامة حافظ الحَكَمِيّ، أديب من علماء جِيزَانَ بَيْنَ الحِجَازِ وَالْيَمَنِ، وُلِدَ عَامَ ١٣٤٢ هـ

جنوبي جِيزَانَ، وتُوفِّيَ سَنَةَ ١٣٧٧ هـ عَنِ ٣٥ سَنَةٍ.

(٢) البُغْيَةُ - بالضم والكسر - : الطَّلْبَةُ والحَاجَةُ الَّتِي تُبْغِيهَا.

(٣) العَنَا - بالفتح وقصره لضرورة الوزن - : التَّعَبُ والمَشَقَّةُ.

(٤) تَقْضِيَّتُهَا: انصرامها وفناؤها.

(٥) رَامَ: طَلَّبَ، وبابه قال.

(٦) الوَصْلُ: ضِدُّ الهِجْرَانِ، وكذلك الوصال، وقد وَصَلَهُ من باب وَعَدَّ.

(٧) يَحُولُ: يَحْجُزُ، وبابه قال، ودَخَلَ.

(٨) الحَوْلُ: القُدْرَةُ عَلَى التَّصَرُّفِ.

(٩) الاغتيال: الغيلة والخديعة، يُقال: قَتَلَهُ غَيْلَةً: إِذَا خَدَعَهُ، فَذَهَبَ بِهِ إِلَى مَوْضِعٍ فَقَتَلَهُ فِيهِ.

(١٠) الدُّنْيَةُ: الحَقِيرَةُ الخَسِيمَةُ، وقد دَنَا - من باب مَنَعَ وسَهَلَ - دُنُوًّا، ودَنَاؤَةً.

(١١) مُسْتَفِقٌ: خَائِفٌ.

(١٢) فَلَمْ يَظْفَرْ: لَمْ يَفْزَ، وبابه فَرَحَ.

- ٩ - لَقَدْ جَاءَ فِي آيِ الْحَدِيدِ (١) وَيُونُسَ (٢)
 ١٠ - وَفِي آلِ عِمْرَانَ (٤) وَسُورَةَ فَاطِرٍ (٥)
 ١١ - وَفِي سُورَةِ الْأَحْقَافِ (٧) أَعْظَمُ وَأَعْظَى
 ١٢ - لَقَدْ نَظَرُوا قَوْمٌ بَعَيْنٍ بَصِيرَةٍ
 ١٣ - أُولَئِكَ أَهْلُ اللَّهِ - حَقًّا - وَحِزْبُهُ
 ١٤ - وَمَالٍ إِلَيْهَا آخِرُونَ لَجْهَلِهِمْ
 ١٥ - أُولَئِكَ قَوْمٌ آثَرُوهَا (١١)، فَأَعْقَبُوا (١٢)
 وَفِي الْكَهْفِ (٣) إِيضَاحٌ بِضَرْبِ مِثَالِهَا
 وَفِي غَافِرٍ (٦) قَدْ جَاءَ تَبْيَانٌ لِحَالِهَا
 وَكَمْ مِنْ حَدِيثٍ مُوجِبٍ لِاعْتِزَالِهَا
 إِلَيْهَا، فَلَمْ تَغْرُرْهُمْ بِاخْتِيَالِهَا (٨)
 لَهُمْ جَنَّةُ الْفِرْدَوْسِ إِرْثًا، وَيَا لَهَا!
 فَلَمَّا اطْمَأَنَّنُوا أَرَشَقْتَهُمْ (٩) نِبَالَهَا (١٠)
 بِهَا الْخِزْيُ (١٣) فِي الْآخِرَى، وَذَاقُوا وَبَالَهَا (١٤)

(١) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - : ﴿اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ حُطَامًا وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْفُرُورِ ﴿٢٠﴾ [الحديد: ٢٠].

(٢) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - : ﴿إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّى إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازْبَيَّتْ وَظَنَّ أَهْلِهَا أَنَّهُمْ قَادِرُونَ عَلَيْهَا أَتَاهَا أَمْرًا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْن بِالْأَمْسِ كَذَلِكَ نَفْصَلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يُفَكِّرُونَ ﴿٢١﴾ [يونس: ٢٤].

(٣) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - : ﴿وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَّاحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِرًا ﴿٤٥﴾ [الكهف: ٤٥].

(٤) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - : ﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْفُرُورِ ﴿١٨٥﴾ [آل عمران: ١٨٥].
 (٥) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - : ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِاللَّهِ الْفُرُورُ ﴿٥﴾ [فاطر: ٥].

(٦) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - : ﴿يَا قَوْمِ إِنَّمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتَاعٌ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ ﴿٣٩﴾ [غافر: ٣٩].
 (٧) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - : ﴿كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرُونَ مَا يوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ ﴿٣٥﴾ [الأحقاف: ٣٥].

(٨) بِاخْتِيَالِهَا: أَيِ بَتْبِخْتِهَا وَتَكْبِيرِهَا.
 (٩) أَرَشَقْتَهُمْ: رَمْتَهُمْ.
 (١٠) النَّبَالُ: جَمْعُ نَبَلٍ، وَهِيَ السَّهَامُ الْعَرَبِيَّةُ، مُؤَنَّثَةٌ لِأَنَّهَا مِنْ لَفْظِهَا، وَقَدْ جَمَعَهَا عَلَى نِبَالٍ، وَأَنْبَالٍ، وَنَبْلَانٍ.

(١١) آثَرُوهَا: فَضَّلُوهَا عَلَى الْآخِرَى.
 (١٢) فَأَعْقَبُوا: جَوَزُوا.
 (١٣) الْخِزْيُ: الذَّلُّ وَالْهَوَانُ، وَبَابُهُ عَلِمَ.

(١٤) الْوَبَالُ - بِالْفَتْحِ - : سُوءُ الْعَاقِبَةِ، مِنْ وَبَلٍ الْمَرْتَعُ - بِالضَّمِّ - وَبَالًا، وَوَبَالَةً، وَوَبُولًا: أَيِ وَخَمَ وَلَمْ يَنْجِعْ كَلْوُهُ (أَيِ: عُسْبُهُ)، وَلَمَّا كَانَ عَاقِبَةُ الْمَرْتَعِ الْوَحِيمِ إِلَى شَرِّ؛ قِيلَ فِي سُوءِ الْعَاقِبَةِ وَبَالٌ، وَالْعَمَلُ السَّيِّئُ وَبَالٌ عَلَى صَاحِبِهِ.



مِنْ تَعْبَتِ الْأَشْعَابِ

- ١٦ - فَقُلْ لِلَّذِينَ اسْتَعَذَّبُوا^(١) : رُوَيْدَكُمْ^(٢)
 ١٧ - لَيْلَهُوا^(٥) وَيَغْتَرُوا بِهَا مَا بَدَأَ لَهُمْ
 ١٨ - وَيَوْمَ تُوقَى كُلُّ نَفْسٍ بِكَسْبِهَا
 ١٩ - وَتَأْخُذُ إِمَّا بِالْيَمِينِ كِتَابِهَا
 ٢٠ - وَيَبْدُو لَدَيْهَا مَا أَسْرَتْ وَأَعْلَنْتُ
 ٢١ - بِأَيْدِي الْكِرَامِ الْكَاتِبِينَ مُسَطَّرٌ
 ٢٢ - هُنَالِكَ تَدْرِي رَبِّحَهَا وَخَسَارَهَا
 ٢٣ - فَإِنَّ تَكُ مِنْ أَهْلِ السَّعَادَةِ وَالتُّقَى
 ٢٤ - تَفُوزُ بِجَنَّاتِ النَّعِيمِ وَحُورِهَا^(١٠)
 ٢٥ - وَتُرْزَقُ مِمَّا تَشْتَهِي مِنْ نَعِيمِهَا
- سَيَنْقَلِبُ السَّمَّ النَّقِيعَ^(٣) زُلَالَهَا^(٤)
 مَتَى تَبْلُغِ الْحُلُقُومَ تَصَرَّمٌ^(٦) حِبَالَهَا
 تَوَدُّ فِدَاءً لَوْ بَنِيهَا وَمَالَهَا
 إِذَا أَحْسَنْتَ أَوْضِدَ ذَا بِيْشِمَالِهَا
 وَمَا قَدَمَتْ مِنْ قَوْلِهَا وَفِعَالِهَا
 فَلَمْ يُغْنِ عَنْهَا^(٧) عُدْرُهَا وَجِدَالُهَا
 وَإِذْ ذَاكَ تَلْقَى مَا إِلَيْهِ مَالُهَا^(٨)
 فَإِنَّ لَهَا الْحُسْنَى^(٩) بِحُسْنِ فِعَالِهَا
 وَتُحْبِرُ^(١١) فِي رَوْضَاتِهَا^(١٢) وَظِلَالِهَا
 وَتَشْرَبُ مِنْ تَسْنِيمِهَا^(١٣) وَزُلَالِهَا^(١٤)

(١) اسْتَعَذَّبُوا: رَأَوْهَا عَذْبَةً صَافِيَةً مِمَّا يُكْدَرُهَا مِنَ الْهَمُومِ وَالْأَحْزَانِ.

(٢) رُوَيْدَكُمْ: أَمَهْلُوا، وَهُوَ - عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ - مُصَغَّرُ تَصْغِيرِ التَّرْخِيمِ مِنْ (إِرْوَادٍ) مَصْدَرُ أَرَوَدَ فِي السَّبْرِ: أَي

رَفَقَ. وَالْفَرَاءُ يَرَاهُ تَصْغِيرَ رُوْدٍ غَيْرِ مَرْخَمٍ، يُقَالُ: قَلَانٌ يَمْشِي عَلَى رُوْدٍ - بَزَنَةٌ عَوْدٌ - : أَي عَلَى مَهْلٍ.

(٣) سَمُّ نَاقِعٍ وَنَقِيعٌ: أَي بِالْعِثَابِ ثَابِتٌ. (٤) زُلَالُهَا - بِالضَّمِّ - : عَذْبَتُهَا.

(٥) لَيْلَهُوا: لَيْلَعُوا، وَبَابُهُ عَدَا.

(٦) تَصَرَّمٌ تَقْطَعُ، أَصْلُهُ تَنْصَرَّمُ، فَحُذِفَتْ إِحْدَى التَّائِيْنِ تَخْفِيفًا.

(٧) لَمْ يُغْنِ عَنْهَا: لَمْ يَنْفَعْهَا. (٨) مَالُهَا: مَرْجِعُهَا، يُقَالُ: آلٌ إِلَيْهِ أَوَّلًا وَمَالًا: إِذَا رَجَعَ.

(٩) الْحُسْنَى: الْعَاقِبَةُ الْحَسَنَةُ، وَهِيَ الْجَنَّةُ، ضِدُّ السُّوءَى.

(١٠) الْحُورُ: جَمْعُ حَوْرَاءَ، وَهِيَ الْمَرْأَةُ بَيْنَهُ الْحَوْرُ، وَالْحَوْرُ: شِدَّةُ بَيَاضِ الْعَيْنِ فِي شِدَّةِ سَوَادِهَا، وَلَا تُسَمَّى

الْمَرْأَةُ حَوْرَاءَ حَتَّى يَكُونَ مَعَ حَوْرٍ عَيْنِهَا بَيَاضُ الْجِلْدِ وَرَقَّتْهُ، فَيَحَارُ فِيهَا الطَّرْفُ.

(١١) تُحْبِرُ: تُسَرِّمًا لَمَّا تَجِدُ مِنَ الْإِكْرَامِ وَالنَّعِيمِ، يُقَالُ: حَبَّرَهُ: إِذَا سَرَّهُ، وَبَابُهُ نَصَرَ، وَدَخَلَ، وَحَبَّرَةٌ - أَيْضًا

بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ - وَهَذَا مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِ - تَعَالَى - : ﴿فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ﴾ [الرُّومُ: ١٥].

(١٢) رَوْضَاتِهَا - بِسُكُونِ الْوَاوِ أَشْهُرٌ مِنْ فَتْحِهَا لِلتَّخْفِيفِ - : جَمْعُ رَوْضَةٍ - بِالْفَتْحِ -، وَهِيَ الْمَوْضِعُ

الْمُرْتَفِعُ النَّزْهُ الْكَثِيرُ الْحُضْرَةُ، الْمَعْجَبُ بِالزُّهُورِ الْمُجْتَمِعَةِ، يَمْتَنِعُ فِيهِ الْمَاءُ، وَرَوْضَةُ الْجَنَّةِ: أَطْيَبُ

مَسَاكِنِهَا، كَمَا أَنَّهَا فِي الدُّنْيَا لِأَحْسَنِ أَمَكْنَتِهَا، وَتُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَى رَوْضٍ، وَرِياضٍ، وَرِيضَانٍ.

(١٣) تَسْنِيمٌ: عَيْنٌ فِي الْجَنَّةِ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ؛ لِأَنَّهَا تَتَسَنَّمُ عَلَيْهِمْ مِنْ فَوْقِ الْعُرْفِ وَالْقُصُورِ، يُقَالُ: سَنَّمَ

الشَّيْءَ: إِذَا عَلَاهُ كَتَسَنَّمَهُ.

(١٤) الزُّلَالُ - بَزَنَةُ الْغُرَابِ - : الْمَاءُ الْعَذْبُ، الْبَارِدُ الصَّافِي، السَّهْلُ السَّلْسُ، السَّرِيعُ الْمُرْفِيُّ الْحَلْقِيُّ.

- ٢٦ - وَإِنَّ لَهُمْ يَوْمَ الْمَزِيدِ (١) لِمَوْعِدًا
 ٢٧ - وَجُوهٌ إِلَى وَجْهِهِ إِلَهٍ نَوَاطِرٌ
 ٢٨ - تَجَلَّى لَهَا الرَّبُّ الرَّحِيمُ مُسَلِّمًا
 ٢٩ - بِمَقْعَدِ صِدْقٍ (٤) حَبِّذَا الْجَارُ رَبُّهُمْ
 ٣٠ - فَوَاكِهَهَا مِمَّا تَلَذُّ عِيُونُهُمْ (٦)
 ٣١ - عَلَى سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ (٩) ثُمَّ فِرَاشُهُمْ
 ٣٢ - بَطَائِنُهَا (١٠) إِسْتَبْرَقُ (١١)، كَيْفَ ظَنُّكُمْ
 ٣٣ - وَإِنْ تَكُنِ الْأُخْرَى قَوِيلٌ (١٢) وَحَسْرَةٌ (١٣)
- زِيَادَةٌ (٢) زُلْفَى (٣) غَيْرُهُمْ لَا يَنَالُهَا
 لَقَدْ طَالَ مَا بِالِدَّمَعِ كَانَ ابْتِلَالُهَا
 فَيَزِدَادُ مِنْ ذَلِكَ التَّجَلَّى جَمَالَهَا
 وَدَارِ خُلُودٍ (٥) لَمْ يَخَافُوا زَوَالَهَا
 وَتَطَرَّدُ (٧) الْأَنْهَارُ بَيْنَ خِلَالِهَا (٨)
 - كَمَا قَالَ فِيهَا رَبُّنَا وَاصِفًا لَهَا -
 ظَوَاهِرَهَا؟! لَا مُنْتَهَى لِحِمَالِهَا!
 وَنَارُ جَحِيمٍ (١٤)، مَا أَشَدَّ نِكَالَهَا (١٥)!

(١) يوم المزيد: هو يوم الجمعة من كل أسبوع، فيه يتجلى لهم الرب - جل جلاله - .

(٢) الزيادة: هي النظر لوجه الله الكريم.

(٣) الزلْفَى: القرية والمنزلة والكرامة بعد المغفرة لذنوبهم. وقيل: هي الدنو من الله يوم القيامة، وهي اسم المصدر من أزلفته: إذا قرّبه.

(٤) بمقعد صدق: أي بمجلس حق، لا لغو فيه ولا تائم، وهو الجنة.

(٥) الخلود: دوام البقاء، وبابه دخل.

(٦) مما تَلَذُّ عِيُونُهُمْ: أي مما تجده لذيذا شهيا، وقد لذه من باب سلم، ولذا إذا - أيضا بالفتح - .

(٧) تطرد: تجري.

(٨) خلالها: جمع خلل - بالتحريك -، وهو الفرجة بين الشئيين.

(٩) موضونة: منسوجة بالجواهر نسجا مضاعفا، وقد وُضِنَ الشئ من باب وعد، فهو موضون ووضين.

(١٠) البطائن: خلاف الظواهر، جمع بطانة - بالكسر -، وهو ما يلي الأرض، وتكون تحت الظهارة.

(١١) الإستبرق: ما غلظ (أي: كثر غزله) من الديباج (أي: الحرير).

(١٢) ويْلٌ: كلمة عذاب، إن أضيفت تعين نصبها بفعل مضمر، نحو: ويْلٌ زيد، والتقدير: ألزمه الله -

تعالى - ويلا، فإن لم تُضَفْ جاز النصب والرّفْعُ على الابتداء، نحو: ويْلٌ لزيد، وويلا لزيد.

(١٣) الحسرة: أشد التلّف والتأسف على الشئ الفاتت، وقد حَسِرَ على الشئ من باب فرح، وحسرة -

- أيضا بالفتح - .

(١٤) الجحيم: نار عظيمة شديدة التّأجج في مهواة.

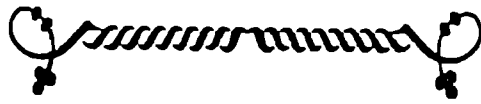
(١٥) النّكال - بالفتح - : العذاب المخوف الذي فيه عظة وعبرة، اسم من نكل به - بالتشديد - : إذا

أصابه بنازلة وصنع به صنيعا يحذر غيره.



مِنْ تَتِي الشَّعْبِ

- ٣٤ لَّهُمْ تَحْتَهُمْ مِنْهَا مِهَادٌ^(١)، وَفَوْقَهُمْ
 ٣٥ طَعَامُهُمُ الْغَيْسَلِينَ^(٥) فِيهَا، وَإِنْ سَقُوا
 ٣٦ أَمَانِيَّهُمْ فِيهَا الْهَلَاكُ، وَمَا لَهُمْ
 ٣٧ مَحَلِّينَ^(٨) قُلْ لِلنَّفْسِ لَيْسَ سِوَاهُمَا
 ٣٨ - فَطُوبَى^(١٠) لِنَفْسٍ جَوَزَتْ^(١١) وَتَخَفَّتْ
- غَوَاشٍ^(٢) وَمِنْ يَحْمُومٍ^(٣) - سَاءَ^(٤) - ظِلَالُهَا
 حَمِيمًا^(٦) بِهِ الْأَمْعَاءُ كَانَ انْحِلَالُهَا^(٧)
 خُرُوجٌ، وَلَا مَوْتٌ، كَمَا لَا فَنَاءَ لَهَا
 لَتَكْسِبُ أَوْ قَلَّتْ كَتَسِبُ^(٩) مَا بَدَأَ لَهَا
 فَتَنْجُوا كَفَافًا^(١٢) لَا عَلَيْهَا وَلَا لَهَا



- (١) مهَاد - بوزان كتاب - : فِرَاش .
 (٢) غَوَاشٍ : جمع غاشية مثل ناصية ونواصٍ، أي : لُحْفٌ مِنَ النَّيْرَانِ تَغْشَاهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ كَالْأَغْطِيَةِ .
 (٣) الْيَحْمُومُ : دُخَانُ جَهَنَّمَ الشَّدِيدُ السَّوَادُ، يَفْعُولُ مِنَ الْأَحْمِ : وَهُوَ الْأَسْوَدُ، وَالْعَرَبُ تَقُولُ : أَسْوَدُ يَحْمُومٌ : إِذَا كَانَ شَدِيدَ السَّوَادِ . وَقِيلَ : مَاخُودٌ مِنَ الْحَمِّ : وَهُوَ الشَّحْمُ الْمَسْوَدُ بِاحْتِرَاقِ النَّارِ . وَقِيلَ : مَاخُودٌ مِنَ الْحَمِّ - بِيَزْنَةِ عُمَرَ - : وَهُوَ الْفَحْمُ، وَاحْدَتُهُ بَهَاءٍ .
 (٤) سَاءَ سَوَاءً - بِالْفَتْحِ - : قُبْحٌ، وَالتَّعْتُ : أَسْوَأُ، وَسَوَاءٌ .
 (٥) الْغَيْسَلِينَ : مَا يَنْغَسِلُ مِنْ أَبْدَانِ الْكُفَّارِ فِي النَّارِ مِنَ الْقَيْحِ وَالصَّدِيدِ، وَالِدَمِّ وَالِدَمْعِ، وَالْيَاءِ وَالنُّونِ زَائِدَتَانِ . وَقِيلَ : هُوَ شَجَرٌ فِي النَّارِ .
 (٦) الْحَمِيمُ : الْمَاءُ الْحَارُّ، يُقَالُ : حَمَّ الْمَاءُ - مِنْ بَابِ رَدَّ - : إِذَا سَخَّنَهُ، وَحَمَّ الْمَاءُ بِنَفْسِهِ يَحْمُ - بِالْفَتْحِ - حَمًّا - بِالتَّحْرِيكِ - : أَي صَارَ حَارًّا .
 (٧) انْحِلَالُهَا : ذَوْبَانِهَا .
 (٨) أَي : إِنَّ الْإِنْسَانَ مَصِيرُهُ إِلَى مَحَلِّينَ : إِنَّ زَكَتْ نَفْسُهُ وَتَطَهَّرَتْ مِنْ دَنَسِ الشَّرِكِ، وَاعْتَصَمَتْ بِحَبْلِ اللَّهِ - فَمَصِيرُهَا دَارُ نَعِيمٍ وَخُلُودٍ وَبَقَاءٍ، وَإِنْ تَعَدَّتْ حُدُودَ اللَّهِ، وَآثَرَتْ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا - فَمَصِيرُهَا دَارُ جَحِيمٍ وَبَلَاءٍ وَشَقَاءٍ .
 (٩) قَالَ صَاحِبُ الْكَشَافِ وَغَيْرُهُ : إِنَّ كَسَبَ لِلْخَيْرِ فَقَطُّ، وَاكْتَسَبَ لِلشَّرِّ فَقَطُّ؛ وَلِهَذَا قَالَ اللَّهُ - تَعَالَى - : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكْسِبُوا عَلَيْهَا مَا كَسَبَتْ يَدَاكُمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ [البقرة : ٢٨٦]، أَي : لَهَا ثَوَابٌ مَا كَسَبَتْ مِنَ الْخَيْرِ، وَعَلَيْهَا وَزُرٌّ مَا اكْتَسَبَتْ مِنَ الشَّرِّ .
 (١٠) طُوبَى : الْعَيْشُ الطَّيِّبُ، وَأَصْلُهَا طُوبَى تَانِيثُ الْأَطْيَبِ، فَقُلِّبَتْ الْيَاءُ وَأَوَّاءُ الْمَجَانِسَةِ الضَّمَّةُ .
 (١١) جَوَزَتْ : أَمْضَتْ عَمَلَهَا الْوَاجِبَ عَلَيْهَا .
 (١٢) كَفَافًا - بِالْفَتْحِ - : أَي مِقْدَارَ حَاجَتِهَا مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ وَلَا نَقْصٍ .



الطريق إلى الله والدار الآخرة



للشيخ السعدي - رحمه الله -

- | | |
|--|--|
| ١ - سَعِدَ الَّذِينَ تَجَنَّبُوا سُبُلَ الرَّدَى | وَتَيَّمُوا ^(١) لِمَنَازِلِ الرُّضْوَانِ |
| ٢ - فَهُمْ الَّذِينَ أَخْلَصُوا فِي مَشِيهِمْ | مُتَشَرِّعِينَ بِشَرْعَةِ ^(٢) الْإِيمَانِ |
| ٣ - وَهُمْ الَّذِينَ بَنَوْا مَنَازِلَ سَيْرِهِمْ | بَيْنَ الرَّجَا وَالْخَوْفِ لِلدِّيَّانِ ^(٣) |
| ٤ - وَهُمْ الَّذِينَ مَلَأَ الْإِلَهَ قُلُوبَهُمْ | بِوِدَادِهِ وَمَحَبَّةِ الرَّحْمَنِ |
| ٥ - وَهُمْ الَّذِينَ أَكْثَرُوا مِنْ ذِكْرِهِ | فِي السَّرِّ وَالْإِعْلَانِ وَالْأَحْيَانِ |
| ٦ - يَتَقَرَّبُونَ إِلَى الْمَلِكِ بِفِعْلِهِمْ | طَاعَاتِهِ وَالتَّوَكُّلِ لِلْعَصِيَّانِ |
| ٧ - فَعَلُّ الْفَرَائِضِ وَالنَّوَافِلِ دَأْبُهُمْ ^(٤) | مَعَ رُؤْيَا التَّقْصِيرِ وَالنَّقْصَانِ |
| ٨ - صَبَرُوا النَّفُوسَ عَلَى الْمَكَارِهِ كُلِّهَا | شَوْقًا إِلَى مَا فِيهِ مِنْ إِحْسَانِ |
| ٩ - نَزَلُوا بِمَنْزِلَةِ الرِّضَى فَهُمْ بِهَا | قَدْ أَصْبَحُوا فِي جَنَّةٍ ^(٥) وَأَمَانِ |
| ١٠ - شَكَرُوا الَّذِي أَوْلَى ^(٦) الْخَلَائِقَ فَضْلَهُ | بِالْقَلْبِ وَالْأَقْوَالِ وَالْأَرْكَانِ ^(٧) |
| ١١ - صَحِبُوا التَّوَكُّلَ فِي جَمِيعِ أُمُورِهِمْ | مَعَ بَذْلِ جُهْدٍ فِي رِضَى الرَّحْمَنِ |
| ١٢ - عَبَدُوا الْإِلَهَ عَلَى اعْتِقَادِ حُضُورِهِ | فَتَبَوَّءُوا ^(٨) فِي مَنْزِلِ الْإِحْسَانِ |
| ١٣ - نَصَحُوا الْخَلِيقَةَ فِي رِضَى مَحَبُوبِهِمْ | بِالْعِلْمِ وَالْإِرْشَادِ وَالْإِحْسَانِ |

(١) تَيَّمُوا: تَقَصَّدُوا.

(٢) الشَّرْعَةُ - بالكسر - الشَّرِيعَةُ، وهي ما شَرَعَ اللهُ لعباده من الدِّينِ.

(٣) الدِّيَّان: المَجَازِي الَّذِي لَا يُضَيِّعُ عَمَلًا، بَلْ يَجْزِي بِالْخَيْرِ وَالشَّرِّ.

(٤) دَأْبُهُمْ - بِسُكُونِ الْهَمْزَةِ وَتَفْتِحٍ - : عَادَتُهُمْ وَشَأْنُهُمْ.

(٥) جَنَّةٌ - بِالضَّمِّ - : وَقَايَةٌ.

(٦) أَوْلَى: أَعْطَى وَأَسَدَى.

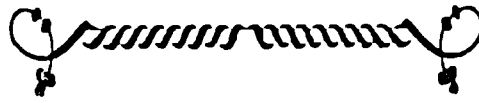
(٧) الْأَرْكَان: الْجَوَارِحُ.

(٨) تَبَوَّءُوا: نَزَلُوا.



ص ٦٠ مِنْبَغِي الْأَشْعَابِ

- ١٤- صَحِبُوا الْخَلَائِقَ بِالْجُسُومِ، وَإِنَّمَا
 ١٥- أَلَا بِاللَّهِ دَعَوْتُ الْخَلَائِقَ وَالْمَشَاهِدَ كُلَّهَا
 ١٦- عَزَفُوا^(١) الْقُلُوبَ عَنِ الشَّوَاغِلِ كُلِّهَا
 ١٧- حَرَكَاتُهُمْ وَهَمُومُهُمْ وَعَزُومُهُمْ
 ١٨- نَعْمَ الرَّفِيقُ لَطَالِبِ السُّبُلِ الَّتِي
 أَرَوَّاحُهُمْ فِي مَنْزِلٍ فَوْقَ بَنِي
 خَوْفًا عَلَى الْإِيمَانِ مِنْ نَقْصَانِ
 قَدْ فَرَّغُوهَا مِنْ سِوَى الرَّحْمَنِ
 لِلَّهِ، لَا لِلْخَلْقِ وَالشَّيْطَانِ
 تُفْضِي^(٢) إِلَى الْخَيْرَاتِ وَالْإِحْسَانِ



عزفوا: زهدوا وصرخوا، وبابه دخل، وجلس.
 - تفضي: توصل.



من روائع المثقب

في مكارم الأخلاق



للمثقب العبدى الجاهلي المتوفى سنة ٥٨٧م

- ١- لا تَقُولَنَّ إِذَا مَالَمَ تُرِيدُ
 - ٢- حَسَنُ قَوْلٍ (نَعَمْ) مِنْ بَعْدِ (لا)
 - ٣- إِنَّ (لا) بَعْدَ (نَعَمْ) فَاحِشَةٌ^(١)
 - ٤- وَإِذَا قُلْتَ: (نَعَمْ) فَاصْبِرْ لَهَا
 - ٥- وَاعْلَمْ أَنَّ الذَّمَّ نَقْصٌ لِلْفَتَى
 - ٦- أَكْرَمُ الْجَارِ وَأَرْعَى حَقُّهُ
 - ٧- أَنَا بَيْتِي مِنْ مَعْدٍ^(٥) فِي الذُّرَا^(٦)
 - ٨- لَا تَرَانِي رَاتِعًا^(١٠) مِنْ مَجْلِسٍ
 - ٩- إِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَنْ يَمْدَحُنِي
- أَنْ تُتِمَّ الْوَعْدَ فِي شَيْءٍ- : (نَعَمْ)
وَقَبِيحٌ قَوْلٌ (لا) بَعْدَ (نَعَمْ)
فَبِ (لا) فَايْدَاءً، إِذَا خَفَتِ النَّدَمَ
بِنَجَازِ الْوَعْدِ، إِنَّ الْخُلْفَ^(٢) ذَمٌّ
وَمَوْتِي لَا يَتَّقِي^(٣) الذَّمَّ يُذَمُّ
إِنَّ عِرْقَانَ^(٤) الْفَتَى الْحَقَّ كَرَمٌ
وَلِي الْهَامَةُ^(٧) وَالْفَرْعُ^(٨) الْأَشْمُ^(٩)
فِي الْحَوْمِ النَّاسِ كَالسَّبْعِ^(١١) الضَّرْمُ^(١٢)
حِينَ يَلْقَانِي وَإِنْ غِبْتُ شَتَمٌ

(١) فاحشة: شديدة القبح.

(٢) الخلف - بالضم - : الاسم من الإخلاف، وهو أن تعدّ عدةً، ولا تُنجزها.

(٣) لا يتقى: لا يحذر.

(٤) عرقان - بالكسر - : مصدر عرقه يعرفه - بالكسر - معرفة وعرقاناً.

(٥) معد - بالتحريك - : هو معد بن عدنان أبو العرب.

(٦) الذرأ: جمع ذروة - بالضم والكسر - ، وذروة الشيء: أعلاه.

(٧) الهامة: رأس كل شيء، والجمع هام.

(٨) فرع كل شيء: أعلاه.

(٩) الأشم: المرتفع، والجمع شم، وشم من باب فرح.

(١٠) يقال: رتعت الماشية - من باب نفع ورثوعاً - : إذا أكلت كيف شاءت.

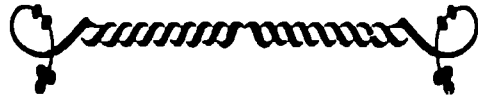
(١١) السبع - بضم الباء وفتحها وسكونها - : المفترس من الحيوان، والجمع أسبع، وسباع.

(١٢) الضرم: المشتد جوعه، وبابه فرح.



مِنْ تَعَمُّقِ الشَّعْبِ إِلَى

- ١٠ - وَكَلَامٍ سَيِّئٍ قَدْ وَقِرَتْ^(١) عَنْهُ أُذُنَايَ وَمَا بِي مِنْ صَمَمٍ^(٢)
 ١١ - فَتَعَزَّيْتُ^(٣) خَشَاةً^(٤) أَنْ يَرَى
 ١٢ - وَلِبَعْضِ الصَّفْحِ وَالْإِعْرَاضِ عَنْ
 ١٣ - إِنَّمَا جَادَ بِشَأْسٍ خَالِدٌ
 ١٤ - مِنْ مَنَايَا^(٧) يَتَخَاسِينُ^(٨) بِهِ
 ١٥ - مُتْرَعٌ^(١٠) الْجَفْنَةُ^(١١) رَبِيعِي^(١٢) النَّدَى^(١٣)
 ١٦ - يَجْعَلُ الْهِنَاءَ^(١٤) عَطَايَا جَمَّةً^(١٥)
 ١٧ - لَا يُبَالِي^(١٧) طَيِّبُ النَّفْسِ بِهِ
 ١٨ - أَجْعَلُ الْمَالَ لِعِرْضِي جُنَّةً^(١٩)
 ١٩ - تَلَفَ^(١٨) الْمَالَ إِذِ الْعِرْضُ سَلِمَ
 ٢٠ - إِنَّ خَيْرَ الْمَالِ مَا أَدَّى الدِّمَمَ^(٢٠)



- (١) وَقِرَتْ: صَمَّتْ، وبابه وَعَدَدٌ، وَوَجِلٌ، وَعُيُنِي.
 (٢) الصمم: انسداد الأذن وثقل السَّمْعِ، وبابه فَرِحَ.
 (٣) تَعَزَّيْتُ: تَصَبَّرْتُ.
 (٤) خَشَاةٌ - بالفتح - : مَخَافَةٌ.
 (٥) الحنأ - بالتحريك - : الفُحْشُ فِي الْمَنْطِقِ.
 (٦) حَاقَتْ: أَحَاطَتْ، وبابه بَاعَ.
 (٧) المنايا: جمع مَنِيَّةٍ، وهي الموت.
 (٨) التَخَاسِينُ: يُسْرِعُنَ إِلَيْهِ.
 (٩) يَبْتَدِرُنَ الشَّخْصَ: يُسْرِعُنَ إِلَيْهِ.
 (١٠) مُتْرَعٌ: مُمْتَلِئٌ.
 (١١) الْجَفْنَةُ: كَالْقَصْعَةِ وَزْنَا وَمَعْنَى، وَالْجَمْعُ جَفَانٌ، وَجَفَنَاتٌ - بالتحريك - .
 (١٢) رَبِيعِي - بالكسر - : نِسْبَةٌ إِلَى الرَّبِيعِ أَحَدِ فُصُولِ السَّنَةِ.
 (١٣) النَّدَى - بالتحريك - : الْجُودُ وَالكَرَمُ.
 (١٤) الْهِنَاءُ - بالكسر - : الْغَطَاءُ.
 (١٥) جَمَّةٌ - بالفتح - كثيرة، وَقَدْ جَمَّ الشَّيْءُ يَجْمُ - بالكسر والضم - جُمُومًا: إِذَا كَثُرَ.
 (١٦) الْأَمَمُ - بالتحريك - : الْيَسِيرُ.
 (١٧) يُبَالِي: يَهْتَمُّ وَيَكْتَرِثُ.
 (١٨) التَّلَفُ: الْهَلَاكُ، وبابه فَرِحَ.
 (١٩) الْجُنَّةُ - بالضم - : السُّتْرَةُ، وَكُلُّ مَا وَقَى، وَالْجَمْعُ جُنُنٌ.
 (٢٠) الدِّمَمُ: جَمْعُ ذِمَّةٍ - بالكسر - ، وهي الْأَمَانُ.



من روائع حسان بن ثابت في الرثاء

بِطَيْبَةِ رَسْمٍ لِلرُّسُولِ ﷺ



لشاعر النبي - ﷺ - حسان بن ثابت الأنصاري

- ١ - بِطَيْبَةِ (١) رَسْمٍ (٢) لِلرُّسُولِ وَمَعْهَدٍ (٣)
 - ٢ - وَلَا تَنْمُحِي الْآيَاتُ مِنْ دَارِ حَرْمَةٍ
 - ٣ - وَوَأَضِحُ آيَاتٍ، وَبَاقِي مَعَالِمٍ (٦)
 - ٤ - بِهَا حَجَرَاتٌ كَانَ يَنْزِلُ وَسَطُهَا
 - ٥ - مَعَالِمٌ لَمْ تَطْمَسْ عَلَى الْعَهْدِ (٨) آيَهَا
 - ٦ - عَرَفْتُ بِهَا رَسْمَ الرُّسُولِ وَعَهْدَهُ (٩)
 - ٧ - ظَلَلْتُ بِهَا أَبْكَى الرُّسُولَ، فَاسْعَدْتُ (١٢)
 - ٨ - تَذَكَّرُ الْآءِ (١٣) الرُّسُولِ، وَمَا أَرَى
- مير، وَقَدْ تَعْفُو (٤) الرُّسُومُ وَتَهْمَدُ (٥)
بِهَا مَنَبْرُ الْهَادِي الَّذِي كَانَ يَصْعَدُ
وَرَبْعٌ (٧) لَهُ فِيهِ مَصْلَى وَمَسْجِدُ
مِنَ اللَّهِ نَوْرٌ يُسْتَضَاءُ، وَيُوقَدُ
أَتَاهَا الْبَلَى، فَالْآيُ مِنْهَا تَجَدُّدُ
وَقَبْرًا بِهِ وَأَرَاهُ (١٠) فِي التُّرْبِ مُلْحَدُ (١١)
عُيُونٍ، وَمِثْلَاهَا مِنَ الْجَفْنِ تُسْعَدُ
لَهَا مُحْصِيًا (١٤) نَفْسِي، فَنَفْسِي تَبْلُدُ (١٥)

(١) طَيْبَةٌ - بالفتح - : المدينة النبوية .

(٢) الرَّسْمُ - بالفتح - الأثر، والجمع أرْسَم، ورُسُوم .

(٣) المَعْهَدُ : الموضع الَّذِي كَانَ يُعْهَدُ بِهِ الرُّسُولُ - ﷺ - .

(٤) تَعْفُو الرُّسُومُ : تَنْمُحِي وَتُخْتَفِي، وَبَابُهُ عَدَا، وَسَمًا، وَعَفَاءً - أَيْضًا - بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .

(٥) تَهْمَدُ : تَبْلَى، وَبَابُهُ دَخَلَ .

(٦) مَعَالِمٌ : جَمْعُ مَعْلَمٍ، وَهُوَ مَا اسْتَدِلُّ بِهِ عَلَى الشَّيْءِ .

(٧) الرَّبْعُ - بِالْفَتْحِ - : الدَّارُ، وَالْجَمْعُ رِبَاعٌ، وَرُبُوعٌ، وَأَرْبَعٌ، وَأَرْبَاعٌ .

(٨) الْعَهْدُ - بِالْفَتْحِ - : الزَّمَنُ . (٩) عَهْدُهُ : لِقَاءُهُ .

(١٠) وَأَرَاهُ : سَتَرَهُ وَدَفَنَهُ .

(١١) مُلْحَدٌ : يَقْصَدُ مِنْ أَحَدِ الرُّسُولِ - ﷺ - فِي قَبْرِهِ .

(١٢) أَسْعَدْتُ : أَعَانْتُ .

(١٣) الْآلَاءُ : النِّعَمُ، وَاحِدُهَا أَلْوٌ، وَإِلْيٌ، وَأَلْيٌ، وَأَلَى، وَإِلَى .

(١٤) مُحْصِيًا : عَادًا .

(١٥) تَبْلُدُ : تَحْيِرٌ، أَسْلُهُ تَبْلُدُ، فَحُذِفَتْ إِحْدَى التَّاءَيْنِ تَخْفِيفًا .



مِنْتَقَى الْأَشْعَابِ الْمَلِئَاتِ

- ٩ - مُفَجَّعَةٌ قَدْ شَفَّهَا^(١) فَقَدْ أَحْمَدُ،
 ١٠ - وَمَا بَلَغَتْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ عَشِيرَةٌ،
 ١١ - أَطَالَتْ وَقُوفًا تَذْرِفُ الْعَيْنُ^(٢) جُهْدَهَا^(٤)،
 ١٢ - قُبُورِكَتْ، يَا قَبْرَ الرَّسُولِ، وَبُورِكَتْ
 ١٣ - وَبُورِكَ لِحْدٌ مِنْكَ ضُمَّنَ^(٩) طَيْبًا،
 ١٤ - تَهِيلُ^(١٢) عَلَيْهِ التُّرْبُ أَيْدٍ وَأَعْيُنُ
 ١٥ - لَقَدْ غَيَّبُوا حِلْمًا وَعِلْمًا وَرَحْمَةً،
 ١٦ - وَرَاحُوا بِحُزْنٍ لَيْسَ فِيهِمْ نَبِيُّهُمْ،
 ١٧ - يَبْكُونَ مَنْ تَبْكِي السَّمَاوَاتُ يَوْمَهُ،
 ١٨ - وَهَلْ عَدَلَتْ^(١٩) يَوْمًا رَزِيَّةٌ^(٢٠) هَالِكٌ
- فَظَلَّتْ لآلَاءِ الرَّسُولِ تُعَدُّدُ
 وَلَكِنْ نَفْسِي بَعْضَ مَا فِيهِ تَحْمَدُ^(٢)
 عَلَيَّ طَلَلِ الْقَبْرِ^(٥) الَّذِي فِيهِ أَحْمَدُ
 بِلَادٌ ثَوَى فِيهَا^(٦) الرَّشِيدُ^(٧) الْمَسْدَدُ^(٨)!
 عَلَيْهِ بِنَاءٌ مِنْ صَفِيحٍ^(١٠) مُنْضَدٍ^(١١)
 عَلَيْهِ^(١٣)، وَقَدْ غَارَتْ بِذَلِكَ أَسْعَدُ
 عَشِيَّةَ عَلْوِهِ الثَّرَى^(١٤)، لَا يُوسَدُ^(١٥)
 وَقَدْ وَهَنْتَ^(١٦) مِنْهُمْ ظُهُورٌ وَأَعْضُدُ^(١٧)
 وَمَنْ قَدْ بَكَتَهُ الْأَرْضُ فَالنَّاسُ أَكْمَدُ^(١٨)
 رَزِيَّةَ يَوْمٍ مَاتَ فِيهِ مُحَمَّدٌ؟!!

(٢) تَحْمَدُ: تَثْنِي، وَبَابُهُ فِهْمٌ.

(١) شَفَّهَا: هَزَلَهَا، وَبَابُهُ رَدٌّ.

(٣) تَذْرِفُ الْعَيْنُ: تَدْمَعُ، وَبَابُهُ ضَرْبٌ.

(٤) جُهْدَهَا - بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ - : طَاقَتَهَا وَوُسْعُهَا.

(٥) طَلَلِ الْقَبْرِ - بِالتَّحْرِيكِ - : مَا شَخَّصَ (أَي: ارْتَفَعَ) مِنْ آثَارِهِ، وَالْجَمْعُ أَطْلَالٌ، وَطَلُولٌ.

(٦) ثَوَى فِيهَا: أَطَالَ الْإِقَامَةَ بِهَا.

(٧) الرَّشِيدُ: الْمَهْتَدِي.

(٨) الْمَسْدَدُ: الَّذِي وَقَّعَهُ اللَّهُ - تَعَالَى - لِلْسَّدَادِ - بِالْفَتْحِ - ، وَهُوَ الصَّرَافُ.

(٩) ضُمَّنَ طَيْبًا: أَدْخَلَ فِيهِ.

(١٠) صَفِيحٌ: حِجَارَةٌ عَرَّاضٌ رِقَاقٌ.

(١١) مُنْضَدٌ: مُتْرَاكِمٌ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ.

(١٢) تَهِيلٌ: تَصَبُّ، وَبَابُهُ بَاعٌ.

(١٣) وَأَعْيُنٌ عَلَيْهِ: أَي وَأَعْيُنٌ تَصَبُّ عَلَيْهِ الدَّمْعُ. (١٤) الثَّرَى: التُّرَابُ النَّدِي (أَي: الْمُبْتَل).

(١٥) يُقَالُ: يَقَالُ: وَسَدَةُ التُّرَابِ: إِذَا جَعَلَهُ تَحْتَ رَأْسِهِ كَالْوَسَادَةِ (وَهِيَ الْمَخْدَةُ).

(١٦) وَهَنْتَ: ضَعُفْتَ، وَهُوَ مِنْ بَابِ وَعَدَ، وَوَرِثَ، وَكَرَّمُ، وَالْمَصْدَرُ وَهْنٌ - بِالْفَتْحِ وَبِالتَّحْرِيكِ - .

(١٧) أَعْضُدٌ: جَمْعُ عَضُدٍ، وَهُوَ مَا بَيْنَ الْمِرْفَقَيْنِ إِلَى الْكَتِفِ، وَيَجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَيَّ أَعْضَاءَ، وَفِي الْعَضُدِ

سِتُّ لُغَاتٍ: عَضُدٌ - بِتَثْلِيثِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ الضَّادِ -، وَعَضُدٌ - بِفَتْحِ الْعَيْنِ مَعَ كَسْرِ الضَّادِ وَضَمِّهَا -،

وَعَضُدٌ - بِضَمِّتَيْنِ - .

(١٨) أَكْمَدُ: أَحْزَنُ، وَالْكَمْدُ الْحُزْنُ الشَّدِيدُ الْمَكْتُومُ، وَبَابُهُ فَرِحَ.

(١٩) عَدَلَتْ: سَاوَتْ، وَبَابُهُ ضَرْبٌ.

(٢٠) الرَّزِيَّةُ - بِزَنْةٍ مَنِيَّةٍ - : الْمَصِيبَةُ، وَالْجَمْعُ رَزَايَا.



- ١٩- تَقَطَّعَ فِيهِ مَنْزِلُ الْوَحْيِ عَنْهُمْ
 ٢٠- يَدُلُّ عَلَى الرَّحْمَنِ مَنْ يَقْتَدِي بِهِ،
 ٢١- إِمَامٌ لَهُمْ يَهْدِيهِمُ الْحَقُّ جَاهِدًا،
 ٢٢- عَفُوٌّ عَنِ الزَّلَّاتِ، يَقْبَلُ عُذْرَهُمْ،
 ٢٣- وَإِنْ نَابَ^(٥) أَمْرٌ لَمْ يَقُومُوا بِحَمْدِهِ،
 ٢٤- فَبَيْنَا هُمْ فِي نِعْمَةِ اللَّهِ بَيْنَهُمْ
 ٢٥- عَزِيزٌ^(٧) عَلَيْهِ أَنْ يَحِيدُوا^(٨) عَنِ الْهُدَى
 ٢٦- عَطُوفٌ عَلَيْهِمْ، لَا يُثْنِي^(٩) جَنَاحَهُ
 ٢٧- فَبَيْنَا هُمْ فِي ذَلِكَ النَّوْرِ، إِذْ غَدَا^(١٢)
 ٢٨- فَأَصْبَحَ مَحْمُودًا إِلَى اللَّهِ رَاجِعًا،
 ٢٩- وَأَمَسَتْ بِلَادُ الْحَرَمِ^(١٦) وَحَشَا^(١٧) بِقَاعُهَا
- وَقَدْ كَانَ ذَا نُورٍ، يَغُورُ^(١) وَيُنْجِدُ^(٢)
 وَيُنْقِذُ مِنْ هَوْلٍ^(٣) الْخَزَايَا وَيُرْشِدُ
 مُعَلِّمٌ صِدْقٍ، إِنْ يُطِيعُوهُ يَسْعَدُوا
 وَإِنْ يُحْسِنُوا، فَاللَّهُ بِالْخَيْرِ أَجْوَدُ^(٤)
 فَمِنْ عِنْدِهِ تَيْسِيرٌ مَا يَتَشَدَّدُ
 دَلِيلٌ بِهِ نَهْجٌ^(٦) الطَّرِيقَةَ يُقْصِدُ
 حَرِيصٌ عَلَى أَنْ يَسْتَقِيمُوا وَيَهْتَدُوا
 إِلَى كَنْفٍ^(١٠) يَحْنُو عَلَيْهِمْ وَيَمْهَدُ^(١١)
 إِلَى نُورِهِمْ سَهْمٌ مِنَ الْمَوْتِ مُقْصِدٌ^(١٣)
 يُبْكِيهِ^(١٤) جَفْنَ الْمُرْسَلَاتِ^(١٥) وَيَحْمَدُ
 لَغَيْبَةَ مَا كَانَتْ مِنَ الْوَحْيِ تَعْهَدُ^(١٨)

- (١) يَغُورُ: يسير في مُنْحَفَضَاتٍ.
 (٢) يَنْجِدُ: يسير في مُرْتَفَعَاتٍ.
 (٣) هَوْلٌ - بِالْفَتْحِ - : مخافة، والجمع أهوال، وهؤل.
 (٤) أَجْوَدُ: أَكْرَمُ.
 (٥) نَابَ: نَزَلَ، وَبَابُهُ قَالَ، وَنَوْبَةٌ - أَيْضًا - .
 (٦) نَهْجٌ: وَضُوحٌ وَاسْتِبَانَةٌ، وَبَابُهُ مَنَعَ، وَنَهْوَجًا - أَيْضًا - . (٧) عَزِيزٌ: شَاقٌّ، وَبَابُهُ ضَرَبَ، وَقَطَّعَ.
 (٨) يَحِيدُوا: يَمِيلُوا، وَبَابُهُ بَاعَ، وَحَيْدَانًا - بِالتَّحْرِيكِ - ، وَمَحِيدًا، وَحَيْودًا، وَحَيْدَةً، وَحَيْدُودَةً.
 (٩) لَا يُثْنِي: لَا يَعْطِفُ.
 (١٠) الْكَنْفُ - بِالتَّحْرِيكِ - : الْجَانِبُ، وَمَعْنَى لَا يُثْنِي جَنَاحَهُ إِلَى كَنْفٍ: أَي أَنَّهُ لَا يَتَكَبَّرُ عَلَيْهِمْ، فِيهِ اسْتِعَارَةٌ حَسَنَةٌ.
 (١١) يَمْهَدُ: يُوطِئُ، وَبَابُهُ قَطَعَ.
 (١٢) غَدَا: انْطَلَقَ، وَبَابُهُ سَمَا.
 (١٣) مُقْصِدٌ: مُصِيبٌ، يُقَالُ: أَقْصَدَ السَّهْمُ، إِذَا أَصَابَ، فَقَتَلَ مَكَانَهُ.
 (١٤) يُبْكِيهِ: يَبْكِي عَلَيْهِ وَيَرْثِيهِ.
 (١٥) الْمُرْسَلَاتُ: الْمَلَائِكَةُ الْمُسْتَنْزِعَةُ عَنْ عِيُونِ الْآدَمِيِّينَ.
 (١٦) بِلَادُ الْحَرَمِ - بِالضَّمِّ - : مَكَّةُ.
 (١٧) وَحَشَا: قَفَرًا خَالِيًا.
 (١٨) تَعْهَدُ: تَلْقَى، وَبَابُهُ فَهَمَّ.



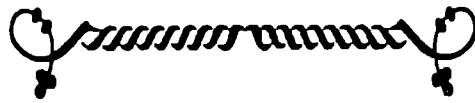
مِنْ بَيْتِي الشَّعْبَانِ

- ٣٠ - قَفَارًا^(١) سَوَى مَعْمُورَةَ اللَّحْدِ ضَافَهَا^(٢)
 ٣١ - وَمَسْجِدُهُ، فَاَلْمَوْحِشَاتُ لِفَقْدِهِ،
 ٣٢ - وَبِالْجَمْرَةِ الْكَبِيرَى لَهُ ثُمَّ^(٥) أَوْحِشَتْ^(٦)
 ٣٣ - فَبَكَى رَسُولَ اللَّهِ يَا عَيْنُ عَبْرَةٍ^(٨)
 ٣٤ - وَمَالِكَ لَا تَبْكِينَ ذَا النُّعْمَةِ الَّتِي
 ٣٥ - فَجُودِي عَلَيْهِ بِالدَّمْعِ وَأَعُولِي^(١٢)
 ٣٦ - وَمَا فَقَدَ الْمَاضُونَ مِثْلَ مُحَمَّدٍ،
 ٣٧ - أَعْفُ^(١٣) وَأَوْفَى ذِمَّةً^(١٤) بَعْدَ ذِمَّةٍ،
 ٣٨ - وَأَبْذَلَ مِنْهُ لِلطَّرِيفِ^(١٧) وَتَالِدٍ^(١٨)،
 فَقِيدٌ، يُبَكِّيهِ بِلَاطُ^(٣) وَغَرْقُدُ^(٤)
 خَلَاءٌ لَهُ فِيهِ مَقَامٌ وَمَقْعَدُ
 دِيَارٍ، وَعَرَصَاتُ^(٧)، وَرَبْعٌ، وَمَوْلِدُ
 وَلَا أَعْرِفُنكَ الدَّهْرَ دَمَعَكَ يَجْمُدُ^(٩)
 عَلَيَّ النَّاسَ مِنْهَا سَابِغٌ^(١٠) يَتَغَمَّدُ^(١١)؟!
 لَفَقَدَ الَّذِي لَا مِثْلَهُ الدَّهْرُ يَوْجِدُ
 وَلَا مِثْلَهُ، حَتَّى الْقِيَامَةِ، يَفْقَدُ
 وَأَقْرَبَ مِنْهُ نَائِلًا^(١٥)، لَا يُنْكَدُ^(١٦)
 إِذَا ضَنَّ^(١٩) مَعْطَاءً^(٢٠) بِمَا كَانَ يُتْلَدُ^(٢١)

- (١) القَفَارُ: جمع قَفَرٍ - بالفتح - ، وهو الخلاء من الأرض، ويُجمع - أيضاً - على قُفُورٍ.
 (٢) ضَافَهَا فَقِيدٌ: نَزَلَ عَلَيْهَا ضَيْفًا، وَبَابُهُ بَاعَ. (٣) بِلَاطُ - بِوِزَانِ سَحَابٍ - : الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ الْمَلْسَاءُ.
 (٤) الْغَرْقُدُ - بِوِزَانِ الْغَرْقُدِ - : شَجَرٌ عِظَامٌ، مَنبَتُهَا فِي الْبَقِيعِ؛ وَلِذَا سُمِّيَ بِقِيعِ الْغَرْقُدِ، وَهِيَ مَقْبِرَةُ الْمَدِينَةِ، وَوَأَحَدَةُ الْغَرْقُدِ غَرْقُدَةٌ.
 (٥) ثُمَّ - بِالْفَتْحِ - : هُنَاكَ، وَهُوَ ظَرْفٌ لَا يَتَصَرَّفُ.
 (٦) أَوْحِشَتْ: أَفْقَرَتْ وَخَلَّتْ مِنْ سَاكِنِيهَا.
 (٧) عَرَصَاتُ: جَمْعُ عَرَصَةٍ - بِالْفَتْحِ -، وَهِيَ كُلُّ بُقْعَةٍ بَيْنَ الدُّوَرِ وَاسِعَةٍ، لَيْسَ فِيهَا بِنَاءٌ، وَتُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَى عَرَاصٍ، وَأَعْرَاصٍ، وَبِعَقِيقِ الْمَدِينَةِ عَرَصَتَانِ: كَبِيرَى، وَصَغْرَى.
 (٨) الْعَبْرَةُ - بِالْفَتْحِ - : الدَّمْعَةُ قَبْلَ أَنْ تَفِيضَ، وَالْجَمْعُ عَبْرَاتٌ - بِالتَّحْرِيكِ - ، وَعَبِيرٌ.
 (٩) جَمَدَ الدَّمْعُ: لَمْ يَسِلْ، وَبَابُهُ نَصَرَ، وَدَخَلَ. (١٠) سَبَغَتْ النُّعْمَةُ: اتَّسَعَتْ وَفَاضَتْ، وَبَابُهُ دَخَلَ.
 (١١) يَتَغَمَّدُ: يَسْتُرُ.
 (١٢) أَعُولِي - بِالْكَسْرِ - عَقًا، وَعَقَافًا - بِفَتْحِهِمَا - ، وَعَقَّةٌ - بِالْكَسْرِ - ، فَهُوَ عَفٌّ وَعَقِيفٌ: زِي كَفَّ عَمَّا لَا يَجِلُّ وَلَا يَجْمَلُ.
 (١٣) أَعْفُ: النَائِلُ: الْعَطَاءُ.
 (١٤) الذِّمَّةُ - بِالْكَسْرِ - : الْعَهْدُ، وَالْجَمْعُ ذِمَمٌ.
 (١٥) لَا يُنْكَدُ: لَا يُكْدَرُ.
 (١٦) لَا يُنْكَدُ: لَا يُكْدَرُ.
 (١٧) الطَّرِيفُ: الْمَالُ الْمُسْتَحْدَثُ.
 (١٨) التَّالِدُ: الْمَالُ الْقَدِيمُ.
 (١٩) ضَنَّ بِالشَّيْءِ يَضْنُ - بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ - ضِنًّا - بِالْكَسْرِ - وَضْنَانَةً - بِالْفَتْحِ - : أَيُّ بَخْلٍ.
 (٢٠) مَعْطَاءٌ - بِزَنْةٍ مِفْرَاحٍ - : كَثِيرُ الْعَطَاءِ، وَالْجَمْعُ مَعْطَاطٌ، وَمِعَاطِيٌّ.
 (٢١) يُتْلَدُ: يَتَّخَذُ مِنْ مَالٍ.



- ٣٩- وَأَكْرَمَ حَيًّا^(١) فِي الْبُيُوتِ، إِذَا انْتَمَى
 ٤٠- وَأَمْنَعُ^(٤) ذُرُواتِ^(٥) وَأَثْبَتَ فِي الْعُلَى
 ٤١- وَأَثْبَتَ فَرْعاً فِي الْفُرُوعِ وَمَنْبِتاً،
 ٤٢- رَبَّاهُ وَلِيداً - فَاسْتَتَمَ^(١٢) تَمَامَهُ^(١٣)
 ٤٣- تَنَاهَتْ^(١٤) وَصَاةُ^(١٥) الْمُسْلِمِينَ بِكُفِّهِ
 ٤٤- أَقُولُ، وَلَا يُلْفَى^(١٧) لِقَوْلِي عَائِبٌ
 ٤٥- وَلَيْسَ هَوَائِي نَازِعاً^(١٩) عَنْ ثَنَائِهِ،
 ٤٦- مَعَ الْمُصْطَفَى أَرْجُو بَدَاكَ جِوَارَهُ،
 وَأَكْرَمَ جَدًّا أَبْطَحِيًّا^(٢) يُسْوَدُ^(٣)
 دَعَائِمِ^(٦) عَزَّ شَاهِقَاتِ^(٧) تُشِيدُ^(٨)
 وَعُوداً غَدَاةً^(٩) الْمَزْنَ^(١٠) فَالْعُودُ أُغِيدُ^(١١)
 عَلَيَّ أَكْرَمِ الْخَيْرَاتِ - رَبُّ مُمَجَّدُ
 فَلَا الْعِلْمُ مَحْبُوسٌ، وَلَا الرَّأْيُ يُفْنَدُ^(١٦)
 مِنْ النَّاسِ إِلَّا عَازِبٌ^(١٨) الْعَقْلُ مُبْعَدُ
 لَعَلِّي بِهِ فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ أَخْلُدُ^(٢٠)
 وَفِي نَيْلِ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَسْعَى وَأَجْهَدُ^(٢١)



- (١) الحَيُّ - بالفتح والتشديد - القبيلة، والجمع أحياء.
 (٢) أَبْطَحِيًّا: منسوب إلى الأبطح، وهو المحصبُ موضعُ بمكةَ على طريقِ منى.
 (٣) يُسْوَدُ: يرأس.
 (٤) أمنع: أحصن وأقوى، وبابه ظرف.
 (٥) ذرورات: جمع ذرورة - بالكسر والضم - وهي أعلى كل شيء.
 (٦) دعائم: جمع دعامه - بالكسر -، وهي في الأصل عماد الحائط الذي يستند به إذا مال يمنعه من السقوط.
 (٧) شاهقات: مرتفعات، وباب شهق خضع.
 (٨) تُشِيدُ: تُطَوِّلُ.
 (٩) غَدَاةُ: صبيحة.
 (١٠) الْمَزْنَ - بالضم - السحاب المحمل بالماء، الواحدة مزنة.
 (١١) أُغِيدُ: ناعم متثن.
 (١٢) استتَمَ: اكتمل.
 (١٣) تَمَامُ الشَّيْءِ - بالفتح - ما يتم به.
 (١٤) تَنَاهَتْ: بَلَغَتْ نَهَايَتَهَا.
 (١٥) وَصَاةٌ - بِوِزَانِ حِصَاةٍ - وَصِيَّةٌ.
 (١٦) يُفْنَدُ: يَضَعُفُ وَيُخْطَأُ.
 (١٧) لَا يُلْفَى: لَا يُوجَدُ.
 (١٨) عَازِبٌ: ذَاهِبٌ، وَبَابُهُ دَخَلَ، وَجَلَسَ.
 (١٩) نَزَعَ عَنِ الشَّيْءِ: كَفَّ وَأَقْلَعَ عَنْهُ، وَبَابُهُ جَلَسَ.
 (٢٠) أَخْلُدُ: يَدُومُ بِقَائِي، وَبَابُهُ دَخَلَ، وَخُلْدًا - أَيْضًا - بِالضَّمِّ.
 (٢١) أَجْهَدُ: أَجْدُ، وَبَابُهُ قَطَعَ.



من روائع كعب بن زهير في المدح

بانَتْ سَعَادُ



لكعب بن زهير بن أبي سلمى المازني

- ١ - بانَتْ^(١) سَعَادُ فقلبي اليوم مَتَبول^(٢) مُتِيم^(٣) إثرها^(٤) لم يُفد^(٥) مَكْبول^(٦)
 ٢ - وَمَا سَعَادُ غَدَاةَ البَيْنِ^(٧) إِذ رَحَلُوا إِلا أَعْنُ^(٨) غَضِيضُ الطَّرْفِ^(٩) مَكْحول^(١٠)
 ٣ - هَيْفَاءُ^(١١) مُقْبِلَةٌ^(١٢) عَجْزَاءُ^(١٣) مُدْبِرَةٌ^(١٤) لا يُشْتَكِي^(١٥) قَصْرَ مِنْهَا ولا طُولُ
 ٤ - تَجَلُّو^(١٦) عَوَارِضَ^(١٧) ذِي ظَلَمٍ^(١٨) إِذَا ابْتَسَمَتْ كَأَنَّهُ مُنْهَلٌ^(١٩) بِالرَّاحِ^(٢٠) مَعْلول^(٢١)
 ٥ - شَجَّتْ^(٢٢) بِذِي شَبَمٍ^(٢٣) مِنْ مَاءِ مَحْنِيَةٍ^(٢٤) صافٍ بِأَبْطَحٍ^(٢٥) أَضْحَى^(٢٦) وَهُوَ مَشْمول^(٢٧)

- (١) بانَتْ: فارقت فرأقا بعيداً، وبابه باع، وبَيِّنونة - أيضاً - .
 (٢) متبول: أسقمه الحب وأضناه. (٣) مُتِيم: مُستعبد ذليل.
 (٤) إثرها: بعدها. (٥) لم يُفد: لم تُعطَ لآسره الفدية لتخليصه من الأسر.
 (٦) مكبول: مُقيد، وبابه ضَرَبَ. (٧) غَدَاةُ البَيْنِ: صبيحة الفراق.
 (٨) أَعْنُ: صفة لغزال صغير حسن الصوت بالغنّة؛ إذ يُخرجُ صوته من خياشيمه.
 (٩) غَضِيضُ الطَّرْفِ: فاتر الجفن. (١٠) مَكْحول: بعينه كحلّ، وهو سواد يعلو جفنيهما خلقةً.
 (١١) هَيْفَاءُ: ضامرة البطن رقيقة الخاصرة، وبابه فَرِحَ، وخَافَ.
 (١٢) مُقْبِلَةٌ: آتية. (١٣) عَجْزَاءُ: عظيم العجز، وهو الرُدْفُ.
 (١٤) مُدْبِرَةٌ: مؤلّية ذاهبة. (١٥) لا يُشْتَكِي: لا يُعابُ.
 (١٦) تَجَلُّو: تصقل وتكشف. (١٧) عَوَارِضُ: جمع عارضة، وهي السنّ التي في عرضِ الفم.
 (١٨) ظَلَمٌ - بالضم - : ماء الأسنان وبريقها، وهو كالسواد داخل عظم السنّ من شدة البياض.
 (١٩) مُنْهَلٌ: مسقي السقية الأولى. (٢٠) الرَّاحُ: الخمر.
 (٢١) مَعْلول: مسقي السقية الثانية، والعَلَلُ - بالتحريك - : الشرب الثاني، يُقال: عَلَلٌ بَعْدَ نَهْلٍ، وقد عَلَّهُ يعلُّه - بضم العين وكسرهما - عَلًّا وَعَلَلًا.
 (٢٢) شَجَّتْ: فُرِجَتْ (أي: الراح) حتّى انكسر حدتها فهدأت.
 (٢٣) الشَّبَمُ: البرد، وبابه فَرِحَ. (٢٤) مَحْنِيَةٌ: منعطف الوادي.
 (٢٥) الأَبْطَحُ: مسيل واسع فيه دقاق الحصى.
 (٢٦) أَضْحَى: صار في الضحى، وهو وقت إشراق الشمس.
 (٢٧) مَشْمول: ضربته ريح الشهبال الهابئة من قبل الحجر حتّى برد.



- ٦ - تَنْفِي (١) الرِّيحُ الْقَدَى (٢) عَنْهُ وَأَفْرَطُهُ (٣)
 ٧ - فَيَا لَهَا خُلَّةٌ (٧) لَوْ أَنَّهَا صَدَقَتْ
 ٨ - لَكِنَّهَا خُلَّةٌ قَدْ سَيْطَ (٨) مِنْ دَمِهَا
 ٩ - فَمَا تَدُومُ عَلَى حَالٍ تَكُونُ بِهَا
 ١٠ - وَلَا تَمَسُّكَ بِالْعَهْدِ الَّذِي زَعَمْتَ
 ١١ - فَلَا يَغْرُنُكَ (١٤) مَا مَنَّتْ (١٥) وَمَا وَعَدْتَ
 ١٢ - كَانَتْ مَوَاعِيدُ عُرْقُوبٍ (١٩) لَهَا مَثَلًا
 مِنْ صَوْبٍ (١) غَادِيَةٍ (٥) بِيضٌ يَعَالِيلُ (٦)
 يُوْعِدُهَا أَوْ لَوْ أَنَّ النُّصْحَ مَقْبُولُ
 فَجَعُ (٩) وَوَلَعُ (١٠) وَإِخْلَافُ (١١) وَتَبْدِيلُ
 كَمَا تَلَوْنُ فِي أَثْوَابِهَا الْغُورُ (١٢)
 إِلَّا كَمَا يُمَسِّكُ الْمَاءَ الْغَرَابِيلُ (١٣)
 إِنَّ الْأَمَانِي (١٦) وَالْأَحْلَامَ (١٧) تَضْلِيلُ (١٨)
 وَمَا مَوَاعِيدُهَا إِلَّا الْأَبَاطِيلُ (٢٠)

- (١) تنفي: تطير وتزيل، وبابه رمي، ونفيانا - أيضا - بالتحريك.
 (٢) القذى: جمع قذاة، وهي ما يقع في الماء من تبن أو عود أو غيره.
 (٣) أفرطه: ملاءه حتى فاض. (٤) صوب - بالفتح - : مطر.
 (٥) غادية: سحابة مبكرة. (٦) يعاليل: فقاقيع الماء التي تطفوه كأنها القوارير، جمع يعلول.
 (٧) الخلة - بالضم - : الخلية والصديقة، والجمع خلال.
 (٨) سيط: خلط.
 (٩) فجع: إصابة بمكروه كهجر وصد، وبابه منع.
 (١٠) ولع: كذب في إخفاء المحبة وتقاصيها. (١١) إخلاف: عدم إنجاز الوعد.
 (١٢) الغور - بالضم - : سامرة الجن ترى في الفلاة بألوان شتى، والجمع أغوال.
 (١٣) الغرابيل: جمع غريال - بالكسر وهو ما يتخل به. (١٤) فلا يغرنك: فلا يخدعك.
 (١٥) ما منت: الذي حملتك على تمنيه وترجييه من الوصل.
 (١٦) الأمانى - بتشديد الباء ويجوز تخفيفها - : الآمال التي يرجوها الإنسان، واحداها أمنيّة - بالضم - .
 (١٧) الأحلام: جمع حلم، وهو الرؤيا التي يراها النَّائمُ.
 (١٨) تضليل: سبب في الضلال وضياع الزمان بلا فائدة.
 (١٩) مواعيد عرقوب: مثل عربي، يضرب في خلف الوعد. وعرقوب: هو ابن معبد بن أسد من العمالقة، أكذب أهل زمانه، وأتاه سائل فقال: إذا أطلع نخلي (أي: أخرج طلعه، وهو ما يبدو من ثمرته في أول ظهورها)، فلما أطلع قال: إذا أبلج (أي: صار بلجا، وهو الثمر ما دام أخضر قريبا إلى الاستدارة إلى أن يغلظ الثوى)، فلما أبلج قال: إذا أزهى (أي: احمر أو اصفر ثمره)، فلما أزهى قال: إذا أرطب (أي حان أو أن رطبه، وهي ثمره إذا أدرك ونضج قبل أن يتثمر) فلما أرطب قال: إذا أثمر، فلما أثمر جدّه (أي: قطعته) ليلا، ولم يعطه شيئا، فصار مثلا في الخلف، وفيه يقول جيبهء الأشجعي:
 مَوَاعِيدُ عُرْقُوبٍ أَخَاهُ بِيْتَرَبُ
 وَالسَّجِيَّةُ: الخلق والطبيعة، والجمع سجايا. ويترب - بوزان يمتنع - : موضع قرب اليمامة.
 (٢٠) الأباطيل: جمع باطل، وهو ضد الحق.

مِنْ تَقَى الْأَشْغَالِ

- ١٣ - أَرْجُو وَأْمَلُ أَنْ تَدْنُو^(١) مَوَدَّتْهَا
 ١٤ - أَمْسَتْ سَعَادُ بَارِضٍ لَا يُبَلِّغُهَا
 ١٥ - وَلَنْ يُبَلِّغَهَا إِلَّا غُذَافِرَةٌ^(٧)
 ١٦ - مِنْ كُلِّ نَضَاخَةٍ^(١٠) الذَّفْرَى^(١١) إِذَا عَرِقَتْ
 ١٧ - تَرْمِي النَّجَادِ^(١٥) بَعَيْنِي مُفْرَدٍ^(١٦) لَهَقٍ^(١٧)
 ١٨ - ضَخْمٌ مُقْلَدُهَا^(٢٠) فَعَمٌ^(٢١) مُقَيِّدُهَا^(٢٢)
 ١٩ - غَلْبَاءُ^(٢٤) وَجَنَاءُ^(٢٥) عُلُكُومٌ^(٢٦) مُذَكَّرَةٌ^(٢٧)
 وما إخال^(٢) لدينا منك تنويل^(٣)
 إلا العتاق^(٤) النجيبات^(٥) المراسيل^(٦)
 لها على الأين^(٨) إرقال^(٩) وتبغيل^(٩)
 عرضتها^(١٢) طامس^(١٣) الأعلام^(١٤) مجهول^(١٤)
 إذا توقدت الحزان^(١٨) والميل^(١٩)
 في خلقها عن بنات الفحل^(٢٣) تفضيل^(٢٣)
 في دقها^(٢٨) سعة قدامها ميل^(٢٩)

(١) تدنو: تظهر، وبابه سما.

(٢) إخال - بكسر الهمزة وهو الأصح، وبنو أسد تفتحها على القياس - : أظن، وبابه نال، وباع.

(٣) تنويل: عطاء بالوصل.

(٤) العتاق: التوق الكرام الأصول.

(٥) النجيبات: جمع نجبية، وهي الناقة القوية الخفيفة.

(٦) المراسيل: جمع مرسال - بالكسر - ، وهي الناقة السريعة السهلة السير.

(٧) الغذافرة: الناقة الصلبة العظيمة.

(٨) الأين: الإعياء والتعب.

(٩) إرقال وتبغيل: ضربان من السير السريع.

(١٠) نضاخة: كثيرة رشح العرق.

(١١) الذفرى - بالكسر - : النقرة التي خلف أذن الناقة.

(١٢) طامس: دارس ممحى لا أثر له، وبابه نصر، وضرب.

(١٣) الأعلام: جمع علم - بالتحريك - ، وهو العلامة التي تكون في الطريق ليهتدى بها.

(١٤) مجهول: جمع نجد - بالفتح - ، وهو ما ارتفع من الأرض.

(١٥) النجاد: ثور وحشي انفرد في الصحراء.

(١٦) مفرد: ثور وحشي انفرد في الصحراء.

(١٧) لهق: أبيض.

(١٨) الحزان: الأماكن الغليظة الصلبة تكثر فيها الحصباء، جمع حزين.

(١٩) الميل: جمع ميلاء، وهي العقدة الضخمة من الرمل.

(٢٠) مقلد: موضع القلادة في العنق.

(٢١) فعم: ممتلي، وبابه ظرف، وسهل.

(٢٢) مقيد: موضع القيد، يريد قوائمها.

(٢٣) الفحل: ذكر الإبل، والجمع فحول، وأفحل، وفحال، وفحالة، وفحولة.

(٢٤) غلباء: غليظة العنق.

(٢٥) وجناء: عظيمة الوجنتين، والوجنة - بالفتح - : ما ارتفع من الخدين.

(٢٦) علكوم - بالضم - : شديدة.

(٢٧) مذكرة: تشبه الذكر في عظم الخلقة.

(٢٨) الدف - بالفتح - : الجنب، والجمع دوفوف.

(٢٩) قدامها ميل: كناية عن طول عنقها، أو سعة خطوها.



- ٢٠ - وَجِلْدُهَا مِنْ أَطْوَمٍ (١) لَا يُؤَيِّسُهُ (٢)
 ٢١ - حَرْفٌ (٥) أَخُوها أَبُوها مِنْ مُهَجَّنَةٍ (٦)
 ٢٢ - يَمْشِي الْقَرَادُ عَلَيْهَا ثُمَّ يَزْلُقُهُ (٩)
 ٢٣ - عَيْرَانَةٌ (١٣) قُدِفَتْ بِالنَّحْضِ (١٤) عَنْ عَرْضٍ (١٥)
 ٢٤ - كَأَنَّما فَاتَ (١٨) عَيْنَيْهَا وَمَذْبَحَهَا (١٩)
 ٢٥ - تَمْرٌ مِثْلَ عَسِيبِ النَّخْلِ (٢٣) ذَا خُصَلٍ (٢٤)
 ٢٦ - قَنَواءٌ (٢٨) فِي حَرَّتَيْهَا (٢٩) - لِلْبَصِيرِ بِهَا -
 طَلَحٌ (٣) بَضاحِيَّةُ الْمُتَنِّينِ (٤) مَهزُولٌ
 وَعَمُّها خالِها قَوْداءٌ (٧) شَمْلِيلٌ (٨)
 مِنْها لَبانٌ (١٠) وَأَقْرابٌ (١١) زَهالِيلٌ (١٢)
 مِرْفَقُها عَن بَناتِ الزُّورِ (١٦) مَفْتولٌ (١٧)
 مِنْ خَطْمِها (٢٠) وَمِنَ اللَّحْيَيْنِ (٢١) بَرطِيلٌ (٢٢)
 فِي غارِزٍ (٢٥) لَمْ تُخَوِّنُهُ (٢٦) الأَحالِيلُ (٢٧)
 عَتَقٌ (٣٠) مُبِينٌ (٣١) وَفِي الخَدَّيْنِ تَسْهِيلٌ (٣٢)

(١) أَطْوَم - بوزان صَبُور - سُلْحَفاءُ بَحْرِيَّةٌ غليظةُ الجِلْدِ . (٢) ما يُؤَيِّسُهُ: ما يُدَلِّلهُ وَيؤثِّرُ فِيهِ .

(٣) الطَّلَح - بالكسْر - : القَرادُ، وَهُوَ دُوْبِيَّةٌ تَلزِقُ بِجِلْدِ البَعيرِ وَنحوه، وَهُوَ كَالقَمَلِ لِلإنسانِ .

(٤) بَضاحِيَّةُ المُتَنِّينِ : ناحِيَتَها البارِزَةُ لِلشَّمسِ، وَأرادَ بِالمُتَنِّينِ: ما اِكْتَنَفَ صُلْبُها (أي: ظَهرُها) عَن

بِمينٍ وَشمالٍ . (٥) الحَرْفُ - بالفتح - : الناقَةُ العَظيمةُ .

(٦) مُهَجَّنَةٌ - بزنة مُعْظَمَةٍ - : الممنوعةُ إِلاَّ مِنْ فُحُولِ بِلادِها لِعِتْقِها وَكرَمِها .

(٧) قَوْداءٌ: طويْلَةُ الظَّهْرِ والعُنُقِ . (٨) شَمْلِيلٌ - بالكسْر - : سَريعةُ .

(٩) يَزْلُقُهُ: يَزْلُهُ وَيُسْقِطُهُ . (١٠) لَبانٌ - بالفتح - : صَدْرُ .

(١١) أَقْرابٌ: خِواصِرُ، جَمعُ قُرْبٍ - بالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ - .

(١٢) زَهالِيلٌ: مُلْسٌ، جَمعُ زَهْلُولٍ - بالضَّمِّ - .

(١٣) عَيْرَانَةٌ: ناقَةٌ تُشَبِّهُ عَيْرَ الوَحْشِ فِي سُرْعَتِهِ وَنشاطِهِ وَصِلابَتِهِ .

(١٤) النَّحْضُ - بالفتح - : اللَّحْمُ، وَالجمْعُ نَحْوُضٌ، وَنِحاضٌ .

(١٥) عَرْضٌ - بِضْمَتَيْنِ وَتُسَكَّنُ الرَّاءُ - : جَانِبٌ .

(١٦) الزُّورُ - بالفتح - : وَسَطُ الصَّدْرِ، وَبَناتُ الزُّورِ: ما يَتَصَلُّ بِهَ تَمَّ حَوْلَ المِرْفَقِ مِنَ الأضلاعِ وَغَيرِها .

(١٧) مَفْتولٌ: مُدْمَجٌ مُحْكَمٌ . (١٨) فَاتٌ: تَقَدَّمَ .

(١٩) مَذْبَحُها: مَنخَرُها . (٢٠) الخَطْمُ - بالفتح - : مُقَدَّمُ الأَنْفِ وَالقَمِ .

(٢١) اللَّحْيَانُ - بالفتح - : العَظْمَانِ اللَّذانِ تَنَبَّتُ عَلَيَهما الأَسنانُ السُّفلى .

(٢٢) بَرطِيلٌ - بالكسْر - : حَدِيدٌ طَويْلٌ صُلْبٌ خَلَقَهُ، يُنْقَرُّ بِهِ الرَّحَى، وَالجمْعُ بَراطِيلٌ .

(٢٣) عَسِيبُ النَّخْلِ: جَرِيدُهُ الَّذِي لَمْ يَنْبِتْ عَلَيهِ الخِوصُ (أي الوَرَقُ) .

(٢٤) ذَا خُصَلٍ: ذَيْلٌ لَهُ لِفائِفٌ مِنَ الشَّعْرِ . (٢٥) فِي غارِزٍ: عَلَيَّ ضَرَعٌ .

(٢٦) لَمْ تُخَوِّنُهُ: لَمْ تُنْقِصَهُ . (٢٧) الأَحالِيلُ: مَخارجُ اللَّبَنِ، جَمعُ إِحليلٍ .

(٢٨) قَنَواءٌ: أَنفُها مُحْدَوْدَةٌ وَسَطُهُ، مُرْتَفِعٌ أَعلاهُ . (٢٩) الحَرْتانُ - بالضَّمِّ - : الأذنانُ .

(٣٠) عَتَقٌ - بالكسْر - : كَرَمٌ . (٣١) مُبِينٌ: ظاهِرٌ واضِحٌ .

(٣٢) تَسْهِيلٌ: سَهولَةٌ وَلِينٌ .



مِنْ شِعْرِ الْأَشْعَارِ

- ٢٧ تُخْدِي^(١) عَلَى يَسْرَاتِ^(٢) - وهي لاحقة^(٣) ذَوَابِلُ^(٤) مَسْهَنُ الْأَرْضِ تَحْلِيلُ^(٥)
- ٢٨ سُمْرُ^(٦) الْعُجَايَاتِ^(٧) يَتْرُكُنُ الْحَصَى زَيْمًا^(٨) لَمْ يَقْهِنِ رُؤُوسَ الْأَكْمِ^(٩) تَنْعِيلُ^(١٠)
- ٢٩ كَانَ أَوْبٌ^(١١) ذِرَاعِيهَا إِذَا عَرَقَتْ وَقَدْ تَلْفَعُ^(١٢) بِالْقُورِ^(١٣) الْعَسَاقِيلُ^(١٤)
- ٣٠ يَوْمًا يَظَلُّ بِهِ الْحِرْبَاءُ^(١٥) مُصْطَخِدًا^(١٦) كَانَ ضَاحِيَةً^(١٧) بِالشَّمْسِ مَمْلُولُ^(١٨)
- ٣١ وَقَالَ لِلْقَوْمِ حَادِيهِمْ^(١٩) وَقَدْ جَعَلْتُ وَرَقٌ^(٢٠) الْجِنَادِبِ^(٢١) يَرْكُضُنُ الْحَصَى^(٢٢) قِيلُوا^(٢٣)
- ٣٢ شَدَّ النَّهَارِ^(٢٤) ذِرَاعًا عَيْطِلٍ^(٢٥) نَصِيفٍ^(٢٦) قَامَتْ فَجَاوَبَهَا نُكْدًا^(٢٧) مَثَاكِيلُ^(٢٨)

(١) تُخْدِي: تُسْمَعُ، وَبَابُهُ رَمَى، وَخَدْيَانَا - أَيْضًا - بِالتَّحْرِيكِ.

(٢) يَسْرَاتٍ: قَوَائِمُ خِفَافٍ.

(٣) لاحقة: سابقة.

(٤) ذَوَابِلُ: جَمْعُ ذَابِلٍ، وَهُوَ الرُّمْحُ الصَّلْبُ الْيَابِسُ.

(٥) تَحْلِيلُ: قَلِيلٌ لَمْ يُبَالِغْ فِيهِ.

(٦) سُمْرٌ: جَمْعُ سَمْرَاءٍ، وَالسَّمْرَةُ - بِالضَّمِّ - : مَنزَلَةٌ بَيْنَ الْبِيَاضِ وَالسَّوَادِ.

(٧) الْعُجَايَاتُ - بِالضَّمِّ - : الْأَعْيَابُ الْمُتَّصِلَةُ بِالْحَافِرِ. (٨) زَيْمًا - بَزْنَةٌ عَنَبٌ - : مُتَفَرِّقَةٌ.

(٩) الْأَكْمُ - بِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ - : الْأَرْضِي الْمُرْتَفَعَةُ، وَاحِدُهَا إِكَامٌ، وَالْإِكَامُ جَمْعُ أَكْمَةٍ - بِالتَّحْرِيكِ - .

(١٠) تَنْعِيلٌ: شَدُّ النَّعْلِ عَلَى ظَفْرِ الدَّابَّةِ؛ لِيَقْبِهَا الْحِجَارَةُ.

(١١) أَوْبٌ: سُرْعَةُ الثَّقَلِ وَالرُّجُوعُ. (١٢) تَلْفَعُ: التَّحْفُفُ وَاشْتِمَلٌ.

(١٣) الْقُورُ - بِالضَّمِّ - : جَمْعُ قَارَةٍ، وَهِيَ الْجَبَلُ الصَّغِيرُ الْمُنْقَطِعُ عَنِ الْجِبَالِ.

(١٤) الْعَسَاقِيلُ: السَّرَابُ، وَهُوَ مَا تَرَاهُ نِصْفَ النَّارِ كَأَنَّهُ مَاءٌ. وَالْمَقْصُودُ: تَلْفَعَتْ الْقُورُ بِالْعَسَاقِيلِ.

(١٥) الْحِرْبَاءُ - بِالْكَسْرِ - : ضَرْبٌ مِنَ الْغَطَاءِ. (١٦) مُصْطَخِدًا: مُحْتَرِقًا بِحَرِّ الشَّمْسِ.

(١٧) ضَاحِيَةٌ: مَا بَرَزَ لِلشَّمْسِ مِنْهُ. (١٨) مَمْلُولٌ: مُحْرَقٌ.

(١٩) الْحَادِي: سَائِقُ الْإِبِلِ، وَبَابُهُ عَدَا، وَحِدَاةٌ - أَيْضًا - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ.

(٢٠) وَرَقٌ: جَمْعُ وَرْقَاءٍ، وَهِيَ مَا فِي لُونِهَا خُضْرَةٌ إِلَى سَوَادٍ.

(٢١) الْجِنَادِبُ: جَمْعُ جَنْدَبٍ - بِضَمِّ الْجِيمِ وَالذَّالِ وَتُفْتَحُ، وَبِكَسْرِ الْجِيمِ مَعَ فَتْحِ الذَّالِ - ، وَهُوَ ضَرْبٌ

مِنَ الْجِرَادِ. (٢٢) يَرْكُضُنُ الْحَصَى: يَدْفَعُهُ.

(٢٣) قِيلُوا: خُذُوا رَاحَتَكُمْ وَقَدْ الْقَائِلَةُ، وَهِيَ الظَّهِيرَةُ، وَقَالَ مِنْ بَابِ بَاعَ، وَقَائِلَةٌ - أَيْضًا - ، وَقِيلُولَةٌ،

وَمَقَالًا، وَمَقِيلًا. (٢٤) شَدَّ النَّهَارِ: وَسَطُهُ وَارْتِفَاعُهُ.

(٢٥) الْعَيْطِلُ - بَزْنَةٌ حَيْدَرٌ - : الطَّوِيلَةُ الْعُنُقُ فِي حُسْنِ جِسْمٍ. وَقَوْلُهُ: ذِرَاعًا عَيْطِلٍ. خَيْرٌ لِقَوْلِهِ: كَانَ أَوْبٌ ذِرَاعِيهَا.

(٢٦) النَّصِيفُ - بِالتَّحْرِيكِ - : الْمَرَاةُ الْمُتَوَسِّطَةُ السَّنِّ بَيْنَ الشَّابَّةِ وَالْمَسِنَّةِ.

(٢٧) نُكْدٌ: جَمْعُ نَكْدَاءٍ، وَهِيَ الْتِي لَا يَعِيشُ لَهَا وَكْدٌ.

(٢٨) مَثَاكِيلٌ: جَمْعُ مِثْكَالٍ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الشَّكْلِ، وَهُوَ فَقْدَانُ الْوَلَدِ.



- ٣٣- نَوَاحَةٌ^(١) رِخْوَةٌ الضَّبْعَيْنِ^(٢) لَيْسَ لَهَا
 ٣٤- تَقْرِي^(٤) اللَّبَانَ^(٥) بِكَفِّهَا وَمَدْرَعُهَا^(٦)
 ٣٥- لِسْعِي الْغَوَاةُ^(١٠) جَنَابِيهَا^(١١) وَقَوْلُهُمْ:
 ٣٦- وَقَالَ كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ آمَلُهُ^(١٢)
 ٣٧- فَقُلْتُ خَلُّوا سَبِيلِي^(١٤) لَا أَبَا لَكُمْ^(١٥)
 ٣٨- كُلُّ ابْنِ أُنْثَى وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ
 ٣٩- نُبِئْتُ^(١٧) أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَوْعَدَنِي^(١٨)
 ٤٠- مَهْلًا^(٢٠) هَذَا الَّذِي أَعْطَاكَ نَافِلَةً
- لَمَّا نَعَى بِكَرْهَا^(٣) النَّاعُونَ مَعْقُولٌ
 مُشَقَّقٌ^(٧) عَنْ تَرَاقِيهَا^(٨) رَعَابِيلٌ^(٩)
 إِنَّكَ يَا ابْنَ أَبِي سُلْمَى لَمَقْتُولٌ
 لَا أُلْهِينَكَ^(١٣) إِنِّي عَنْكَ مَشْغُولٌ
 فَكُلُّ مَا قَدَّرَ الرَّحْمَنُ مَفْعُولٌ
 يَوْمًا عَلَى آلَةِ حَدَبَاءَ^(١٦) مَحْمُولٌ
 وَالْعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ مَأْمُولٌ^(١٩)
 الْقُرْآنَ^(٢١) فِيهَا مَوَاعِيظٌ وَتَفْصِيلٌ

- (١) نَوَاحَةٌ: كثيرة النوح على ميتها.
 (٢) رِخْوَةٌ الضَّبْعَيْنِ: مُسْتَرَخِيَةٌ الغضدتين.
 (٣) نَعَى بِكَرْهَا: أخبر بموته، وبابه سَعَى، وَنَعِيًا - أَيضًا - ، وَنَعِيَانًا - بالضم - . والبكر - بالكسر - :
 أول الأولاد.
 (٤) تَقْرِي: تقطع وتشق، وبابه رَمَى.
 (٥) اللَّبَان - بوزان المنبر - : القميص.
 (٦) الْمَدْرَعُ - بوزان المنبر - : القميص.
 (٧) مُشَقَّقٌ: به شقوق كثيرة.
 (٨) التَّرَاقِي: جمع تَرْقُوة - بفتح التاء ولا تُضَمُّ - ، وهي العظمُ بَيْنَ ثُغْرَةِ النَّحْرِ وَالْعَاتِقِ.
 (٩) رَعَابِيلٌ: مُعْرَقٌ مُقَطَّعٌ.
 (١٠) الْغَوَاةُ: الرُّشَاةُ المفسدون، جمع غَاوٍ.
 (١١) جَنَابِيهَا: حوالبها، تثنية جَنَابٍ - بالفتح - .
 (١٢) آمَلُهُ: أترجى إعادته لي في الملأ.
 (١٣) لَا أُلْهِينَكَ: لَا أَشْغَلَنَّكَ عَمَّا أَنْتَ فِيهِ مِنَ الْخَوْفِ، فاعمل لنفسك.
 (١٤) خَلُّوا سَبِيلِي: اتركوني وشأني، لا تمتثل بين يدي رسول الله - ﷺ - ؛ فَإِنَّهُ يَقْبَلُ مَنْ جَاءَهُ تَائِبًا، وَلَا يُطَالِبُ بِمَا كَانَ قَبْلَ الْإِسْلَامِ.
 (١٥) لَا أَبَا لَكُمْ: أسلوب عربي فصيح، يُسْتَعْمَدُ فِي التَّحْرِيزِ وَالْحَثِّ، وَهُوَ دُعَاءٌ فِي الْمَعْنَى لَا مَحَالَةَ، وَفِي اللَّفْظِ خَبْرٌ، يُقَالُ لِمَنْ لَهُ أَبٌ، وَلَنْ لَا أَبَ لَهُ. وقد اختلفت آراء النحاة في إعراب كلمة (أبا) ، وأحسن تلك الآراء اعتبار (أبا) اسم (لا) مبنية على الألف على لغة القصر التي تلزم الأسماء الستة الألف دائمًا.
 (١٦) آلَةُ حَدَبَاءَ: مُنْحَنِيَّةُ الظَّهْرِ، وَهُوَ كِنَايَةٌ عَنِ النَّعْشِ.
 (١٧) نُبِئْتُ: أخبرني قومي.
 (١٨) أَوْعَدَنِي: تهددني بالقتل.
 (١٩) مَأْمُولٌ: مَرَجُوٌّ مَطْمُوعٌ فِيهِ.
 (٢٠) مَهْلًا: رِفْقًا.
 (٢١) نَافِلَةٌ الْقُرْآنَ: زيادة على النبوة.

- ٤١ - لَا تَأْخُذْنِي بِأَقْوَالِ الْوُشَاةِ وَلَمْ
٤٢ - لَقَدْ أَقُومُ مَقَامًا لَوْ يَقُومُ بِهِ
٤٣ - لَظَلُّ^(٢) يَرْعُدُ^(٣) إِلَّا أَنْ يَكُونَ لَهُ مِنْ
٤٤ - مَا زِلْتُ أَقْتَطِعُ الْبَيْدَاءَ^(٥) مُدْرِعًا^(٦)
٤٥ - حَتَّى وَضَعْتُ يَمِينِي مَا أَنْزَعَهُ^(٩)
٤٦ - فَلَهُوَ أَخُوفٌ^(١٢) عِنْدِي إِذَا أَكَلَّمَهُ
٤٧ - مِنْ ضَيْغَمٍ^(١٣) بِضِرَاءِ الْأَرْضِ^(١٤) مُنْحَدَرَةٌ^(١٥)
٤٨ - يَغْدُو^(١٩) فَيُلْحِمُ^(٢٠) ضِرْغَامِينَ^(٢١) عَيْشُهُمَا
٤٩ - إِذَا يُسَاوِرُ^(٢٤) قِرْنًا^(٢٥) لَا يَحِلُّ لَهُ

- (١) لم أذنب: لم أخطئ في حقك.
(٢) لظل: لاستمر.
(٣) يرعد: يضطرب وتأخذه الرعدة والخوف.
(٤) تنويل: عطية أمان.
(٥) البیداء: الصحراء، والجمع بيد مثل بيض.
(٦) يقال: ادرع الرجل: إذا لبس درع الحديد، وادرع الليل: إذا دخل في لئته يسري، كأنه جعل الليل درعاً؛ لأن الدرع تستر من وقع الأسننة، والليل يستر عن أعين الرقباء.
(٧) جنح الظلام - بالضم والكسر - : ظلامه واختلاطه. (٨) مسبول: مرخى مُسدل.
(٩) ما أنزعه: لا أخاصمه ولا أخالفه، بل أطيعه راضياً بحكمه.
(١٠) نجمات: جمع نعمة، وهي المكافأة بالعقوبة.
(١١) قبيلة القيل: يعني قوله نافذ وأمره مطاع.
(١٢) أخوف: أشد إرهاباً.
(١٣) ضيغم: أسد.
(١٤) ضراء الأرض - بالفتح - التي فيها شجر ملتف.
(١٥) منحدره: غرينه ومأواه المستور.
(١٦) عثر - بالفتح والتشديد - : موضع مشهور بكثرة السباع.
(١٧) الغيل - بالكسر ويفتح - : الشجر الكثير الملتف (الأجمة).
(١٨) دونه: وراءه. يعني أجمة تقربها أجمة أخرى.
(١٩) يغدو: يخرج أول النهار يتطلب صيداً لولديه.
(٢٠) يلحم: يطعم لحمًا.
(٢١) ضرغامين - بالكسر - : شبلي الأسد.
(٢٢) لحم خراويل: مقطّع قطعاً صغاراً.
(٢٣) لحم خراويل: مقطّع قطعاً صغاراً.
(٢٤) يساور: يواكب.
(٢٥) القرن - بالكسر - : كنفوك في الشجاعة، والجمع أقران.
(٢٦) مغلول: مكسور مهزوم، وبابه ردّ.



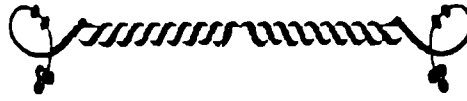
- ٥٠ مِنْهُ تَظَلُّ سَبَاعُ الْجَوِّ^(١) ضَامِزَةٌ^(٢) وَلَا تَمَشِي بَوَادِيهِ الْأَرَاغِيلُ^(٣)
- ٥١ وَلَا يَزَالُ بَوَادِيهِ أَخُو ثَقَبَةٍ مُضْرَجٍ^(٤) الْبِزَّ^(٥) وَالْدُرَّسَانَ^(٦) مَأْكُولٌ
- ٥٢ إِنَّ الرَّسُولَ لَسَيْفٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ مَهْنَدٌ^(٧) مِنْ سَيْوْفِ اللَّهِ مُسْتَلُولٌ^(٨)
- ٥٣ فِي عَصْبَةٍ^(٩) مِنْ قُرَيْشٍ قَالَ قَائِلُهُمْ بَيْنَ مَكَّةَ - لَمَّا اسْتَلَمُوا - : زُولُوا^(١٠)
- ٥٤ زَالُوا فَمَا زَالَ أَنْكَاسٌ^(١١) وَلَا كُشْفٌ^(١٢) عِنْدَ الْإِلْقَاءِ وَلَا مَيْلٌ^(١٣) مَعَازِيلٌ^(١٤)
- ٥٥ شَمُّ الْعَرَانِينَ^(١٥) أَبْطَالٌ لِبُوسُهُمْ مِنْ نَسْجِ دَاوُدَ فِي الْهَيْجَا^(١٦) سَرَابِيلٌ^(١٧)
- ٥٦ بَيْضٌ^(١٨) سَوَابِغٌ^(١٩) قَدْ شَكَّتْ^(٢٠) لَهَا حَلْقٌ كَانَتْهَا حَلَقُ الْقَفْعَاءِ^(٢١) مَجْدُولٌ^(٢٢)

- (١) الجوّ: ما أوسع من الأودية.
- (٢) ضامزة: ساكنة، وبابه نصر، وضرب.
- (٣) الأراجيل: جماعات من الرجال الصيّادين، جمع أرجال.
- (٤) مضرج: مصبوغ بحمرة الدم.
- (٥) البزّ - بالفتح - : السلاح.
- (٦) الدرّسان - بالضمّ - : جمع درس - بالكسر - ، وهو الثوب الخلق البالي.
- (٧) المهند: السيف المطبوع من حديد الهند، وهو أجود أنواع السيوف.
- (٨) مستلول: مخرج من غمده، وبابه ردّ.
- (٩) العصبية - بالضمّ - من الرجال: ما بين العشرة إلى الأربعين.
- (١٠) زولوا: تحولوا وانتقلوا عن مكة إلى المدينة.
- (١١) أنكاس: جمع نكس - بالكسر - ، وهو الرجل الضعيف المهين.
- (١٢) كُشف: جمع أكشف، وهو من لا ترس معه.
- (١٣) ميل: جمع أميل، وهو من لا سيف له، أو من لا يحسن الركوب.
- (١٤) معازيل: جمع معزال، وهو من لا رمح معه.
- (١٥) شمّ العرانيين: شم: جمع اشم، والعرانيين: جمع عرنيين - بالكسر - ، وهو الأنف، وأشمّ العرنيين: الذي في قصبه أنفه علو مع استواء أعلاه، وهو علامة السيادة والكرم.
- (١٦) الهيجا: الحرب.
- (١٧) سراويل: جمع سربال - بالكسر - ، وهو الدرع.
- (١٨) بيض: حملاوة صافية مصقولة، جمع أبيض.
- (١٩) سوابغ: طويلة تامّة، جمع سابغ.
- (٢٠) شكّت: أدخل بعضها في بعض.
- (٢١) القفعاء: شجرة ينبت فيها حلق الخوانيم إلا أنها لا تلتقي، تكون كذلك مادامت رطبة، فإذا يبست سقطت.
- (٢٢) مجدول: مُحكم الصنعة، وبابه نصر، وضرب.



منتقى الأشعار

- ٥٧ لَيْسُوا مَفَارِيحَ^(١)، إِنْ نَالَتْ رِمَاحُهُمْ قَوْمًا وَلَيْسُوا مَجَازِيعًا^(٢) إِذَا نِيلُوا^(٣)
- ٥٨ يَمْشُونَ مَشْيَ الْجَمَلِ الزُّهْرِ^(٤) يَعْصِمُهُمْ^(٥) ضَرْبٌ إِذَا عَرَّدَ^(٦) السُّودُ التَّنَابِيلَ^(٧)
- ٥٩ لَا يَقَعُ الطَّعْنُ إِلَّا فِي نُحُورِهِمْ وَمَالَهُمْ عَنِ حِيَاضِ الْمَوْتِ^(٨) تَهْلِيلٌ^(٩)



- (١) مفاريح: جمع مفرايح، وهو كثير الفرح.
- (٢) المجازيع: جمع مجزاع، وهو الشديد الجزع، والجزع: نقيض الصبر.
- (٣) نيلوا: أصيبوا.
- (٤) الزهر: البيض، جمع أزهر.
- (٥) يعصمهم: يمنعهم، وبابه ضرب.
- (٦) عرّد: أعرض عن قرنيه وهرب منه.
- (٧) التنايل: جمع تنبال - بالكسر -، وهو القصير.
- (٨) حياض الموت: موارد الحثف وساحات القتال.
- (٩) تهليل: نُكُوص وفرار.



من روائع أبي الأسود الدؤلي^(١)

في مكارم الأخلاق



- ١ - حَسَدُوا الْفَتَى إِذ لَمْ يَنَالُوا سَعِيَهُ فَالْقَوْمُ أَعْدَاءُ لَهُ وَخُصُومُ
٢ - كَضْرَائِرِ^(٢) الْحَسَنَاءِ قُلْنَ لِبُوجْهِهَا - حَسَدًا وَبَغْيًا - إِنَّهُ لَدَمِيمٌ^(٣)
٣ - وَالْوَجْهُ يُشْرِقُ^(٤) فِي الظَّلَامِ كَأَنَّهُ بَدْرٌ^(٥) مُنِيرٌ وَالسَّمَاءُ نُجُومٌ
٤ - وَتَرَى اللَّيْبَ^(٦) مُحَسَّدًا لَمْ يَجْتَرِمْ^(٧) شَتَمَ الرَّجَالِ، وَعَرَضَهُ مَشْتُومٌ
٥ - وَكَذَلِكَ مَنْ عَظُمَتْ عَلَيْهِ نِعْمَةٌ حُسَّادُهُ سَيْفٌ عَلَيْهِ صَرُومٌ^(٨)
٦ - فَاتْرُكْ مُجَارَاةَ السَّفِيهِ فَإِنَّهَا نَدَمٌ وَغَبٌ^(٩) - بَعْدَ ذَلِكَ - وَخَيْمٌ^(١٠)
٧ - وَإِذَا جَرَيْتَ مَعَ السَّفِيهِ كَمَا جَرَى فَكَلَاكُمَا فِي جَرِيهِ مَذْمُومٌ
٨ - وَإِذَا عَتَبْتَ^(١١) عَلَى السَّفِيهِ وَلِمَتَهُ فِي مِثْلِ مَا تَأْتِي، فَأَنْتَ ظَلُومٌ
٩ - يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمَعْلَمُ غَيْرَهُ هَلًا^(١٢) لِنَفْسِكَ كَانَ ذَا التَّعْلِيمِ

(١) أبو الأسود: هو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل بن يعمر بن جلس بن شيبانة بن عدي بن الدؤل ابن بكر بن عبد مناة بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار. قال عنه الجاحظ كما في البيان والتبيين (٣٤): «كان من المقدمين في العلم». وقال عنه في كتابه البخلاء (١٤): «كان حكيماً أديباً، وداهياً أريباً». وقال ابن خلكان في كتابه وفيات الأعيان (٢١٦/٢): «من سادات التابعين وأعيانهم، وكان من أكمل الرجال رأياً، وأسدهم عقلاً». وقال العلماء: إنه أول من أسس العربية، ونهج سبلها، ووضع قياسها؛ لأن الروايات كلها تُسند إلى أبي الأسود، وأبو الأسود يُسند إلى علي - ؓ -.

(٢) ضرائر: جمع ضرة - بالفتح - ، وضرة المرأة امرأة زوجها.

(٣) لدميم: لقبيح. (٤) يقال: أشرق الوجه: إذا أضاء وتلألاً حسناً.

(٥) البدر: القمر الممتلئ، والجمع بدور. (٦) اللبب: العاقل، والجمع ألباء.

(٧) لم يجترم: لم يذنب. (٨) صرّوم: قاطع.

(٩) الغب - بالكسر - : العاقبة كالمغبّة. (١٠) وخيم: غير محمود.

(١١) عتب عليه: لومه في تسخط، وبابه ضرب، ونصر، ومعتباً - أيضاً - .

(١٢) هلاً - بالتشديد - : أداة تحضيض وحث، مركبة من هل ولا.



مِنْ تَهَيُّ الشَّعْبِ

- ١٠- تَصِفُ الدُّوَاءَ لِدِي السَّقَامِ^(١) وَذِي الضَّنَى^(٢) كَيْمَا يَصِحُّ بِهِ، وَأَنْتَ سَقِيمٌ
أَبْدَأُ، وَأَنْتَ مِنَ الرَّشَادِ^(٣) عَقُولُنَا
١١- لَا تَنَّهُ عَنِ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلُهُ
١٢- أَبْدَأُ بِنَفْسِكَ وَأَنْهَاهَا عَنْ غَيْهَا^(٤)
١٣- فَهُنَاكَ يُقْبَلُ مَا وَعَظْتَ وَيُقْتَدَى
١٤- وَيَلُ^(٥) الْخَلِي^(٦) مِنَ الشَّجِي^(٧)؛ فَإِنَّهُ
١٥- وَتَرَى الْخَلِيَّ قَرِيرَ عَيْنٍ^(٨) لَاهِيًا
١٦- وَتَقُولُ: مَا لَكَ لَا تَقُولُ مَقَالَتِي
١٧- لَا تَكَلِّمْ^(٩) عَرِضَ ابْنِ عَمِّكَ ظَالِمًا
١٨- وَحَرِيمَةً^(١٠) - أَيْضًا - حَرِيمَتِكَ فَاحِمِهِ
١٩- وَإِذَا اقْتَصَصْتَ مِنْ ابْنِ عَمِّكَ كَلِمَةً^(١١)
٢٠- كَيْمَا يَصِحُّ بِهِ، وَأَنْتَ سَقِيمٌ
أَبْدَأُ، وَأَنْتَ مِنَ الرَّشَادِ عَدِيمٌ
عَارٌّ عَلَيْكَ - إِذَا فَعَلْتَ - عَظِيمٌ
فَإِذَا انْتَهَتْ عَنْهُ فَأَنْتَ حَكِيمٌ
بِالْعِلْمِ مِنْكَ وَيَنْفَعُ التَّعْلِيمُ
نَصَبُ الْفُؤَادِ^(٨) بِشَجْوِهِ^(٩) مَغْمُومٌ
وَعَلَى الشَّجِيِّ كَاتِبَةٌ^(١١) وَهْمُومٌ
وَلِسَانُ ذَا طَلْقٍ^(١٢) وَذَا مَظْلُومٌ!
فَإِذَا فَعَلْتَ فَعَرَضُكَ الْمَكْلُومُ^(١٤)
كَيْلًا يُبَاحُ لَدَيْكَ مِنْهُ حَرِيمٌ
فَكَلُومُهُ^(١٦) لَكَ - إِنْ عَقَلْتَ^(١٧) - كَلُومٌ

(١) السَّقَامُ - بالفتح - : المرض.

(٢) الضَّنَى: المرض الملازم الذي كُلُّمَا ظَنَّ بَرُوءَهُ نُكِسَ، وبابه صَدِي، فهو ضَنِيٌّ وَضَنٌ، ويجوز الوصف بالمصدر، فيقال: هو وهي وهم وهُنُّ ضَنِيٌّ، والأصل: ذو - أو ذوات - ضَنِيٌّ.

(٣) الرَّشَادُ - بالفتح - : الهداية والصلاح. (٤) الْغَيُّ: الضَّلَالُ، وبابه رَمَى.

(٥) ويل: كلمة عذاب، وتَفْجِيعٌ. (٦) الْخَلِيٌّ - بزنة غني - : الفارغ، والجمع خَلِيُونَ، وأَخْلِيَاءُ.

(٧) الشَّجِيٌّ - بتشديد الياء لضرورة الوزن - : المشغول بما يهيمه ويحزنه، وقد شَجِيَ من باب صَدِي.

(٨) نَصَبُ الْفُؤَادِ: نَعَبُ الْقَلْبِ مُعْيَاهُ، وبابه تَعَبٌ. (٩) الشَّجْوُ: الهمُّ والحزن، وبابه عدا.

(١٠) قَرِيرَ عَيْنٍ: باردها، فللسرور دَمْعَةٌ باردة، وللحزن دَمْعَةٌ حارة، وقد قَرَّبَهُ عَيْنًا يَقْرُ - بالكسر والفتح - قُرَّةً - بالفتح والضم - وقُرُورًا.

(١١) الكَاتِبَةُ - بالمد - : الغمُّ وسوء الحال والانكسار من حُزْنٍ، وقد كَتَبَ من باب سَمِعَ، وسَلِمَ، وكَاتِبَةٌ - أَيْضًا بوزن رَهْبَةٍ - .

(١٢) لِسَانُ طَلْقٍ: ذو حدة، وبابه سَهْلٌ، وطلوقًا - أَيْضًا - . (١٣) لَا تَكَلِّمْ: لَا تَجْرَحَنَّ، وبابه ضَرَبَ.

(١٤) حَرِيمَ الرَّجُلِ: مَا يَحْمِيهِ وَيُقَاتِلُ عَنْهُ. (١٥) الْكَلِمَةُ: الْجُرْحَةُ الْوَاحِدَةُ، اسم مرة من كَلَمَةٌ.

(١٦) كَلُومٌ: جَمْعُ كَلَمٍ - بالفتح - وهو الْجُرْحُ، وَيُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَى كَلَامٍ.

(١٧) عَقَلْتَ: فَهَمَّتْ، وبابه ضَرَبَ.

- ٢١- وَإِذَا طَلَبْتَ إِلَى كَرِيمٍ حَاجَةً
 ٢٢- فَإِذَا رَأَى مُسْلِمًا ذَكَرَ الَّذِي
 ٢٣- وَرَأَى عَوَاقِبَ حَمْدِ ذَلِكَ وَذَمِّهِ
 ٢٤- فَارْجُ الْكَرِيمَ وَإِنْ رَأَيْتَ جَفَاءَهُ^(١)
 ٢٥- إِنْ كُنْتَ مُضْطَرًّا، وَإِلَّا فَاتَّخِذْ
 ٢٦- وَاتْرُكْهُ وَاحْذَرْ أَنْ تَمُرَّ بِبَابِهِ
 ٢٧- فَالْنَّاسُ قَدْ صَارُوا بِهَائِمٍ^(٢) كُلَّهُمْ
 ٢٨- عُمِيٌّ وَبُكْمٌ لَيْسَ يُرْجَى نَفْعُهُمْ
 ٢٩- وَإِذَا طَلَبْتَ إِلَى لَيْمٍ حَاجَةً
 ٣٠- وَأَسْكُنْ قُبَالَةَ بَيْتِهِ^(٣) وَفَنَائِهِ^(٤)
 ٣١- وَعَجِبْتُ لِلدُّنْيَا وَرَغْبَةَ أَهْلِهَا
 ٣٢- وَالْأَحْمَقُ الْمَرْزُوقُ أَعْجَبُ مَنْ أَرَى
 ٣٣- ثُمَّ انْقَضَى عَجَبِي لِعِلْمِي أَنَّهُ
- فَلَقَاؤُهُ يَكْفِيكَ وَالتَّسْلِيمُ
 كَلَّمْتَهُ، فَكَانَهُ مَلْزُومًا
 لِلْمَرْءِ تَبَقَى وَالْعِظَامُ رَمِيمٌ^(١)
 فَالْعَتَبُ مِنْهُ، وَالكَرِيمُ كَرِيمٌ
 نَفَقًا^(٢)، كَأَنَّكَ خَائِفٌ مَهْزُومٌ
 دَهْرًا، وَعَرَضُكَ - إِنْ فَعَلْتَ - سَلِيمٌ
 وَمِنْ الْبِهَائِمِ قَائِدٌ وَزَعِيمٌ
 وَزَعِيمُهُمْ فِي النَّائِبَاتِ^(٣) مُلِيمٌ^(٤)
 فَالْحُ^(٥) فِي رِفْقٍ وَأَنْتَ مُدِيمٌ
 بِأَشَدِّ مَا لَزِمَ الْغَرِيمَ غَرِيمٌ^(٦)
 وَالرِّزْقُ فِيمَا بَيْنَهُمْ مَقْسُومٌ!
 مِنْ أَهْلِهَا وَالْعَاقِلُ الْمَحْرُومُ!!
 رِزْقٌ مُوَافٍ^(٧)، وَقَتُّهُ مَعْلُومٌ^(٨)

(١) رَمِيمٌ: بِالْيَاءِ، وَفَعِيلٌ يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكَرُ وَالْمَوْثُوتُ، وَقَدْ رَمَهُ الْعِظْمُ يَرْمُهُ رَمَةً - بِكسر الرَّاءِ فِيهِمَا - ، وَرَمًا، وَرَمِيمًا: أَي بَلِيٍّ، فَهُوَ رَمِيمٌ، وَجَمَعُهُ - فِي الْأَكْثَرِ - أَرْمَاءٌ، وَجَاءَ رَمَامٌ.
 (٢) الْجَفَاءُ - بِالْمَدِّ وَيُقَصَّرُ - : نَقِيضُ الْبِرِّ وَالصَّلَةِ، يُقَالُ: جَفَأَهُ جَفْأً وَجَفَأَ: إِذَا أَعْرَضَ عَنْهُ أَوْ طَرَدَهُ، وَهُوَ مَاخُودٌ مِنْ جَفَاءِ السَّيْلِ - وَهُوَ مَا نَفَاهُ السَّيْلُ - وَقَدْ يَكُونُ مَعَ بَغْضٍ.
 (٣) النَّفَقُ - بِالتَّحْرِيكِ - : سَرَبٌ فِي الْأَرْضِ يَكُونُ لَهُ مَخْرَجٌ مِنْ مَوْضِعٍ آخَرَ، وَالْجَمْعُ أَنْفَاقٌ.
 (٤) الْبِهَائِمُ: جَمْعُ بَهِيمَةٍ، وَهِيَ كُلُّ ذَاتِ أَرْبَعِ قَوَائِمٍ مِنْ دَوَابِّ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ؛ لِأَنَّهَا لَا تَتَكَلَّمُ، وَكُلُّ حَيْوَانٍ لَا يُعْمَرُ فَهُوَ بَهِيمَةٌ.
 (٥) النَّائِبَاتُ: جَمْعُ نَائِبَةٍ، وَهِيَ الْمَصِيبَةُ وَالنَّازِلَةُ، وَتُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَى نَوَائِبٍ.
 (٦) مُلِيمٌ: مُسْتَحَقٌّ لِلرُّومِ، يُقَالُ: رَجُلٌ مُلِيمٌ: إِذَا آتَى بِمَا يَلَامُ عَلَيْهِ.
 (٧) الْحُفُّ وَوَاظِبٌ: (٨) قُبَالَةَ بَيْتِهِ - بِالضَّمِّ - : تَجَاهَهُ.
 (٩) فَنَاءُ الْبَيْتِ - بِالكسْرِ - : مَا أَمْتَدَّ مِنْ جَوَانِبِهَا، وَالْجَمْعُ أَفْنِيَةٌ، وَفَنِيٌّ.
 (١٠) الْغَرِيمُ: الْأَوْلَى بِمَعْنَى الْمُدْيُونِ، وَالثَّانِيَةِ بِمَعْنَى الدَّائِنِ مِنَ الْأَضْدَادِ.
 (١١) مُوَافٍ: آتٍ.
 (١٢) دِيْوَانُ أَبِي الْأَسْوَدِ الدُّؤْلِيِّ (ص ٤٠٣، ٤٠٥)، وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ (٣/ ٦١٧ - ٦١٩).

من روايع أبي تمام

في الزهد



- ١ - أَلْعُمُرِ فِي الدُّنْيَا تُجَدُّ وَتَعْمُرُ
٢ - تُلْقَحُ آمَالاً، وَتَرْجُو نَتَاجَهَا^(١)
٣ - وَهَذَا صَبَاحُ الْيَوْمِ يَنْعَاكَ ضَوْؤُهُ^(٢)
٤ - تَحُومُ^(٣) عَلَيَّ إِذْرَاكَ مَا قَدْ كُفَيْتَهُ
٥ - وَرِزْقُكَ لَا يَعْدُوكَ^(٤) إِمَّا مُعَجَّلٌ
٦ - وَلَا حَوْلٌ^(٥) مُحْتَالٌ، وَلَا وَجْهٌ مَذْهَبٌ
٧ - لَقَدْ قَدَّرَ الْأَرْزَاقَ مَنْ لَيْسَ عَادِلاً^(٦)
٨ - فَلَا تَأْمَنِ الدُّنْيَا إِذَا هِيَ أَقْبَلَتْ
٩ - فَمَا تَمَّ فِيهَا الصَّفْوُ يَوْمًا لِأَهْلِهِ
١٠ - وَمَا لَاحَ^(٧) نَجْمٌ، وَلَا ذَرٌّ^(٨) شَارِقٌ^(٩)
١١ - تَطَهَّرْ وَأَلْحِقْ ذَنْبَكَ الْيَوْمَ تَوْبَةً
- وَأَنْتَ غَدًا فِيهَا تَمُوتُ وَتُقَبَّرُ؟!
وَعُمُرُكَ مِمَّا قَدْ تُرْجِيهِ أَقْصَرُ
وَلَيْلَتُهُ تَنْعَاكَ إِنْ كُنْتَ تَشْعُرُ
وَتُقْبَلُ بِالْآمَالِ فِيهِ وَتُدْبِرُ^(١٠)
عَلَى حَالَةٍ يَوْمًا، وَإِمَّا مُؤَخَّرُ
وَلَا قَدْرٌ يُزْجِيهِ^(١١) إِلَّا الْمَقْدَرُ
عَنِ الْعَدْلِ^(١٢) بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا يُقَدَّرُ
عَلَيْكَ؛ فَمَا زَالَتْ تَخُونُ وَتُدْبِرُ
وَلَا الرَّفْقُ إِلَّا رِيثَمَا^(١٣) يَتَغَيَّرُ
عَلَى الْخَلْقِ إِلَّا حَبْلُ عُمُرِكَ يَقْصُرُ
لَعَلَّكَ مِنْهُ إِنْ تَطَهَّرْتَ تَطَهَّرُ

(١) نتاجها - بالفتح - ولادتها.

(٢) ينعاك ضوءه: يُخْبِرُكَ بِمَوْتِكَ، وَبَابُهُ سَعَى، وَنَعِيًا - أَيْضًا - ، وَنَعِيَانًا، فَهُوَ نَاعٍ مِنْ نَعَاةٍ.

(٣) حَامٌ فَلَانٌ عَلَى الْأَمْرِ: رَأَمَهُ وَطَلَبَهُ، وَبَابُهُ قَالَ، وَدَخَلَ، وَحَيَامًا - بِالْكَسْرِ - ، وَخَوَامَانًا - بِالتَّحْرِيكِ - .

(٤) لا يعدوك: لا يُجَاوِزُكَ إِلَى غَيْرِكَ، وَبَابُهُ نَصَرَ.

(٥) لا حول: بِالتَّحْرِيكِ - تَذَهَبُ.

(٦) الحَوْلُ - بِالْفَتْحِ - : الْحَيْلَةُ وَالْحَذَقُ.

(٧) عادلاً: حَائِداً مَائِلاً، وَبَابُهُ ضَرَبَ.

(٨) العدل: ضِدُّ الْجَوْرِ وَالظُّلْمِ، وَبَابُهُ ضَرَبَ - أَيْضًا - .

(٩) ريثما: ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْقُولٌ عَنِ الْمَصْدَرِ، أَيْ: قَدْرٌ مُدَّةٌ تَغْيِيرِهِ، وَهِيَ مُكُونَةٌ مِنْ (رَيْثٌ) مَصْدَرُ رَاثٍ

يَرِيثُ رَيْثًا - بِمَعْنَى أَبْطَأَ - ، وَ(مَا) الْمَصْدَرِيَّةُ.

(١٠) لا يُدْبِرُ: تَطَهَّرُ.

(١١) يزجيه: يَسُوقُهُ بِرَفْقٍ.

(١٢) عادلاً: بِالتَّحْرِيكِ - تَذَهَبُ.

(١٣) ريثما: ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْقُولٌ عَنِ الْمَصْدَرِ، أَيْ: قَدْرٌ مُدَّةٌ تَغْيِيرِهِ، وَهِيَ مُكُونَةٌ مِنْ (رَيْثٌ) مَصْدَرُ رَاثٍ

(١٤) لا حول: بِالتَّحْرِيكِ - تَذَهَبُ.

(١٥) الحَوْلُ - بِالْفَتْحِ - : الْحَيْلَةُ وَالْحَذَقُ.

(١٦) عادلاً: حَائِداً مَائِلاً، وَبَابُهُ ضَرَبَ.

(١٧) العدل: ضِدُّ الْجَوْرِ وَالظُّلْمِ، وَبَابُهُ ضَرَبَ - أَيْضًا - .

(١٨) ريثما: ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْقُولٌ عَنِ الْمَصْدَرِ، أَيْ: قَدْرٌ مُدَّةٌ تَغْيِيرِهِ، وَهِيَ مُكُونَةٌ مِنْ (رَيْثٌ) مَصْدَرُ رَاثٍ

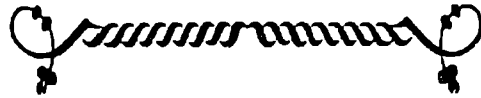
يَرِيثُ رَيْثًا - بِمَعْنَى أَبْطَأَ - ، وَ(مَا) الْمَصْدَرِيَّةُ.

(١٩) لا يُدْبِرُ: تَطَهَّرُ.

(٢٠) يزجيه: يَسُوقُهُ بِرَفْقٍ.



- ١٢- وَشَمَّرٌ؛^(١) فَقَدْ أَبْدَى لَكَ الْمَوْتَ وَجْهَهُ
 ١٣- فَهَذِي اللَّيَالِي مُؤَذِّنَاتُكَ^(٢) بِالْبَلَى^(٣)
 ١٤- وَأَخْلَصْ بِذَا لِلَّهِ صَدْرًا وَنِيَّةً
 ١٥- وَقَدْ يَسْتُرُ الْإِنْسَانَ بِاللَّفْظِ فَعَلُهُ
 ١٦- تَذَكَّرْ وَفَكَّرْ فِي الَّذِي أَنْتَ صَائِرٌ
 ١٧- فَلَابُدَّ^(٧) يَوْمًا أَنْ تَصِيرَ حُفْرَةً
 وَلَيْسَ يَنَالُ الْفَوْزَ إِلَّا الْمَشْمَرُ
 تَرُوحُ^(٤)، وَأَيَّامٌ بِذَلِكَ تَبَكَّرُ^(٥)
 فَإِنَّ الَّذِي تُخْفِيهِ يَوْمًا سَيَظْهَرُ
 فَيُظْهَرُ مِنْهُ الطَّرْفُ^(٦) مَا كَانَ يَسْتُرُ
 إِلَيْهِ غَدًا، إِنْ كُنْتَ مِمَّنْ يُفَكِّرُ
 بِأَثْنَانِهَا^(٨) تُطَوَّى إِلَى يَوْمٍ تُنْشَرُ^(٩)



(١) شَمَّرٌ: اجْتَهَدَ.

(٢) مُؤَذِّنَاتُكَ: مُعَلِّمَاتُكَ.

(٣) الْبَلَى: الْمَوْتُ وَذَهَابُ الْأَثَرِ.

(٤) تَرُوحُ: تَذَهَبُ، وَيَابَهُ قَالَ: وَرَوَّاحًا - أَيْضًا - بِالْفَتْحِ.

(٥) تَبَكَّرُ: تَبَادَرُ وَتُسْرَعُ، وَيَابَهُ دَخَلَ.

(٦) الطَّرْفُ: الْعَيْنُ، لَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ؛ لِأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ، أَوْ اسْمٌ جَامِعٌ لِلْبَصَرِ، وَقِيلَ: أَطْرَافٌ.

(٧) فَلَابُدَّ: لَا مَحَالَةَ.

(٨) أَثْنَانٌ: جَمْعُ ثِنٍّ - بِالْكَسْرِ -، وَهُوَ بَيْتُ الْحَشِيشِ إِذَا كَثُرَ وَرَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا.

(٩) تُنْشَرُ: تُحْيَى بَعْدَ الْمَوْتِ لِلْبَعْثِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَيَابَهُ نَصَرَ، وَدَخَلَ.



من روائع المعري^(١)

في الفخر



- ١ - أَلَا فِي سَبِيلِ الْمَجْدِ^(٢) مَا أَنَا فَاعِلٌ : عَقَافٌ^(٣) وَإِقْدَامٌ^(٤) وَحَزْمٌ^(٥) وَنَائِلٌ^(٦)
٢ - أَعْنَدِي - وَقَدْ مَارَسْتُ^(٧) كُلَّ خَفِيَّةٍ - يُصَدِّقُ وَأَشِ^(٨) أَوْ يُخَيِّبُ سَائِلٌ^(٩)!

(١) هو أبو العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان المعري التنوخي، ولد بعمرة النعمان سنة ٣٩٨ هـ، وجدِر في الثالثة من عمره، فكف بصره، وتعلم على أبيه وغيره، وقال الشعر في الحادية عشرة من عمره، وكان يحفظ كل ما يسمعه من مرة، ودخل بغداد، وأقبل عليه السيد المرتضى عظيم الإقبال، ثم جفاه، ولما رجع إلى المعرة، لم يبرح منزله ونسك، وسمى نفسه رهن المحبسين: محبس العمى، ومحبس المنزل، وبقي فيه مكباً على التدريس والتأليف ونظم الشعر، مقتنعاً بعشرات من الدنانير في العام، يستغلها من عقار له، مجتنباً أكل الحيوان وما يخرج منه مدة ٤٥ سنة، مكتفياً بالنبات، متعللاً بأنه فقير، وأنه يرحم الحيوان.

وعاش عزباً إلى أن مات سنة ٤٤٩ هـ بالمعرة، وأوصى أن يكتب على قبره:

هَذَا جَنَاهُ أَبِي عَلِيٍّ
يَ وَمَا جَنَيْتُ عَلَيَّ أَحَدٌ

وأما شعره فله كثير من الشعر يناقض بعضه في حقيقة العالم، والشرائع، والمعبود. قال عنه الذهبي في الميزان (١١٢/١): «له شعر يدل على الزندقة».

وقال في السير (٣٦/١٨): «والذي يظهر لي أن الرجل مات متحيراً، لم يجزم بدين من الأديان». وإنما نقلت عنه هذه الرائعة وغيرها؛ لأن الجوهرة قد توجد عند فحام، وما زال العلماء يستشهدون بالجيد من الشعر، لكنهم يبينون حال قائله؛ حتى لا يغتر به، فإن أكثر الشعراء وقعوا في الكذب والمبالغة، بل منهم من وقع في الإلحاد والزندقة، حاشا أهل العلم بالله، نسال الله أن يرزقنا علماً نافعاً.

(٢) المجد: نيل العز والشرف والكرم، وقد مجد من باب نصر، وكرم، فهو ماجد ومجيد.
(٣) العقاف: الكف عما لا يحل ولا يجمل، وقد عفا يعف بالكسر - عفاً، وعفاً - بفتحهما - ، وعفة - بالكسر - فهو عفاً وعفيف.

(٤) إقدام: شجاعة، يقال: أقدم على الأمر: إذا شجع.

(٥) الحزم: ضبط الرجل أمره، وأخذُه فيه بالثقة.

(٦) النائل: العطاء. (٧) مارست: غالجت وزاولت.

(٨) الواشي: التمام الساعي بين الأحبة بالإفساد، وبابه رمي، ووشاية - أيضاً بالكسر - .

(٩) يخيب سائل: يرد ولا يعطى ما طلب.



- ٣ - تُعَدُّ ذُنُوبِي عِنْدَ قَوْمٍ كَثِيرَةٍ
٤ - كَأَنِّي إِذَا طُلْتُ^(٣) الزَّمَانَ وَأَهْلَهُ
٥ - وَقَدْ سَارَ ذِكْرِي فِي الْبِلَادِ فَمَنْ لَهُمْ
٦ - يُهِمُّ اللَّيَالِي^(٥) بَعْضُ مَا أَنَا مُضْمِرٌ^(٦)
٧ - وَإِنِّي وَإِنْ كُنْتُ الْأَخِيرَ زَمَانُهُ
٨ - وَأَعْدُو^(١٠) وَلَوْ أَنَّ الصَّبَاحَ صَوَارِمٌ^(١١)
٩ - وَأَيُّ جَوَادٍ^(١٤) لَمْ يُحَلِّ^(١٥) لَجَامَهُ^(١٦)
- وَلَا ذَنْبَ لِي إِلَّا الْعَلَا^(١) وَالْفَضَائِلُ^(٢)
رَجَعْتُ وَعِنْدِي لِلْأَنَامِ طَوَائِلُ^(٤)
بِإخْفَاءِ شَمْسِ ضَوْوِهَا مُتَكَامِلٌ
وَيَثْقِلُ^(٧) رَضْوَى^(٨) دُونَ مَا أَنَا حَامِلٌ^(٩)!
لَاتِ يَمًا لَمْ تَسْتَطِعْهُ الْأَوَائِلُ
وَأَسْرِي^(١٢) وَلَوْ أَنَّ الظَّلَامَ جَحَافِلُ^(١٣)
وَنَصَلُ^(١٧) يَمَانَ^(١٨) أَعْفَلْتَهُ^(١٩) الصِّيَاقِلُ^(٢٠)

(١) العَلا: الرِّفْعَةُ والشَّرْفُ.

(٢) يقول: ذنوبي كثيرة عند من لا يناسبه حالي؛ وذلك لقصوره ونقصه ولا ذنب لي إلا فضائلي وعلو شأني.

(٣) طال أهل زمانه: فأقهم بالفضائل، وبابه قال.

(٤) طوائل: جمع طائلة، وهي العداوة والترة. يقول: متى أفضلت على أهل عصري وفقتهم، أبغضوني وعادوني، وصرت كَأَنِّي وترت الناس، وأن عندني لهم ترات وديونا يطالبوني بها.

(٥) يهيم الليالي: يُثْقِلُهَا ويحزنها. والليالي في موضع نصب؛ لأنه مفعول بهم، وسكن لضرورة الشعر.

(٦) مضمر: أي مخف من الهموم.

(٧) يثقل: يجهد.

(٨) رضوى - بوزان عطشى - جبيل بالمدينة.

(٩) دون ما أنا حامل: أي أقل مما أحمل من مثقلات الخطوب.

(١٠) أعدو: انطلق أول النهار لحاجاتي، وبابه سما.

(١١) صوارم: جمع صارم، وهو السيف القاطع، والصبح يشبه بالسيف لبياضه وهيئته.

(١٢) أسري: أسير ليلاً.

(١٣) جحافل: جمع جحفل - بوزان جعفر - وهو الجيش العظيم.

(١٤) الجواد: الفرس الرائع والجمع جواد.

(١٥) لم يحل: لم يزين بالحلى.

(١٦) اللجام - بالكسر - : الحبل الذي يُشدُّ في فم الفرس، ويُقاد به، والجمع لجم، والجمعة.

(١٧) النصل - بالفتح - : حديدة السيف ما لم يكن له مقبض، والجمع أنصل، ونصال، ونصول.

(١٨) يمان - بالتخفيف - : منسوب إلى اليمن (أي: يماني)، والألف عوض من ياء النسب، فلا

يجمعان، قال سيبويه: وبعضهم يقول: يماني بالتشديد.

(١٩) أعفلته: تركته وسهت عنه، حتى صدى.

(٢٠) الصياقل: جمع صيقل - بوزان ضيغم - ، وهو شحاذ السيوف وجلاؤها، ويجمع أيضاً على

صياقلة. أي: كما أن تعطل الجواد عن تحلية لجامه لا يزرى بعنقه، وطول عهد السيف بالصقل لا يزرى بجوهره - فكذلك إثاره العزلة والتنزّه عن الأعمال - مع استعداده للنهوض إلى معالي الأمور -

لا يزرى بمتنصبيه ومكانته.



مِنْ تِلْكَ الْأَشْجَاءِ

- ١٠ فَإِنْ كَانَ فِي لُبْسِ الْفَتَى شَرَفٌ لَهُ فَمَا السَّيْفُ إِلَّا غِمْدُهُ^(١) وَالْحَمَائِلُ^(٢)
- ١١ وَلِي مَنْطِقٌ لَمْ يَرْضَ لِي كُنْهَ مَنْزِلِي^(٣) عَلَى أَنْنِي بَيْنَ السَّمَائِكَيْنِ^(٤) نَازِلٌ^(٥)
- ١٢ لَدَى مَوْطِنٍ يَشْتَاقُهُ كُلُّ سَيِّدٍ وَيَقْصُرُ عَنْ إِدْرَاكِهِ الْمُتَنَاوِلُ
- ١٣ وَلَمَّا رَأَيْتُ الْجَهْلَ فِي النَّاسِ فَاشِيئاً^(٦) تَجَاهَلْتُ^(٧) حَتَّى ظَنَّ أَنِّي جَاهِلٌ
- ١٤ قَوًّا عَجَباً كَمْ يَدْعِي الْفَضْلَ نَاقِصاً! وَوَأَسْفَا^(٨) كَمْ يُظْهِرُ النَّقْصَ فَاضِلٌ
- ١٥ وَكَيْفَ تَنَامُ الطَّيْرُ فِي وَكِنَاتِهَا^(٩) وَقَدْ نَصَبْتُ^(١٠) لِلْفَرْقَدَيْنِ^(١١) الْحَبَائِلُ^(١٢)!

(١) الغمْدُ - بالكسر - : جَفَنُ السَّيْفِ وَغِطَاؤُهُ، وَالْجَمْعُ أَعْمَادٌ، وَغَمْرِدٌ.

(٢) الحمائل: جمع جمالة - بوزان كتابة - ، وهي علاقة السيف، وهو السَيْرُ الَّذِي تَقْلُدُهُ الْمُتَقَلِّدُ . أي: ليس الشرف في ملابس الأعمال ولبس فاخر الثياب، وإلا كان قيمة السيف بحسب نفاسة غمده وحمائله، وليس كذلك إنما قيمته بجوهره، وكذلك شرف ذات الفتى بالتحلي باوصاف الشرف ومعالي المجد .

(٣) كُنْهَ مَنْزِلِي - بالضم - : أي غاية منزلتي .

(٤) السَّمَاكَيْنِ - بالكسر - : نَجْمَانِ نَيْرَانٍ، يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا الْأَعْزَلُ، وَاللَّآخِرُ الرَّامِحُ .

(٥) نازل: حالٌ مُقِيمٌ، وَبَابُهُ جَلَسَ، وَ مَنْزِلًا - أَيضًا - .

(٦) فاشياً: مُنْتَشِراً، وَبَابُهُ سَمَا، وَعَدَا، وَفُشِيئاً - أَيضًا - .

(٧) تجاهلت: تَكَلَّفْتُ الْجَهْلَ، وَ تَظَاهَرْتُ بِهِ، وَأَرَى مِنْ نَفْسِي ذَلِكَ، وَلَيْسَ بِي .

(٨) الأسف: أَشَدُّ الْحُزْنِ، وَبَابُهُ فَرِحَ .

(٩) الوكنات - بضم الواو والكاف ، وقد تُفْتَحُ لِلتَّخْفِيفِ - : جَمْعٌ وَكُنْهٌ، وَهِيَ عَشُّ الطَّائِرِ فِي جَبَلٍ أَوْ جِدَارٍ .

(١٠) نُصِبْتُ: وَضِعْتُ، وَقَدْ نُصِبَ الْجِبَالَةُ مِنْ بَابِ ضَرَبَ .

(١١) الْفَرْقَدَانِ: نَجْمَانِ قَرِيبَانِ مِنَ الْقُطْبِ يُهْتَدَى بِهِمَا .

(١٢) الْحَبَائِلُ: جَمْعُ حِبَالَةٍ - بوزان كتابة - ، وَهِيَ الشَّبَكَةُ الَّتِي يَنْصِبُهَا الصَّائِدُ لِلصَّيْدِ (أي المصيدة) .

والمعنى: ضرب لنفسه مثلاً بالفرقدين علواً، ولغيره بالطير في أوكاره، أمتى كادني الحساد بمكيدة الحسد مع فضلي وارتفاع مكاني، وحالهم في كيدي أنهم ينصبون الشباك لصيد الفرقدين، كيف يسلم من دوني من مكايدهم!؟ .

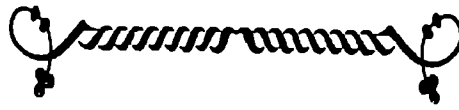


- ١٦ يُنَافِسُ^(١) يَوْمِي فِي أَمْسِي^(٢) تَشْرُفَا
 ١٧ وَطَالَ اعْتِرَافِي^(٥) بِالزَّمَانِ وَصَرَفِهِ^(٦)
 ١٨ قَلُوبَانِ^(٩) عَضُدِي^(١٠) مَا تَأْسَفُ^(١١) مِنْكِي^(١٢)
 ١٩ إِذَا وَصَفَ الطَّائِي^(١٥) بِالْبُخْلِ مَادِرِ^(١٦) وَعَيْرَ قُسًا^(١٧) بِالْفَهَاهَةِ^(١٨) بِأَقْلِ^(١٩)

- (١) يُنَافِسُ: يُفَاعِلُ مِنْ قَوْلِهِمْ: نَفَسْتُ بِالشَّيْءِ: إِذَا ضَنَنْتُ بِهِ وَبَخَلْتُ.
 (٢) أَمْسُ: الْيَوْمُ الَّذِي قَبْلَ يَوْمِكَ بَلِيْلَةٌ، فَإِذَا دَخَلَهَا أَلْ كَانَتْ أَيَّ يَوْمٍ مَضَى، فَهِيَ الْكَلِمَةُ الْوَحِيدَةُ الَّتِي إِذَا عُرِّقَتْ نَكُرَتْ، وَإِذَا نُكِرَتْ عُرِّقَتْ.
 (٣) الْأَسْحَارُ: جَمْعُ سَحَرٍ - بِالْتَحْرِيكِ - ، وَهُوَ الْوَقْتُ قُبَيْلَ الصُّبْحِ.
 (٤) الْأَصَائِلُ: جَمْعُ أَصِيلٍ، وَهُوَ الْوَقْتُ بَعْدَ الْعَصْرِ إِلَى الْمَغْرِبِ، وَيُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَى أَصْلٍ -بِضْمَتَيْنِ- وَأَصَالٍ، وَأَصْلَانٍ مِثْلَ بَعِيرٍ وَبُعْرَانٍ. أَي: إِنَّ الْوَقْتَ الَّذِي أَكُونُ فِيهِ تَشْرُفُ بِي، فَسَائِرُ الْأَوْقَاتِ يَحْسُدُ الْوَقْتَ الَّذِي أَكُونُ فِيهِ، فَصَارَ أَمْسِي الْمُنْقَضِي يَحْسُدُ يَوْمِي لِكُونِي فِيهِ، وَكَذَلِكَ تَحْسُدُ الْأَصَائِلُ - مَعَ اعْتِدَالِهَا وَإِضَاءَتِهَا - الْأَسْحَارَ - مَعَ بَرْدِهَا وَظُلْمَتِهَا - الَّتِي أَكُونُ فِيهَا.
 (٥) طَالَ اعْتِرَافِي: أَمْتَدَّتْ مَعْرِفَتِي. (٦) صَرَفَ الزَّمَانُ - بِالْفَتْحِ - : نَوَائِبُهُ وَنَوَازِلُهُ، وَالْجَمْعُ صُرُوفٌ.
 (٧) تَعُولُ: تُهْلِكُ وَتَأْخُذُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَدْرِ الْهَالِكُ، وَبَابُهُ قَالَ.
 (٨) الْغَوَائِلُ: الدَّوَاهِي، وَهِيَ الْأُمُورُ الْعَظِيمَةُ الْمَكْرُوهَةُ، جَمْعُ غَائِلَةٍ.
 (٩) بَانَ: انْقَطَعَ وَانْفَصَلَ، وَبَابُهُ بَاعَ، وَبَيُونًا - أَيْضًا - ، وَبَيُونَةٌ.
 (١٠) الْعَضُدُ: مَا بَيْنَ الرَّفْقِ إِلَى الْكَتِفِ، وَالْجَمْعُ أَعْضُدٌ، وَأَعْضَادٌ. (١١) تَأْسَفُ: جَزَعٌ وَحُزْنٌ وَتَحَمُّسٌ.
 (١٢) الْمَنْكَبُ - بوزان المجلس - : مُجْتَمِعُ رَأْسِ الْعَضُدِ وَالْكَتِفِ، وَالْجَمْعُ مَنَاكِبٌ.
 (١٣) الزَّنْدُ - بِالْفَتْحِ - : مَوْصَلُ طَرْفِ الذَّرَاعِ فِي الْكَفِّ، وَهِيَ الْمَنْطِقَةُ الَّتِي أَنْحَسَرَ عَنْهَا اللَّحْمُ مِنَ الذَّرَاعِ، وَهِيَ زَنْدَانٌ: فَطَرْفُ الزَّنْدِ الَّذِي يَلِي الْإِبْهَامَ يُقَالُ لَهُ الْكُوعُ، وَطَرْفُ الزَّنْدِ الَّذِي يَلِي الْخِنْصَرَ يُقَالُ لَهُ الْكُرْسُوعُ، وَيُقَالُ فِي الْبَلِيدِ: لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ الْكُوعِ وَالْكُرْسُوعِ، وَجَمْعُ الزَّنْدِ زَنْوُدٌ.
 (١٤) الْأَنَامِلُ: جَمْعُ أَمْلَةٍ - بِتَثْنِيَةِ الْهَمْزَةِ وَالْمِيمِ تَسْعُ لُغَاتٍ - ، وَهِيَ رَأْسُ الْإِصْبَعِ مِنَ الْمَفْصَلِ الْأَعْلَى.
 (١٥) الطَّائِي: هُوَ الشَّاعِرُ الْجَاهِلِيُّ الْجَوَادُ الْفَارِسِيُّ أَبُو عَدِي حَاتِمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعْدِ بْنِ الْمَشْرِجِ الطَّائِي الْقَحْطَانِيُّ، يُضْرَبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْجُودِ وَالْكَرَمِ، تُوفِّيَ فِي السَّنَةِ الثَّامِنَةِ بَعْدَ مَوْلِدِ النَّبِيِّ - ﷺ - .
 (١٦) مَادِرٌ: لِقَبِ رَجُلٍ مِنْ بَنِي هَلَالٍ مَشْهُورٍ بِالْبُخْلِ وَاللُّؤْمِ، اسْمُهُ مَخَارِقُ، سَقَى إِبْلَهُ، فَبَقِيَ فِي الْحَوْضِ قَلِيلٌ فَسَلَحَ فِيهِ (أَي: تَبَرَّزَ) وَمَدَرَ الْحَوْضَ بِهِ (أَي: طَلَاهُ) خَشْيَةً أَنْ يَنَالَهُ غَيْرُهُ، فَضْرَبَ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْبُخْلِ.
 (١٧) قُسًا: هُوَ ابْنُ سَاعِدَةَ الْإِيَادِيِّ، خَطِيبُ الْعَرَبِ قَاطِبَةٌ، وَالْمَضْرُوبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْبِلَاغَةِ وَالْحِكْمَةِ، وَيُقَالُ: إِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ قَالَ فِي خُطْبِهِ: «أَمَّا بَعْدُ»، سَمِعَهُ النَّبِيُّ - ﷺ - قَبْلَ الْبَعْثَةِ يَخْطُبُ فِي عُكَاظٍ، فَأَنْتَنَى عَلَيْهِ، وَعَمَّرَ قَسًا طَوِيلًا، وَمَاتَ قَبْلَ الْبَعْثَةِ.
 (١٨) الْفَهَاهَةُ - بِالْفَتْحِ - : الْعِيُّ وَالْحَصْرُ، ضِدُّ الْبَيَانِ.
 (١٩) بِأَقْلِ: رَجُلٌ اشْتَهَرَ بِالْعِيِّ، اشْتَرَى مَرَّةً غَزَالًا بِأَحَدِ عَشْرَ دَرَاهِمًا، فَسُئِلَ عَنْ ثَمَنِهِ، فَمَدَّ أَصَابِعَ كَفِّيهِ يُرِيدُ عَشْرَةَ، وَأَخْرَجَ لِسَانَهُ؛ لِيُكْمِلَهَا أَحَدَ عَشْرَ، فَفَرَّ الْغَزَالُ، فَضْرَبَ بِهِ الْمَثَلُ فِي الْعِيِّ.

مِنْ تِلْكَ الْأَشْجَارِ

- ٢٠- وَقَالَ السُّهَاءُ^(١) لِلشَّمْسِ: أَنْتِ ضَيْئِلَةٌ^(٢)
 ٢١- وَطَاوَلْتَ الْأَرْضُ السَّمَاءَ سَفَاهَةً^(٥)
 ٢٢- فَيَا مَوْتَ زُرْ^(٨)؛ إِنَّ الْحَيَاةَ ذَمِيمَةٌ^(٩)
 وَقَالَ الدُّجَى^(٣) لِلصُّبْحِ: كَوْنِكَ حَائِلٌ^(٤)
 وَقَاخَرَتِ الشُّهْبُ^(٦) الْحَصَى وَالْجِنَادِلُ^(٧)
 وَيَا نَفْسُ جِدِّي^(١٠)؛ إِنَّ دَهْرَكَ هَازِلٌ^(١١)



- (١) السُّهَاءُ - بِيْرَةُ الْهُدَى - : كوكبٌ خَفِيٌّ يَمْتَنِعُنُ النَّاسُ بِهِ أَبْصَارَهُمْ.
 (٢) ضَيْئِلَةٌ : صغيرةٌ حقيرة.
 (٣) الدُّجَى : الظلام.
 (٤) حَائِلٌ : مُتَغَيِّرٌ مُسَوِّدٌ، وبابه قال.
 (٥) سَفَاهَةٌ - بوزان سحابية - : السَّخَافَةُ وَالطَّيْشُ وَالْجَهْلُ، وقد سَفِهَ عَلَيْهِ مِنْ بَابِ فَرِحَ، وَكَرُمَ.
 (٦) الشُّهْبُ - بضمَّتين وتُسَكَّنُ الْهَاءُ تَخْفِيفًا - : الدَّرَارِيُّ، واحدها شُهَابٌ.
 (٧) الْجِنَادِلُ : الْحِجَارَةُ، جمعُ جَنْدَلٍ - بفتح الجيم مع فتح الدال وكسرها - .
 (٨) زُرْ : عُدْ، مِنْ الزِّيَارَةِ.
 (٩) ذَمِيمَةٌ : قَبِيحَةٌ.
 (١٠) جَدُّ فِي كَلَامِهِ - مِنْ بَابِي ضَرَبَ وَرَدَّ - : ضِدُّ هَزَلٍ، وَالاسْمُ مِنْهُ الْجِدُّ - بِالْكَسْرِ - .
 (١١) هَزَلٌ فِي كَلَامِهِ - مِنْ بَابِي ضَرَبَ وَفَرِحَ - مَرَحٌ، ضِدُّ جَدٍّ.



من روائع المعري

في الرثاء



- ١ - غَيْرُ مُجْدٍ^(١) فِي مِلَّتِي^(٢) وَأَعْتِقَادِي
 ٢ - وَشَبِيهُهُ صَوْتُ النَّعِيِّ^(٦) إِذَا قِيءَ
 ٣ - أَبَكَّتْ تِلْكَمُ الْحَمَامَةُ أُمَّ غَا
 ٤ - صَاحَ^(١١)، هَذِي قُبُورُنَا تَمَلُّ الرُّحَى
 ٥ - خَفَّفِ الْوَطْءَ^(١٤)؛ مَا أَظُنُّ أَدِيمَ الْأَ
 ٦ - وَقَبِيحُ بِنَا - وَإِنْ قَدِمَ الْعَهْدُ
- نُوحٌ^(٣) بَاكٍ، وَلَا تَرْتُمُ^(٤) شَادِي^(٥)
 سَ بَصَوْتِ الْبَشِيرِ فِي كُلِّ نَادِي^(٧)
 نَتُّ^(٨) عَلَى فَرْعِ غُصْنِهَا^(٩) الْمِيَادِ^(١٠)؟
 بَ^(١٢)، فَأَيْنَ الْقُبُورُ مِنْ عَهْدِ^(١٣) عَادٍ؟!
 رُضٍ^(١٥) إِلَّا مِنْ هَذِهِ الْأَجْسَادِ
 دُ - هَوَانٌ^(١٦) الْآبَاءِ وَالْأَجْدَادِ

(١) غير مُجْدٍ: غير مُغْنٍ ولا نافع.

(٢) الملة - بالكسر - : الدين والشريعة، والجمع مللٌ.

(٣) النوح: البكاء على الميت بصوت عالٍ، وبابه قال، وكتب.

(٤) الترتم: ترجيع الصوت بالغناء. (٥) الشادي: المغني، وبابه عدا.

(٦) النعي - بالتشديد - : الناعي، وهو الذي يأتي بخبر الموت.

(٧) النادي: مجلس القوم ومتحدثهم.

(٨) لما ذكر أن النوح والترتم سواء في حكم الاعتبار والقياس، أتبع ذلك بذكر صوت الحمام؛ لأن العرب تعلمه مرة غناء، ومرة نوحاً.

(٩) فرغ الغصن: أعلاه.

(١٠) المياد: الميال المنعطف، وبابه باع، وميداناً - أيضاً - بالتحريك.

(١١) صاح: أصلها (يا صاحب)، نوديت نداء ترخيم بحذف الباء، وترخيمه شاداً؛ لأنه ليس بعلم، سوغ ترخيمه كثرة نداءه، واستفاضة تداوله.

(١٢) الرحب - بالضم: المكان المتسع، وهو في الأصل مصدر من قولهم: رحب المكان - من باب قرب - فهو رحيب، ورحب - بالفتح - : إذا اتسع.

(١٣) عهد - بالفتح - زمن. (١٤) وطئ الأرض - بالكسر - يطؤها - بالفتح - وطأ: داسها.

(١٥) أديم الأرض: وجهها وظاهرها.

(١٦) هان هواناً - بالضم - وهواناً، ومهانة - بالفتح - فيهما - ذل.



مِنْبَتِي الشَّعْبَانِي

- ١ مِرٌّ - بِئْسَ طَعْمٌ (١) - فِي لَهْوِهِ رُوَيْدٌ (٢)
 ٢ رَبُّ نَحْنِ (٣) قَدْ صَارَ لِحْدًا مِرَارًا
 ٣ وَذَفِيسٍ عَلَيَّ بِقَايَا دَفِيسٍ
 ٤ فَاسْأَلِ الْفَرَقْدَيْنِ (٤) عَمَّنْ أَحْسَا (٥)
 ٥ كَمْ أَقَامَا عَلَيَّ زَوَالَ نَهَارِ
 ٦ تَعَبٌ كُلُّهَا الْحَيَاةَ فَمَا أَعُ
 ٧ إِنَّ حُزْنَآ فِي سَاعَةِ الْمَوْتِ أَضْعَا
 ٨ لَا اخْتِيَالًا (٦) عَلَيَّ رُقَاتِ (٧) الْعِبَادِ
 ٩ ضَا حِكْ مِنْ تَزَا حُمِ الْأَضْدَادِ (٨)
 ١٠ فِي طَوِيلِ الْأَزْمَانِ وَالْآبَادِ (٩)
 ١١ مِنْ قَبِيلِ (١٠) وَأَنْسَا (١١) مِنْ بِلَادِ
 ١٢ وَأَنَارًا الْمُدْلِجِ (١٢) فِي سَوَادِ (١٣)
 ١٣ حَبُّ إِلَّا مِنْ رَاغِبٍ فِي اِزْدِيَادِ
 ١٤ فُ سُرُورٍ فِي سَاعَةِ الْمِيلَادِ

١ اسططعت : أصفت، أصله (استطعت)، تجاوزت الثاء والطاء، وهما من مخرج واحد، فبعض العرب تحذف ثاء الافتعال تخفيفاً، ويكرهون إدغام الثاء في الطاء؛ فتحرّك السين، وهي لا تحرّك أبداً.

٢ (رُوَيْدٌ : مهلاً، وهو عند البصريين مُصَغَّرُ تصغير الترخيم من (إرود)، وصدر أروء في السير يُرُودُ إِرْوَادًا؛ إذا رفق. والفراء يراها تصغير (رُد) غير مُرَحَّمَةٍ، وحجته قول الشاعر:

يَكَادُ لَا تَتَلِمُ الْبَطْحَاءُ وَطَائِهِ
 كَأَنَّهُ تَمِيلُ يَمْشِي عَلَيَّ رُودٌ

أي : علي مهل.

٣ اختيالا : تبخترًا وتكبرًا.

٤ رُقَاتٍ - بزنة غراب - العظام المتكسرة المتفتتة.

٥ اللحد - بالفتح - : القبر إذا أميل بالميت إلى أحد شقيه، فإن دُفِنَ في وسطه من غير انحراف إلى أحد الشقين فهو الضريح، والجمع الحاد، والحود.

٦ المعنى : يتعجب ذلك اللحد من اجتماع الأختيار والأشرار فيه.

٧ الآباد : الدهور، جمع أبد - بالتحريك - ويجمع - ايضاً - علي أبود.

٨ الفرقدان : نجمان قريبان من القطب يُهْتَدَى بهما، خصهما بالذكر؛ لأن العرب تصفهما بطول الصحبة، ودوام الألفة.

٩ أحسًا : أبصرًا.

١٠ قبيل - بزنة رغيف - : الجماعة من الثلاثة فصاعداً من قوم شتى، وقد يكونون من أصل واحد، وربما كانوا بني أب واحد، والجمع قبيل.

١١ أنسا : أبصرًا.

١٢ المدلج : السائر من أول الليل.

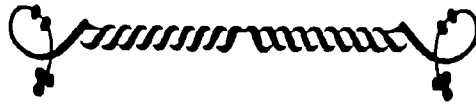
١٣ (١٣) في سواد : أي في ليل.



٨٩

رَبِّهِمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَيْمَنِ

- ١٤- خُلِقَ النَّاسُ لِلْبَقَاءِ فَضَلَّتْ أُمَّةٌ يَحْسَبُونَهُمْ لِلنَّفَادِ^(١)
- ١٥- إِنَّمَا يُنْقَلُونَ مِنْ دَارٍ أَعْمَا لِإِلَى دَارٍ شِقْوَةٍ^(٢) أَوْ رَشَادٍ^(٣)



(١) النَّفَادُ - بالفتح - : الفناء، وقد نَفَدَ من باب فَرِحَ، نَفَادًا وَنَفْدًا - بالتحريك .
 (٢) الشَّقْوَةُ - بالكسر والفتح - : الشَّدَّةُ والعُسْرُ ضدُّ السَّعَادَةِ .
 (٣) الرَّشَادُ : الهداية والصَّلَاحُ .



من روائع الجرجاني

عِزَّةُ النَّفْسِ



لعلي بن عبد العزيز الجرجاني^(١)

- ١ - يَقُولُونَ لِي: فِيكَ انْقِبَاضٌ^(٢)، وَإِنَّمَا
- ٢ - أَرَى النَّاسَ مِنْ دَانَاهُمْ^(٤) هَانَ عِنْدَهُمْ
- ٣ - وَلَمْ أَقْضِ حَقَّ الْعِلْمِ إِنْ كُنْتُ كُلَّمَا
- ٤ - وَمَا زِلْتُ مُنْحَازًا بِعِرْضِي جَانِبًا
- ٥ - إِذَا قِيلَ: هَذَا مِنْهَلٌ^(٥)، قُلْتُ: قَدْ أَرَى
- ٦ - أَنْزَهَهَا عَنْ بَعْضِ مَا لَا يَشِينُهَا^(٦)
- ٧ - فَأَصْبِحُ عَنْ عَيْبِ اللَّئِيمِ مُسَلِّمًا
- ٨ - وَإِنِّي إِذَا مَا فَاتَنِي الْأَمْرُ لَمْ أَبْتِ
- ٩ - وَلَكِنَّهُ إِنْ جَاءَ عَفْوًا^(٨) قَبِلْتُهُ
- ١٠ - وَأَقْبِضُ^(٩) خَطْوِي عَنْ حُظُوظِ كَثِيرَةٍ

(١) هو العلامة القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني، الفقيه الشافعي، الأديب الشاعر المحسن، قاضي قضاة الرّي، المولود في حدود سنة (٣٢٥هـ)، والمتوفى بالرّي سنة (٣٩٢هـ). قال عنه الثعالبي: «هو حسنة جرجان، وفرّد الزمان، ونادرة الفلك، وإنسان حدقة العلم، ودرة تاج الأدب، وفارس عسكر الشعر، يجمع خط ابن مقلة، إلى نثر الجاحظ، ونظم البحتري، وينظم عقداً الإتيان والإحسان في كل ما يتعاطاه». انظر «معجم الأدياء» لياقوت الحموي (٤/١٦٢).

- (٢) انقباض: انطواء وعزلة.
- (٣) أحجم: امتنع وأبى.
- (٤) داناها: خضع لهم.
- (٥) المنهل: المورد، وهو عين ماء.
- (٦) يشينها: يعيبها، وبابه باع.
- (٨) جاء عفواً: أي بغير مسألة.
- (٩) أقبض: أمسك، وباب قبض ضرب.



- ١١- وَأَكْرِمُ نَفْسِي أَنْ أَضَاحِكَ عَابِسًا
 ١٢- وَكَمْ طَالِبِ رَقِيْ بِنُعْمَاهُ لَمْ يَصِلْ
 ١٣- وَكَمْ نِعْمَةٌ كَانَتْ عَلَى الْحُرِّ نِعْمَةٌ
 ١٤- وَكَمْ أُبْتَدِلَ^(١) فِي خِدْمَةِ الْعِلْمِ مُهْجَتِي^(٢)
 ١٥- أَأَشَقِيْ بِهِ غَرْسًا، وَأَجْنِيَهُ ذَلَّةً؟
 ١٦- وَإِنِّي لِرَاضٍ عَنِ فِتْيٍ مُتَعَفِّفٍ
 ١٧- يَبِيْتُ يُرَاعِي النَّجْمَ مِنْ سُوءِ حَالِهِ
 ١٨- وَلَا يَسَالُ الْمُثْرِينَ^(٦) مَا بَاكُفْهِمْ^(٧)
 ١٩- فَإِنْ قُلْتُ: زَنْدُ^(٨) الْعِلْمِ كَابٍ^(٩)، فَإِنَّمَا
 ٢٠- وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْعِلْمِ صَانُوهُ صَانَهُمْ
 ٢١- وَلَكِنْ أَهَانُوهُ فَهَانُوا وَدَنَسُوا
 ٢٢- وَمَا كُلُّ بَرْقٍ لَاحٍ^(١٠) لِي يَسْتَفْزِنِي^(١١)
 ٢٣- وَلَكِنْ إِذَا مَا اضْطَرَّنِي الضَّرُّ لَمْ أَبْتِ
 ٢٤- إِلَى أَنْ أَرَى مَا لَا أَغْصُ^(١٤) بِذِكْرِهِ
- وَأَنْ أَتَلَقِّي بِالْمَدِيحِ مُذَمَّمًا
 إِلَيْهِ، وَإِنْ كَانَ الرَّئِيسَ الْمُعْظَمًا
 وَكَمْ مَغْنَمٍ يَعْتَدُهُ الْحُرُّ مَغْرَمًا^(١)
 لِأَخْدَمٍ مَنْ لَاقَيْتُ، لَكِنْ لِأَخْدَمًا
 إِذَا فَاتَبَاعَ الْجَهْلُ قَدْ كَانَ أَحْزَمًا
 يَرُوحُ^(٢) وَيَغْدُو^(٥) لَيْسَ يَمْلِكُ دِرْهَمًا
 وَيُصْبِحُ طَلَقًا ضَاحِكًا مُتَبَسِّمًا
 وَلَوْ مَاتَ جُوعًا عِفَّةً وَتَكَرَّمًا
 كَبَاحِينَ لَمْ نَحْرُسْ حِمَاهُ وَأَظْلَمًا
 وَلَوْ عَظَّمُوهُ فِي النُّفُوسِ لِعُظْمًا
 مُحْيَاهُ بِالْأَطْمَاعِ حَتَّى تَجَهَّمَا
 وَلَا كُلُّ مَنْ لَاقَيْتَ أَرْضَاهُ مُنْعَمًا
 أَقْلَبُ فِكْرِي مُنْجِدًا^(١٢) ثُمَّ مُتْهِمَا^(١٣)
 إِذَا قُلْتُ: قَدْ أَسْدَى إِلَيَّ^(١٥) وَأَنْعَمًا^(١٦)

(٢) الأبتدال: الامتهان وعدم الصيانة.

(١) المغرم - بالفتح: الدين.

(٣) المهجة - بالضم - الروح، والجمع مهج.

(٥) يغدو: يذهب صباحاً.

(٤) يروح: يرجع مساءً.

(٧) الأكف: الأيدي، والمفرد كف.

(٦) المثريين: الأغنياء.

(٨) الزند - بالفتح - العود الذي يُقدح به النار، وهو الأعلى، والجمع زند، وأزند، وأزند.

(٩) كبا الزند: لم يُخرج ناره، وبابه دعا.

(١١) يستفزني: يُخرجني من داري.

(١٠) لاح: برز وظهر، وبابه قال.

(١٣) متهما: سائراً في منخفضات.

(١٢) منجداً: سائراً في مرتفعات.

(١٤) الغصة: ما اعترض في الحلق فأشرق، وبابه سمع ومنع.

(١٦) أدب الدنيا والدين (ص ٨٣) والبداية والنهاية (١١/٣٥٥)، وخاص الخاص (ص ٢٢٨، ٢٢٩)،

ومعجم الأدباء (٤/١٥٩)، وأنيس المسافر (ص ٢١٥ - ٢١٦).

من روائع القفال

أجمل ما قيل في الكتاب



لابى بكر القفال

- ١ خَلِيلِي (١) كِتَابِي لَا يِعَافُ (٢) وَصَالِيَا
 ٢ وَفِي لِي عَلَى حَالِي شَبَابٌ وَكِبَرَةٌ
 ٣ عَلَى حِينِ خَانْتَنِي الْحِسَانُ عُهُودَهَا
 ٤ تَجَافِينُ (٥) عَنِّي إِذَا تَجَافَتْ شَبِيبَتِي (٦)
 ٥ كِتَابِي عَشِيقِي حِينِ لَمْ يَبْقَ مَعْشَقُ (٩)
 ٦ - كِتَابِي أَبٌ بَرٌّ (١٠)، وَأُمٌّ شَفِيقَةٌ
 ٧ كِتَابِي جَلِيسِي لَا أَخَافُ مَلَالَهُ (١٢)
 ٨ مُحَدَّثُ أَخْبَارِ الْقُرُونِ الَّتِي مَضَتْ
 وَإِنْ قُلْ لِي مَالٌ وَوَلِيٌّ جَمَالِيَا
 وَلَمْ يَتَجَهَّمْنِي (٣) لَشَيْبِ قَذَالِيَا (٤)
 وَقَطَعْنَ - مِنْ بَعْدِ اتِّصَالِ - حِبَالِيَا
 وَأُنْكَرْتَنِي (٧) لَمَّا تَنَكَّرَتْ (٨) حَالِيَا
 أَغَازِلُهُ لَوْ كَانَ يَدْرِي غَزَالِيَا
 هُمَا هُوَ، إِذْ لَا أُمٌّ أَوْ لَا أَبَا لِيَا (١١)
 مُحَدَّثُ صِدْقٍ لَا يَخَافُ مَلَالِيَا
 كَأَنِّي أَرَى تِلْكَ الْقُرُونِ الْخَوَالِيَا (١٣)

١ الخليل - بالفتح - الصديق، والجمع أخلاء وخُلَانٌ.

٢ يعاف: يكره.

٣ القذال - بالفتح - جماع مؤخر الرأس، والجمع أقدلة وقذل.

٤ تجافين: تباعدن.

٥ الشبيبة - بالفتح - الشباب والحدأة والفتاء، وباب شب قر.

٦ أنكرتني: جهلنتني.

٧ المعشوق - بفتح الشين - العشق، وهو عجب المحب بمحبوبه، وباب عشق علم.

٨ البر - بالفتح - الكثير الصلة والإحسان، والجمع أبرار، وباب بر مل.

٩ لا أبا لي: أسلوب عربي فصيح، اضطربت آراء النحاة في إعراب كلمة «أبا» فيه، وأحسن تلك

الآراء اعتبار كلمة «أبا» اسم «لا» مبنية على فتح مقدر على الألف، جزئياً على لغة القصر، التي تلزم

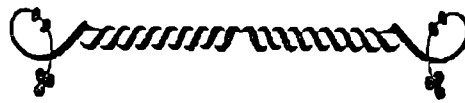
الألف فيها آخر الأسماء الستة، أما خبر «لا» فالجار والمجرور بعدها.

١٠ الملأل - بالفتح - السأم، وباب مل قرح.

١١ الخوالي: المواضي، وباب خلا سما.



- ٩ فَهْمٌ جُلَسَائِي لَا بَهَائِمٌ رُتِعٌ^(١) حَمِيرٌ سُدِي^(٢) مَا يَخْطُرُونَ بِبَالِيَا
 ١٠ كِتَابِي بَحْرٌ لَا يَغِيضُ^(٣) عَطَاؤُهُ يُفِيضُ^(٤) عَلَيَّ الْمَالَ إِنْ غَاضَ مَالِيَا
 ١١ وَتَلْفِظُ^(٥) لِي أَفْلَازُ^(٦) أَكْبَادِ كَنْزِهِ لَجِينَا^(٧)، وَعَقِيَانَا^(٨)، وَدُرّاً لَالِيَا
 ١٢ - أُدِلُّ^(٩) بَعِلْمِي أَنْ أَدِلَّ^(١٠) لِجَاهِلِي كِتَابِي دَلِيلٌ لِي عَلَى خَيْرِ غَايَةٍ
 ١٣ كِتَابِي دَلِيلٌ لِي عَلَى خَيْرِ غَايَةٍ فَمِنْ ثَمَّ^(١١) إِدْلَالِي، وَمِنْهُ دَلَالِيَا
 ١٤ - إِذَا زَعْتُ^(١٥) عَنْ قَصْدِ السَّبِيلِ^(١٦) أَقَامَنِي وَإِنْ ضَلَّ ذَهْنِي رَدَّنِي عَنْ ضَلَالِيَا
 ١٥ - فَهَذَا خَلِيلِي لَا أَزَالُ خَلِيلَهُ وَخَيْرٌ خِلَالِي^(١٧) أَنْ أُدِيمَ خِلَالِيَا^(١٨)

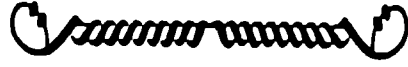


- (١) رُتِعٌ: جمع راتعة، والرُتِعُ: الرُعْيُ، وبأبه خَضَعُ.
 (٢) السُّدِيُّ - بالضم والفتح - : المهملُ.
 (٣) يَغِيضُ: يَفْرِغُ.
 (٤) يَفِيضُ: يَفْرِغُ.
 (٥) تَلْفِظُ: تَرْمِي، وبأبه ضَرَبَ.
 (٦) أَفْلَازُ: جَم فِلْدَةٌ - بالكسر -، وهي القطعة من الكبد، وتُجَمَعُ - أيضاً - على فِلْدٍ.
 (٧) اللُّجِينُ - مُصَفَّرٌ كَالكُمَيْتِ - : الفضةُ.
 (٨) العَقِيَانُ - بالكسر - : الذهبُ الخالصُ، قيل: هو ما يَنْبُتُ نَبَاتًا، وليس ثَمَّ يُحْصَلُ مِنَ الْحِجَارَةِ.
 (٩) أُدِلُّ: أَتَقُ.
 (١٠) أَدِلَّ: أَخْضَعُ، وبأبه فَرَّ.
 (١١) يَغِيضُ: يَفْرِغُ، وبأبه ضَرَبَ.
 (١٢) يَحُلُّ يَفُكُّ ويفتح، وبأبه رَدَّ.
 (١٣) العِقَالُ - بالكسر - : الحَبْلُ الَّذِي يُعْقَلُ بِهِ البَعِيرُ؛ لِقَلَا يَنْدُ وَيَشْرُدُ، والجمع عُقْلٌ - بضم القاف، ويجوز إسكانها كَنظَائِرِهِ -.
 (١٤) ثَمَّ - بالفتح - : اسمٌ يُشارُ بِهِ للمكان البعيد، بمعنى هُنَاكَ، وهو ظَرْفٌ لَا يَتَصَرَّفُ.
 (١٥) زَعْتُ: مِلْتُ، وبأبه مَالٌ.
 (١٦) قَصْدُ السَّبِيلِ: استقامة الطَّرِيقِ.
 (١٧) الخِلَالُ: الأولَى - بكسر الخاء جمع خَلَّةٍ - بالفتح -، وهي الخِصْلَةُ وَالصَّفَّةُ، والثانية - بكسر الخاء وفتحها - بمعنى المَخَالَةِ وَالْمَصَادَقَةِ.
 (١٨) تَقْيِيدُ العِلْمِ لِلخَطِيبِ البَغْدَادِيِّ (ص ١٢٧).



من روائع أبي بكر بن أبي داود

في الاتباع



- ١ - تَمَسَّكَ بِحَبْلِ اللَّهِ، وَاتَّبَعَ الْهُدَى
- ٢ - وَدَنَّ^(٢) بِكِتَابِ اللَّهِ وَالسُّنَنِ الَّتِي
- ٣ - وَقُلْ: غَيْرُ مَخْلُوقٍ كَلَامٌ مَلِكِنَا
- ٤ - وَلَا تَكُ فِي الْقُرْآنِ بِالْوَقْفِ^(٣) قَائِلًا
- ٥ - وَلَا تَقُلْ: الْقُرْآنَ خَلَقَ قَرَأْتُهُ
- ٦ - وَقُلْ: يَتَجَلَّى^(٦) اللَّهُ لِلْخَلْقِ جَهْرَةً
- ٧ - وَلَيْسَ بِمَوْلُودٍ، وَلَيْسَ بِوَالِدٍ
- ٨ - وَقَدْ يُنْكَرُ الْجَهْمِيُّ هَذَا، وَعِنْدَنَا
- وَلَا تَكُ بِدْعِيًّا^(١) لَعَلَّكَ تُفْلِحُ
- أَتَتْ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ تَنْجُو وَتَرْبِحُ
- بِذَلِكَ دَانَ الْأَتْقِيَاءُ وَأَفْصَحُوا
- كَمَا قَالَ أَتْبَاعُ لِحْجَمٍ^(٤) وَأَسْجَحُوا^(٥)
- فَإِنَّ كَلَامَ اللَّهِ بِاللَّفْظِ يُوضَحُ
- كَمَا الْبَدْرُ لَا يَخْفَى، وَرَبِّكَ أَوْضَحُ
- وَلَيْسَ لَهُ شَبَهٌ، تَعَالَى^(٧) الْمَسْبُوحُ^(٨)!
- بِمِصْدَاقٍ^(٩) مَا قُلْنَا حَدِيثٌ مِصْرَحُ

(١) بدعيًّا: نسبة إلى البدعة - بالكسر - ، والبدعة لغة: مأخوذة من البدع، وهو الاختراع على غير مثال سابق، ومنه قوله - تعالى - : ﴿ بَدِيعَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [البقرة: ١١٧] أي مُخْتَرَعُهُمَا عَلَى غَيْرِ مِثَالِ سَابِقٍ. وقوله - تعالى - : ﴿ قُلْ مَا كُنْتُ بَدْعًا مِنَ الرُّسُلِ ﴾ [الأحقاف: ٩]، أي: ما كنتُ أَوَّلَ مَنْ جَاءَ بِالرُّسَالَةِ مِنَ اللَّهِ لِعِبَادِهِ، بل سبقني بها كثير من الرسل. ويقال: ابتدع فلان بدعة: إذا ابتدأ طريقة لم يسبق إليها. وجمع البدعة بدع. واصطلاحًا: الحديث في الدين بعد الإكمال. أو ما استحدث بعد النبي - ﷺ - من الأهواء والأعمال.

(٢) يُقَالُ: دَانَ بِالْإِسْلَامِ يَدِينُ دِينًا - بالكسر - : إذا تعبد به.

(٣) الوقف في القرآن: أن يزعم أنه كلام الله - تعالى - ويسكت، ولا يقول: ليس بمخلوق.

(٤) هو جهنم بن صفوان السمرقندي، وهو من أظهر مقالة نفى الصفات والتعظيم بخراسان، أخذًا ذلك عن الجعد بن درهم، الذي ضحى براسه خالد بن عبد الله القسري بواسطة يوم عيد الأضحى، بعد أن استفتى علماء عصره في ذلك.

(٥) أسجحوا: عَفَوْا عَنِ الْقَائِلِينَ بِالْوَقْفِ فِي الْقُرْآنِ.

(٦) يتجلى: ينكشف ويظهر.

(٧) تعالى: ارتفع.

(٨) المسبوح: المنزه من الصاحبة، والولد، المبرأ من السوء.

(٩) مِصْدَاقُ الشَّيْءِ - بالكسر - : مَا يُصَدِّقُهُ.



- ٩ - رواه جرير عن مقال محمد
١٠ - وقد يُنكرُ الجهمي - أيضاً - يمينه
١١ - وقل: ينزلُ الجبارُ^(٣) في كلِّ ليلةٍ
١٢ - إلى طَبَقِ الدُّنْيَا يَمُنُّ^(٤) بفضله
١٣ - يقولُ ألا مُسْتَغْفِرُ يَلِقَ غافراً
١٤ - روى ذلك قومٌ لا يردُّ حديثهم
١٥ - وقل: إنَّ خيرَ الناسِ بعدَ محمدٍ
١٦ - ورابعهمُ خيرُ البريةِ بعدهمُ
١٧ - وإنهم للرهطُ^(١٠) لا ريبَ^(١١) فيهمُ
- فَقُلْ مِثْلَمَا قَدْ قَالَ ذَلِكَ تَنْجِحُ
وَكَلَّتَا يَدَيْهِ بِالْفَوَاضِلِ^(١) تَنْفَحُ^(٢)
بِلا كَيْفِ جَلِّ الْوَاحِدِ الْمَتَمَدِّحِ!
فَتُفْرَجُ أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَتُفْتَحُ
وَمُسْتَمْنِحٌ^(٥) خَيْرًا وَرِزْقًا فَيُمْنَحُ
ألا خَابَ^(٦) قومٌ كَذَّبُوهم وَقُبِّحُوا!
وزيراَهُ^(٧) قَدَمًا^(٨)، ثُمَّ عُثْمَانُ الْأَرْجَحُ
عَلِيٌّ حَلِيفٌ^(٩) الْخَيْرِ بِالْخَيْرِ مُنْجِحُ
عَلَى نُجُبٍ^(١٢) الْفِرْدَوْسِ^(١٣) بِالنُّورِ تَسْرَحُ^(١٤)

(١) الفواضل: الأيادي (النعم) الجسيمة.

(٢) تَنْفَحُ يَدَاهُ بِالْفَوَاضِلِ: تُعْطِيهَا، وَبَابُهُ قَطَعَ.

(٣) الْجَبَّارُ: مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ - تَعَالَى - لَتَكْبَرِهِ، الَّذِي جَبَّرَ خَلْقَهُ عَلَيَّ مَا أَرَادَ مِنْ أَمْرِهِ وَنَهَيْهِ.

(٤) يَمُنُّ: يُنْعِمُ، وَبَابُهُ رَدَّ.

(٥) الْمُسْتَمْنِحُ: الطَّالِبُ السَّائِلُ.

(٦) خَابَ يَخِيبُ خَيْبَةً - بِالْفَتْحِ - : حُرِمَ وَخَسِرَ.

(٧) وَزِيرَاهُ: يُرِيدُ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا -.

(٨) قَدَمًا - بِالْكَسْرِ - : قَدِيمًا.

(٩) الْحَلِيفُ: الْمُحَالِفُ، يُقَالُ مِنْهُ: تَحَالَفًا: إِذَا تَعَاهَدَا وَتَعَاقَدَا عَلَيَّ أَنْ يَكُونَ أَمْرُهُمَا وَاحِدًا فِي النَّصْرَةِ وَالْحِمَايَةِ.

(١٠) رَهْطُ الرَّجُلِ - بِسُكُونِ الْهَاءِ أَفْصَحُ مِنْ فَتْحِهَا - : قَوْمُهُ وَقَبِيلَتُهُ الْأَقْرَبُونَ، وَهُوَ جَمْعٌ لِلرَّجَالِ خَاصَّةً، لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ، وَالْجَمْعُ أَرْهَطٌ، وَأَرْهَاطٌ، وَأَرْهَاطٌ، وَأَرْهَاطٌ.

(١١) لَا رَيْبَ: لَا شَكَّ.

(١٢) النَّجُوبُ: عِتَاقُ الْإِبِلِ (أَي: كِرَامِهَا) الَّتِي يُسَابِقُ عَلَيْهَا، جَمْعُ نَجِيبٍ، وَيُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَيَّ نَجَائِبَ.

(١٣) الْفِرْدَوْسُ - بِالْكَسْرِ - : حَدِيقَةٌ فِي الْجَنَّةِ، وَفِي الْحَدِيثِ: «إِذَا سَأَلْتُمُ اللَّهَ فَاسْأَلُوهُ الْفِرْدَوْسَ؛ فَإِنَّهُ أَوْسَطُ الْجَنَّةِ، وَأَعْلَى الْجَنَّةِ، وَفَوْقَهُ عَرْشُ الرَّحْمَنِ، وَمِنْهُ تُفَجَّرُ أَنْهَارُ الْجَنَّةِ» رواه البخاري (٢٧٩٠) عن أبي هريرة.

(١٤) تَسْرَحُ: تَرْعَى، وَبَابُهُ نَفَعَ، وَخَضَعَ.

مِنْ تَبَيُّنِ الْأَشْعَابِ

- ١٨ - سَعِيدٌ، وَسَعْدٌ، وَابْنُ عَوْفٍ، وَطَلْحَةُ
١٩ - وَقُلُوبُهُمْ خَيْرٌ قَوْلٍ فِي الصَّحَابَةِ كُلِّهِمْ
٢٠ - فَقَدْ نَطَقَ الْوَحْيُ الْمُبِينُ بِفَضْلِهِمْ
٢١ - وَبِالْقَدْرِ الْمَقْدُورِ أَيْقِنُ؛ فَإِنَّهُ
٢٢ - لَا تُنْكِرَنَّ - جَهْلًا - نَكِيرًا وَمُنْكَرًا
٢٣ - وَقُلُوبُهُمْ خَيْرٌ قَوْلٍ فِي الصَّحَابَةِ كُلِّهِمْ
٢٤ - عَلَى النَّهْرِ فِي الْفِرْدَوْسِ تَحِيًّا بِمَائِهِ
٢٥ - وَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ لِلخَلْقِ شَافِعٌ^(١٠)
٢٦ - وَلَا تُكْفِرَنَّ^(١١) أَهْلَ الصَّلَاةِ وَإِنْ عَصَوْا
- وَعَامِرٌ فَهْرٌ^(١)، وَالزُّبَيْرُ الْمَدْحُ
وَلَا تَكُ طَعْنَانًا^(٢) تَعِيبُ وَتَجْرَحُ
وَفِي الْفَتْحِ آيٌ لِلصَّحَابَةِ تَمْدَحُ^(٣)
دَعَامَةً^(٤) عَقْدَ الدِّينِ، وَالدِّينُ أَفِيحٌ^(٥)
وَالْحَوْضُ وَالْمِيزَانُ، إِنَّكَ تُنْصَحُ
مِنَ النَّارِ أَجْسَادًا مِنَ الْفَحْمِ^(٦) تُطْرَحُ
كَحَبٍ^(٧) حَمِيلِ السَّبِيلِ^(٨) إِذْ جَاءَ يَطْفَحُ^(٩)
وَقُلُوبُهُمْ خَيْرٌ قَوْلٍ فِي عَذَابِ الْقَبْرِ حَقٌّ مُوَضَّحٌ
فَكُلُّهُمْ يَعْصِي، وَذُو الْعَرْشِ يَصْفَحُ

(١) هو أبو عبيدة عامر بن عبد الله بن الجراح الفهري أمين هذه الأمة. وهؤلاء الستة المذكورون في هذا

البيت مع الخلفاء الراشدين الأربعة - هم العشرة المشهود لهم بالجنة.

(٢) طعن فيه بالقول - من باب قتل ونفع - طعننا وطعنانا - بالتحريك أي قدحناه وعابناه، فهو طاعن، وطعننا.

(٣) يُشير إلى قوله - تعالى - : ﴿لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا﴾ (٣٨) ومعانم كثيرة يأخذونها. [الفتح: ١٨ - ١٩]. وقوله : ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ﴾ [الفتح: ٢٩].

(٤) دعامة - بالكسر - : عماد، والجمع دعائم.

(٥) أفيح : أوسع، يقال : فاح الوادي - من باب باع - : إذا اتسع، فهو أفيح على غير قياس، وروضة فيحاء : واسعة.

(٦) الفحم : شدة السواد.

(٧) الحب - بالكسر - : جمع حبة - بالكسر - ، وهي بزور الصحراء مما ليس بقوت. وفي الصحيحين : «فِيصَبُّ عَلَيْهِمْ مَاءُ الْحَيَاةِ، فَيَنْبِتُونَ مِنْهُ كَمَا تَنْتُ الْحَبَّةُ فِي حَمِيلِ السَّبِيلِ» .

(٨) حميل السبيل : فعيل بمعنى مفعول، وهو ما يحمل من غثائه.

(٩) يطفح : يرتفع ويفيض، وبابه قطع، وخضع.

(١٠) الشفاعة : التوسط للغير بجلب منفعة له، أو دفع مضرة عنه، يقال : شفعت في الأمر شفعا وشفاعة : إذا طالبت بوسيلة أو ذمام، واسم الفاعل شافع، وشفاع، وجمع الأول شفعاء.

(١١) أكفرة : دعاه كافرا.



- ٢٧ ولا تَعْتَقِدْ رَأْيَ الْخَوَارِجِ^(١)؛ إِنَّهُ
 ٢٨ وَلَا تَكُ مُرْجِيًّا^(٢) لِعُوبَا بَدِينِهِ
 ٢٩ وَقُلْ: إِنَّمَا الْإِيمَانُ قَوْلٌ وَنِيَّةٌ
 ٣٠ وَيَنْقُصُ طَوْرًا^(٤) بِالْمَعَاصِي وَتَارَةً
 ٣١ وَدَعَّ عَنْكَ آرَاءَ الرَّجَالِ وَقَوْلَهُمْ
 ٣٢ وَلَا تَكُ مِنْ قَوْمٍ تَلَهَّوْا بِدِينِهِمْ
 ٣٣ إِذَا مَا اعْتَقَدْتَ الدَّهْرَ - يَا صَاحِبَ^(٦) - هَذِهِ

(١) الخوارج: طائفة من أهل الأهواء، لهم مقالة على حدة، سموه لخروجهم على الناس، فهم يزعمون أن مرتكب الكبيرة - وإن لم يستحلها - كافر خارج عن الإسلام، مخذل في النار، حلال الدم والمال؛ ولذا خرجوا من جيش علي - رضي الله عنه - بعد أن فشل المحكمان: أبو موسى الأشعري، وعمرو ابن العاص في حسم الخلاف بين المسلمين بقيادة علي ومعاوية، زاعمين أن تحكيم الرجال خطأ شرعاً، وعدوه كفراً، وكفروا جميع المسلمين الذين رضوا عن ذلك، وشهدوا على أنفسهم بالكفر، ثم آمنوا من جديد، وطالبوا علياً بالإقرار على نفسه بالكفر، كشرط لعودتهم إلى صفوف جيشه، فأرسل إليهم علي حبر الأمة ابن عباس؛ ليناظرهم، فأفحمهم بالحجة، ونقض مذهبهم، فعاد منهم أربعة آلاف، وأصر ألفان على قولهم ذلك، فحاربهم علي في وقعة النهروان، وقضى عليهم، إلا أن مذهبهم انتشر، وتبناه من بعدهم خلق كثير، لا تزال لهم بقايا إلى يومنا هذا.

(٢) يردي: يهلك.

(٣) مرجياً: نسبة إلى المرجية من أرجيت الأمر وأرجأته - يهمز ولا يهمز - إذا أخرته، فإذا همزت فمرجياً، وهم المرجئة، وإنما نسبوا إلى الإرجاء لنفيهم إياه، وأنه لا أحد مرجأ لأمر الله: إما يعذبه، وإما يتوب عليه، كما سميت القدرية لنفيهم القدر، وجحدهم إياه. والإيمان - عند المرجئة - الاعتراف بالقلب فقط، أما الأعمال فأخروها عن مسمى الإيمان، فلا يضرب مع الإيمان معصية، كما لا ينفع مع الكفر طاعة.

وعليه فلا فرق - عندهم - بين إيمان ملك مقرب - أو نبي مرسل - وبين إيمان من انهمك في المعاصي؛ فإنهم يرون فاعل الكبيرة - ما لم تصل إلى حد الكفر - مؤمناً كامل الإيمان، لا يستحق دخول النار لا دخولاً مؤبداً ولا مؤقتاً.

(٤) الطور - بالفتح - : التارة.

(٥) رجح الشيء - بالفتح - يرجح - بالتثنية - رجوحاً، ورجحاناً - بالضم - : زاد وزنه وثقل.

(٦) صاح: أصلها صاحب، فتوديت نداء ترخيم بحذف الباء، وهذا الرأي أنسب من الرأي الذي يقول: إن أصلها صاحبي، ورخمت - شذوذاً - بحذف ياء المتكلم والباء؛ إذ لا داعي للاخذ بالشاذ حين يكون المطرد ممكناً.

من روائع أبي العباس الإشبيلي

قصيدة غرامية في علوم الحديث^(١)للإمام أبي العباس الإشبيلي^(٢)

- ١ - غرامي^(٣) صحيح، والرجاء فيك مَعْضِلُ^(٤) وَحُزْنِي وَدَمْعِي مُرْسَلٌ وَمُسْلَسَلٌ
٢ - وَصَبْرِي عَنْكَ يَشْهَدُ الْعَقْلُ أَنَّهُ
٣ - وَلَا حُسْنَ إِلَّا فِي سَمَاعِ حَدِيثِكُمْ
٤ - وَعَدْلُ^(٥) عَذُولِي مُنْكَرٌ، لَا أُشِيعُهُ
٥ - وَأَمْرِي مَوْقُوفٌ عَلَيْكَ، وَلَيْسَ لِي
٦ - وَلَوْ كَانَ مَرْفُوعًا إِلَيْكَ، لَكُنْتُ لِي
٧ - أَقْضِي زَمَانِي فِيكَ مُتَّصِلَ الْأَسَى^(٦)
٨ - وَهَاتِنَا فِي أَثْوَابِ هَجْرِكَ
وَحُزْنِي وَدَمْعِي مُرْسَلٌ وَمُسْلَسَلٌ
ضَعِيفٌ وَمَتْرُوكٌ، وَذُلِّي أَجْمَلٌ
مُشَافَهَةٌ تَمَلُّي عَلَيَّ فَأَنْقُلُ
وَزُورٌ وَتَدْلِيسٌ يُرَدُّ وَيُهْمَلُ
عَلَيَّ أَحَدٌ إِلَّا عَلَيْكَ الْمَعْوَلُ
- عَلَى رَغْمِ حُسَادٍ - تَرِقُّ وَتَعْدِلُ
مُنْقَطِعًا عَمَّا بِهِ اتَّوَصَّلُ
مُدْرَجٌ، تُكَلِّفُنِي مَا لَا أُطِيقُ فَأَحْمِلُ

(١) هي قصيدة غزالية في ألقاب علوم الحديث، تُعدُّ - بحق - من أعجب القصائد، عني بها العلماء، وكثُر شراحها، حتَّى قال المقرئ: «وقد شرح هذه القصيدة جماعة من أهل المشرق والمغرب، يطول تعدادهم» اهـ. انظر «نفع الطيب» للمقرئ (٣/٥٣٢).

(٢) هو شهاب الدين أبو العباس الإشبيلي الشافعي، وُلِدَ بإشبيلية سنة (٦٢٤هـ)، وتفقه بمصر على العز ابن عبد السلام، وأحمد بن عبد الدائم، وعمر الكيرماني بدمشق، وكان إماماً محدثاً، متقناً، متزهداً، عابداً، صالحاً، مهيباً، تتلمذ على يديه كثير من العلماء، منهم: الدمياطي، والنابلسي، والبرازلي، والذهبي، وغيرهم، وتوفي سنة (٦٩٩هـ). انظر ترجمته في «معجم الشيوخ» للذهبي (١/٨٦)، وشذرات الذهب لابن العماد الحنبلي (٥/٤٤٣).

(٣) الغرام - بالفتح - : الولوع بالشيء.

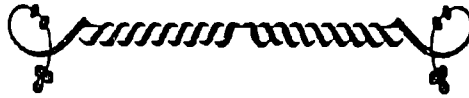
(٤) مَعْضِلٌ : من أَعْضَلَ الأمر: إذا اشتد.

(٥) العَدْلُ - بفتح فسكون - : الملامة، وبابُ عَدْلٍ نَصْرٌ.

(٦) الْأَسَى: الحزن، وبابُ أَسَى رَضِي.



- ٩ - فَمُتَّفِقٌ سَهْرِيٌّ وَوَجْدِيٌّ (١) وَعَبْرَتِيٌّ (٢)
 ١٠ - وَمُؤْتَلَفٌ حُبِّيٌّ وَشَوْقِيٌّ وَفِكْرِيٌّ
 ١١ - خُذِ الْوَجْدَ عَنِّي مُسْنَدًا وَمُعْتَمِدًا
 ١٢ - وَإِذَا نَبَذَ مِنْ مَبْهَمِ الْحُبِّ فَاعْتَبِرْ
 ١٣ - عَزِيزٌ بِكُمْ، فَرَدُّ ذَلِيلٌ بِغَيْرِكُمْ
 ١٤ - غَرِيبٌ يُقَاسِي الْبُعْدَ عَنكُمْ، وَمَالُهُ
 ١٥ - فَرِيقًا بِمَقْطُوعِ الْوَسَائِلِ، مَالُهُ
 ١٦ - فَلَا زِلْتَ مَمْلُوكًا، وَلَا زِلْتَ مَالِكًا
- وَمُفْتَرِقٌ قَلْبِيٌّ وَصَبْرِي الْمَبْلَبِلُ (٣)
 وَمُخْتَلَفٌ حَظِّيٌّ وَمَا مِنْكَ آمَلُ
 فَغَيْرِي بِمَوْضُوعِ الْهَوَى يَتَعَلَّلُ (٤)
 وَغَامِضُهُ - إِنْ رُمْتَ (٥) شَرْحًا - أَفْصَلُ
 وَمَشْهُورٌ أَوْصَافِ الْمَحَبِّ التَّذَلُّلُ
 - وَحَقِّكَ - عَن دَارِ الْهَوَى مُتَحَوِّلُ
 إِلَيْكَ سَبِيلُ، لَا وَلَا عَنكَ مَعْدَلُ (٦)
 وَلَا زِلْتَ تَعَلُّو بِالْتَّجْنِي (٧) وَأَنْزَلُ (٨)



- (١) الْوَجْدُ: الْحُزْنُ، وَبَابُ وَجَدَ وَرَثَ.
 (٢) الْعَبْرَةُ - بِالْفَتْحِ - : تَحَلُّبُ الدَّمْعِ، وَالْجَمْعُ عَبْرَاتٌ وَعَبِيرٌ، يُقَالُ: عَبَرَ الرَّجُلُ: إِذَا جَرَى دَمْعُهُ وَحَزِنَ، وَبَابُهُ فَرَحَ.
 (٣) الْمَبْلَبِلُ: الْمَتَهَيِّجُ الْمَتَلَبُّ.
 (٤) يَتَعَلَّلُ: يَتَلَهَّى وَيَتَشَاغَلُ.
 (٥) رُمْتَ: طَلَبْتَ، وَبَابُهُ قَالَ.
 (٦) مَعْدَلُ - بِكسْرِ الدَّالِ - : مَصْرُفٌ.
 (٧) التَّجْنِي: التَّجْرَمُ، وَهُوَ أَنْ يَدْعِيَ عَلَيْهِ ذَنْبًا لَمْ يَفْعَلْهُ.
 (٨) انظر كتاب « شرف الطالب في أسنى المطالب » لابن قنفذ (ص ٥٨، ٥٩) وهذا الكتاب هو أحد شُرُوحِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ، وَلَعَلَّهُ أَحْسَنُ الشُّرُوحِ عَلَى حَسَبِ عِلْمِي.



من روائع شيخ الإسلام ابن تيمية^(١)

في العقيدة



- ١ - يا سائلي عن مذهبي^(٢) وعقيدتي^(٣) رزق الهدى من للهداية يسأل
 لا ينثني عنه ولا يتبدل
 ٢ - اسمع كلام محقق في قوله^(٤)
 ٣ - حب الصحابة كلهم^(٥) لي مذهب^(٦) ومودة القربى^(٧) بها أتوسل^(٨)
 ٤ - ولكلهم^(٩) قدر علا^(١٠) وفضائل
 ٥ - وأقول^(١١) في القرآن ما جاءت به آياته، فهو القديم المنزل
 ٦ - وأقول: قال الله - جل جلاله - المصطفى الهادي ولا أتأول^(١٢)

(١) هو تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية الحراني، ولد سنة (٦٦١هـ)، وتوفي سنة (٧٢٨هـ)، ذلك الإمام الذي دنت له قلوب العلوم، ودانت له نواصي

الحكمة، والذي طبق بشهرته الآفاق، وسار بحديثه الركبان مسير الشمس!

فسار مسير الشمس في كل بلدة وهب هبوب الريح في الشرق والغرب

والحديث عن هذا الإمام الفذ يطول، والمقام لا يتسع للإسهاب والإطناب.

فليس يزيد الشمس نوراً وبهجة إطالة ذي وصف، ولا مدح مادح!

وقد ترجم له الجُم الغفير من العلماء الأعلام بما لا مزيد عليه، وفي الصباح ما يغني عن الصباح.

(٢) مذهبي: أي الذي أذهب إليه في الفروع.

(٣) عقيدتي: أي التي أعتقدُها في الأصول. (٤) في قوله: أي في اعتقاده.

(٥) فلا فرق بين علي ومعاوية، وعائشة وفاطمة، بل كلهم في المحبة سواء.

(٦) أي أذهب إليه وأعول في الاعتقاد عليه.

(٧) مودة القربى: أي محبة قرابته - ﷺ -، وهم أهل بيته.

(٨) أتوسل: أتقرب إلى الله بحبهم. وقيل: أتوسل: أي أتشفع. وهذا من التوسل المشروع؛ لأنه قرينة إلى

الله وطاعة، والتوسل المحرم هو التوسل بذواتهم، أو جاههم، أو حقهم.

(٩) ولكلهم: أي الصحابة.

(١٠) علا: أي سماً على غيره لسابقته وهجرته.

(١١) وأقول: أرى وأعتقد.

(١٢) أي أقول في الصفات ما قال الله، وما قاله رسوله - ﷺ - . ومعنى لا أتأول: أي لا أفسر الآيات

والأحاديث الواردة في الصفات، ولا أتعرض لمعناها، بل أقرُّ بها، وأجعلها تمرُّ على ظاهرها، مع

تفويض معناها إلى الله - تعالى - .



- ٧ - وَجَمِيعُ آيَاتِ الصُّفَاتِ أَمْرُهَا حَقًّا كَمَا نَقَلَ الطَّرَازُ الْأَوَّلُ^(١)
- ٨ - وَأَرَدُّ عُهُدَتَيْهَا^(٢) إِلَى نَقَالِهَا وَأَصُونُهَا^(٣) عَنْ كُلِّ مَا يَتَخَيَّلُ
- ٩ - قُبْحًا لِمَنْ نَبَذَ الْقُرْآنَ وَرَاءَهُ^(٤) وَإِذَا اسْتَدَلَّ يَقُولُ: قَالَ الْأَخْطَلُ^(٥)
- ١٠ - وَالْمُؤْمِنُونَ يَرَوْنَ^(٦) - حَقًّا - رَبَّهُمْ وَإِلَى السَّمَاءِ بِغَيْرِ كَيْفٍ يَنْزِلُ
- ١١ - وَأَقْرُ^(٧) بِالْمِيزَانِ^(٨) وَالْحَوْضِ الَّذِي أَرْجُو أَنِّي مِنْهُ رِيًّا أَنْهَلُ^(٩)
- ١٢ - وَكَذَا الصَّرَاطُ^(١٠) يُمَدُّ^(١١) فَوْقَ جَهَنَّمَ فَمُسَلَّمٌ نَاجٍ، وَآخِرُ مُهْمَلٍ^(١٢)
- ١٣ - وَالنَّارُ يَصْلَاهَا الشَّقِيُّ^(١٣) بِحِكْمَةٍ وَكَذَا التَّقِيُّ إِلَى الْجِنَانِ سَيَدْخُلُ

(١) الطَّرَازُ الْأَوَّلُ: الرَّعِيلُ الْأَوَّلُ مِنْ أئِمَّةِ السَّلَفِ - رضوان الله عليهم - ، فقد اتَّفَقوا على الإقرار والإمرار بآيات الصفات وأحاديثها بلا تكبير، ولا تمثيل، ولا تعطيل لها، ولا تاويل.

(٢) العُهُدَةُ - بضم فسكون - : التَّيْبَةُ.

(٣) أصونها: أي أحفظ آيات الصفات وأحاديثها وأحميها عن كل ما يتخيل بالبال، أو يخطر بالخيال.

(٤) نَبَذَ الْقُرْآنَ وَرَاءَهُ: أَعْرَضَ عَنْهُ، وَرَغِبَ عَنْ هُدْيِهِ وَالْإِقْتِدَاءِ بِهِ، فَحَكَّمَ الْمَعْقُولَ، وَنَبَذَ صَرِيحَ الْمَقُولِ.

(٥) الْأَخْطَلُ: هُوَ أَبُو مَالِكِ غِيَاثُ بْنُ غَوْثِ التَّغْلِبِيِّ، شَاعِرٌ نَصْرَانِيٌّ، فَصِيحٌ سَلِيطُ اللِّسَانِ، مُدْمِنٌ عَلَى شَرْبِ الْخَمْرِ، تُوُفِّيَ سَنَةَ (٩٢ هـ)، وَلَهُ (٧٠) سَنَةً. انظر «البداية والنهاية» (٩٧/٩).

وقول الْأَخْطَلُ:

إِنَّ الْكَلَامَ لَفِي الْفَوَادِ، وَإِنَّمَا جَعَلَ اللِّسَانَ عَلَيَّ الْفَوَادِ دَلِيلًا

استدلَّ به مَنْ قَالَ: إِنَّ الْقُرْآنَ عِبَارَةٌ أَوْ حِكَايَةٌ عَنِ كَلَامِ اللَّهِ، تَعَالَى اللَّهُ عَنْ قَوْلِهِمْ عُلُوقًا كَبِيرًا!! . ولا بين

تيميَّة رسالة مُسَمَّاة بِالتَّسْعِينِيَّةِ، رَدَّ فِيهَا عَلَيَّ مَنْ قَالَ بِالْكَلامِ النَّفْسِيِّ، وَأَبْطَلَهُ مِنْ نَحْوِ تَسْعِينَ وَجْهًا.

(٦) يَرَوْنَ - حَقًّا - رَبَّهُمْ: أَي حَقِيقَةً لَا مَجَازًا، وَذَلِكَ فِي دَارِ الْقَرَارِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

(٧) أَقْرُ: أَعْتَرَفَ بِلِسَانِي، وَأَعْتَقَدُ بِجَنَانِي.

(٨) الْمِيزَانُ: الَّذِي تُوزَنُ بِهِ الْأَعْمَالُ، وَالْعَامِلُ، وَصَحَائِفُ الْعَمَالِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَلِلْمِيزَانِ لِسَانٌ وَكِفْتَانٌ حَسِيَّتَانِ.

(٩) النَّهْلُ - بفتح تين - : أَوَّلُ الشَّرْبِ، وَبَابُ نَهْلٍ فَرِحَ.

الصَّرَاطُ - بالكسر - : جِسْرٌ مَمْدُودٌ عَلَى مَتْنِ جَهَنَّمَ، وَأَذَقُ مِنَ الشَّعْرِ، وَأَخَذُ مِنَ السَّيْفِ، وَأَظْلَمُ

مِنَ اللَّيْلِ، وَأَخْمَى مِنَ الْجَمْرَةِ، فَهُوَ قَنْطَرَةٌ جَهَنَّمَ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ.

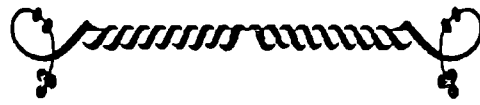
(١٠) يُمَدُّ: يُنْصَبُ. (١١) مُهْمَلٌ: مَتْرُوكٌ فِي النَّارِ.

(١٢) الشَّقِيُّ: هُوَ الَّذِي كُتِبَتْ عَلَيْهِ الشَّقَاوَةُ، وَهُوَ فِي بَطْنِ أُمِّهِ بِحِكْمَةٍ أَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ.



مُنْتَهَى الْأَشْغَابِ

- ١٤- وَلِكُلِّ حَيٍّ عَاقِلٍ فِي قَبْرِهِ
 ١٥- هَذَا (١) اِعْتِقَادُ الشَّافِعِيِّ (٢)، وَمَالِكِ (٣)
 وَأَبِي حَنِيفَةَ (٤)، ثُمَّ أَحْمَدَ (٥) يُنْقَلُ
 ١٦- فَإِنْ اتَّبَعْتَ سَبِيلَهُمْ (٦) فَمَوْفِقٌ
 وَإِنْ ابْتَدَعْتَ فَمَا عَلَيْكَ مَعْوَلٌ (٧)



- (١) هذا: أي الذي ذكرته بنظمي، واعتقدته بقلبي من أمهات مسائل الاعتقاد، ومما أجمع عليها المسلمون الحاضر منهم والبادي.
- (٢) هو الإمام محمد بن إدريس الشافعي.
- (٣) هو عالم دار الهجرة مالك بن أنس.
- (٤) هو الإمام الأعظم أبو حنيفة النعمان.
- (٥) هو الإمام أحمد بن حنبل الشيباني.
- (٦) السبيل: الطريق الواضح، وهي المحجة البيضاء التي لا يزيغ عنها إلا هالك، كما ورد في الحديث.
- ومعنى أتبعته سبيلهم: أي اقتفيت أثرهم، فاعتقدت ما اعتقدوه، وأسست قواعد مذهبك على ما حرروه وقرروه.
- (٧) معول: معتمد ومتكفل.



من روائع ملا عمران

عقيدة المسلم



- ١ - إِنَّ كَانَ تَابِعُ أَحْمَدَ^(١) مُتَوْهَبًا فإنا المِقْرُ بَأَنِّي وَهَابِي
- ٢ - أَنْفِي الشَّرِيكَ عَنِ الْإِلَهِ فَلَيْسَ لِي رَبُّ سِوَى الْمُتَفَرِّدِ الْوَهَابِ
- ٣ - لَا قُبَّةٌ تُرْجَى، وَلَا وَثْنٌ، وَلَا قَبْرٌ لَهُ سَبَبٌ مِنَ الْأَسْبَابِ
- ٤ - كَلًّا وَلَا حَجْرٌ، وَلَا شَجَرٌ، وَلَا عَيْنٌ^(٢)، وَلَا نُصْبٌ^(٣) مِنَ الْأَنْصَابِ
- ٥ - أَيْضًا وَلَسْتُ مُعَلَّقًا لِتَمِيمَةٍ^(٤) أَوْ حَلَقَةٍ، أَوْ وَدْعَةٍ^(٥)، أَوْ نَابِ
- ٦ - لِرَجَاءٍ نَفْعٍ، أَوْ لِدَفْعِ بَلِيَّةٍ اللَّهُ يَنْفَعُنِي، وَيَدْفَعُ مَا بِي
- ٧ - وَالْأَبْتِدَاعُ وَكُلُّ أَمْرٍ مُحْدَثٍ فِي الدِّينِ - يُنْكَرُهُ أَوْلُو الْأَبْيَابِ
- ٨ - أَرْجُو بَأَنِّي لَا أَقَارِبُهُ، وَلَا أَرْضَاهُ دِينًا، وَهُوَ غَيْرُ صَوَابٍ
- ٩ - وَأَعُوذُ مِنْ جَهْمِيَّةٍ^(٦) عَنْهَا عَتَتْ بِخِلَافِ كُلِّ مُؤَوَّلٍ مُرْتَابٍ
- ١٠ - وَالْإِسْتِوَاءُ فَإِنَّ حَسْبِي قُدْوَةٌ فِيهَا مَقَالُ السَّادَةِ الْأَنْجَابِ
- ١١ - الشَّافِعِيُّ، وَمَالِكٌ، وَأَبِي حَنِيفٍ فَنَهٌ، وَأَبْنُ حَنْبَلٍ التَّقِيُّ الْأَوَّابِ
- ١٢ - وَبَعْضَرِنَا مَنْ جَاءَ مُعْتَقِدًا بِهِ صَاحُوا عَلَيْهِ: مُجَسِّمٌ وَهَابِي

(١) المراد بأحمد هنا هو الرسول الكريم - ﷺ - .

(٢) عَيْنٌ: عَيْنُ الْمَاءِ يَفْتَسِلُونَ بِهَا لِالتَّبَرُّكِ وَالشُّفَاءِ .

(٣) النَّصْبُ: مَا نُصِبَ مِنْ حَجَرٍ وَنَحْوِهِ، فَعُبِدَ مِنْ دُونِ اللَّهِ .

(٤) التَّمِيمَةُ: الْحَرَزَةُ وَنَحْوَهَا، تُعَلَّقُ لِدَفْعِ الْعَيْنِ .

(٥) الْوَدْعَةُ - بِسُكُونِ الدَّالِ وَفَتْحِهَا - وَاحِدَةُ الْوَدَعَاتِ، وَهِيَ خَرَزٌ بَيْضٌ، مُتَفَاوِتَةٌ فِي الصَّغَرِ وَالْكِبَرِ،

تَخْرُجُ مِنَ الْبَحْرِ .

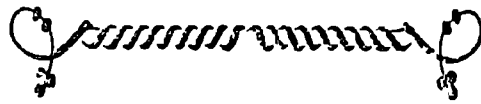
(٦) الْجَهْمِيَّةُ: فِرْقَةٌ ضَالَّةٌ، مُعْطَلَةٌ لِصِفَاتِ اللَّهِ، مُنْكَرَةٌ بِأَنَّهُ فِي السَّمَاءِ، وَتَقُولُ: إِنَّهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، مَذْهَبُهَا

فِي الْقَضَاءِ وَالْقَدْرِ الْجَبْرُ، فَهِيَ ضِدُّ الْقَدْرِيَّةِ .



مِنْ تَتَبَعِي الْأَشْغَابِ الْإِلَهِيَّةِ

- ١٣- جَاءَ الْحَدِيثُ بِغُرْبَةٍ الْإِسْلَامِ فَلَمْ
 ١٤- فَاللَّهُ يَحْمِينَا، وَيَحْفَظُ دِينَنَا
 ١٥- وَيُؤَيِّدُ الدِّينَ الْحَنِيفَ بَعْضَبَةَ^(١)
 ١٦- لَا يَأْخُذُونَ بِرَأْيِهِمْ وَقِيَّاسِهِمْ
 ١٧- قَدْ أَخْبَرَ الْمُخْتَارُ عَنْهُمْ أَنَّهُمْ
 ١٨- سَلَكُوا طَرِيقَ السَّالِكِينَ إِلَى الْهُدَى
 ١٩- مِنْ أَجْلِ ذَا أَهْلِ الْغُلُوِّ^(٢) تَنَافَرُوا
 ٢٠- نَفَرَ الَّذِينَ دَعَاهُمْ خَيْرُ الْوَرَى
 ٢١- مَعَ عِلْمِهِمْ بِأَمَانَةٍ، وَدِيَانَةٍ
 ٢٢- صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا هَبَّ الصَّبَا^(٣)
- يَبُكُ الْمَجِبُ لَغُرْبَةِ الْأَخْبَابِ
 مِنْ شَرِّ كُلِّ مُعَانِدِ سَبَابِ
 مُتَمَسِّكِينَ بِسُنَّةِ وَكِتَابِ
 وَلَهُمْ إِلَى الْوَحْيَيْنِ خَيْرُ مَاتِ
 غُرَبَاءُ بَيْنَ الْأَهْلِ وَالْأَصْحَابِ
 وَمَشَوْا عَلَى مِنْهَاجِهِمْ بِصَوَابِ
 عَنْهُمْ، فَقُلْنَا: لَيْسَ ذَا بَعْجَابِ
 إِذْ لَقَّبُوهُ بِسَاحِرِ كَذَابِ
 فِيهِ، وَمَكْرَمَةٍ، وَصِدْقِ جَوَابِ
 وَعَلَى جَمِيعِ الْآلِ وَالْأَصْحَابِ



(١) العُصْبَةُ: الجماعة.

(٢) الْغُلُوُّ فِي الْأَمْرِ: تَجَاوُزُ الْحَدِّ فِيهِ.

(٣) الصَّبَا: رِيحٌ طَيِّبَةٌ مَهْبُتٌ مِنَ الشَّرْقِ، وَمُقَابِلَتُهَا الرِّبُورُ.



من روائع محمد بهجة الأثري في الشعر

الشعر كما يراه الأثري



لشاعر العراق محمد بهجة الأثري

- ١ - الشُّعْرُ مَا رَوَى^(١) النَّفُوسَ مَعِينُهُ^(٢)
- ٢ - وَصَفَتْ كَلَالَاءِ^(٥) الضِّيَاءِ حُرُوفُهُ
- ٣ - مُتَأَلَّقُ^(١٠) الْقِسْمَاتِ، فَتَانَ^(١١) الرَّؤْيَى^(١٢)
- ٤ - حُرُّ الْمَذَاهِبِ، لَا يَشُوبُ^(١٥) أُصُولُهُ
- ٥ - ابْنُ الْحَقِيقَةِ، وَالْحَقِيقَةُ نَهْجُهُ^(١٨)
- ٦ - الْعَبْقَرِيَّةُ نَفْثُهُ^(٢١)، وَالْبَابِلِيُّ
- ٧ - تَجْرِي عَلَيَّ سَنَنْ^(٢٥) الْجَلَالِ^(٢٦) خِلَالَهُ^(٢٧)
- وَجَرَتْ بِرِقَاقِ الشُّعُورِ^(٣) عِيُونُهُ^(٤)
- وَزَهَتْ^(٦) بُوْضَاءِ^(٧) الْبَيَانَ^(٨) مُتُونُهُ^(٩)
- يَزْهُو صِبَا الْفُصْحَى الطَّرِيرِ^(١٣) رَصِينُهُ^(١٤)
- كَوْرٌ، وَلَا وَاهِي اللَّغَاتِ^(١٦) يَشِينُهُ^(١٧)
- وَالصَّدْقُ فِي أَرْبِ^(١٩) الْحَيَاةِ خَدِينُهُ^(٢٠)
- يَةُ^(٢٣) فِعْلُهُ، وَهَوَى^(٢٣) الطَّرَافَةِ دِينُهُ^(٢٤)
- وَيَرُودُ^(٢٨) أَوْضَاحِ^(٢٩) الْجَمَالِ يَقِينُهُ^(٣٠)

(١) رَوَى : أَرَوَى وَسَقَى .

(٣) رِقَاقِ الشُّعُورِ - بِالْفَتْحِ - : رَقِيقَهُ .

(٥) كَلَالَاءِ : كَلَمَعَانِ .

(٧) وَبُضَاءِ الْبَيَانَ : أَحَاسِنُهُ، جَمْعُ وَضِيءٍ .

(٩) مُتُونُهُ : نُصُوصُهُ وَأَبْيَاتُهُ .

(١١) فَتَانَ : مُعْجِبٌ .

(١٣) الطَّرِيرِ : ذُو الْمَنْظَرِ وَالرُّوَاءِ .

(١٥) لَا يَشُوبُ : لَا يُخَالِطُ، وَبَابُهُ قَالَ .

(١٧) يَشِينُهُ : يَعْيبُهُ، وَبَابُهُ بَاعَ .

(١٩) الْأَرْبُ - بِالْتَحْرِيكِ - : الْحَاجَةُ .

(٢١) النَّفْثُ : شَبِيهُ بِالنَّفْخِ، وَهُوَ أَقْلٌ مِنَ التَّفَلُّ، وَبَابُهُ ضَرَّ، وَنَصَرَ .

(٢٣) هَوَى : حُبٌّ .

(٢٤) دِينُهُ - بِالْكَسْرِ - : أَي عَادَتُهُ .

(٢٥) السَّنَنْ - بِالْتَحْرِيكِ - : الطَّرِيقُ .

(٢٧) خِلَالَهُ : خِصَالُهُ، جَمْعُ خَلَّةٍ - بِالْفَتْحِ - .

(٢٩) أَوْضَاحِ : جَمْعُ وَضَحٍ - بِالْتَحْرِيكِ - وَهُوَ الضُّوءُ . (٣٠) الْيَقِينُ : الْعِلْمُ الَّذِي لَا يُخَالِطُهُ شَكٌّ .

(٢) مَعِينُهُ : يَنْبِوعُهُ .

(٤) عِيُونُهُ : يَنْابِيعُهُ .

(٦) زَهَتْ : أَزْيَنْتُ .

(٨) الْبَيَانَ : الْإِنْصَاحُ مَعَ ذِكَاةٍ .

(١٠) مُتَأَلَّقٌ : مُلْتَمِعٌ .

(١٢) الرَّؤْيَى : جَمْعُ رُؤْيَةٍ، وَهِيَ النَّظَرُ بِالْعَيْنِ وَبِالْقَلْبِ .

(١٤) الرَّصِينُ : الْمَحْكَمُ الثَّابِتُ .

(١٦) وَاهِي اللَّغَاتِ : ضَعِيفُهَا .

(١٨) النَّهْجُ - بِالْفَتْحِ - : الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ .

(٢٠) خَدِينُهُ : صَاحِبُهُ .

(٢٦) الْجَلَالُ : الْعِظْمَةُ .

(٢٨) يَرُودُ : يَطْلُبُ .

مِنْتَهَى الشَّعْبَانِ

- ٨ وَتُرَيْغٌ^(١) أَسْبَابَ الْحَيَاةِ شِمَالَهُ
٩ غَرْدٌ^(٢) كَصَدَّاحٍ^(٣) الْكِنَارِ^(٤) مُسَاوِقٌ^(٥)
١٠- وكما تَشِفُّ^(٦) عَنِ الشَّرَابِ كُثُوسُهُ
١١- دَلٌّ^(٧) الْحِسَانَ الْغَانِيَاتِ فُنُونُهُ^(٨)
١٢- يَفْتَنُ^(٩) طَلَقَ الرُّوحِ^(١٠) فِي مِضْمَارِهِ^(١١)
١٣- مِزْمَارٌ أَوْ طَارٍ^(١٢)، وَحَادِي أُمَّةٍ^(١٣)
١٤- إِنْ رَاقَصَ الْآمَالَ أَنْعَشَ بَائِسًا
١٥- أَوْ أَنْ مَكْتَبًا^(١٤) بِيرِحٍ^(١٥) شُجُونِهِ^(١٦)

(١) تُرَيْغٌ: تَرِيدٌ وَتَطْلُبُ.

(٢) غَرْدٌ - من باب فَرِحَ - فهو غَرْدٌ: طَرَبٌ فِي صَوْتِهِ وَغِنَائِهِ كَالطَّائِرِ.

(٣) صَدَّاحٌ: رَفَعَ صَوْتَهُ بِغِنَاءٍ، وَبَابُهُ مَنَعَ، وَصَدَّاحًا - أَيْضًا - بِالضَّمِّ.

(٤) الْكِنَارُ - بِالْكَسْرِ وَالشَّدُّ وَيُفْتَحُ - : الْعُودُ، أَوِ الدَّفُّ، أَوِ الطَّبْلُ، أَوِ الطَّنْبُورُ.

(٥) مُسَاوِقٌ: مُفَاخِرٌ فِي السُّوقِ.

(٦) شَفَّ الْكَأْسُ عَنِ الشَّرَابِ: رَقَّ حَتَّى يُرَى مَا بَدَاخِلَهُ، وَقَدْ شَفَّ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ شَفِيفًا، وَشَفُوفًا.

(٧) دَلُّ الْمَرَاةِ: هُوَ جُرْأَتُهَا فِي تَكْسُرٍ وَتَعَنَّجٍ كَانَهَا مُخَالَفَةً، وَمَا بِهَا خِلَافٌ، وَقَدْ دَلَّتْ مِنْ بَابِي فَرِحَ وَضَرْبٍ.

(٨) فُنُونُهُ: أَنْوَاعُهُ، جَمْعُ فَنٍ - بِالْفَتْحِ - وَيُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَى أَفْنَانٍ.

(٩) فتنونه: أَلْوَانُهُ، جَمْعُ فَتْنٍ - بِالْفَتْحِ -.

(١٠) يَفْتَنُ: يَأْتِي بِالْأَفْنَانِ، وَهِيَ أَجْناسُ الْكَلَامِ وَطَرُقُهُ.

(١١) طَلَقَ الرُّوحَ - بِالتَّثْلِيثِ - : أَي ضَاكِكُهَا وَمُشْرِقُهَا.

(١٢) مِزْمَارٌ - بِالْكَسْرِ - : مَيْدَانُ السَّبَاقِ.

(١٣) أَوْ طَارٍ: جَمْعُ وَطَرٍ - بِالتَّحْرِيكِ - وَهُوَ الْحَاجَةُ الَّتِي لَكَ فِيهَا هَمٌّ وَعِنَايَةٌ.

(١٤) حَادِي أُمَّةٍ: سَائِقُهَا، وَقَدْ حَدَا مِنْ بَابِ عَدَا، وَحَدَاءٌ - أَيْضًا - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ.

(١٥) مُبِينَةٌ: وَاضِحَةٌ. (١٦) مَكْرُوبُ الْفُؤَادِ: مَغْمُومُ الْقَلْبِ مَهْمُومُهُ، وَبَابُهُ نَصَرَ.

(١٧) مَكْتَبًا: مَنكَسِرًا مِنْ حُزْنٍ. (١٨) الْبِيرِحُ - بِالْفَتْحِ - : الشَّدَّةُ.

(١٩) شُجُونُهُ: جَمْعُ شَجْنٍ - بِالتَّحْرِيكِ - وَهُوَ الْحُزْنُ.

(٢٠) أَوْرَى: أَوْقَدَ.

(٢١) الْجَوَى: الْحَرْقَةُ وَشَدَّةُ الْحَنِ، وَقَدْ جَوَى مِنْ بَابِ صَدَى فَهُوَ جَوَى، وَجَوَى وَصَفٌ بِالمصدر.



- ١٦- أَوْ حَنَّ مُشْتَاقًا إِلَىٰ أَوْطَانِهِ
 ١٧- أَوْ رَنَّ^(٢) بِالشَّدَوَاتِ^(٣) مِنْ تَشْبِيهِهِ
 ١٨- أَوْ هَاجَ^(٦) غَضْبَانَ الحَفِيظَةِ^(٧) نَائِرًا
 ١٩- حَتَفُ^(٩) الطُّغَاةِ، إِذَا كَوَى^(١٠) مُتَغَطِّرِسًا^(١١)
 ٢٠- يَمْضِي فِي التَّارِيخِ بَاقٍ وَسَمُهُ^(١٥)
 ٢١- يَزْكُو^(١٨) وَيَخْلُدُ^(١٩) مِنْ سَرِيَّ حُرُوفِهِ^(٢٠)
 ٢٢- وَيَمُوتُ مَخْنُوقَ الصَّدَى^(٢١) مِنْ قُورِهِ^(٢٢)
 ٢٣- رَاوَدَتْ^(٢٥) أَحْلَامَ^(٢٦) الشُّبَابِ، فَلَمْ أَجِدْ

(١) المراح - بالكسر - : النشاط وشدة الفرح . (٢) رَنَّ يَرَنَّ رَنِينًا : صاح وصوت .

(٣) الشَّدَوَات : التشبيهات، يُقال : شدا فلانا فلانا : إذا شبيهه بإياه .

(٤) أذكى : أوقد . (٥) الأوار - بوزن الغراب - : العطش، والجمع أوار .

(٦) هاج : ثار، وبابه باع، وهيجاناً - أيضاً - ، وهيجاناً بالكسر .

(٧) الحفيظة : الحمية والغضب .

(٨) الوغى : الحرب، سُميت وَغَى لما فيها من الصَّرت والجلبة .

(٩) الحتف - بالفتح - : الموت، والجمع حتوف . (١٠) كواه : أحرق جلده حديدة ونحوها .

(١١) متغطرساً : متغضباً ظالماً متكبِّراً . (١٢) ألوى : أعرض تكبِّراً .

(١٣) أهطع الرجل : مدَّ عنقه، وصوبَ رأسه (أي أمال به إلى أسفل) .

(١٤) الطَّرْف : العين . (١٥) وسَّمُهُ - بالفتح - : أثره، والجمع وَسُوم .

(١٦) ظَلَّ يَظُلُّ - من باب فَرِحَ - ظلاً وظلُّولاً : بقي . (١٧) لعينه : مطروده ومبعدة .

(١٨) يزكو : ينمو ويزداد، وبابه عدا، وسَمًا، وزكَّاء - أيضاً - بالفتح .

(١٩) يَخْلُدُ : يدوم بقاؤه ، وبابه دَخَلَ .

(٢٠) سَرِيَّ حُرُوفِهِ : شريفها، وجمع سَرِيَّ أسرياء، وسرواء، وسرى، وسرأة .

(٢١) الصَّدَى : الذي يُجيبك بمثل صوتك في الجبال وغيرها .

(٢٢) من قُورِهِ : أي من ساعته قبل أن يَسْكُنَ . (٢٣) الدَّعي - بوزان الغني - : المتَّهم في نسبه .

(٢٤) أفينه : ضعيفه . (٢٥) راودت : طلبت برفق .

(٢٦) أحلام : عقول، جمع حلم - بالكسر - ، ويُجمع - أيضاً - على حُلُوم .

(٢٧) تُدْنِيهَا : تُقَرِّبُهَا .

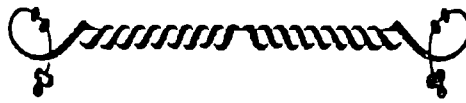


مِنْبَتِي الشَّعَابِ

- ٢٤- بَرْدٌ عَلَى حَرِّ الشَّغَافِ^(١)، وَبَلْسَمٌ^(٢)
 ٢٥- أَتَنُورٌ^(٥) الصَّبَّوَاتِ^(٦) بَيْنَ رِيَاضِهِ^(٧)
 ٢٦- تَنَدَى^(٩) فَيَذْكَى بَرْدُهُنَّ حَرَارَتِي
 ٢٧- وَيَعُودُ بِي سِحْرُ الْخِيَالِ^(١٠) إِلَى الصَّبَا^(١١)
 ٢٨- أَنَا، وَالصَّبَا، وَالشَّعْرُ حُلْمٌ^(١٣) حَالِمٌ
 ٢٩- طَيْفٌ^(١٦) أَطَافَ مِنَ الشَّبَابِ مُلَاءَةً^(١٧)
 ٣٠- زَمَنٌ تَبَدَّدَ^(١٨)، وَالشَّبَابُ وَرَاءَهُ
 ٣١- وَلِي^(٢٠) كَمَا خَفَقَ^(٢١) السَّرَابُ^(٢٢)، فَعَادَ مِنْ

- (١) الشَّغَافُ - بوزان السحاب - : غشاء القلب وغلافه . (٢) بلسم : دواء وترياق .
 (٣) المسيح : عيسى ابن مريم - عليه السلام - لبركته .
 (٤) رءومه : عطوفه، وقد ريم من باب سمع . (٥) أتَنُورٌ : أتَبَصَّرَ .
 (٦) الصَّبَّوَاتُ - بالتحريك - جمع صَبْوَةٍ، وهي الفتوة والشباب .
 (٧) رياض : جمع رَوْضَةٍ - بالفتح - ، وهي الموضع المعجب بالزهور، وتجمع - أيضاً - على رَوْضٍ، وريضان .
 (٨) مِيَادَةٌ : مِيَالَةٌ، ماد من باب باع، ومِيَادَانًا - أيضاً - بالتحريك .
 (٩) تَنَدَى : تَبَتَّلٌ، وبابه صدي .
 (١٠) الخيال - بالفتح - : ما تشبه لك في اليقظة والحلم من صورة، والجمع أخيلة .
 (١١) الصَّبَا - بالكسر والقصر - : الصَّغْرُ . (١٢) الفتنه - بالكسر - : إعجابك بالشيء .
 (١٣) الحُلْمُ - بالضم - : الأُمْنِيَّةُ، والجمع أحلام، وحلم حالم مبالغة .
 (١٤) مَرِحَتْ : فرحت فرحاً شديداً، وبابه فرح .
 (١٥) أهداب : شعر أشفار العينين، واحدها هُدْبٌ - بالضم وبضمين - ، والعامَّة تقول لها رُمُوشٌ، وهو خطأ .
 (١٦) الطَّيْفُ - بالفتح - : الخيال الطائف في المنام . (١٧) ملاءة من الشباب - بالثلاث - : برهة منه .
 (١٨) تبدد : تفرق . (١٩) آفات : عاهات، جمع آفة .
 (٢٠) ولي : ذهب وانصرم .
 (٢١) خَفَقَ : ضرب وتحرك، وبابه نصر، وضرب، وخفقاناً - أيضاً - بالتحريك .
 (٢٢) السَّرَابُ : ما تراه نصف النهار كأنه ماء، وليس بماء .
 (٢٣) الغيبين والمغيبون : ضعيف الرأي الذي قلت فطنته وذكاءه، وقد غيب رأيه - بالنصب - : أي ضَعَفَ، وبابه فرح، وغبانة - أيضاً - .

- ٣٢ - وَصَحَوْتُ أُسْتَبْقِي^(١) الْقَرِيضَ^(٢) لِرَوَاهِنٍ^(٣) فِي جَانِبِي يَخْلُو لَهُ، وَيُعِينُهُ مَشِيًا، وَلَيْسَ بِنَاصِلٍ^(٦) تَلْوِينُهُ؟!
٣٣ - أَأَيْنَ الْجَدِيدُ الْبِكْرُ^(٤) لَيْسَ بَضَالِعٍ^(٥) وَخَيَالُهُ، وَنُزُوعُهُ^(٨) وَيَقِينُهُ وَيُجِلُّهُ^(٩) إِيقَاعُهُ^(١٠)، وَيَزِينُهُ لَا عُورَهُ^(١٢) تَنْتَاشُهُ^(١٣)، أَوْ عُونَهُ^(١٤) وَيَتِيَهُ^(١٧) مِنْهُ رَقِيقُهُ وَمَتِينُهُ^(١٨)
٣٤ - الْوَائِبُ^(٧) الرُّوحَ، الْأَصِيلُ شُعُورُهُ ٣٥ - تَمْتَصُّ مِنْ حَرِّ الْبَيَانِ عُرُوقُهُ ٣٦ - زَاهٍ^(١١) بِأَبْكَارِ التَّخَيُّلِ ثُوبُهُ ٣٧ - يَسْتَنُّ^(١٥) سِحْرَ الْحُسْنِ فِي أَعْطَافِهِ^(١٦) ٣٨ - وَكَأَنَّمَا سُقِيَ الرَّحِيقُ^(١٩) مُعَلَّلًا^(٢٠) فَتَوَرَّدَتْ^(٢١) وَجَنَاتُهُ^(٢٢) وَعُيُونُهُ



- (١) أُسْتَبْقِي الْقَرِيضَ : أطلب منه البقاء .
(٢) الْقَرِيضَ : الشعر .
(٣) الرَوَاهِنُ : الضعيف في العمل، وقد وهن من باب وَعَدَ، وَوَرَّثَ، وَكَرَّمَ .
(٤) الْبِكْرُ - بِالْكَسْرِ - : أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ .
(٥) بَضَالِعٍ : مُجْعُوجٌ، وَبَابُهُ فَرَجٌ .
(٦) بِنَاصِلٍ : بِخَارِجٍ، وَبَابُهُ نَصَرَ .
(٧) الْوَائِبُ : الْفَائِزُ الْمُنْتَصِرُ، وَبَابُهُ وَعَدَ، وَوَثُبًا - أَيْضًا - ، وَوَثِيًا، وَوَثَبَانًا - بِالتَّحْرِيكِ - وَوَثَابًا - بِالْكَسْرِ .
(٨) نُزُوعُهُ : نَزَعَ إِلَى الشَّيْءِ نَزُوعًا، وَنَزَاعَةً، وَنَزَاعًا - بِالْكَسْرِ - : اشْتَقَ .
(٩) يُجِلُّهُ : يُعْظِمُهُ .
(١٠) الْإِيقَاعُ : أَنْ يُوقِعَ الْحَانَ الْغَنَاءَ وَيَبْنِيهَا .
(١١) زَاهٍ : مَزِينٌ أَنْيَقٌ .
(١٢) عُورُهُ : جَمْعُ عُورَاءَ، وَهِيَ الْكَلِمَةُ الْقَبِيحَةُ .
(١٣) تَنْتَاشُهُ : تَتَنَاوَلُهُ .
(١٤) عُونُهُ : جَمْعُ عَوَانٍ - بَزْنَةٌ سَحَابٍ - ، وَهِيَ النُّصْفُ فِي سِنِّهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
(١٥) يَسْتَنُّ : يَسِيرُ .
(١٦) أَعْطَافٍ : جَمْعُ عَطْفٍ - بِالْكَسْرِ - ، وَهُوَ الْجَانِبُ .
(١٧) يَتِيَهُ تَيْهًا - بِالْكَسْرِ - : يَتَكَبَّرُ .
(١٨) مَتِينُهُ : قَوِيَّةٌ، وَبَابُهُ ظَرَفٌ .
(١٩) الرَّحِيقُ : صَفْوَةُ الْخَمْرِ .
(٢٠) مُعَلَّلًا : مَنْ يُسْقَى مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .
(٢١) تَوَرَّدَتْ : أَحْمَرَتْ .
(٢٢) وَجَنَاتٍ : جَمْعُ وَجْنَةٍ، وَهِيَ مَا ارْتَفَعَ مِنْ لَحْمِ الْحَدِيدِ .



من روائع محمد بهجة الأثري في الجمال

تجليات الجلال والجمال



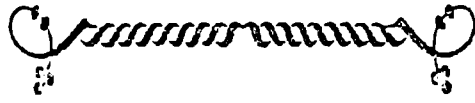
لمحمد بهجة الأثري

- ١ - طَفُّ بِهَذَا الْوُجُودِ لِحَظًا^(١) وَنَفْسًا
 ٢ - اَمَلَا الْعَيْنَ مِنْ رُؤَاهُ^(٢) فَتُونًا^(٣)
 ٣ - أَنْتَ بِالنَّفْسِ - لَا بِجِسْمِكَ - تَحْيَا
 ٤ - صُورُ الْحُسْنِ فِيهِ لَا تَتْنَاهِي
 ٥ - صَاغَهَا^(٤) الْبَارِي^(٥) الْمَصُورُ آيَا
 ٦ - أَلْقَتْ رَوْعَةً^(٦)، وَفَاقَتْ جَمَالَ
 ٧ - أَبْهَجَتْ^(٧) بِالْحَمَائِلِ^(٨) الْخَضِرِ تَنْدَى^(٩)
- وَتَمَلَّ الْجَمَالَ^(١٠) مَعْنَى وَحِسًا
 تَمَلَّ النَّفْسَ بَيْنَ جَنْبَيْكَ^(١١) أَنْسَا^(١٢)
 فَاسْقَهَا مِنْ بَهَائِهِ تَحْيَا نَفْسًا
 مَا لِعَيْنٍ تَسْرِي إِلَيْهِنَّ مَرْسَى^(١٣)
 يَتَجَلَّى^(١٤) فِيهَا جَلَالًا^(١٥) وَقُدْسًا^(١٦)
 وَأَقَامَتْ مِلءَ الطَّبِيعَةِ عُرْسًا^(١٧)
 جَنَبَاتِ^(١٨) الْبِقَاعِ حَلِيًّا^(١٩) وَلِبْسًا^(٢٠)

- (١) لَحَظًا: نظرًا، وبابه مَنَعَ.
 (٢) رُؤَاهُ: جمع رُؤْيَةٍ، وهي النَّظَرُ بِالْعَيْنِ.
 (٣) فَتُونًا: فَتُونًا وَالرَّوَانَا، جمع فَتْنٍ - بِالْفَتْحِ -.
 (٤) جَنْبَيْكَ - بِالْفَتْحِ - : شَقِيكَ، وجمع جَنْبٍ جُنُوبٍ.
 (٥) الْمَرْسَى: المكان الذي ترسو (أي: تقف) عليه السَّفِينَةُ.
 (٦) الْأَنْ: ضِدُّ الْوَحْشَةِ.
 (٧) صَاغَهَا: خَلَقَهَا، وبابه قَالَ.
 (٨) يَتَجَلَّى: يَنْكَشِفُ وَيُظْهِرُ.
 (٩) قُدْسًا: طَهْرًا.
 (١٠) الْعُرْسُ - بِالضَّمِّ وَبِضْمَتَيْنِ - : طَعَامُ الْوَلِيمَةِ، وَالْجَمْعُ أَعْرَاسٌ، وَعُرْسَاتٌ - بِضْمَتَيْنِ -.
 (١١) أَبْهَجَتْ: أَفْرَحَتْ وَسَرَّتْ.
 (١٢) الْحَمَائِلُ: جمع خميلة، وهي الشَّجَرُ الْكَثِيرُ الْمَلْتَفٌ.
 (١٣) تَنْدَى: تَبَلُّ، وبابه رَضِي.
 (١٤) جَنَبَاتٌ: جمع جَنَبَةٍ - بِالتَّحْرِيكِ - وهي الناحية.
 (١٥) الْحَلِيُّ - بِالْفَتْحِ - : مَا يُزَيَّنُ بِهِ مِنْ مَصْرُوعِ الْمَعْدِنِيَّاتِ أَوْ الْحِجَارَةِ، وَالْجَمْعُ حَلِيٌّ، أَوْ هُوَ جَمْعٌ، وَالْوَاحِدُ حَلِيَّةٌ - بِالْفَتْحِ - .
 (١٦) اللَّبْسُ - بِالْكَسْرِ - : مَا يُلْبَسُ.



- ٨ - هَاهُنَا الْأَيْكُ^(١) نَشْرُ^(٢) الظِّلَّ بَرْدًا
 ٩ - وَالشَّدَا^(٥) يَفْعَمُ^(٦) الخِيَاشِيمَ^(٧) عَرَفَا^(٨)
 ١٠ - وَعَلَيْهَا كَاللَّازُورِدِ سَمَاءٌ
 ١١ - كَبْرَ الْحُسْنِ، وَاسْتَفَاضَ^(١٣) عَلَى الْكَوْ
 ١٢ - وَوَرَاءَ الرُّوَا يَدٌ أَبْدَعَتْهُ^(١٤)
 ١٣ - وَطَوَتْ فِيكَ كُلَّ ذَلِكَ، فَاَنْظُرْ
 ١٤ - هِيَ رُوحٌ، لَيْسَتْ بِجِرْمٍ^(١٨)، وَلَكِنْ
 ١٥ - آيَةٌ^(٢١) الْآيِ خَلَقَهَا أَشْهَدُ^(٢٢) الْآ
 ١٦ - رَبِّي أَشْرَحَ صَدْرِي؛ لِأَنْعَمَ بِالْحُسْنِ
 وَهُنَا الزَّهْرُ غَازَلُ^(٣) الْمَاءِ هَمْسًا^(٤)
 وَالرُّوَا يَخْلِبُ^(٩) السُّوَيْدَاءَ^(١٠) خَلَسًا^(١١)
 رُصِّعَتْ^(١٢) بِالنُّجُومِ دُرًّا وَمَاسًا
 نَ، فَعَمَّ الْأَجْنَاسَ جِنْسًا فَجِنْسًا
 تَجْتَلِيهَا^(١٥) الْأَلْبَابُ^(١٦) ذَوْقًا وَهَجْسًا^(١٧)
 آيَةُ النَّفْسِ، وَهِيَ فِيكَ وَتَنْسَى!
 تَتَغَشَّى^(١٩) مَسَارِبَ^(٢٠) الْجِرْمِ غَمْسًا
 يَ، وَجَلَّى^(٢٣) الْوُجُودَ مَرَأَى وَحِسًا
 نَ، وَالْقَى لَدَى تَجَلِيكَ^(٢٤) أَنْسَا



- (١) الأيك: الشجر الكثير الملتف، والواحدة أيكة.
 (٢) نشر: بسط.
 (٣) غازل: حادث.
 (٤) الهمس: الصوت الخفي، وبابه ضرب.
 (٥) الشذا: الرائحة الزكية الطيبة.
 (٦) يفعم: يملا، وبابه منع، وسمع.
 (٧) الخياشيم: جمع خيشوم، وهو أقصى الأنف.
 (٨) العرف: بالفتح - الريح الطيبة.
 (٩) يخلب: يسلب، وبابه ضرب، ونصر.
 (١٠) السويداء: حبة القلب.
 (١١) خلسًا: سلبا، وبابه ضرب.
 (١٢) رصعت: حليت (أي أليست الحلبي).
 (١٣) استفاض: انتشر.
 (١٤) تَجْتَلِيهَا: نظر إليها.
 (١٥) تجتليها: نظر إليها.
 (١٦) الألباب: جمع لب - بالضم -، وهو العقل، ويُجمع - أيضا - على ألب.
 (١٧) الهجس: كل ما خطر بالبال، وبابه ضرب.
 (١٨) الجرم - بالكسر - : الجسد، والجمع أجرام، وجروم، وجرم.
 (١٩) تتغشى: تغطي.
 (٢٠) مسارب: منافذ.
 (٢١) الآية: العلامة، والجمع آيات، وآي، وآياتي، وجمع الجمع آباء.
 (٢٢) أشهد: أحضر.
 (٢٣) جلَّى: كشف.
 (٢٤) تجليتك: انكشافك وظهورك.



من روائع محمد الخضر حسين

أمال أمّتي



للشيخ محمد الخضر حسين

- ١ - وَلَدْتُكَ تَبْغِي فِي الْحَيَاةِ أَنْيْسًا^(١) يَرَعَى عُقُولًا، أَوْ يَقُودُ خَمِيْسًا^(٢)
- ٢ - وَلَرُبَّ^(٣) أُمٍّ أَمَلَتْ^(٤) فِي طِفْلِهَا هَمَمٌ^(٥) الْمُلُوكِ، فَقَامَ يَحْدُو^(٦) الْعَيْسَا^(٧)
- ٣ - فَكُنِ الْهُمَامَ^(٨) يَخُوضُ^(٩) اللَّجَّةَ^(١٠) حِكْمَةً^(١١) أَوْ يَرْتَدِي سَيْفًا، وَيَفْتَحُ خَيْسًا^(١٢)
- ٤ - وَلَدْتُكَ سَمَحَ النَّفْسِ^(١٣)، لَا تَدْرِي لِمَ وَضَعُوا السُّجُونَ، وَأَرْسَلُوا الْجَاسُوسَا^(١٤)؟
- ٥ - تَبْدُو عَلَيَّ فَمِكَ ابْتِسَامَةٌ زَهْرَةٌ جَادٌ^(١٥) الْحَيَا^(١٦) بُسْتَانَهَا الْمَانُوسَا^(١٧)
- ٦ - وَقَضَيْتَ حِينًا لَا تُسِرُّ^(١٨) ضَغِينَةً^(١٩) يَوْمًا، وَلَا تُبْدِي الرُّضَا تَدْلِيْسًا^(٢٠)
- ٧ - وَشَعَرْتَ مِنْ رُعْيَا^(٢١) أَبِيكَ بَأَنَّ فِي أَبْنَاءِ قَوْمِكَ سَائِسًا وَمَسُوسَا^(٢٢)

- (١) الأنيس: الموانس.
- (٢) الخميس: الجيش.
- (٣) رُبٌّ: هي هنا كلمة تقييل.
- (٤) أَمَلَتْ: رَجَتْ.
- (٥) هَمَمٌ: جمع هَمَّةٍ - بالكسر والفتح - ، وهي الهوى وإرادة النفس.
- (٦) يَحْدُو: يسوق بالغناء للحث على السير، وبابه عَدَا، وَحْدَاءُ - أَيضًا - بالضم وكسر.
- (٧) العيس - بالكسر - : الإبل البيض يخالط بياضها شقرة، واحداها أَعْيَسُ، والأنثى عَيْسَاءُ.
- (٨) الْهُمَامُ - بالضم - : الملك العظيم الهمة، والجمع هِمَامٌ - بالكسر - .
- (٩) يَخُوضُ: يدخل، وبابه قال.
- (١٠) اللَّجَّةُ - بالضم - : مُعْظَمُ الْمَاءِ.
- (١١) الْحِكْمَةُ - بالكسر - : العلم، والجمع حِكْمٌ.
- (١٢) الْخَيْسُ - بالكسر - : موضع الأسد، والجمع أَخْيَاسٌ، وَخَيْسٌ.
- (١٣) سَمَحَ النَّفْسِ: كَرِيمَهَا، وَبَابُهُ ظَرْفٌ.
- (١٤) الْجَاسُوسُ: مَتَفَحِّصُ أَخْبَارِ الْقَوْمِ فِي الشَّرِّ.
- (١٥) جَادٌ: أَكْرَمٌ.
- (١٦) الْحَيَا - بالقصر - : الْمَطَرُ.
- (١٧) الْمَانُوسُ: ضِدُّ الْمَسْتَوْحِشِ.
- (١٨) تُسِرُّ: تَكْتُمُ وَتُخْفِي.
- (١٩) الضَّغِينَةُ: الْحَقْدُ وَالْجَمْعُ ضَغَائِنٌ.
- (٢٠) تَدْلِيْسًا: خِدَاعًا.
- (٢١) الرُّعْيَا - بالضم - : الْأَسْمُ مِنْ رَاعِي أَمْرِهِ: إِذَا حَفَظَهُ.
- (٢٢) سَائِسًا وَمَسُوسَا: رَئِيسًا وَمَرْءُوسَا، يُقَالُ: سَمَّتِ الرُّعْيَةَ سِيَاسَةً: أَي أَمَرَتْهَا وَنَهَيْتَهَا.

- ٨ - يَا لَيْتَ قَلْبَ أَبِيكَ بَيْنَ ضُلُوعِ مَنْ
٩ - مَا كُنْتَ تَفْقَهُ^(١) أَنْ فَوْقَ الْأَرْضِ مَجْدٌ
١٠ - فَظَنَنْتَهَا الْفِرْدَوْسَ^(٢) حَتَّى أَبْصَرْتَ
١١ - يَسْطُو^(٣) الْقَوِيُّ عَلَى الضَّعِيفِ، وَرَبَّمَا
١٢ - حَبَسُوا عَصِيرًا فِي الدَّنَانِ^(٤)، وَطالَمَا
١٣ - أَرَأَيْتَ كَيْفَ سَطَا عَلَى الْأَبَائِهِمْ
١٤ - مَاذَا أَبِي لَكَ أَنْ تَعِيشَ مُقَدَّسًا^(٥)؟
١٥ - أُعْطِيتَ مَطْلَعًا^(٦) أَسْعَدَ، فَحَذَارِ أَنْ
١٦ - هِيَ فِطْرَةٌ^(٧) الْخَلَاقِ كَالْمِرْأَةِ لَا
١٧ - تَزْدَادُ يَمْنًا مَا اتَّقَيْتَ^(٨)، فَإِنْ دَنَا^(٩)
- سَتَكُونُ فِي يَوْمٍ لَهُ مَرءُوسًا
رَوْمًا عَلَيْهِ وَجَارِمًا^(١٠) غَطْرِيْسًا^(١١)
عَيْنَاكَ حَقَّ ضَعْفِيهِمْ مَبْخُوسًا^(١٢)
صَارَ الضَّعِيفُ عَلَى الْقَوِيِّ رَبِّيْسًا!
تَرَكَوهُ فِي ظُلُمَاتِهَا مَحْبُوسًا
بِقِنَا تُسَمَّى فِي الْبَيَانِ كُثُوسًا!
كَمَلَائِكَ^(١٣) السَّبْعِ الْعُلَى تَقْدِيْسًا!
يَضَعُ الْهَوَى بَدَلَ السُّعُودِ^(١٤) نُحُوسًا
تَلْقَى بِهَا عَوْجًا وَلَا تَدْنِيْسًا^(١٥)
مِنْهَا الْخَنَا^(١٦) كَانَتْ عَلَيْكَ بَسُوسًا^(١٧)

(١) تفقه: تعلّم وتفهم، وبابه فرّج، وعلم.

(٢) مجرومًا عليه جارمًا: أي مجنّبًا عليه وجانيًا، وبابه ضرب.

(٣) الغطريس - بالكسر - : الظالم المتكبر، والجمع غطاريس.

(٤) الفِرْدَوْس - بالكسر - : حديقة في الجنة.

(٥) مَبْخُوسًا: منقوصًا، وبابه منع.

(٦) الدَّنَان بالكسر - : جمع دَن - بالفتح - ، وهو وعاء ضخم للخمر ونحوها.

(٧) مُقَدَّسًا: مطهرًا.

(٨) الملائك: الملائكة، جمع ملك.

(٩) مطلع: مظهر.

(١٠) السُّعُود: اليمن والبركة، ضد النُّحُوس، وهو الشؤم.

(١١) الفِطْرَة - بالكسر - : الخلق التي خُلِقَ عليها المولود في رحم أمه.

(١٢) تَدْنِيْسًا: توسيخًا.

(١٣) اتَّقَيْتَ: حذرت ما يشينها.

(١٤) دَنَا: قُرب، وبابه سما.

(١٥) الْخَنَا: - بالفتح - : الفُحْشُ فِي النُّطْقِ.

(١٦) بَسُوسًا: شؤمًا. والبسوس: اسم امرأة من العرب مشقومة، هاجت بسببها الحرب أربعين سنة بين العرب، فضرب بها المثل في الشؤم، فقالوا: أشأم من البسوس. وبها سميت حرب البسوس.



مِنْتَقَى الشَّعْبَانِ

- ١٨ وَرَبَّتْ زِنَادُ يَدِ^(١) تُؤَاسِي بَائِسَا وَيَدِ تَحَطَّمُ لِلطُّغَاةِ^(٢) رُءُوسَا |
 ١٩ وَكَبَّتْ زِنَادُ^(٣) يَدِ غَدَتُ تَبْنِي لآ مَالِ الدُّعَاةِ المُصْلِحِينَ رُمُوسَا^(٤) |
 ٢٠ يَا مَنْ يَعُوقُ^(٥) الخَيْرَ لَسْتَ بِفَائِتِ يَوْمَا، وَإِنْ طَالَ الزَّمَانُ عُبُوسَا^(٦) |
 ٢١ نَرْتِي^(٧) لَأَقْمَارِ الدُّجَى^(٨)، وَالْأَرْضُ قَدْ طَمَسَتْ سَنَاهَا^(٩) بِالخُسُوفِ^(١٠) طُمُوسَا |
 ٢٢ وَالْأَرْضُ لَوْلَا هَذِهِ الأَقْمَارُ لَمْ تَلْبَسْ لَأَيَّامِ الكُسُوفِ^(١١) دُمُوسَا^(١٢) |
 ٢٣ فِي العَيْشِ آلامٌ، وَفِي الآلامِ مَا يُدْنِي^(١٣) رَغَائِبَ^(١٤)، أَوْ يُزِيحُ بئُوسَا^(١٥) |
 ٢٤ شَدُّوا عَلَى الطُّفْلِ القِمَاطَ^(١٦)، فَصَاحَ مِنْ جَزَعِ يَرُومٍ^(١٧) لِشِدَّةِ تَنفِيسَا^(١٨) |

(١) وري الزند: خَرَجَتْ نَارُهُ، وبابه وَعَدَ، وَوَلِيَ. والزند - بالفتح - : العود الأعلى الذي يُقَدِّحُ به النَّارُ، والجمع زناد، وأزند، وأزناد.

(٢) الطُّغَاةُ: جمع طاغٍ، وهو المتجاوز حُدَّهُ فِي الظُّلْمِ والعُدْوَانِ.

(٣) كبا الزند: لَمْ يَرِ (أَي: لَمْ تَخْرُجْ نَارُهُ)، وبابه عَدَا.

(٤) الرُّمُوسُ: جمع رُمسٍ - بالفتح - وهو القبر، وَيُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَى أَرْمَاسٍ.

(٥) يعوق: يَمْنَعُ، وبابه قَالَ. (٦) عُبُوسًا: كَلُوحًا وَتَجَهُّمًا، وبابه جَلَسَ.

(٧) نرثي: نَرَقُّ وَنَرَحِمُ. (٨) الدُّجَى: الظُّلَامُ.

(٩) سَنَاهَا: ضَوْءُهَا السَّاطِعُ.

(١٠) خُسُوفُ القَمَرِ: هو احتجاب ضوء القمر (وجهه) - أو جزء منه - عن الأرض، ويحدث عندما تكون الأرض واقعةً بين الشمس والقمر على خطِّ مُستقيم في منتصف الشهر القمري (أي: عندما يكون القمر بدرًا).

(١١) كسوف الشمس: هو احتجاب أشعتها - جزئيًا أو كليًا - عن بعض جهات الأرض، ويحدث عندما يقع القمر بين الأرض والشمس على خطِّ مُستقيم.

(١٢) دُمُوسًا: ظِلَامًا، وقد دمس الليل من باب جلس، ودخل.

(١٣) يُدْنِي: يُقَرِّبُ. (١٤) رَغَائِبَ: جمع رَغِيبَةٍ، وهي الأمر المرغوب فيه.

(١٥) البئُوسُ: جمع بئسٍ، وهو العذاب واشتداد الحاجة.

(١٦) القِمَاطُ - بالكسر - : الحِرْقَةُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا الصَّبِيُّ فِي المَهْدِ.

(١٧) يروم: يَطْلُبُ، وبابه قَالَ.

(١٨) تَنفِيسًا: تَفْرِيجًا.



- ٢٥ - وَالْعُمْرُ^(١) يَأْبَى^(٢) أَنْ يَطْوَعَ^(٣) لِفَاصِدٍ^(٤) يَنْفِي دَمًا مِنْ رَاهِشِيهِ^(٥) خَسِيْسًا^(٦)
- ٢٦ - وَالشَّهْمُ^(٧) مَنْ عَانَى^(٨) الْخُطُوبَ^(٩) وَرَاضَهُ^(١٠) فَغَدَّتْ أَرْقًى مِنَ النَّسِيمِ^(١١) مَسِيْسًا^(١٢)
- ٢٧ - وَنَفَاسَةُ الْأَشْيَاءِ^(١٣) فِي غَايَاتِهِ ضَلَّتْ^(١٥) سَبِيلَ^(١٦) الْمَجْدِ^(١٧) نَفْسٌ فَاخْرَتْ^(١٨)
- ٢٨ - كَمْ شَبَّ^(٢٠) وَعُغِدَ^(٢١) فِي الْحَلِيِّ^(٢٢)، وَمَقَامُهُ^(٢٣)
- ٢٩ - لا فخر في الدنيا بغير عزائم^(٢٦)
- ٣٠ - لا فخر في الدنيا بغير عزائم^(٢٦)

(١) العُمُر - بالتثنية ويحرك - : مَنْ لَمْ يُجْرَبِ الْأُمُورَ.

(٢) يَأْبَى: يَمْتَنَعُ وَيَكْرَهُ. (٣) يَطْوَعُ: يَنْقَادُ، وَبَابُهُ قَالُ.

(٤) لِفَاصِدٍ: لِقَاطِعِ عِرْقٍ، وَبَابُهُ ضَرْبٌ. (٥) الرَّاهِشَانُ - بِكَسْرِ الْهَاءِ - : عِرْقَانِ فِي بَاطِنِ الذَّرَاعَيْنِ.

(٦) خَسِيْسًا: ذَنْبًا خَبِيْثًا، وَالْجَمْعُ أَخْسَاءُ، وَخَسَاسٌ.

(٧) الشَّهْمُ: الْجِلْدُ الذَّكِيُّ الْفُوَادِ الْمُتَوَقَّدِ، وَالْجَمْعُ شِهَامٌ، وَقَدْ شَهَّمُ مِنْ بَابِ ظَرْفٍ.

(٨) عَانَى: قَاسَى.

(٩) الْخُطُوبُ: جَمْعُ خَطْبٍ - بِالْفَتْحِ - ، وَهُوَ الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الْمَكْرُوهُ.

(١٠) رَاضَهُ: ذَلَّلَهُ، وَبَابُهُ قَالُ. (١١) النَّسِيمُ: الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ، وَالْجَمْعُ أَنْسَامٌ.

(١٢) مَسِيْسًا: لَمْسًا.

(١٣) يُقَالُ: نَفَسُ الشَّيْءِ (مِنْ بَابِ ظَرْفٍ، وَنَفَاسًا - أَيْضًا - ، وَنَفَسًا) فَهُوَ نَفِيْسٌ: أَي صَارَ مُتَنَافِسًا فِيهِ مَرْغُوبًا.

(١٤) الرَّمَاءُ - بِالْكَسْرِ - : رَمَى السَّهْمَ.

(١٥) ضَلَّ الرَّجُلُ الطَّرِيقَ، وَضَلَّ عَنْهُ - مِنْ بَابِ ضَرْبٍ، وَفِي لُغَةٍ مِنْ بَابِ فَرِحَ - ضَلَالًا وَضَلَالَةً: زَلَّ عَنْهُ فَلَمْ يَهْتَدِ إِلَيْهِ، فَهُوَ ضَالٌّ.

(١٦) السَّبِيلُ: الطَّرِيقُ وَالْجَمْعُ سُبُلٌ. (١٧) الْمَجْدُ: نَيْلُ الشَّرْفِ، وَالْكَرْمُ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا بِالْأَبَاءِ.

(١٨) فَاخْرَتْ: عَارَضَتْ بِالْفَخْرِ، وَالْفَخْرُ - بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ - : التَّمَدُّحُ بِالْخِصَالِ الْقَدِيمَةِ.

(١٩) عَدَّتْ: أَحْصَتْ، وَبَابُهُ رَدٌّ. (٢٠) شَبَّ - مِنْ بَابِ فَرَّ - شَبَابًا وَشَبِيْبَةً: نَمَا وَتَرَعَّرَعَ.

(٢١) الْوُغْدُ - بِالْفَتْحِ - : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ الرَّذْلُ الدَّنِيءُ، وَالْجَمْعُ أَوْغَادٌ، وَوُغْدَانٌ - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - .

(٢٢) الْحَلِيُّ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ - : جَمْعُ حَلِيَّةٍ - بِالْكَسْرِ - ، وَهِيَ الزَّيْنَةُ.

(٢٣) مَقَامُهُ - بِالْفَتْحِ - : مَجْلِسُهُ. (٢٤) الْأَصْرَحُ - بِالْفَتْحِ - : الْقَصْرُ، وَكُلُّ بِنَاءٍ عَالٍ، وَالْجَمْعُ صُرُوحٌ.

(٢٥) الْبَرَجِيْسُ - بِكَسْرِ الْبَاءِ وَالْجِيمِ - : نَجْمٌ الْمُشْتَرَى.

(٢٦) الْعَزَائِمُ: جَمْعُ عَزِيْمَةٍ، وَهِيَ الْإِرَادَةُ، وَقَدْ عَزَمَ عَلَى كَذَا: إِذَا أَرَادَ فَعَلَهُ وَقَطَعَ عَلَيْهِ، وَبَابُهُ ضَرْبٌ.

(٢٧) تَفْرِي: تَقْطَعُ. (٢٨) الْوَطِيْسُ: الْحَرْبُ.



- ٣١ - وَإِذَا الرُّوْيَةُ^(١) أَيْقَظَتْ عَزَمَ الْفَتَى
 ٣٢ - أَفْتَى دَمَشَقَ، لَدَيْكَ ذِكْرِي رَاحِلِ
 ٣٣ - تَرْتَادُ^(٥) رَوْضًا مُخْصَبًا^(٦)، وَهَزَازَهُ^(٧)
 ٣٤ - تَجْنِي ثِمَارًا، أَوْ تُمْتَعُ نَاطِرًا^(١١)
 ٣٥ - أَمَا نَعِيمُ الرُّوحِ فَهِيَ هِدَايَةٌ
 ٣٦ - هَذَا كِتَابُ اللَّهِ يُبْدِي^(١٢) لِلوَرَى^(١٣)
 ٣٧ - حُجَجٌ^(١٥) تَذُودُ^(١٦) عَنِ النَّهْيِ^(١٧) شُبُهًا^(١٨)، وَكُو
 مَلَاتُ مَعَالِيهِ^(٢) الْفِخَامُ^(٣) طُرُوسًا^(٤)
 لَاقَى بِهَا التَّرْحِيبَ وَالتَّانِيسَا
 يَشْدُو^(٨) عَلَى الْغُصْنِ الْأَنِيقِ^(٩) مَيُوسًا^(١٠)
 وَتَشْمُ رِيًّا، أَوْ تَلْدُ حَسِيْسَا
 تَلْقَى بِهَا وَجْهَ الْحَيَاةِ أَنْيْسَا
 حِكْمًا^(١٤)، كَمَا تُبْدِي السَّمَاءُ شُمُوسَا
 حَامًا^(١٩) الْجَحُودَ^(٢٠) بِهَا لِحْرًا^(٢١) فَرِيْسَا^(٢٢)

(١) الرُّوْيَةُ: النظر والتفكير في الأمر وعدم العجلة فيه.

(٢) المعالي: جمع مَعْلَاةٍ - بالفتح - ، وهي الرُّفْعَةُ والشَّرْفُ.

(٣) الفخام: العظيمة القَدْرُ، جمع فِخْمَةٍ.

(٤) الطُّرُوسُ: جمع طِرْسٍ - بالكسر - ، وهو الصَّحِيفَةُ، و يجمع - أيضاً - على أَطْرَاسٍ.

(٥) تَرْتَادُ: تطلب.

(٦) مُخْصَبًا: كثيراً عُشْبُهُ، ضدَّ المَجْدِبِ.

(٧) الهزاز - بالفتح - : طائر.

(٨) يَشْدُو: يُغْنِي ويترنم، وبابه عدا.

(٩) الانيق: الحَسَنُ المَعْجِبُ.

(١٠) الميوس: الكثير التَّبَخُّرُ، والتَّبَخُّرُ: مَشِيَّةٌ حَسَنَةٌ، وقد ماس من باب باع.

(١١) الناظر: العين.

(١٢) يُبْدِي: يُظْهِرُ.

(١٣) الوَرَى: الخَلْقُ.

(١٤) حِكْمًا: علوماً، جمع حِكْمَةٍ.

(١٥) حُجَجٌ: جمع حُجَّةٍ - بالضم - ، وهي البُرْهَانُ.

(١٦) تَذُودُ: تطرد وتدفع، وبابه قال.

(١٧) النَّهْيُ: جمع نُهْيَةٍ، وهي العقل؛ لأنه ينهى عن القبيح.

(١٨) الشُّبُهَةُ: جمع شُبُهَةٍ، وهي الالتباس.

(١٩) حَامٌ: دار وطاف، وبابه قال، وَحَوْمَانًا - أيضاً - .

(٢٠) الجحود: الكثير الإنكار لها مع علمه بها، وبابه قطع، وخضع.

(٢١) لِحْرًا: لَسَقَطَ، وبابه ضرب، وَرَدَّ.

(٢٢) الفريس: القتيل، والجمع فَرَسَى.



- ٣٨ - أَلْقَى زِمَامٌ^(١) سِيَّاسَةَ الدُّنْيَا إِلَى
مَلَأِ^(٢) رَعْوَهُ^(٣)، وَأَقْرَضُوهُ^(٤) نَفُوسًا
٣٩ - وَأَقَامَ سُوقًا لِلْمَكَارِمِ نَاشِرًا
فِيهَا بِمِذْيَاحِ الْبَيَانِ دُرُوسًا
٤٠ - لَوْلَا هُدَاهُ لِحَارٍ^(٥) النَّاسُ فِي
إِصْلَاحِ أُمَّتِهِ، وَعَادَ يَثُوسًا^(٦)



- (١) الزِّمَامُ - بالكسر - المِقْوَدُ، والجمع أزمَةٌ.
(٢) المَلَأُ - بالتحريك - : الجماعة من الأشراف.
(٣) رَعْوَةٌ: حفظوه.
(٤) أقرضوه: أعطوه قرضاً، والقَرْضُ - بالفتح - : ما تُعْطِيهِ غَيْرَكَ مِنَ الْمَالِ لِتُقْضَاهُ، والجمع قُرُوضٌ.
(٥) حَارٌ وَتَحَيَّرَ: نَظَرَ إِلَى الشَّيْءِ، فَعُشِبِي عَلَيْهِ، وَلَمْ يَهْتَدِ لِسَبِيلِهِ.
(٦) يَثُوسًا: قَنُوطًا قَاطِعًا لِلْأَمَلِ، وَقَدْ يَبْسُ مِنَ الشَّيْءِ مِنْ بَابِ فَهْمٍ، وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى شَاذَةٌ يَبْسُ يَبْسُ
- بالكسر فيهما - .



من روائع نجيب بك خطاط الملوك

جَمَالُ الْخَطِّ



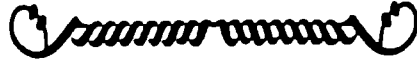
- ١ - أَلَا إِنَّ حُسْنَ الْخَطِّ أَثْمَنُ حَلِيَّةٍ^(١)
 - ٢ - وَرُبَّ مَقَالٍ صَيِّغٍ مِنْ مَعْدِنِ^(٢) النَّهْيِ^(٣)
 - ٣ - وَرُبَّ مَقَالٍ جَمَلِ الْخَطِّ شَكْلُهُ
 - ٤ - وَرُبَّ مَقَالٍ عَابِسٍ فِي نِظَامِهِ^(٤)
 - ٥ - وَكَمْ مِنْ لَالٍ شَابِ^(٥) بَاهِرٍ^(٦) نُورِهَا
 - ٦ - وَهَلْ تَسْتَوِي حَسَنَاءُ رَثٌ^(٧) رِدَاؤُهَا
 - ٧ - وَكَمْ مُتَّقِنٍ لِلْخَطِّ أَدْرَكَ سُوْلَهُ
 - ٨ - وَمَا حَلِيَّةُ الْكُتَّابِ إِلَّا خُطُوطُهُمْ
- يُفَاخِرُ إِعْجَابًا بِهَا الْعَرَبُ وَالْعَجَمُ
فَضَاعَ لِسْقَمِ^(٨) الشَّكْلِ حُسْنٌ بِهِ ابْتَسَمَ
تُطَالَعُهُ مَهْمَا اسْتَفَاضَ^(٩) بِلَا سَأَمٍ
إِذَا زَانَهُ التَّصْوِيرُ أَشْرَقَ وَاسْتَتَمَ^(١٠)
قُصُورٌ عَنِ الْإِتْقَانِ فِي خَطٍّ مَنْ نَظَّمَ
وَحَسَنَاءُ تَزْهَى^(١١) بِالضَّوْافِي^(١٢) مِنَ النَّعَمِ؟!
عَلَى عِزَّةِ الْمَطْلُوبِ^(١٣)، أَوْ أَمِنَ النَّقْمَ
تَعَزُّبُهَا قَدْرًا، وَتُعْلَى لَهَا قِيَمٌ^(١٤).

- (١) الحَلِيَّةُ - بالكسر - : ما يُزَيَّنُ بِهِ مِنْ مَصْنُوعِ الْمَعْدِنِيَّاتِ أَوْ الْحِجَارَةِ، وَالْجَمْعُ حَلِيٌّ - بالكسر والضم - .
- (٢) الْمَعْدِنُ - بكسر الدال - : الْمَوْطِنُ وَالْأَصْلُ، وَبَابُ عَدَنَ ضَرْبَ .
- (٣) النَّهْيُ: الْعُقُولُ؛ لِأَنَّهَا تَنْهَى عَنِ الْقَبِيحِ، مُفْرَدًا نَهْيَةً - بِالضَّمِّ .
- (٤) السَّقْمُ وَالسَّقْمُ - كَالْحَزْنِ وَالْحَزْنِ - : الْمَرَضُ، وَبَابُهُ فَرِحَ وَسَهَلَ .
- (٥) اسْتَفَاضَ: طَالَ وَاتَّسَعَ .
- (٦) نِظَامُهُ - بالكسر - : تَأْلِيْفُهُ وَجَمْعُهُ، وَبَابُ نَظَّمَ ضَرْبَ .
- (٧) اسْتَتَمَ: اكْتَمَلَ .
- (٨) شَابَ: خَالَطَ، وَبَابُهُ قَالَ .
- (٩) بَاهِرٌ: سَاطِعٌ، وَبَابُ بَهَرَ خَضَعَ .
- (١٠) الرَّثُ - بِالْفَتْحِ - : الْبَالِي، وَالْجَمْعُ رِثَاثٌ وَرِثَتْ، وَبَابُ رَثَ فَرَّ .
- (١١) الزَّهْوُ - بِالْفَتْحِ - : حُسْنُ الْمَنْظَرِ، وَفِعْلُهُ زَهِيَ بِصَيْغَةِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَفْعُولِ، كَعُنِيَ بِالْأَمْرِ: أَيِ اهْتَمَّ بِهِ .
- (١٢) الضَّوْافِي: السَّوَابِغُ، جَمْعُ ضَافِيَةٍ، وَبَابُ ضَفَا سَمَا .
- (١٣) عِزَّةُ الْمَطْلُوبِ - بالكسر - : قَلْتُهُ، فَلَا يَكَادُ يُوجَدُ، وَبَابُ عَزَّ فَرَّ .
- (١٤) تَعَلَّمَ الْخَطَّ الْعَرَبِيُّ لِقُورِزِيِّ سَالِمٍ عَفِيْفِي (١٥٩/١) .



من روائع البارودي

ابتدر مسعاك



لمحمود سامي البارودي

- ١ - بادِرٌ^(١) الفُرْصَةَ^(٢)، واحْدَرُ فَوْتَهَا
 ٢ - واغْتَنِمْ عُمْرَكَ إِبَّانَ^(٣) الصَّبَا
 ٣ - إِنَّمَا الدُّنْيَا خَيَالٌ^(٤) عَارِضٌ
 ٤ - تَارَةٌ تَدْجُو^(٥)، وَطُورًا^(٦) تَنْجَلِي^(٧)
 ٥ - فَاِبْتَدِرْ مَسْعَاكَ، وَاَعْلَمْ أَنَّ مَنْ
 ٦ - لَنْ يَنَالَ المَرءُ بِالْعَجْزِ^(١١) المُنَى^(١٢)
 ٧ - يَكْدَحُ^(١٤) العَاقِلُ فِي مَأْمَنِهِ
 ٨ - إِنَّ ذَا الحَاجَةِ مَالٌ يَغْتَرِبُ
 ٩ - وَلِيَكُنْ سَعْيُكَ مَجْدًا كُلَّهُ
- فَبُلُوغِ العِزِّ فِي نَيْلِ الفُرْصِ
 فَهُوَ إِنْ زَادَ مَعَ الشَّيْبِ نَقْصٌ
 قَلَمًا يَبْقَى، وَأَخْشَابٌ تُقْصُ
 عَادَةُ الظِّلِّ سَجَا^(٨)، ثُمَّ قَلْصٌ^(٩)
 بَادِرَ الصَّيْدِ مَعَ الفَجْرِ قَنْصٌ^(١٠)
 إِنَّمَا الفَوْزُ لِمَنْ هُمَّ قَنْصٌ^(١٣)
 فَإِذَا ضَاقَ بِهِ الأَمْرُ شَخْصٌ^(١٥)
 عَنِ حِمَاهُ^(١٦) مِثْلُ طَيْرٍ فِي قَفْصٍ
 إِنَّ مَرْعَى الشَّرِّ مَكْرُوهٌ أَحْصٌ^(١٧)

(١) بادر: عاجل وانتهر.

(٢) الفُرْصَةُ: التُّهْزَةُ، والجمع فُرُصٌ.

(٣) إِبَّانُ الشَّيْءِ - بالكسر والتشديد - : وَقْتُهُ.

(٤) الخيال - بالفتح - : ما تشبَّه لك في اليَقْظَةِ والحُلْمِ مِنْ صُورَةٍ، والجمع أَخْيَلَةٌ.

(٥) تَدْجُو: تُظْلِمُ، وبأبوه سَمَا.

(٦) الطُّورُ - بالفتح - : التَّارَةُ، والجمع أَطْوَارٌ.

(٧) تَنْجَلِي: تَنْكَشِفُ وتَتَضَح.

(٨) سَجَا: سَكَنَ ودام، وبابه سَمَا.

(٩) قَلْصٌ: نَقْصٌ وانْضَمَّ وانزَوَى، وبابه جَلَسَ.

(١٠) قَنْصٌ: صاد، وبابه ضَرَبَ.

(١١) العَجْزُ: الضَّعْفُ، وبابه ضَرَبَ، وَسَمِعَ.

(١٢) المُنَى: جمع مُنْيَةٍ - بالضم والكسر - ، وهي الأُمْنِيَّةُ.

(١٣) القَنْصُ - بالتحريك - : المَصِيرُ.

(١٤) يَكْدَحُ: يَعْمَلُ بِجِدٍّ وَكَدٍّ، وبابه قَطَعَ.

(١٥) شَخْصٌ: ارْتَفَعَ، وبابه خَضَعَ.

(١٦) الحِمَى - بالكسر - : ما يَحْمِيهِ وَيُدَافِعُ عَنْهُ.

(١٧) الأَحْصُ: المَشْتُومُ.



- ١٠- وَاَتَرَكَ الْجِرْصَ تَعِشُ فِي رَاحَةٍ
 ١١- قَدْ يَضُرُّ الشَّيْءُ تَرْجُو نَفْعَهُ
 ١٢- مَمِيزِ الْأَشْيَاءِ تَعْرِفُ قَدْرَهَا
 ١٣- وَاجْتَنَبَ كُلَّ غَيْبِي مَائِقٍ^(٤)
 ١٤- إِنَّمَا الْجَاهِلُ فِي الْعَيْنِ قَذَى^(٧)
 ١٥- وَاحْذِرِ النَّمَامَ تَأْمَنُ كَيْدَهُ
 ١٦- يَرْقُبُ^(١١) الشَّرَّ، فَإِنْ لَاحَتْ^(١٢) لَهُ
 ١٧- سَاكِنُ^(١٥) الْأَطْرَافِ، إِلَّا أَنَّهُ
- قَلَّمَا نَالَ مُنَاهُ مَنْ حَرَصَ
 رَبُّ ظَمَانَ بِصَفْوِ الْمَاءِ غَصَّ^(١)
 لَيْسَتْ الْغُرَّةُ^(٢) مِنْ جِنْسِ الْبِرْصِ^(٣)
 فَهُوَ كَالْعَيْرِ^(٥)، إِذَا جَدَّ قَمَصَ^(٦)
 حَيْثُمَا كَانَ، وَفِي الصَّدْرِ غَصَصَ^(٨)
 فَهُوَ كَالْبُرْغُوثِ إِنْ دَبَّ^(٩) قِرْصَ^(١٠)
 فُرْصَةً تَصْلُحُ لِلخِتْلِ^(١٣) قِرْصَ^(١٤)
 إِنْ رَأَى مَنْشَبَ أَظْفُورٍ^(١٦) رَقَصَ

(١) غَصَّ: شَرِقَ، وَبَابُهُ فَرِحَ، وَقَتَلَ.

(٢) الْغُرَّةُ - بِالضَّمِّ - : أَصْلُهَا بِيَاضٌ فِي جِهَةِ الْفَرَسِ فَوْقَ الدَّرْهِمِ، وَبِالْجَمْعِ غُرْرٌ، وَالْأَعْرُ: الْبَيْضُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

(٣) الْبِرْصُ: بِيَاضٌ يَظْهَرُ فِي ظَاهِرِ الْبَدَنِ لِفَسَادِ مِزَاجٍ، وَبَابُهُ فَرِحَ.

(٤) مَائِقٌ: أَحْمَقٌ، وَبَابُهُ قَالَ.

(٥) الْعَيْرُ - بِالْفَتْحِ - : الْحِمَارُ، وَالْجَمْعُ أَعْيَارٌ، وَعَيْارٌ، وَعَيْورٌ، وَعَيْورَةٌ، وَمَعْيورَاءُ، وَجَمْعُ الْعِيَارَاتِ.

(٦) قَمَصَ: رَفَعَ يَدَيْهِ وَطَرَحَهُمَا مَعًا، وَعَجَنَ بِرِجْلَيْهِ، وَبَابُهُ نَصَرَ، وَضَرَبَ.

(٧) الْقَذَى: جَمْعُ قَذَاةٍ، وَهِيَ مَا يَقَعُ فِي الْعَيْنِ مِنْ تُرَابٍ وَنَحْوِهِ.

(٨) غَصَصَ: جَمْعُ غَصَّةٍ، وَهِيَ مَا شَرِقَ بِهِ الْإِنْسَانُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ غَيْظٍ عَلَى التَّشْبِيهِ.

(٩) دَبَّ: مَشَى عَلَى هَيْئَتِهِ وَرَسَلِهِ، وَبَابُهُ ضَرَبَ، وَدَبِييًّا - أَيْضًا - .

(١٠) قِرْصَ: لَسَعَ، وَبَابُهُ نَصَرَ.

(١١) يَرْقُبُ: يَنْتَظِرُ، وَبَابُهُ دَخَلَ.

(١٢) لَاحَتْ: بَدَتْ وَظَهَرَتْ، وَبَابُهُ قَالَ.

(١٣) الْخِتْلُ: الْخِدَاعُ وَإِرَادَةُ الْمَكْرُوهِ بِالْغَيْرِ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ، وَبَابُهُ ضَرَبَ، وَتَضَرَبَ.

(١٤) فِرْصَ: انْتَهَزَ الْفُرْصَةَ وَاعْتَمَنَهَا، وَبَابُهُ نَصَرَ.

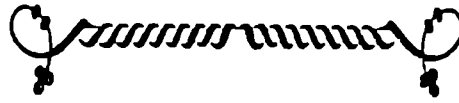
(١٥) سَاكِنٌ: ثَابِتٌ، وَبَابُهُ دَخَلَ.

(١٦) الْأَظْفُورُ - وَزَانُ أُسْبُوعٍ - : الظَّفَرُ، وَالْجَمْعُ أَظْفَارٌ، وَأَظْفَانِيرٌ.



١٢١
مِنْ تَتِي الشَّعَابِرِ

- ١٨- واختبر من شئت تعرفه، فما يعرف الأخلاق إلا من فحص^(١)
١٩- هذه حكمة كهل^(٢) خابر^(٣) فاقتنصها^(٤)، فهي نعم المقتنص



(١) فحص: بحث، وبابه قطع.
(٢) الكهل - بالفتح - : من وخطه الشيب، ورأيت له بجاله، أو من جاوز الثلاثين - أو أربعاً وثلاثين - إلى إحدى وخمسين، والجمع كهلون، وكهول، وكهال، وكهلان، وكهل.
(٣) خابر: عالم بالامر متقن لها، وبابه نصر.
(٤) فاقتنصها: اصطدها.



من روائع شوقي^(١)

خَدَعُوهَا

- ١ - خَدَعُوهَا بِقَوْلِهِمْ حَسَنَاءُ وَالغَوَانِي^(٢) يَغْرُهُنَّ^(٣) الثَّنَاءُ
- ٢ - أَتْرَاهَا تَنَاسَتْ^(٤) اسْمِي لَمَّا كَثُرَتْ فِي غَرَامِهَا^(٥) الْأَسْمَاءُ
- ٣ - إِنْ رَأَيْتَنِي تَمِيلُ عَنِّي ، كَأَنَّ لَمْ تَكُ بَيْنِي وَبَيْنَهَا أَشْيَاءُ
- ٤ - نَظْرَةٌ ، فَابْتِسَامَةٌ ، فَسَلَامٌ فَكَلَامٌ ، فَمَوْعِدٌ ، فَلِقَاءُ
- ٥ - يَوْمَ كُنَّا - وَلَا تَسَلْ : كَيْفَ كُنَّا؟ - نَتَهَادِي^(٦) مِنَ الْهَوَى^(٧) مَا نَشَاءُ
- ٦ - وَعَلَيْنَا مِنَ الْعَفَافِ^(٨) رَقِيبٌ^(٩) تَعَبَتْ فِي مَرَاِسِهِ^(١٠) الْأَهْوَاءُ
- ٧ - جَادَبْتَنِي^(١١) ثُوبِي الْعَصِي^(١٢) وَقَالَتْ : أَنْتُمْ النَّاسُ أَيُّهَا الشُّعْرَاءُ فَالْعَذَارَى^(١٣) فِي قُلُوبِ الْعَذَارَى^(١٤)

(١) هو أحمد شوقي الشاعر المشهور، له شعر جيد، وله أشعار كثيرة تدل على رقة دينه وجهله بالعبقريّة، كقوله في مدح رسول الله - ﷺ -

في المهد يستقي الحيا برجائه ويقصده تستدفع الباساء

فهو هنا يزعم أنه يستقي الحيا برجاء النبي - ﷺ - والحيا هو المطر، والله - سبحانه وتعالى - يقول: ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ وَهُوَ الْزَلِيّ الْحَمِيدُ ﴾ [الشورى: ٢٨]. ويزعم أيضا أن الباس يستدفع بقصد رسول الله - ﷺ - ، والله - سبحانه - يقول: ﴿ إِنْ يَجِيبِ الْمُضْطَرُّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفِ السُّوءَ ﴾ [النمل: ٦٢]، ونصح بقراءة كتاب «الكافي في التحذير من معضلات القوافي» لعبد الكريم الجميد؛ لمن أراد معرفة أحمد شوقي، فهكذا الشعراء، وما من شاعر من الشعراء المجيدين إلا وعليه مأخذ إلا من رحم ربك.

(٢) الغواني: جمع غانية، وهي المرأة الجميلة، سُميت غانية لاستغنائها بحُسنها عن الزينة.

(٣) يغرهن: يخدعهن، وبابه قعد.

(٤) تناست: أرت من نفسها أنها نسيته، وليست بناسية له.

(٥) الغرام - بالفتح - : العشق والولوع.

(٦) نتهادي: يعطي كل منا الآخر هدية.

(٧) الهوى: العشق والحب، والجمع أهواء.

(٨) العفاف - بالفتح - : الكف عما لا يحل ولا يجمل.

(٩) رقيب: حارس، وبابه دخل.

(١٠) مراسه - بالكسر - : معالجته والتغلب عليه.

(١١) جادبتني: نازعتني.

(١٢) العصي: العاصي، ضد المطيع.

(١٣) العذارى: جمع عذراء، وهي البكر.

(١٤) قلوبهن هواء: فارغة خالية عن العقل والفهم، جعل القلوب نفس الهوا مبالغة.



من روائع حافظ إبراهيم

رَمَوْنِي بَعْقَمٍ فِي الشَّبَابِ (١)



لشاعر النيل حافظ إبراهيم

- ١ - رَجَعْتُ لِنَفْسِي (٢)، فَاتَّهَمْتُ حَصَاتِي (٣) وناديتُ قَوْمِي، فاحتسبتُ حياتي (٤)
 ٢ - رَمَوْنِي بَعْقَمٍ فِي الشَّبَابِ (٥)، وليتني عَقِمْتُ فَلَمْ أَجْزَعْ (٦) لِقَوْلِ عِدَاتِي (٧)
 ٣ - وَكَدْتُ وَمَا لَمْ أَجِدْ لِعَرَائِسِي رِجَالًا وَأَكْفَاءَ (٨) وَأَدْتُ بِنَاتِي (٩)
 ٤ - وَسِعَتْ كِتَابَ اللَّهِ لَفْظًا وَغَايَةً (١٠) وما ضيقتُ عن آي به وعِظَاتِ
 ٥ - فَكَيْفَ أَضِيقُ الْيَوْمَ عَنْ وَصْفِ آلَةٍ وَتَنْسِيقِ أَسْمَاءٍ لِمُخْتَرَعَاتِ!؟
 ٦ - أَنَا الْبَحْرِي أَحْشَاءَهُ (١١) الدَّرُّ (١٢) كَامِنٌ (١٣) فَهَلْ سَأَلُوا الْغَوَاصَّ عَنْ صَدَقَاتِي (١٤)!

(١) لأن اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم، ولغة السنة النبوية - وهما مصدرا التشريع في الإسلام -؛ فقد صب الكافرون أعداء الإسلام من صليبيين ويهود وشيوعيين - كجزء من حربهم على الإسلام - صبوا حملتهم على العربية الفصحى، وسار في ركبهم أذئاب المستعمر في بلاد العروبة الإسلامية، الذين باعوا دينهم ولغتهم لعدوهم الكافر، تارة يدعون للعامية والألهجات المحلية، وأخرى يدعون للغات الأجنبية، وهذه القصيدة قالها الشاعر حافظ إبراهيم متحدًا بلسان حال اللغة العربية مبيّنًا مأساتها.

(٢) رَجَعْتُ لِنَفْسِي: تأمل نفسي. (٣) الحِصَاة - بوزان قناة - : العقل.

(٤) احتسبتُ حياتي: عددتها عند الله أنوي بها وجهه لا ثواب الدنيا.

(٥) رموني بعقم في الشباب: اتهموني بأنني لا ألد، وأنا شابة ولود.

(٦) أجزع: أحزن حزناً شديداً، وبابه فرح. (٧) عِدَاتِي: أعدائي، جمع عادي.

(٨) الأكفاء: الأمثال والنظراء، جمع كفاء - بالضم - .

(٩) وأدتُ بناتي: دفنتهن أحياء، وقد وأد بنته - من باب وعد - فهي مؤؤودة.

(١٠) لفظاً وغاية: أي مبنياً ومعنى.

(١١) أحشاء: جمع حشاً - بالتحريك - ، وهو ما في البطن.

(١٢) الدر: جمع درة، وهي اللؤلؤة العظيمة، وتجمع - أيضاً - على درر، ودرات.

(١٣) كامن: مختفٍ متوارٍ، وبابه دخل.

(١٤) صدقات: جمع صدقة - بالتحريك - ، وهي غشاء الدر.



- ٧ - فِيا وَيَحْكُمُ^(١) اِبْلَى^(٢) وَتَبْلَى مَحَاسِنِي وَمِنْكُمْ - وَإِنْ عَزَّ الدَّوَاءُ^(٣) - أَسَاتِي^(٤)
- ٨ - فِلا تَكِلُونِي^(٥) لِلزَّمَانِ فِإِنِّي فِلا تَكِلُونِي^(٥) لِلزَّمَانِ فِإِنِّي
- ٩ - أَرَى لِرِجَالِ الغَرَبِ عِزًّا^(٦) وَمَنَعَةً^(٧) أَرَى لِرِجَالِ الغَرَبِ عِزًّا^(٦) وَمَنَعَةً^(٧)
- ١٠ - أَتُوا أَهْلَهُم بِالْمَعْجِزَاتِ تَفَنُّنًا^(٨) أَتُوا أَهْلَهُم بِالْمَعْجِزَاتِ تَفَنُّنًا^(٨)
- ١١ - أَيَطْرِبُكُمْ^(٩) مِنْ جَانِبِ الغَرَبِ نَاعِبٌ^(١٠) أَيَطْرِبُكُمْ^(٩) مِنْ جَانِبِ الغَرَبِ نَاعِبٌ^(١٠)
- ١٢ - وَلَوْ تَزَجُرُونَ الطَّيْرَ^(١١) يَوْمًا عَلِمْتُمْ وَلَوْ تَزَجُرُونَ الطَّيْرَ^(١١) يَوْمًا عَلِمْتُمْ

- (١) وَيَحْكُمُ: كَلِمَةٌ رَحْمَةٌ، إِنْ أَضِيفَتْ وَجِبَ نَصَبُهَا بِإِضْمَارِ فِعْلٍ، نَحْوُ: وَيَحْكُمُ زَيْدٌ، وَالتَّقْدِيرُ: أَلَزَمَهُ اللهُ وَيَحْكُمُ نَحْوَ ذَلِكَ. فَإِنْ لَمْ تُضَفْ جاز النَّصْبُ وَالرَّفْعُ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ، نَحْوُ: وَيَحْكُمُ لَزَيْدٌ، وَوَيْحٌ لَزَيْدٌ.
- (٢) بَلَى الثُّوبُ - مِنْ بَابِ تَعَبَ - بَلَى - بِالْكَسْرِ وَالْقَصْر - وَبِإِلَاءٍ - بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ - : قَدِمَ وَخَلَقَ وَصَارَ غَيْرَ صَالِحٍ لِلِاسْتِعْمَالِ. وَبَلَى الْجِسْمُ: نَحَلَ وَهَزَلَ لِعَاهَةِ، أَوْ لَطَوَلَ الزَّمَنَ عَلَيْهِ.
- (٣) عَزَّ الدَّوَاءُ يَعِزُّ عِزًّا - بِكَسْرِ الْعَيْنِ فِيهِمَا - وَعِزَّازَةٌ - بِالْفَتْحِ - فَهُوَ عَزِيزٌ: إِذَا قَلَّ فَلَا يَكَادُ يُوجَدُ.
- (٤) أَسَاةٌ: جَمْعُ أَسٍ، وَهُوَ الطَّبِيبُ وَالْجِرَّاحُ، وَيُجْمَعُ الْأَسَى - أَيْضًا - عَلَى إِسَاءٍ مِثْلَ الرِّعَاءِ جَمْعُ الرَّاعِي، وَقَدْ أَسَوْتُ الْجُرْحَ: ذَاوَيْتُهُ، وَبَابُهُ عَدَا، وَأَسَا - أَيْضًا - .
- (٥) لَا تَكِلُونِي: لَا تَسَلِّمُونِي وَتَتْرَكُونِي، وَبَابُهُ وَعَدَ، وَوَكُولًا - أَيْضًا - .
- (٦) عِزًّا: قُوَّةً وَغَلْبَةً.
- (٧) مَنَعَةٌ - بِالتَّحْرِيكِ وَسُكُنَتْ لِحُضْرَةِ الْوِزْنِ - : قُوَّةٌ فَهِيَ مَصْدَرٌ كَالْأَنْفَةِ وَالْعِظْمَةِ، وَقِيلَ: الْمَنَعَةُ جَمْعُ مَانِعٍ، وَهُمْ الْعَشِيرَةُ وَالنُّصْرَاءُ، يُقَالُ: فُلَانٌ فِي مَنَعَةٍ: أَي فِي عِزِّ قَوْمِهِ فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ مَنْ يُرِيدُهُ.
- (٨) عِزًّا وَعِزًّا - بِالْكَسْرِ - عِزًّا وَعِزًّا - بِكَسْرِهِمَا - وَعِزَّازَةٌ - بِالْفَتْحِ - فَهُوَ عَزِيزٌ: إِذَا قَوِيَ بَعْدَ ذِلَّةٍ.
- (٩) تَفَنُّنًا: أَي مُتَفَنِّينَ، يَعْنِي ذَوِي فُنُونٍ وَأَنْوَاعٍ بِتِلْكَ الْمَعْجِزَاتِ.
- (١٠) أَيَطْرِبُكُمْ: أَيَسْرُكُمْ، وَالطَّرَبُ: خِيفَةٌ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ لَشِدَّةِ سُرُورٍ أَوْ حُزْنٍ، وَقَدْ طَرَبَ مِنْ بَابِ فَرِحَ، وَأَطْرَبَهُ غَيْرُهُ.
- (١١) نَعَبَ الْغُرَابُ (مِنْ بَابِ قَطَعَ، وَضَرَبَ، وَنَعَبِيًّا - أَيْضًا، وَتَنَعَبًا - بِالْفَتْحِ - وَنَعَبَانًا - بِالتَّحْرِيكِ -) فَهُوَ نَاعِبٌ: صَاحِبُ الْبَيْتِ - عَلَى زَعْمِهِمْ - وَهُوَ الْفِرَاقُ. وَكَلِمَةُ (نَاعِبٌ) هُنَا اسْتَعْبِرَتْ لِلرَّجُلِ يُخْبِرُ خَيْرَ السُّوءِ كَالْغُرَابِ عَلَى سَبِيلِ الْاسْتِعَارَةِ التَّصْرِيحِيَّةِ.
- (١٢) زَجْرُ الطَّيْرِ: نَهْرُهُ وَتَهْيِيجُهُ عَلَى الطَّيْرَانِ، فَإِنْ طَارَ ذَاتَ الْيَمِينِ تَيْمَنَ وَتَفَاعَلَ، وَإِنْ طَارَ ذَاتَ الشَّمَالِ تَشَاءَمَ. وَالزَّجْرُ مَنَهِيٌّ عَنْهُ فِي الْإِسْلَامِ.
- (١٣) الْعَثْرَةُ - بِالْفَتْحِ - : الزَّلَّةُ، وَالْجَمْعُ عَثْرَاتٌ - بِالتَّحْرِيكِ - .
- (١٤) شَتَاتٌ - بِالْفَتْحِ - : تَفَرَّقَ.



- ١٣ سَقَى اللهُ فِي بَطْنِ الْجَزِيرَةِ^(١) أَعْظَمًا
١٤ - حَفِظْنَ وِدَادِي^(٢) فِي الْبَلَى^(٣) وَحَفِظْتُهُ
١٥ وَفَاخَرْتُ^(٤) أَهْلَ الْغَرْبِ وَالشَّرْقِ مُطَرِّقًا^(٥)
١٦ - أَرَى كُلَّ يَوْمٍ بِالْجَرَائِدِ^(٦) مَزْلَقًا^(٧)
١٧ - وَأَسْمَعُ لِلْكِتَابِ فِي مِصْرَ ضَجَّةً^(٨)
١٨ أَيَهْجُرْنِي^(٩) قَوْمِي - عَفَا اللهُ عَنْهُمْ -
١٩ - سَرَتْ لَوْثَةُ الْإِعْجَامِ^(١٠) فِيهَا كَمَا سَرَى
- يَعِزُّ^(١١) عَلَيْهَا أَنْ تَلِينَ قَنَاتِي^(١٢)
لَهْنًا بِقَلْبٍ دَائِمٍ الْحَسْرَاتِ^(١٣)
حَيَاءً - بَتَلِكِ الْأَعْظَمِ النَّخِرَاتِ^(١٤)
مِنَ الْقَبْرِ يَدْنِينِي^(١٥) بِغَيْرِ أَنَاةٍ^(١٦)
فَاعَلِمُ أَنْ الصَّائِحِينَ نُعَاتِي^(١٧)
إِلَى لُغَةٍ لَمْ تَتَّصِلْ بِرِوَاةٍ^(١٨)!
لُعَابُ الْأَفَاعِي^(١٩) فِي مَسِيلٍ^(٢٠) فُرَاتٍ^(٢١)

(١) الجزيرة: يعني بها جزيرة العرب.

(٢) عز علي أن تفعل كذا: صعب واشتد كناية عن الأنفة عنه، وبابه ضرب، وقطع.

(٣) المراد بالقناة هنا: القامة، وبلينها: الضعف والانحلال، والمعنى: يشق عليها أن أكون ضعيفة منحلّة.

(٤) الوداد - بالتثنية - : الحبّ والمودة.

(٥) البلى: الموت وذهاب الأثر.

(٦) دائم الحسرات: مستمرّ الحزن والتلهف.

(٧) فاخرت: عارضت بالفخر، والفخر: التمدح بالخصال كالافتخار.

(٨) أطرق: سكت ولم يتكلم، وأرخى عينيه ينظر إلى الأرض، فهو مطرق.

(٩) النخيرات: الباليات المفتتات، وباب نخير فرح.

(١٠) الجرائد: جمع جريدة، وهي الصحيفة.

(١١) المزلق: الموضع الذي لا تثبت عليه قدم.

(١٢) يدنيني: يقربني.

(١٣) أناة - وزان حصة - تأن وتمهل، ضد العجلة.

(١٤) الضجّة - بالفتح - : الجلبة، وهي اختلاط الأصوات، يقال: ضجّ القوم - من باب ضرب -

ضحيجاً: إذا جزعوا وفزعوا من شيء خافوه، فصاحوا وجلبوا.

(١٥) نعاة: جمع ناع، وهو من يأتي بخبر الموت، يقال: نعى له الميت (من باب سعى، ونعياً - أيضاً -

ونعيان): إذا أخبره بموته.

(١٦) الهجر: القطع والصرم، ضد الوصل، وباب هجر نصر، وهجراناً - أيضاً - بالكسرة.

(١٧) لم تتصل برواة: أي لم يأخذها الخلف عن السلف بطريق الرواية التي تحفظها من التغيير.

(١٨) الإعجام: ضعف البيان وسوء التعبير.

(١٩) لعاب الأفاعي: ما يسيل من أفواه الحيات الخبيثات، يريد السم.

(٢٠) مسيل: مجرى. (٢١) الفرات - بوزان غراب - : الماء العذب جداً.



- ٢٠- فجاءتُ كثوبٍ ضمَّ سبعين رُقعةً^(١) مشكَّلةَ الألوانِ مُختلفاتِ
 ٢١- إلى معشرِ الكتابِ والجمعِ^(٢) حافلٍ^(٣) بسطتُ^(٤) رجائي بعدَ بسطِ شكاتي^(٥)
 ٢٢- فإمَّا حياةٌ تبعثُ^(٦) الميِّتَ في البلى وتُنبتُ في تلكِ الرُّموسِ^(٧) رُفاتي^(٨)
 ٢٣- وإمَّا مماتٌ لا قيامَةَ بعدهُ مماتٌ - لعمري^(٩) - لم يُقسُ بمماتِ



- (١) الرُقعة - بالضم - : الخِرقة التي يُرَقَعُ بها الثوب المقطوع، والجمع رِقَاعٌ.
 (٢) الجَمع: اسم لجماعة الناس، والجمع جُموعٌ.
 (٣) حافل: مُجتمع مُحْتشد، وبابه ضَرَبَ.
 (٤) بسطت: نَشَرْتُ، وبابه نَصَرَ.
 (٥) شكاتي - بالفتح - : شكواي.
 (٦) تبعث: تنشر وتُحيي، وبابه قَطَعَ.
 (٧) الرُّموس: القُبور، جمع رَمْسٍ - بالفتح - ، ويُجمع - أيضاً - على أرماسٍ.
 (٨) الرُّفات - بوزان غراب - : ما يلي من العظام.
 (٩) لعمري: وحياتي، أسلوب قسم، واللام لتوكيد الابتداء، والخبر محذوف وجوباً، تقديره: قَسَمي، أو ما أقسمُ به.



من روائع أسعد رستم

العشاق قبل الزواج وبعده^(١)

لأسعد رستم

- ١ - قَبْلَ الزَّوْاجِ يَكُونُ المرءُ مُحْتَرَقاً
٢ - وَالصَّبُّ^(٢) فِي قَلْبِهِ نَارٌ مُؤَجَّجَةٌ
٣ - لَوْحَالٌ^(٥) دُونَ^(٦) الْمُنَى^(٧) طَوْدٌ^(٨) لِحَاوَلٍ أَنْ
٤ - وَكُلَّمَا غَلَّقُوا بَاباً يَمُرُّ بِهِ
٥ - تَرَاهُ يُنْفِقُ أَمْوَالاً قَضَى زَمَاناً
٦ - وَيَهْجُرُ الْأَهْلَ وَالْأَصْحَابَ أَجْمَعُهُمْ
٧ - يَقْضِي النَّهَارَ وَلَا شُغْلٌ لَدَيْهِ سِوَى
٨ - وَقَدْ يَمُوتُ، وَكَمْ صَبٌّ صَبَابَتُهُ^(١٠)
٩ - لَوْ أَنَّهَا سَأَلَتْهُ حَاجَةً لَجَرَى
- عَلَى الَّتِي بِهِوَآهَا^(١) قَلْبُهُ عَلِقَا
وَإِنْ تَكُنْ عِنْدَ مَنْ يَهْوَاهُ قَدْ دَنَقَا^(٤)
يَكُونُ بِالْفِعْلِ ذَلِكَ الطَّوْدُ مُحْتَرَقَا
سَعَى لِكَي يَفْتَحَ الْبَابَ الَّذِي غَلِقَا
مِنَ الْجَبِينِ عَلَيْهَا يَسْكُبُ الْعَرَقَا
لِكَي يَكُونَ بِهَا فِي الْحُبِّ مُلْتَصِقَا
ذِكْرَى الْحَبِيبِ، وَيَقْضِي لَيْلَهُ أَرْقَا^(٩)
جَنَّتْ عَلَيْهِ، فَمَا أَبْقَتْ لَهُ رَمَقَا^(١١)
كَالسَّيْلِ مُنْدَفِقَا وَالسَّهْمِ مُنْطَلِقَا

(١) انيسُ المسافرِ وسلوةُ الحاضرِ (ص ١٩٤، ١٩٥).

(٢) بهواها: بعشقها وحبها، وباب هوي فرج.

(٣) الصَّبُّ - بالفتح - : المحبُّ المشتاق، وبابُ صَبِّ فرج.

(٤) دَنَقَ: تَتَبَعَ دَقَائِقَ الْأُمُورِ، وبابه دخل، وضرب.

(٥) حَالٌ: حَجَزٌ، وبابه قال.

(٦) دُونَ - بالضم - : قَبْلَ.

(٧) الْمُنَى: الْأَمَانِي وَالْأَحْلَامُ، وَالْمُفْرَدُ مُنِيَّةٌ.

(٨) الطَّوْدُ - بالفتح - : الْجَبَلُ الْعَظِيمُ، وَالْجَمْعُ أَطْوَادٌ وَطَوْدَةٌ.

(٩) الْأَرْقُ - بفتح الهمزة - : السهر، وبابه فرج.

(١٠) الصَّبَابَةُ - بالفتح - : حَرَارَةُ الشُّوقِ.

(١١) الرَّمَقُ - بفتح الهمزة - : بَقِيَّةُ الرُّوحِ وَالْحَيَاةِ، وَالْجَمْعُ أَرْمَاقٌ.



مُنْتَهَى الْأَشْغَالِ

- ١٠ - وَكَمْ تَبَسَّمَ مَسْرُورًا بَطَلَعَتِهَا
١١ - وَقَدْ يَغَارُ عَلَيْهَا إِنْ هِيَ التَّفَتَتْ
١٢ - يَشْرِي لَهَا كُلَّ مَا تَهْوَاهُ مِنْ تُحَفٍ
١٣ - حَتَّى إِذَا وَهَبَتْهُ قَلْبَهَا، فَعَدَا^(٣)
١٤ - قَلْبٌ مَحَبَّبَةٌ لِلْحَالِ وَانْقَلَبَتْ
١٥ - كَأَنَّهُ لَمْ يَنْلُ مِنْ دَهْرِهِ أَرْبَاءَ
١٦ - كَأَنَّمَا لَمْ يَطْبُ نَفْسًا بِزَوْجَتِهِ
١٧ - فَصَارَ يَشْتِمُهَا ظُلْمًا، وَيَلْطِمُهَا
١٨ - أَقْلٌ حَادِثَةٌ مِنْهَا تُهَيِّجُهُ
١٩ - يُرِيدُ مِنْهَا طَعَامًا إِنْ تَأَخَّرَ عَنْ
٢٠ - كَأَنَّمَا هِيَ مِنْ بَعْضِ الْعَبِيدِ لَهُ
٢١ - يَغِيبُ عَنْ بَيْتِهِ لَيْلًا فَيَتْرُكُهَا
٢٢ - حَتَّى إِذَا سَأَلْتَهُ: أَيْنَ كَانَ؟ أَبِي
- وَكَمْ تَنْهَدُ مُشْتَقًا وَكَمْ شَهَقًا^(١)
إِلَى سِوَاهُ فَيَمْسِي بِأَلِهِ قَلْبًا
يَشْرِي الْأَسَاوِرَ وَالْأَطْوَاقَ^(٢) وَالْحَلِيقَا
زَوْجًا لَهَا وَعَلَى صِدْقِ الْوَلَا^(٤) اتَّفَقَا
بُغْضًا وَلَمْ يَبْقَ مِنْ ذِكْرٍ لَمَّا سَبَقَا
لَأَجْلِ قَلْبِهِ الْوَلَهَانَ^(٥) قَدْ خَفَقَا^(٦)
كَلًا وَلَمْ يَقْتَرَنَّ يَوْمًا وَلَا عَشَقَا
وَرُبَّمَا - وَقْتَ غَيْظٍ - رَأْسَهَا سَحَقَا^(٧)
حَتَّى إِذَا عَارَضَتْ قَوْلًا لَهَا حَنَقَا^(٨)
مِيعَادِهِ لِحِظَّةٍ فِي وَجْهِهَا بَصَقَا
وَالْعَبْدُ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ قَدْ عُنِقَا^(٩)
وَحِيدَةً فَتُقَاسِي وَحِدَةً وَشَقَا
رَدَّ الْجَوَابِ عَلَيْهَا وَالْعَصَا امْتَشَقَا^(١٠)

(١) شهق: تردّد البكاء في صدره، وبابه متع، وضرب، وسمع.

(٢) الأطواق: جمع طوق - بالفتح - ، وهو حلّي للعنق.

(٣) عدا: صار، وبابه سما.

(٤) الولا: أي الولاء، وهو الحب.

(٥) الولهان: الحائر الحزين، وباب وله ورث، ووجل، ووعد.

(٦) خفق القلب خفقاناً: اضطرب وبابه ضرب.

(٧) سحق الشيء: دقه، وبابه قطع.

(٨) حنق: اشتد غيظه، وبابه فرح.

(٩) عنق: أخرج عن الرق والعبردية.

(١٠) امتشق: اختلس، والاختلاس: أخذ الشيء بسرعة.

- ٢٣ - يَقُولُ: قُومِي - أَيَا بِنْتَ الْكِلَابِ - إِذَا
 ٢٤ - أَجْلِي^(٢)، أَطْبَخِي، كُنْسِي هَيَا أَحْمَلِي وَلِدَا
 ٢٥ - وَهَكَذَا تَسْتَمِرُّ الْحَالُ بَيْنَهُمَا
 ٢٦ - بِئْسَ الزَّوْاجُ زَوْاجٌ لَأَوْفَاقٍ^(٣) بِهِ
 ٢٧ - الْمَرْءُ يَطْلُبُ رِزْقًا لَيْسَ يَمْلِكُهُ
 وَقَطْبِي^(١) بِنُطْلُونَا لِي؛ فَقَدْ مُزِقَا
 فَإِنَّهُ يُقْلِقُ الْجِيرَانَ إِنْ زَعَقَا
 وَرُبَّمَا بَعْدَ هَذَا كُلَّهُ افْتَرَقَا
 وَلَا بَقَاءَ بِلَا حُبٍّ يُعَدُّ^(٤) بَقَا
 حَتَّى إِذَا نَالَهُ لَمْ يَرْضَ مَا رُزِقَا



(١) قطبي: اجتمعي ما تمزق منه بالمخيط.
 (٢) اجلي: نظفي، وبابه سها.
 (٣) الوفاق - بالكسر - : الموافقة.
 (٤) يعدُّ: يهتئ.



من روائع الزهراني

مآسي المعددين



لناصر بن مسفر الزهراني

- ١ - أَتَانِي بِالنُّصَائِحِ بَعْضُ نَاسٍ
 ٢ - أَتَرْضَى أَنْ تَعِيشَ وَأَنْتَ شَهْمٌ^(٢)؟
 ٣ - إِذَا حَاضَتْ فَأَنْتَ تَحِيضُ مَعَهَا
 ٤ - وَتَقْضِي الْأَرْبَعِينَ بِشَرِّ حَالٍ
 ٥ - وَإِنْ غَضِبْتَ عَلَيْكَ تَنَامُ فَرْدًا
 ٦ - تَزُوجُ بَائِنَتَيْنِ وَلَا تُبَالِي
 ٧ - فَقُلْتُ: لَهُمْ مَعَاذَ اللَّهِ، إِنْ بَالِي
 ٨ - فَهَا أَنَا إِذَا بَدَأَتْ تَرُوقُ^(٧) حَالِي
 ٩ - فَلَنْ أَرْضَى بِمَشْغَلَةٍ وَهُمْ
 ١٠ - لِي امْرَأَةٌ، وَشَابٌ^(٨) الرَّأْسُ مِنْهَا
 ١١ - فَصَاحُوا: سُنَّةَ الْمُخْتَارِ تُنْسَى
- وَقَالُوا أَنْتَ مِقْدَامٌ^(١) سِيَّاسِي
 مَعَ امْرَأَةٍ تُقَاسِي مَا تُقَاسِي؟!
 وَإِنْ نَفَسْتَ فَأَنْتَ أَخُو النَّفَاسِ
 كَدَابِ رَأْسُهُ هُشِمَتْ بِقَاسِ
 وَمَحْرُومًا وَتُمْعِنُ^(٣) فِي التَّنَاسِي
 فَخَنُّ أُولُو^(٤) التَّجَارِبِ وَالْمِرَاسِ^(٥)
 أَخَافُ مِنْ أَعْتِلَالِي وَارْتِكَاسِي^(٦)
 وَيُورِقُ عَوْدُهَا بَعْدَ الْيَبَاسِ
 وَأَنْكَادٍ يَكُونُ بِهَا انْغِمَاسِي
 فَكَيْفَ أَزِيدُ حَظِّي بَانْتِكَاسِي؟!
 وَتُمْحَى، أَيْنَ أَرْبَابُ الْحِمَاسِ!؟

(١) مقدم: كثير الإقدام، أي الشجاعة.

(٢) الشَّهْمُ - بالفتح - : السَّيِّدُ الصُّلْبُ، النَّافِذُ الْحُكْمُ، الذِّكْيُ الْفُؤَادُ، وَالْجَمْعُ شِهَامٌ، وَقَدْ شَهَّمُ مِنْ بَابِ ظَرَفٍ.

(٣) تُمْعِنُ: تُبْعِدُ.

(٤) أُولُو: أَصْحَابُ، وَهُوَ جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ، وَقِيلَ: اسْمُ جَمْعٍ، وَاحِدُهُ ذُو.

(٥) الْمِرَاسُ - بِالْكَسْرِ - : مُمَارَسَةُ الْأُمُورِ وَمُعَالَجَتُهَا.

(٦) ارْتِكَاسِي: انْتِكَاسِي وَانْقِلَابِي عَلَى رَأْسِي.

(٧) تَرُوقُ: تَصْفُرُ.

(٨) شَابٌ: أَبْيَضٌ، وَبَابُهُ بَاعٌ.



- ١٢ - فَقُلْتُ أضعُتُمْ سُنناً عِظاماً
 ١٣ - لِمَاذَا سُنَّةُ التُّعْدَادِ كُنْتُمْ
 ١٤ - وَشَرَعُ اللهُ فِي قَلْبِي وَرُوحِي
 ١٥ - إِذَا احْتِجَّ الْفَتَى لَزَوْاجِ أُخْرَى
 ١٦ - وَلَكِنَّ الزَّوْاجَ لَهُ شُرُوطٌ
 ١٧ - وَإِنَّ مَعَاشِرَ النُّسْوَانِ بَحْرٌ
 ١٨ - وَيَكْفِي مَا حَمَلْتُ مِنَ الْمَعَاصِي
 ١٩ - فَقَالُوا: أَنْتَ خَوَافٌ جَبَانٌ
 ٢٠ - فَخُضْتُ غِمَاراً^(٤) تَجْرِبَةٌ ضَرُوسٍ^(٥)
 ٢١ - يَجْزُ^(٦) لَهَيْبِهَا فِي الْقَلْبِ حَزاً
 ٢٢ - رَأَيْتُ عَجَائِباً، وَرَأَيْتُ أَمْراً
 ٢٣ - وَقُلْتُ: أَظُنُّنِي عَاشَرْتُ جِنّاً
 ٢٤ - لَا تُفْهَ تَافَهُ، وَأَقْلُ أَمْرٍ
 ٢٥ - وَكَمْ كُنْتُ الضَّحِيَّةَ فِي مِرَارٍ^(٩)
- وَبَعْضُ الْوَأَجِبَاتِ بِلا احْتِرَاسٍ
 لَهَا تَسْعَوْنَ فِي عَزْمٍ وَبَاسٍ!^(١)
 وَسُنَّةُ سَيِّدِي مِنْهَا اقْتِبَاسِي
 فَذَلِكَ لَهُ بِلا أَدْنَى التَّبَاسِ
 وَعَدْلُ الزَّوْجِ مَشْرُوطٌ أَسَاسِي
 عَظِيمُ الْمَوْجِ، لَيْسَ لَهُ مَرَّاسِي^(٢)
 وَأَثَامُ تَنْوَأُ بِهَا الرُّوَاسِي^(٣)
 فَشَبَّوْا^(٣) النَّارَ فِي قَلْبِي وَرَاسِي
 بِهَا كَانَ أَفْتِنَانِي وَأَبْتِنَاسِي
 أَشَدُّ عَلَيَّ مِنْ حَزِّ الْمَوَاسِي^(٧)
 غَرِيباً فِي الْوُجُودِ بِلا قِيَاسِ
 وَأَحْسَبُ أَنَّي بَيْنَ الْإِنْسِ
 تُبَادِرُ حَرِبُهُنَّ بِالْإِنْبِجَاسِ^(٨)
 وَأُجْزَمُ بِانْعِدَامِي وَأَنْطِمَاسِي

(١) المراسي: جمع مرسي، وهو المكان الذي ترسو - أي تقف - عليه السفينة.

(٢) تنوَأُ بها الرواسي: أي تنهضُ بها بجهدٍ ومَشَقَّةٍ، والرواسي: الجبال الثابتة، يُقال: رَسَا يَرْسُو: إذا ثَبَتَ وَأَقَامَ.

(٣) شَبَّوْا: أَوْقَدُوا، وَبَابُهُ رَدٌّ.

(٤) غِمَارٌ - بالكسر - : جمعُ غَمْرَةٍ - بالفتح - ، وهي الشدَّةُ.

(٥) ضَرُوسٌ: صَعْبَةٌ.

(٦) حَزٌّ: قِطْعَةٌ، وَبَابُهُ رَدٌّ.

(٧) المَوَاسِي: جمعُ مَوْسَى، وهي آلةُ الحِلافةِ.

(٨) الْإِنْبِجَاسُ: الْإِنْفِجَارُ.

(٩) مِرَارٌ - بالكسر - : جمعُ مَرَّةٍ - بالفتح - ، وهي الفَعْلَةُ الْوَاحِدَةُ.



مُنْتَهَى الشَّعْبَانِ

- ٢٦ فإحداهنَّ شَدَّتْ شَعْرَ رَأْسِي
٢٧ وَإِنْ عَثَرَ اللِّسَانُ بِذِكْرِ هَاذِي
٢٨ - وَتُبْصِرُنِي إِذَا مَا احْتَجَّتْ أَمْرًا
٢٩ فَكَمْ مِنْ لَيْلَةٍ أُمْسِي حَزِينًا
٣٠ - وَكُنْتُ أَنَامُ مُحْتَرَمًا عَزِيزًا
٣١ - أَرْضِعْ نَامِسَ الْجِيرَانِ دَمِي
٣٢ - وَيَوْمٌ أَدْعِي أَنِّي مَرِيضٌ
٣٣ - وَإِنْ لَمْ تَنْفَعِ الْأَعْدَارُ شَيْئًا
٣٤ - وَإِنْ فَرَطْتُ^(٤) فِي التَّحْضِيرِ يَوْمًا
٣٥ - وَإِنْ لَمْ أَرْضِ إِحْدَاهُنَّ لَيْلًا فَيَا
٣٦ - يَطِيرُ النَّوْمُ مِنْ عَيْنِي وَأَصْحُو
٣٧ - يَجِيءُ الْأَكْلُ لَا مَلْحٌ عَلَيْهِ
٣٨ - وَإِنْ غَلِطَ الْعِيَالُ تَعَيْتُ حَذْفًا^(٥)
٣٩ - وَتَصْرُخُ مَا اشْتَرَيْتَ لِي احْتِيَاجِي
٤٠ - وَلَوْ أَنِّي أَبُوحُ بِرُبْعِ حَرْفٍ
٤١ - تَرَانِي مِثْلَ إِنْسَانٍ جَبَانٍ
٤٢ - وَإِنْ أَشْرِي^(٦) لِإِحْدَاهُنَّ فَجَلًّا

(١) الاختلاس : أخذ الشيء بسرعة.

(٢) البساس : الفقر الخالي.

(٣) الثَّأْوِبُ : الثَّاقِلُ وَالْفُتُورُ.

(٤) فَرَطْتُ : قَصَّرْتُ.

(٥) الْحَذْفُ الشَّيْءُ : الرَّمِي بِهِ.

(٦) أَشْرِي : أَشْتَرِي، وَبَابُ شَرَى رَمَى.



- ٤٣ - رَأَيْتَكَ حَامِلاً كَيْساً عَظِيماً
٤٤ - تَقُولُ: تُحِبُّنِي وَأَرَى الْهَدَايَا
٤٥ - وَأَحْلِفُ صَادِقاً فَتَقُولُ: أَنْتُمْ
٤٦ - فَصَرْتُ لِحَالَةٍ تُدْمِي وَتُبْكِي
٤٧ - وَحَارَ النَّاسُ فِي أَمْرِي لِأَنِّي
٤٨ - وَضَاعَ النَّحْوُ وَالْإِعْرَابُ مِنِّي
٤٩ - وَطَلَّقْتُ الْبَيَانَ مَعَ الْمَعَانِي
٥٠ - أُرُوحُ لِأَشْتَرِي كُتُباً فَأَنْسِي
٥١ - أَسِيرُ أَدُورٌ مِنْ حَيٍّ لِحَيٍّ
٥٢ - وَلَا أَدْرِي عَنِ الْأَيَّامِ شَيْئاً
٥٣ - فَيَوْمٌ فِي مُخَاصَمَةٍ وَيَوْمٌ
٥٤ - وَمَا نَفَعَتْ سِيَاسَةُ بُوْشٍ يَوْماً
٥٥ - وَمِنْ حِلْمِ ابْنِ قَيْسٍ أَخَذْتُ حِلْمِي
٥٦ - فَلَمَّا أَنْ عَجَزْتُ وَضَاقَ صَدْرِي
٥٧ - دَعَوْتُ بِعَيْشَةِ الْعُزَابِ أَحْلَى
٥٨ - وَجَاءَ النَّاصِحُونَ إِلَيَّ أُخْرَى
٥٩ - وَلَا تَسْأَمُ، وَلَا تَبْقَى حَزِيناً
٦٠ - تَزُوجُ حُرْمَةً أُخْرَى لِتَحْيَا
٦١ - فَصِحْتُ بِهِمْ لَئِنْ لَمْ تَتْرُكُونِي
- فَمَاذَا فِيهِ مِنْ ذَهَبٍ وَمَاسٍ
لِغَيْرِي تَشْتَرِيهَا وَالْمَكَاسِي
رَجَالٌ خَادِعُونَ وَشَرُّ نَاسٍ
قُلُوبَ الْمُخْلِصِينَ لِمَا أُقَاسِي
إِذَا سَأَلُوا عَن أَسْمِي قَلْتُ: نَاسِي
وَلخَبَطْتُ الرِّبَاعِي بِالخُمَاسِي
وَضَيَّعْتُ الطَّبَاقَ مَعَ الْجَنَاسِ
وَأَشْرِي الزَّيْتَ أَوْ سَلَكُ النُّحَاسِ
كَأَنِّي بَعْضُ أَصْحَابِ التَّكَاسِي
وَلَا كَيْفَ انْتَهَى الْعَامُ الدَّرَاسِي
نُدَاوِي مَا اجْتَرَحْنَا أَوْ نُوَاسِي
وَلَا مَا كَانَ مِنْ هِيَلَا سِي لَاسِي
وَمَكْرًا مِنْ جُحَا وَأَبِي نُوَاسِ
وَبَاءَتْ^(١) أُمْنِيَاتِي بِالْإِيَّاسِي
مِنَ الْأَنْكَادِ فِي ظِلِّ الْمَآسِي
وَقَالُوا: نَحْنُ أَرْبَابُ الْمَرَاسِي
فَقَدْ جِئْنَا بِحَلِّ دِبْلُومَاسِي
سَعِيداً سَالِماً مِنْ كُلِّ بَاسِ
لَأَنْفِلْتَنَّ ضَرْباً بِالْمَدَاسِ^{(٢)(٣)}

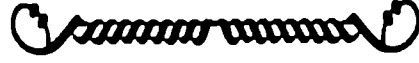
(١) بَاءَتْ: رَجَعْتُ.

(٢) المداس - بالفتح - : الذي يلبس في الرجل.

(٣) أنيسُ المسافر وسلوةُ الحاضر (٢٨١ - ٢٨٣).

من روائع العشماوي

غريب



لعبد الرحمن العشماوي

- ١ - غَرِيبٌ^(١)، وأوطاني تُداسُ^(٢)، وأُمّتي
 ٢ - غَرِيبٌ، وهلُ في هذه الدارِ مَنْزِلٌ
 ٣ - أَلَا لَيْتَ شِعْرِي^(٤) يا بِلادي مَتَى أَرَى
 ٤ - يُجْمَعُنَا شَرْعٌ حَكِيمٌ وَسُنَّةٌ
 ٥ - أَقَافِلَةُ الْإِسْلَامِ، هَيَّا تَحْفَظِي^(٥)
 ٦ - أَيَا أُمّتي، قَدْ يَأْنِسُ المرءُ بِالهُوَى
 ٧ - وَيَمْضِي مَعَ الْأَيَّامِ يَشْدُو^(٦) بِحُبِّهَا
 ٨ - غَرِيبٌ، أَنْخَتَارُ الْحِيَاضِ، وَمَاؤُهَا
- تُعاني، وَمَوْجُ الظُّلْمِ يَشْتَدُّ صَائِلُهُ^(٣)
 لِمَنْ فِي سِوَاهَا تَسْتَقِرُّ مَنَازِلُهُ؟
 خَمِيسًا^(٥) مِنَ الْأَبْطَالِ سَارَتْ جَحَافِلُهُ^(٦)؟
 فَيَبْدُوا لَنَا زَيْفُ الضَّلَالِ^(٧) وَبِاطِلُهُ
 وَسِيرِي؛ فَإِنَّ الشَّرَّ سَارَتْ قَوَافِلُهُ
 وَيَشْتَاقُ لِلدُّنْيَا، وَفِيهَا مِشَاغِلُهُ!
 وَفِيهَا - وَلَوْ يَدْرِي - تُقِيمُ مَقَاتِلُهُ^(٨)!
 غُثَاءً^(٩)، وَحَوْضُ الدِّينِ تَصْفُو مَنَاهِلُهُ^(١٠)؟!

(١) الغريب: النازح عن وطنه.

(٢) تُداسُ: تُوطأُ بالأقدام، وباب داسَ قال.

(٣) صائله: وائبه.

(٤) شعر بالشيء - من بابي نصرَ وسهل - : أي عَلِمَ به وَقَطِنَ له وَعَقَلَهُ، ومنه قولهم: ليت شعري: أي ليتني عَلِمْتُ.

(٥) الخميس: الجيش؛ لأنه خَمْسُ فِرَقٍ: المقدمة، والقلب، واليمين، والميسرة، والساقة (أي المؤخرة).

(٦) جحافل: جمع جحفل - بزنة جعفر - ، وهو الجيش الكثير.

(٧) زيف الضلال: غثاؤه.

(٨) تحفظي: تهينني.

(٩) يشدو: يتغنّى ويترنم، وبابه عدا.

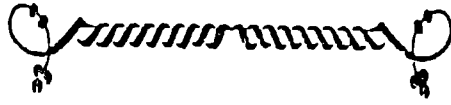
(١٠) مقاتل الإنسان: المواضع التي إذا أصيبت قتلته، واحداها مقتل.

(١١) الغثاء - بالضم - : ما خالط السيل من ورق الشجر البالي وفئات الأشياء.

(١٢) المناهل: جمع منهل، وهو عين ماء.



- ٩ - وَكَمْ مِنْ صَدِيقٍ تَحْسَبُ الْخَيْرَ قَصْدَهُ
 ١٠ - وَمَنْ سَارَ فِي الدُّنْيَا بِغَيْرِ طَرِيقَةٍ
 ١١ - تَنَاولَ مِنَ الْأَغْصَانِ مَا تَسْتَطِيعُهُ
 فَتَبْدُو عَلَيَّ مَرَّ اللَّيَالِي مَهَازِلُهُ^(١)!
 فَقَدْ بَاتَ وَالْأَوْهَامُ سُمٌّ يُدَاخِلُهُ
 وَدَعَكَ مِنَ الْغُصْنِ الَّذِي لَا تُطَاوِلُهُ^(٢)



(١) مهازله: جُدُوْبِه.
 (٢) لا تُطَاوِلُهُ: لا تَبْلُغُ طُولَهُ.



نونية القحطاني



لأبي محمد الأندلسي^(١)

- ١- يَا مُنْزِلَ الْآيَاتِ وَالْفُرْقَانِ^(٢)
- ٢- اشْرَحْ بِهِ صَدْرِي لِمَعْرِفَةِ الْهُدَى
- ٣- يَسْرُبِهِ أَمْرِي وَأَقْضِ مَأْرَبِي^(٥)
- ٤- وَأَحْطُطْ بِهِ وَزْرِي^(٧) وَأَخْلِصْ نَيْتِي
- ٥- وَاكْشِفْ بِهِ ضُرِّي^(١٠) وَحَقِّقْ تَوْبَتِي^(١١)
- ٦- طَهِّرْ بِهِ قَلْبِي وَصَفِّ سَرِيرَتِي
- ٧- واقْطَعْ بِهِ طَمَعِي وَشَرِّفْ هِمَّتِي
- ٨- أَسْهَرْ بِهِ لَيْلِي وَأَظْمِ^(١٤) جَوَارِحِي
- ٩- أَمْزِجْهُ - يَا رَبِّ - بِلَحْمِي مَعَ دَمِي

(١) تُنسب هذه القصيدة للإمام أبي محمد عبد الله بن محمد الأندلسي القحطاني السلفي المالكي - رحمه الله - ، كما ذكر ذلك كثير من أهل العلم في مُصنِّفاتهم . انظر « نفع الطيب » للمقري (١٤٢/٢ - ١٥٢) ، و« الأنساب » للسمعاني (٣٤٥/١٠) ، و« الأعلام » للزركلي (١٤٩/٧) .

(٢) الفرقان - بالضم - : القرآن .

(٣) الحرمة : ما لا يحل انتهاكُه ، ووجب القيام به ، وحرَمَ التفریطُ فيه ، والجمع حرُمات .

(٤) اعصم : احفظ وق ، وبابه ضرب .

(٥) اقض مأربي : أتمها وأبلغنيها . والمأرب : الحوائج ، واحدها مأربة - مثلثة الراء - .

(٦) أجزر : أنقذ وأعد . (٧) الوزر - بالكسر - : الإثم والذنب ، والجمع أوزار .

(٨) اشدد : أحكم ، وبابه رد . (٩) أزري - بالفتح - : قوتي .

(١٠) الضر - بالضم - : الشدة وسوء الحال .

(١١) حقق توبتي : اجعلها صادقة . (١٢) ورعي : تقوأي .

(١٣) الجنان - بالفتح - : القلب ، والجمع أجنان .

(١٤) أظم : عطش . (١٥) الأضغان : جمع ضغن - بالكسر - وهو الحقد .



- ١٠- أَنْتَ الَّذِي صَوَّرْتَنِي وَخَلَقْتَنِي
 ١١- أَنْتَ الَّذِي عَلَّمْتَنِي وَرَحَّمْتَنِي
 ١٢- أَنْتَ الَّذِي أَطْعَمْتَنِي وَسَقَيْتَنِي
 ١٣- وَجَبَّرْتَنِي^(١) وَسَتَّرْتَنِي وَتَصَرَّرْتَنِي
 ١٤- أَنْتَ الَّذِي آوَيْتَنِي وَحَبَّوْتَنِي^(٢)

- ١٥- وَزَرَعْتَ لِي بَيْنَ الْقُلُوبِ مَوَدَّةً
 ١٦- وَنَشَرْتَ لِي فِي الْعَالَمِينَ مَحَاسِنًا
 ١٧- وَجَعَلْتَ ذِكْرِي فِي الْبَرِّيَّةِ^(٣) شَائِعًا

- ١٨- وَاللَّهُ لَوْ عَلِمُوا قَبِيحَ سَرِيرَتِي
 ١٩- وَلَا عَرَضُوا عَنِّي وَمَلُّوا صُحْبَتِي
 ٢٠- لَكِنْ سَتَّرْتَ مَعَايِبِي وَمَثَالِبِي
 ٢١- فَلَكَ الْمَحَامِدُ وَالْمَدَائِحُ كُلُّهَا
 ٢٢- وَلَقَدْ مَنَنْتَ^(٤) عَلَيَّ - رَبِّ - بِأَنْعَمٍ

- ٢٣- فَوَحَّقَ حِكْمَتِكَ الَّتِي آتَيْتَنِي
 ٢٤- لَعْنِ اجْتَبَيْتَنِي^(٥) مِنْ رِضَاكَ مَعُونَةً
 ٢٥- لِأَسْبَحَنَّكَ بُكْرَةً وَعَشِيَّةً

(٢) حَبَّوْتَنِي: أَعْطَيْتَنِي بِلَا جِزَاءٍ وَلَا مِنْ.

(٤) مَنَنْتَ: أَنْعَمْتَ، وَبَابُهُ رَدٌّ.

(٦) الدُّجَى: جَمْعُ دُجِيَّةٍ - بِالضَّمِّ -، وَهِيَ الظُّلْمَةُ.

(١) جَبَّرْتَنِي: سَدَّدْتَ مَفَاقِرِي، وَبَابُهُ نَصْرٌ.

(٣) الْبَرِّيَّةُ: الْخَلْقُ.

(٥) اجْتَبَيْتَنِي: اصْطَفَيْتَنِي وَاخْتَارْتَنِي.

(٧) أَرْكَانِي: جَوَارِحِي.



مُنْتَهَى الْأَشْعَالِ

- ٢٦ - وَلَاذُكُرْتِكَ قَائِمًا أَوْ قَاعِدًا
 ٢٧ - وَلَاكُتْمَنٌ عَنِ الْبَرِيَّةِ خَلْتِي (١)
 ٢٨ - وَلَاقْصِدْتُكَ فِي جَمِيعِ حَوَائِجِي
 ٢٩ - وَلَاحَسِمَنَّ (٢) عَنِ الْأَنَامِ مَطَامِعِي
 ٣٠ - وَلَاجُعَلَنَّ رِضَاكَ أَكْبَرَ هِمَّتِي
 ٣١ - وَلَاكُسُونٌ عُيُوبَ نَفْسِي بِالتُّقَى
 ٣٢ - وَلَامُنَعَنَّ النَّفْسَ عَنْ شَهَوَاتِهَا
 ٣٣ - وَلَاتَلُونَ حُرُوفَ وَحْيِكَ فِي الدُّجَى

- ٣٤ - أَنْتَ الَّذِي - يَا رَبَّ - قُلْتَ حُرُوفَهُ
 ٣٥ - وَنَظَّمْتَهُ بِبَلَاغَةٍ أَزَلِيَّةٍ (٧)
 ٣٦ - وَكَتَبْتَ فِي اللَّوْحِ الْحَفِيزِ (٨) حُرُوفَهُ

- ٣٧ - فَاللَّهُ رَبِّي لَمْ يَزَلْ مُتَكَلِّمًا حَقًّا إِذَا مَا شَاءَ ذُو إِحْسَانٍ (٩)

(١) الخلة - بالفتح - : الحاجة، والفقر، والخصاصة، وفي المثل: «الخلة تدعو إلى السئلة» أي إلى السرقة.

(٢) الجهد - بالفتح - : المشقة.

(٣) لأحسمن: لا قطعن، وبابه حسم ضرب.

(٤) الحسام - بالضم - : السيف القاطع.

(٥) عناني - بالكسر - : مفقودي، وهو في الأصل سير اللجام الذي يمسك به الدابة، والجمع أعنة وعنن.

(٦) أعواني: أنصاري، واحده عون.

(٧) أزلية: قديمة.

(٨) الحفيظ: المحفوظ، فهو فعيل بمعنى مفعول.

(٩) الله - سبحانه وتعالى - موصوف بأنه متكلم بإجماع الأنبياء والمرسلين وأتباعهم إلى يوم الدين، ففي

الصحيحين من حديث عدي بن حاتم قال: قال رسول الله - ﷺ - : «ما منكم من أحد إلا يكلمه الله

يوم القيامة، ليس بينه وبينه ترجمان» واللفظ للبخاري.



- ٢٨- نَادَى بِصَوْتٍ حِينَ كَلَّمَ عَبْدَهُ
٢٩- وَكَذَا يُنَادِي فِي الْقِيَامَةِ
٤٠- أَنْ يَا عِبَادِي أَنْصِتُوا لِي وَاسْمَعُوا
٤١- هَذَا حَدِيثٌ نَبِينَا عَنْ رَبِّهِ
٤٢- لَسْنَا نُشَبِّهُ صَوْتَهُ بِكَلَامِنَا
٤٣- لَا تَحْصُرُ الْأَوْهَامُ مَبْلَغَ ذَاتِهِ
٤٤- وَهُوَ الْمَحِيطُ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمُهُ
٤٥- مَنْ ذَا يُكَيِّفُ ذَاتَهُ وَصِفَاتَهُ
٤٦- سُبْحَانَهُ مَلَكًا عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى
٤٧- وَكَلَامُهُ الْقُرْآنُ أَنْزَلَ آيَهُ
٤٨- صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ خَيْرَ صَلَاتِهِ
- مُوسَى فَأَسْمَعَهُ بِلَا كِتْمَانٍ
رَبُّنَا جَهْرًا فَيَسْمَعُ صَوْتَهُ الثَّقْلَانِ^(١)
قَوْلَ الْإِلَهِ الْمَالِكِ الدِّيَانِ^(٢)
صِدْقًا بِلَا كَذِبٍ وَلَا بَهْتَانٍ
إِذْ لَيْسَ يُدْرِكُ وَصْفَهُ بَعْيَانِ^(٣)
أَبْدًا وَلَا يَحْضُوبُهُ قَطْرٌ^(٤) مَكَانٍ
مِنْ غَيْرِ إِغْفَالٍ وَلَا نِسْيَانٍ
وَهُوَ الْقَدِيمُ^(٥) مُكُونُ الْأَكْوَانِ!
وَحَوَى جَمِيعَ الْمُلْكِ وَالسُّلْطَانِ^(٦)!
وَحَيًّا عَلَى الْمَبْعُوثِ مِنْ عَدْنَانِ^(٧)
مَا لَاحَ^(٨) فِي فَلَكَيْهِمَا الْقَمْرَانِ^(٩)



(١) الثَّقْلَان - بالتحريك - : الإنس والجن.

(٢) الدِّيَان : المجازي الذي لا يُضَيِّعُ عملاً، بل يُجْزِي بالخير والشر.

(٣) العيان - بالكسر - : المعاينة، مصدر عاين الشيء عياناً: إذا رآه بعينه.

(٤) القَطْرُ - بالضم - : الناحية والجانب، والجمع أقطار.

(٥) القديم ليس من أسماء الله الحسنى، قال العلامة عَبْدُ الرَّحْمَنِ بن قاسم في حاشية الدرّة المضية في عقيدة الفرقة المرضية (ص ١): «القديم لم يجئ في أسماء الله تعالى - ، وما ليس له أصل في النص والإجماع، لم يجز قبوله ولا ربه حتى يعرف معناه، وفي لغة العرب هو المتقدم على غيره، فلا يختص بما لم يسبقه عدم، فإن أُريدَ به الذات التي لا صفة لها - لأنه لو كان لها صفة، كانت قد شاركتها في القدم ونحو ذلك - فباطل، وإن أُريدَ أن - سبحانه - القديم الأزلي بجميع صفاته، الذي لم يزل ولا يزال، لا ابتداء لوجوده، ولا انتهاء له، وأن لم يسبق وجوده عدم - فهذا حق اهـ.

(٦) السُّلْطَان : قُدرة الملك.

(٧) عدنان : هو أبو معد، وبه سُميت القبيلة.

(٨) لَاحَ : ظهر وبدأ، وبابه قال.

(٩) القَمْرَان : الشمس والقمر.



مِنْبَتِي الْأَشْجَارِ

- ٤٩- هُوَ جَاءَ بِالْقُرْآنِ مِنْ عِنْدِ الَّذِي
٥٠- تَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَوَحْيِهِ
٥١- وَكَلَامُ رَبِّي لَا يَجِيءُ بِمِثْلِهِ
٥٢- وَهُوَ الْمُصُونُ مِنَ الْأَبَاطِلِ كُلِّهَا
٥٣- مَنْ كَانَ يَزْعَمُ أَنَّ يُبَارِي نَظْمَهُ
٥٤- فَلَيَأْتِ مِنْهُ بِسُورَةٍ أَوْ آيَةٍ
٥٥- فَلَيَنْفَرِدُ بِاسْمِ الْأُلُوْهِیَّةِ، وَلَيَكُنْ
٥٦- فَإِذَا تَنَاقَضَ نَظْمَهُ فَلَيَلْبَسَنَّ
٥٧- أَوْ فَلَيُقِرَّ بِأَنَّهُ تَنْزِيلُ مَنْ
٥٨- لَا رَبِّبَ^(٦) فِيهِ بِأَنَّهُ تَنْزِيلُهُ
٥٩- اللَّهُ فَصَلِّهِ، وَأَحْكَمْ آيَهُ
٦٠- هُوَ قَوْلُهُ وَكَلَامُهُ وَخِطَابُهُ
٦١- هُوَ حُكْمُهُ، هُوَ عِلْمُهُ، هُوَ نُورُهُ
٦٢- جَمَعَ الْعُلُومَ دَقِيقَهَا وَجَلِيلَهَا
٦٣- قَصَصٌ عَلَيَّ خَيْرِ الْبَرِيَّةِ قِصَّةُ
- لا تَعْتَرِيهِ^(١) نَوَائِبُ^(٢) الْحَدَثَانِ^(٣)
بِشَهَادَةِ الْأَحْبَارِ وَالرُّهْبَانِ^(٤)
أَحَدٌ وَلَوْ جُمِعَتْ لَهُ الثَّقَلَانِ
وَمِنَ الزِّيَادَةِ فِيهِ وَالنَّقْصَانِ
وَيَرَاهُ مِثْلَ الشَّعْرِ وَالْهَذْيَانِ
فَإِذَا رَأَى النُّظْمَيْنِ يَشْتَبِهَانِ
رَبَّ الْبَرِيَّةِ وَلِيَقُلْ: سُبْحَانِي
ثَوْبَ النَّقِیْصَةِ صَاغِرًا بِهِوَانِ
سَمَاءُ فِي نَصْرِ الْكِتَابِ مَثَانِي^(٥)
وَبِدَايَةِ التَّنْزِيلِ فِي رَمَضَانَ
وَتَلَاةِ تَنْزِيلِ بِلَا الْحُجَّانِ
بِفَصَاحَةٍ وَبِلَاغَةٍ وَبَيَانِ
وَصِرَاطِهِ الْهَادِي إِلَى الرِّضْوَانِ
فِيهِ يَصُولُ الْعَالَمُ الرَّبَّانِي^(٦)
رَبِّي فَأَحْسَنَ أَيَّمَا إِحْسَانِ

(١) تَعْتَرِيهِ: تُصِيبُهُ.

(٢) نَوَائِبُ: نَوَازِلُ وَمَصَائِبُ، وَاحِدُهَا نَائِبَةٌ.

(٣) الْحَدَثَانِ - بَفَتْحَتَيْنِ - : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.

(٤) قَالَ قَتَادَةُ: الْأَحْبَارُ: الْيَهُودُ، وَالرُّهْبَانُ: هُمُ النَّصَارَى. وَقَالَ الضَّحَّاكُ: الْأَحْبَارُ هُمُ الْقُرَّاءُ، وَالرُّهْبَانُ: هُمُ الْعُلَمَاءُ. وَقَالَ الْفُضَيْلُ بْنُ عِيَّاضٍ: الْأَحْبَارُ: الْعُلَمَاءُ، وَالرُّهْبَانُ: الْعِبَادُ.

(٥) قَالَ - تَعَالَى - : هَذَا الَّذِي نَزَلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِيًّا [الزُّمَرُ: ٢٣]. وَمَعْنَى مَثَانِي: أَي تَثْنِي فِيهِ الْقِصَصُ، وَتُكْرَرُ فِيهِ الْمَوَاعِظُ وَالْأَحْكَامُ. وَقِيلَ: يَثْنِي مِنَ التَّلَاوَةِ، فَلَا يَمْلُ سَامِعُهُ، وَلَا يَسَامُ قَارِئُهُ.

(٦) لَا رَبِّبَ: لَا شَكَ.

(٧) الْعَالَمُ الرَّبَّانِيُّ: هُوَ الَّذِي يُعَلِّمُ صِغَارَ الْعِلْمِ قَبْلَ كِبَارِهِ. وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَتَعَلَّمُ الْعِلْمَ، ثُمَّ يَعْمَلُ بِمَا عَلِمَ، ثُمَّ يُعَلِّمُ النَّاسَ. وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.



- ٦٤ - وَأَبَانَ فِيهِ حَلَالَهُ وَحَرَامَهُ وَنَهَى عَنِ الْآثَامِ وَالْعِصْيَانِ
- ٦٥ - مَنْ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ خَالِقُ قَوْلِهِ
- ٦٦ - مَنْ قَالَ فِيهِ: عِبَارَةٌ وَحِكَايَةٌ^(١)
- ٦٧ - مَنْ قَالَ: إِنَّ حُرُوفَهُ مَخْلُوقَةٌ
- ٦٨ - لَا تَلْقَ مُبْتَدَعًا وَلَا مُتَزَنِدًا
- ٦٩ - وَالْوَقْفُ فِي الْقُرْآنِ^(٢) خُبْتُ بَاطِلٌ
- ٧٠ - قُلْ: غَيْرَ مَخْلُوقٍ كَلَامُ إِلَهِنَا^(٣)
- ٧١ - أَهْلُ الشَّرِيعَةِ أَيْقَنُوا بِنُزُولِهِ
- ٧٢ - وَتَجَنَّبِ اللَّفْظَيْنِ؛ إِنَّ كِلَيْهِمَا
- وَقَدْ اسْتَحَلَّ عِبَادَةَ الْأَوْثَانِ
- فَقَدَا يُجْرَعُ مِنْ حَمِيمٍ آن^(٤)
- فَالْعَنَةُ ثُمَّ اهْجُرَهُ كُلَّ أَوْانٍ^(٥)
- إِلَّا بَعْبَسَةَ مَالِكِ الْغَضْبَانِ
- وَخِدَاعُ كُلِّ مُذْبَذَبٍ حَيْرَانٍ
- وَاعْجَلْ وَلَا تَكُ فِي الْإِجَابَةِ وَاوَانِي^(٦)
- وَالْقَائِلُونَ بِخَلْقِهِ شَكْلَانِ
- وَمَقَالَ جَهْمٍ^(٧) عِنْدَنَا سَيَّانٍ^(٨)

- (١) لا يجوز إطلاق القول بأن القرآن حكاية عن كلام الله - كما قال الكلابية - أو عبارة - ما قال الأشعرية - ، والفرق بينهما:
- أن الحكاية: تعني المماثلة، كأن هذا المعنى الذي هو الكلام عندهم حكي بمرآة، كما يحكي الصدى كلام المتكلم.
- أما العبارة: فتعني أن المتكلم عبر عن كلامه النفسي بحروف وأصوات خلقت.
- ومن قال: إن القارئ الآن يعبر عن كلام الله، أو يحكي كلام الله، فلا بأس بهذا التقييد والتعيين؛ لأن لفظه بالقرآن ليس هو كلام الله.
- (٢) الحميم: الماء الحار، وأنى الحميم فهو آن: انتهى حره.
- (٣) الأوان: الحين، والجمع آونة مثل زمان وأزمنة.
- (٤) أي من زعم أن القرآن مخلوق فهو جهمي كافر، ومن زعم أنه كلام الله ووقف، ولم يقل: ليس بمخلوق - فهو أخيب من القول الأول.
- (٥) كلام الله غير مخلوق، قال عمرو بن دينار: «أدركت الناس منذ سبعين سنة يقولون: الله الخالق، وما سواه مخلوق إلا القرآن، فإنه كلام الله غير مخلوق، منه بدأ، وإليه يعود» انظر قطف الثمر في بيان عقيدة أهل الأثر لصديق حسن خان (ص ٧١، ٧٤).
- (٦) واني: متأخر، وحقه أن يكون منصوباً (وانيا)؛ لأنه خبر (تك)، لكن الشاعر رفعه لضرورة الشعر.
- (٧) هو جهم بن صفوان، الضال المبتدع رأس الجهمية، هلك في زمان صغار التابعين، أخذ عن الجعد بن درهم تعطيل الصفات، والرّب عنده هو الوجود المطلق. قال الذهبي: «وما علمته روى شيئاً، ولكنه زرع شراً عظيماً» انظر «ميزان الاعتدال» للذهبي (١/٤٢٦).
- (٨) سيان - بالكسر - : مثلان، مثنى سي.

- ٧٣- يَا أَيُّهَا السُّنِّيُّ خُذْ بِوَصِيَّتِي
 ٧٤- وَأَقْبِلْ وَصِيَّةَ مُشْفِقٍ مُتَوَدِّدٍ
 ٧٥- كُنْ فِي أُمُورِكَ كُلِّهَا مُتَوَسِّطًا
 ٧٦- وَاعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ رَبُّ وَاحِدٌ
 ٧٧- الْأَوَّلُ الْمُبْدِي بَغْيِيرِ بَدَايَةِ
 ٧٨- وَكَلَامِهِ صِفَةٌ لَهُ وَجَلَالَةٌ
 ٧٩- رُكْنُ الدِّيَانَةِ أَنْ تُصَدِّقَ بِالْقَضَا
 ٨٠- اللَّهُ قَدْ عَلِمَ السَّعَادَةَ وَالشَّقَا
 ٨١- لَا يَمْلِكُ الْعَبْدُ الضَّعِيفُ لِنَفْسِهِ
 ٨٢- سُبْحَانَ مَنْ يُجْرِي الْأُمُورَ بِحِكْمَةٍ (٣)
 ٨٣- نَفَذَتْ (٤) مَشِيئَتَهُ بِسَابِقِ عِلْمِهِ
 ٨٤- وَالْكُلُّ فِي أُمَّ الْكِتَابِ (٥) مُسَطَّرٌ
 ٨٥- فَاقْصِدْ (٦) هُدَيْتَ - وَلَا تَكُنْ مُتَغَالِيًا (٧)
 ٨٦- دَنْ بِالشَّرِيعَةِ وَالكِتَابِ كِلَيْهِمَا
 ٨٧- وَكَذَا الشَّرِيعَةُ وَالكِتَابُ كِلَاهُمَا
 ٨٨- وَلِكُلِّ عَبْدٍ حَافِظَانِ لِكُلِّ مَا
- وَإِخْصُصْ بِذَلِكَ جُمْلَةَ الْإِخْوَانِ
 وَاسْمَعْ بِفَهْمٍ حَاضِرٍ يَقْظَانِ
 عَدْلًا، بِلَا نَقْصٍ وَلَا رُجْحَانِ
 مُتَنَزِّةً عَنِ ثَالِثٍ أَوْ ثَانِ
 وَالْآخِرُ الْمُفْنِي، وَلَيْسَ بِفَنَانِ
 مِنْهُ بِلَا أَمَدٍ (١) وَلَا حِدْثَانِ (٢)
 لَا خَيْرَ فِي بَيْتٍ بِلَا أَرْكَانِ
 وَهُمَا وَمَنْزِلَتَاهُمَا ضِدَانِ
 رُشْدًا وَلَا يَقْدِرُ عَلَيَّ خُذْلَانِ
 فِي الْخَلْقِ بِالْأَرْزَاقِ وَالْحِرْمَانِ
 فِي خَلْقِهِ عَدْلًا بِلَا عُدْوَانِ
 مِنْ غَيْرِ إِغْفَالٍ وَلَا نُقْصَانِ
 إِنَّ الْقُدُورَ تَفُورُ بِالغَلِيَانِ
 فَكِلَاهُمَا لِلدِّينِ وَاسِطَتَانِ
 بِجَمِيعِ مَا تَأْتِيهِ مُحْتَفِظَانِ
 يَقَعُ الْجَزَاءُ عَلَيْهِ مَخْلُوقَانِ

(١) الأمد - بفتح الحاء - : الغاية.

(٢) حدثان الأمر - بالكسر - : ابتداءه.

(٣) الحكمة: وضع الأشياء مواضعها، وتنزيلها منازلها.

(٤) نفذت: مضت، وبابه دخل.

(٥) أم الكتاب: اللوح المحفوظ.

(٦) أقصد: توسط، وبابه ضرب.

(٧) متغالياً: متجاوزاً للحد.



٨٩ - أمرا بكتب كلامه وفعله
 ٩٠ - والله صدق وعده ووَعِيدُهُ
 ٩١ - والله أكبر أن تُحدَّ (١) صفاته

٩٢ - وحياتنا في القبر بعد مماتنا
 ٩٣ - والقبر صح نعيمه وعذابه
 ٩٤ - والبعث بعد الموت وعد صادق
 ٩٥ - وصراطنا حق، وحوض نبينا
 ٩٦ - يسقى بها السني أعذب شربة
 ٩٧ - وكذلك الأعمال يومئذ ترى
 ٩٨ - والكتب يومئذ تطاير في الوري
 ٩٩ - والله يومئذ يجيء لعرضنا

١٠٠ - والأشعري (٥) يقول: يأتي أمره
 ويعيب وصف الله بالإتيان

(١) حد الشيء: جعل له حداً، وحد الشيء: منتهاه، وبابه رد.

(٢) الأواني: جمع إناء، وهو الكوز.

(٣) يذاد: يدفع ويطرده، وبابه قال.

(٤) داني: قريب، وبابه سما.

(٥) هو أبو الحسن علي بن إسماعيل من ذرية أبي موسى الأشعري صاحب رسول الله - ﷺ - ، ولد بالبصرة عام ٢٧٠ هـ.

وقد مر بثلاثة أطوار:

الأول - طور الاعتزال.

الثاني - طور الكلابية.

والطور الثالث - رجوعه إلى مذهب السلف. فالأشعري ينتسبون لظوره الثاني، وقد سجل ذلك في كتابه الإبانة عن أصول الديانة، وثمن عزى كتاب الإبانة إليه: شيخ الإسلام، وتلميذه ابن القيم، والذهبي، والبيهقي، وابن فرحون المالكي، وابن كثير، وابن العماد، فالناظم لم يقف على رجوع أبي الحسن الأشعري عن الاعتزال والقول بكلام ابن كلاب، والله أعلم.



مُنْتَهَى الْأَشْعَابِ

- ١٠١- واللّه في القرآن أَخْبَرَ أَنَّهُ
 ١٠٢- وَعَلَيْهِ عَرَضُ الْخَلْقِ يَوْمَ مَعَادِهِمْ
 ١٠٣- واللّه يَوْمَئِذٍ نَرَاهُ كَمَا نَرَى
 ١٠٤- يَوْمَ الْقِيَامَةِ لَوْ عَلِمْتَ بِهِوْلَهُ (٣)
 ١٠٥- يَوْمٌ تَشَقَّقَتِ السَّمَاءُ لَهُوْلَهُ
 ١٠٦- يَوْمٌ عَبُوسٌ (٦) قَمَطَرِيرٌ شَرُهُ (٧)
 ١٠٧- وَالْجَنَّةُ الْعُلْيَا وَنَارُ جَهَنَّمَ
 ١٠٨- يَوْمَ يَجِيءُ الْمُتَّقُونَ لِرَبِّهِمْ
 ١٠٩- وَيَجِيءُ فِيهِ الْمُجْرِمُونَ إِلَى لَظِي (١١)
 ١١٠- وَدُخُولُ بَعْضِ الْمُسْلِمِينَ جَهَنَّمَ
 ١١١- واللّه يَرَحْمُهُمْ بِصِحَّةِ عَقْدِهِمْ (١٣)
 ١١٢- وَشَفِيعُهُمْ عِنْدَ الْخُرُوجِ مُحَمَّدٌ
- يَأْتِي بَغْيِيرٍ تَنْقُلُ وَتَدَانِ (١)
 لِلْحُكْمِ؛ كَي يَتَنَاصَفَ الْخِصْمَانِ
 قَمَرًا بَدَأَ لِلْسُّتِ بَعْدَ ثَمَانِ (٢)
 لَفَرَرْتَ مِنْ أَهْلِ وَمِنْ أَوْطَانِ
 وَتَشِيبٌ (٤) فِيهِ مَفَارِقُ (٥) الْوِلْدَانِ
 - فِي الْخَلْقِ - مَنْتَشِرٌ، عَظِيمُ الشَّانِ
 دَارَانِ لِلْخِصْمَيْنِ دَائِمَتَانِ
 وَقَدَأُ (٨) عَلَى نُجُبٍ (٩) مِنَ الْعَقِيَانِ (١٠)
 يَتَلَمَّظُونَ (١٢) تَلَمَّظَ الْعَطْشَانِ
 بِكَبَائِرِ الْآثَامِ وَالطُّغْيَانِ
 وَيُبَدِّلُوا مِنْ خَوْفِهِمْ بِأَمَانِ
 وَطُهُورِهِمْ فِي شَاطِئِ (١٤) الْحَيَوَانِ (١٥)

(١) التّداني: التقارب . (٢) يعني ليلة كماله وتمامه، وحينها يسمّى بدرًا.

(٣) الهول: المخافة من الأمر، لا يندري ما هجم عليه منه، والجمع أهوال وهؤل.

(٤) تشيب: تبيض، وبابه باع.

(٥) المفايق: جمع مفريق - بكسر الراء وفتحها - ، وهو وسط الرأس، وهو الموضع الذي يفرق فيه الشعر.

(٦) يوم عبوس: أي شديد كبريه، تعبس منه الوجوه وتكلح من هوله وشدته.

(٧) قمطير شره: أي صعب شديد، طويل فاش.

(٨) الوقد: الجماعة، وهو جمع وافد، يُقال: وقد يفد وقدأ: إذا خرج إلى ملك أو أمر عظيم، ولا بد أن

يكون في قلب الوافد من الرجاء وحسن الظن بالوافد إليه - ما هو معلوم.

(٩) نجب: الإبل الكريمة السريعة، واحدها نجيب . (١٠) العقيان - بالكسر - : الذهب الخالص.

(١١) لظي: علم جهنم.

(١٢) يُقال تَلَمَّظَ فلانٌ: إذا تتبّع بلسانه بقيّة الطعام في فمه، وأخرج لسانه، فمسخ به شفتيه.

(١٣) عقدهم: أي عقيدتهم. (١٤) شاطئ الشيء: أوله وجانبه، والجمع شواطئ وشطآن.

(١٥) الحيوان - بفتحتين - : الحياة الباقية الدائمة التي لا يعقبها موت، يعني الجنة.

- ١١٣- حَتَّى إِذَا طَهَّرُوا هُنَالِكَ أُدْخِلُوا
١١٤- فَاللَّهُ يَجْمَعُنَا وَإِيَّاهُمْ بِهَا
١١٥- وَإِذَا دُعِيتَ إِلَىٰ أَدَاءِ فَرِيضَةٍ
١١٦- قُمْ بِالصَّلَاةِ الْخَمْسِ، وَاعْرِفْ قَدْرَهَا
١١٧- لَا تَمْنَعَنَّ زَكَاةَ مَالِكَ ظَالِمًا
١١٨- وَالْوِتْرُ بَعْدَ الْفَرَضِ أَكْثَرُ سُنَّةٍ
١١٩- مَعَ كُلِّ بَرٍّ صَلَّهَ أَوْ فَاجِرٍ
١٢٠- وَصِيَامُنَا رَمَضَانَ فَرَضٌ وَاجِبٌ
١٢١- صَلَّى النَّبِيُّ بِهِ ثَلَاثًا رَغْبَةً
١٢٢- إِنَّ التَّرَاوِحَ رَاحَةٌ فِي لَيْلَةٍ
١٢٣- وَاللَّهُ مَا جَعَلَ التَّرَاوِحَ مُنْكَرًا

- ١٢٤- وَالْحَجُّ مُفْتَرَضٌ عَلَيْكَ، وَشَرْطُهُ
١٢٥- كَبْرُ هُدَيْتَ عَلَيَّ الْجَنَائِزِ أَرْبَعًا
١٢٦- إِنَّ الصَّلَاةَ عَلَيَّ الْجَنَائِزِ عِنْدَنَا
١٢٧- إِنَّ الْأَهْلَةَ^(٦) لِلْأَنَامِ مَسْوَاقَتُ

(١) عَدَنُ: أَي إِقَامَةٌ، مِنْ عَدَنَ بِالْبَلَدِ: إِذَا تَوَطَّنَهُ وَأَقَامَ فِيهِ، وَعَدَنَتِ الْإِبِلُ بِمَكَانٍ كَذَا: إِذَا لَزِمَتْهُ فَلَمْ تَبْرَحْ، وَبَابُهُ ضَرَبٌ وَخَرَجٌ.

(٢) الزَّهْرَاءُ: الشَّرِيفَةُ.

(٣) مُشَانٌ: مُعَابٌ.

(٤) شَيْعَةُ الشِّيْعَاءِ - بِالْكَسْرِ - : أَتْبَاعُهُ وَأَنْصَارُهُ، وَالْجَمْعُ أَشْيَاعٌ وَشَيْعٌ.

(٥) الصُّلْبَانُ - بِالضَّمِّ - : جَمْعُ صَلِيبِ النَّصَارِيِّ، وَيُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَى صُلْبٍ.

(٦) الْأَهْلَةُ: جَمْعُ هِلَالٍ، وَهُوَ اسْمٌ لَمَّا يَبْدُو فِي أَوَّلِ الشَّهْرِ وَفِي آخِرِهِ، أَي هُوَ هِلَالٌ حَتَّى يَسْتَدِيرَ، فَإِذَا اسْتَدَارَ سُمِّيَ قَمَرًا.



مُنْتَهَى الْأَشْغَالِ

- ١٢٨- لا تُفْطِرَنَّ وَلَا تَصُمْ حَتَّى يَرَى
 ١٢٩- مُتَثَبَّتَانِ عَلَيَّ الَّذِي يَرِيَانَهُ
 ١٣٠- لَا تَقْصِدَنَّ لِيَوْمِ شَكٍّ عَامِداً
 ١٣١- لَا تَعْتَقِدْ دِينَ الرَّوَافِضِ (١) إِنَّهُمْ
 ١٣٢- جَعَلُوا الشُّهُورَ عَلَيَّ قِيَاسَ حِسَابِهِمْ
 ١٣٣- وَلرُبَّمَا نَقَصَ الَّذِي هُوَ عِنْدَهُمْ
 ١٣٤- إِنَّ الرَّوَافِضَ شَرٌّ مِنْ وَطِيِّ الْحَصَى
 ١٣٥- مَدَحُوا النَّبِيَّ وَخَوَّتُوا أَصْحَابَهُ
 ١٣٦- حَبُّوا قَرَابَتَهُ وَسَبُّوا صَحْبَهُ
 ١٣٧- فَكَأَنَّمَا آلُ النَّبِيِّ وَصَحْبُهُ
 ١٣٨- فِئَتَانِ عَقَدَهُمَا شَرِيعَةً أَحْمَدِ
 ١٣٩- فِئَتَانِ سَالِكَتَانِ فِي سَبِيلِ الْهُدَى

- ١٤٠- قُلْ: إِنَّ خَيْرَ الْأَنْبِيَاءِ مُحَمَّدٌ
 ١٤١- وَأَجَلٌ صَحْبِ الرَّسْلِ صَحْبُ مُحَمَّدٍ
 وَأَجَلٌ مَنْ يَمْشِي عَلَيَّ الْكُثْبَانَ (٤)
 وَكَذَلِكَ أَفْضَلُ صَحْبِهِ الْعُمَرَانِ (٥)

(١) شَخْصَ الْهَيْلَالِ: جَرْمُهُ وَجِسْمُهُ، وَالْجَمْعُ أَشْخُصٌ، وَشُخُوصٌ، وَأَشْخَاصٌ.

(٢) الرَّوَافِضُ: جَمْعُ رَافِضَةٍ، وَهِيَ فِرْقَةٌ مِنْ شِيعَةِ الْكُوفَةِ، بَايَعُوا زَيْدَ بْنَ عَلِيٍّ، ثُمَّ قَالُوا لَهُ: تَبَرَّأْ مِنَ الشَّيْخَيْنِ - يَعْنِي أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرَ رضي الله عنهما - نَقَاتِلْ مَعَنَا، فَأَبَى وَقَالَ: كَانَا وَزَيْرِي جَدِّي، فَرَفَضُوهُ - أَي تَرَكُوهُ - فَسُمُّوا رَافِضَةً، ثُمَّ اسْتَعْمَلَ هَذَا اللَّقْبُ فِي كُلِّ مَنْ غَلَا فِي هَذَا الْمَذْهَبِ، وَأَجَازَ الطَّعْنَ فِي الصَّحَابَةِ.

(٣) الْمَحَالُ - بِالضَّمِّ - : الْبَاطِلُ الْمُسْتَحِيلُ وَقَوْعُهُ لِاقْتِضَائِهِ الْفَسَادَ مِنْ كُلِّ جِهَةٍ: كَاجْتِمَاعِ الْحَرَكَةِ وَالسُّكُونِ فِي جِسْمٍ وَاحِدٍ.

(٤) الْكُثْبَانُ: جَمْعُ كَثِيبٍ، وَهُوَ التُّلُّ مِنَ الرَّمْلِ، وَيُجْعَلُ - أَيْضاً - عَلَيَّ أَكْثَبَةً وَكُثْبًا.

(٥) يَعْنِي أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرَ - رضي الله عنهما - .



- ١٤٢- رَجُلَانِ قَدْ خُلِقَا لِنَصْرِ مُحَمَّدٍ
بِدَمِي وَنَفْسِي ذَانِكَ الرَّجُلَانِ
١٤٣- فَهُمَا اللَّذَانِ تَظَاهَرَا^(١) لِنَبِينَا
فِي نَصْرِهِ وَهُمَا لَهُ صِهْرَانِ^(٢)
١٤٤- بِنْتَاهُمَا^(٣) أَسْنَى^(٤) نِسَاءِ نَبِينَا
وَهُمَا لَهُ بِالْوَحْيِ صَاحِبَتَانِ
١٤٥- أَبَوَاهُمَا أَسْنَى صَحَابَةَ أَحْمَدِ
يَا حَبَّذَا الْأَبْوَانَ وَالْبِنْتَانِ
١٤٦- وَهُمَا وَزِيرَاهُ اللَّذَانِ هُمَا هُمَا
لِفَضَائِلِ الْأَعْمَالِ مُسْتَبِقَانِ
١٤٧- وَهُمَا لِأَحْمَدِ نَاطِرَاهُ وَسَمْعُهُ
وَبَقْرِبِهِ فِي الْقَبْرِ مُضْطَجِعَانِ
١٤٨- كَانَا عَلَى الْإِسْلَامِ أَشْفَقَ أَهْلُهُ
وَهُمَا لِدَيْنِ مُحَمَّدٍ جَبَلَانِ
١٤٩- أَصْفَاهُمَا أَقْوَاهُمَا أَخْشَاهُمَا
أَتَقَاهُمَا فِي السَّرِّ وَالْإِعْلَانِ
١٥٠- أَسْنَاهُمَا أَزْكَاهُمَا أَعْلَاهُمَا
أَوْفَاهُمَا فِي الْوِزْنِ وَالرُّجْحَانِ
١٥١- صِدِّيقُ أَحْمَدَ صَاحِبُ الْغَارِ الَّذِي
هُوَ فِي الْمَغَارَةِ وَالنَّبِيِّ اثْنَانِ
١٥٢- أَعْنِي أَبَا بَكْرَ الَّذِي لَمْ يَخْتَلَفْ
مِنْ شَرَعِنَا فِي فَضْلِهِ رَجُلَانِ
١٥٣- هُوَ شَيْخُ أَصْحَابِ النَّبِيِّ وَخَيْرُهُمْ
وَأَبُو الْمُطَهَّرَةِ الَّتِي تَنْزِيهُهَا
١٥٤- وَابْنُ الْمُطَهَّرَةِ الَّتِي تَنْزِيهُهَا

- ١٥٥- أَكْرَمُ بَعَائِشَةَ^(٥) الرَّضَى^(٦) مِنْ حُرَّةٍ
بِكْرِ مُطَهَّرَةِ الْإِزَارِ حَصَانِ^(٧)

(١) تظاهرا: تعاونا.

(٢) الأَصْهَارُ: أَهْلُ بَيْتِ الْمَرْأَةِ، وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُجْعَلُ الصَّهْرُ مِنَ الْأَحْمَاءِ وَالْأَخْتَانِ جَمِيعًا. وَالْأَحْمَاءُ: كُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ قَبْلِ الزَّوْجِ: مِنْ أَبِيهِ، أَوْ أَخِيهِ، أَوْ عَمِّهِ. وَالْأَخْتَانُ مَنْ كَانَ مِنْ قَبْلِ الْمَرْأَةِ: كَالْأَبِ، وَالْأَخِ، وَوَأَحَدُ الْأَخْتَانِ خَتْنٌ - بِالْتَحْرِيكِ - .

(٣) يَعْنِي عَائِشَةَ وَحَفْصَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - .

(٤) أَسْنَى: أَي أَرْفَعُ وَأَشْرَفُ.

(٥) أَكْرَمُ بَعَائِشَةَ: صِيغَةُ تَعَجُّبٍ، أَي: مَا أَكْرَمَهَا!

(٦) الرَّضَى: أَي الْمَرْضِيَّةُ.

(٧) حَصَانٌ بِالْفَتْحِ - : عَفِيفَةٌ، وَالْجَمْعُ حُصْنٌ - بَضْمَتَيْنِ - وَحَصَانَاتٌ.



مِنْ تَهْتِ الشَّعَابِرِ

- ١٥٦- هي زَوْجُ خَيْرِ الْأَنْبِيَاءِ وَبِكْرُهُ
 ١٥٧- هي عَرْسُهُ، ^(١) هي أَنْسُهُ، هي إلفُهُ ^(٢)
 ١٥٨ أوليسَ والدَهَا يُصَافِي ^(٥) بَعْلَهَا ^(٦)
 ١٥٩ لما قَضَى ^(٨) صَدِيقُ أَحْمَدَ نَحْبَهُ ^(٩)
 ١٦٠- أعني بِهِ: الفَارُوقُ، فَرَّقَ - عَنَوَةٌ - ^(١٠)
 ١٦١- هو أَظْهَرَ الْإِسْلَامَ بَعْدَ خَفَائِهِ
 ١٦٢- وَمَضَى وَخَلَّى الْأَمْرَ شُورَى بَيْنَهُمْ
 ١٦٣- مَنْ كَانَ يَسْهَرُ لَيْلَةً فِي رَكْعَةٍ
 ١٦٤- وَلِي الْخِلَافَةَ صِهْرُ أَحْمَدَ بَعْدَهُ
 ١٦٥- زَوْجَ الْبَتُولِ ^(١١) أَخَا الرَّسُولِ وَرُكْنَهُ

١٦٦- سُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ الْخِلَافَةَ رُتْبَةً وَبَنَى الْإِمَامَةَ أَيَّمَا بُنْيَانِ

(١) عَرْسُهُ - بالكسر - : امرأته، والجمع أعراس.

(٢) الإلف - بالكسر - : الأليف.

(٣) الحب - بالكسر - : الحبيب.

(٤) الإذهان: المصانعة والمدرارة بإظهار خلاف ما في الضمير.

(٥) صافاه: صدقه الإخاء.

(٦) بعلها - بالفتح - : زوجها، والجمع بعال، وبعولة، وبعول.

(٧) مؤتلفان: مجتمعان.

(٨) قضى: بلغ وأدرك.

(٩) نحبه - بالفتح - : أجله.

(١٠) عنوة: أي قهراً وقسراً.

(١١) البتول: فاطمة بنت سيد المرسلين - عليهما الصلاة والسلام - ، سميت به لانقطاعها عن نساء

زمانها ونساء الأمة فضلاً وديناً وحسباً.

(١٢) الأقران: جمع قرن - بالكسر - ، وهو كفوؤك في الشجاعة.



- ١٦٧- واستخلف الأصحاب كيلاً يدعي
١٦٨- أكرم بفاطمة البتول وبعلمها
١٦٩- غصنان أصلهما بروضة أحمد
١٧٠- أكرم بطلحة والزبير، وسعدهم
١٧١- وأبي عبدة ذي الديانة والتقى^(٢)
١٧٢- قل خير قول في صحابة أحمد
• • •
١٧٣- دغ ما جرى بين الصحابة في الوغى^(٣)
١٧٤- فقتيلهم منهم، وقاتلهم لهم
١٧٥- والله يوم الحشر ينزع كل ما
١٧٦- والويل^(٥) للركب^(٦) الذين سعوا إلى
١٧٧- ويل لمن قتل الحسين، فإنه
١٧٨- لسنا نكفر مسلماً بكبيرة
١٧٩- لا تقبلن من التواريخ كل ما
• • •
• • •
• • •

(١) يعني: الحسن والحسين - عليهما السلام -، والمبسط - بالكسر - واحد الأسباط، وهم ولد الابن والابنة.
(٢) هم طلحة بن عبدة الله، والزبير بن العوام، وسعد بن أبي وقاص، وسعيد بن زيد، وعبد الرحمن بن عوف، وأبو عبدة عامر بن الجراح.
(٣) الوغى: الحرب، سُميت بذلك لما فيها من الصوت والجلبة.
(٤) الجمعان: الفريقان والجيشان.
(٥) الويل: كلمة تفجيع وعذاب.
(٦) الركب: أصحاب الإبل في السفر خاصة، وهم العشرة فصاعداً، والواحد راكب.
(٧) بَاء: رجع.



مِنْ تَقِيَّ الْأَشْغَابِ الْمَلِكِ

- ١٨٠- ارْوِ الْحَدِيثَ الْمُنْتَقَى عَنْ أَهْلِهِ
١٨١- كَابِنِ الْمَسِيْبِ، وَالْعَلَاءِ، وَمَالِكِ،
١٨٢- وَاحْفَظْ رَوَايَةَ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ
١٨٣- وَاحْفَظْ لِأَهْلِ الْبَيْتِ وَاجِبَ حَقِّهِمْ
١٨٤- لَا تَنْتَقِصْهُ وَلَا تَزِدْ فِي قَدْرِهِ
١٨٥- إِحْدَاهُمَا لَا تَرْتَضِيهِ خَلِيفَةً
١٨٦- وَالْعَنْ زِنَادِقَةَ الْجَهَالَةِ إِنَّهُمْ
١٨٧- جَحَدُوا^(٥) الشَّرَائِعَ وَالنُّبُوَّةَ وَاقْتَدُوا
١٨٨- لَا تَرْكَنْنَ إِلَى الرَّوَافِضِ إِنَّهُمْ
١٨٩- لَعَنُوا - كَمَا بَغَضُوا - صَحَابَةَ أَحْمَدٍ
١٩٠- حُبُّ الصَّحَابَةِ وَالْقَرَابَةِ سُنَّةٌ
١٩١- احْذَرُ عِقَابَ اللَّهِ، وَارْجُ ثَوَابَهُ

- ١٩٢- إِيْمَانُنَا بِاللَّهِ بَيْنَ ثَلَاثَةٍ:
١٩٣- وَيَزِيدُ بِالتَّقْوَى، وَيَنْقُصُ بِالرَّدَى
١٩٤- وَإِذَا خَلَوْتَ بِرَبِّبَةٍ فِي ظُلْمَةٍ
عَمَلٍ، وَقَوْلٍ، وَاعْتِقَادٍ جَنَانٍ
وَكِلَاهُمَا فِي الْقَلْبِ يَعْتَلِجَانِ^(٧)
وَالنَّفْسُ دَاعِيَةٌ إِلَى الطُّغْيَانِ

(١) الْأَحْلَامُ: جَمْعُ حِلْمٍ - بِالْكَسْرِ -، وَهُوَ الْعَقْلُ.

(٢) الْأَسْنَانُ: جَمْعُ سِنٍ - بِالْكَسْرِ -، وَهِيَ الْعُمُرُ، وَالْمُرَادُ بِذَوِي الْأَسْنَانِ أَصْحَابُ الْأَعْمَارِ الْكَبِيرَةِ.

(٣) تَنْصُهُ - مِنْ بَابِ رَدٍّ - : أَي تَرْفَعُهُ.

(٤) عُلَّتْ - مِنْ بَابِ رَدٍّ - : أَي فِيهَا الْغُلُّ - بِالضَّمِّ -، وَهُوَ الْقَيْدُ.

(٥) جَحَدُوا - مِنْ بَابِ قَطَعَ وَخَضَعَ - : أَنْكَرُوا.

(٦) الْبُودَادُ - بِالتَّثْلِيثِ - : الْحُبُّ.

(٧) يَعْتَلِجَانِ: يَتَصَارِعَانِ وَيَتَقَاتِلَانِ.



- ١٩٥- فاستحي من نظري الإله، وقل لها :
 ١٩٦- كُنْ طالبا للعلم، واعمل صالحا
 ١٩٧- لا تتبع علم النجوم؛ فإنه
 ١٩٨- علم النجوم وعلم شرع محمد
 ١٩٩- لو كان علم للكواكب أو قضا
 ٢٠٠- والشمس في الحمل^(٤) المضيء سريعة
 ٢٠١- والشمس محرقة لسنة أنجم
 ٢٠٢- ولربما اسودا وغاب ضياهما
 ٢٠٣- اردد على من يطمئن إليهما
 ٢٠٤- يا من يحب المشتري وعطاردا
 ٢٠٥- لم يهبطان ويعلوان تشرفا
 ٢٠٦- أتخاف من زحل وترجو المشتري
- إِنَّ الَّذِي خَلَقَ الظُّلَامَ يَرَانِي
 فَهُمَا إِلَى سُبُلِ الْهُدَى سَبَّانِ
 مُتَعَلِّقٌ بِزَخَارِفِ^(١) الْكُهَّانِ
 فِي قَلْبِ عَبْدٍ لَيْسَ يَجْتَمِعَانِ
 لَمْ يَهْبِطِ الْمُرِيخُ^(٢) فِي السَّرَطَانِ^(٣)
 وَهَبُوطَهَا فِي كَوْكَبِ الْمِيزَانِ
 لَكِنَّهَا وَالْبَدْرُ يَنْخَسِفَانِ^(٥)
 وَهُمَا لَخَوْفِ اللَّهِ يَرْتَعِدَانِ
 وَيظُنُّ أَنْ كَلِيهِمَا رَبَّانِ
 وَيظُنُّ أَنَّهُمَا لَهُ سَعْدَانِ
 وَبَوَهْجِ حَرِّ الشَّمْسِ يَحْتَرِقَانِ
 وَكِلَاهُمَا عَبْدَانِ مَمْلُوكَانِ!؟

(١) زخارف : جمع زخرف - بالضم - ، و هو من القول حسنه بترقيش الكذب .

(٢) المريخ - بزنة سكين - : نجم من الخنس في السماء .

(٣) السرطان - بفتحيتين - بُرج في السماء .

(٤) الحمل - بفتحيتين - : أول بروج السماء .

(٥) خسوف القمر: هو احتجاب ضوء وجهه - جزئيا أو كليا - عن الأرض، ويحدث حينما تكون الأرض واقعة بين الشمس والقمر على خط مستقيم في منتصف الشهر القمري (أي عندما يكون القمر بدرا).

وأما خسوف الشمس: فهو احتجاب أشعتها - جزئيا أو كليا - عن بعض جهات الأرض، ويحدث عندما يقع القمر بين الأرض والشمس على خط مستقيم .

وأجدد الكلام أن يقال: كسفت الشمس، وخسف القمر، من باب تغليب لتذكيره على تانيث الشمس، وللمعارضة ورد في رواية أخرى: «إن الشمس والقمر لا ينكسفان» .

وأما إطلاق الخسوف على الشمس منفردة فلاشتراك الخسوف والكسوف في معنى ذهاب نورهما وإظلامهما .



- ٢٠٧- وَاللَّهِ لَوْ مَلَكَ حَيَاةَ أَوْ فَنَاءِ
 ٢٠٨- وَلِيْفَسَحَا^(٢) فِي مُدَّتِي وَيَوْسَعَا
 ٢٠٩- بَلْ كُلُّ ذَلِكَ فِي يَدِ اللَّهِ الَّذِي
 ٢١٠- فَقَدْ اسْتَوَى زُحْلٌ وَنَجْمٌ الْمُشْتَرِي
 ٢١١- وَالزُّهْرَةُ^(٤) الْغَرَاءُ^(٥) مَعَ مَرِيخِهَا
 ٢١٢- إِنْ قَابَلْتُ، وَتَرَبَّعْتُ، وَتَثَلَّثْتُ
 ٢١٣- أَلْهَا دَلِيلُ سَعَادَةٍ أَوْ شَقْوَةٍ؟
 ٢١٤- مَنْ قَالَ بِالتَّأثيرِ فَهُوَ مُعْطَلٌ

- ٢١٥- إِنَّ النُّجُومَ عَلَيَّ ثَلَاثَةَ أَوْجُهٍ
 ٢١٦- بَعْضُ النُّجُومِ خُلِقْنَ زِينَةً لِلسَّمَاءِ
 ٢١٧- وَكُوكَبٌ تَهْدِي الْمَسَافِرَ فِي السَّرَى^(١٤)
 فَاسْمَعْ مَقَالَ النَّاقدِ الدَّهْقَانِ^(١١)
 كَالدَّرِ^(١٢) فَوْقَ تَرَائِبِ^(١٣) النَّسْوَانِ
 وَرُجُومِ كُلِّ مُثَابِرٍ^(١٥) شَيْطَانِ

(١) الاصطناع: اتخاذ الصنعية، وهي الخير تُسديه إلى إنسان.

(٢) لِيْفَسَحَا - من باب مَنَعَ - لِيُوسَعَا وَيُزِيدَا. (٣) يَكْتَنِفَانِي: يَحُوطَانِي.

(٤) الزُّهْرَةُ - بزنة تُؤدَّة - نَجْمٌ فِي السَّمَاءِ الثَّلَاثَةِ. (٥) الْغَرَاءُ: الْبِيضَاءُ، وَالْجَمْعُ غُرٌّ.

(٦) عَطَارِدٌ - يُعْرَفُ وَيُتَمَنَعُ - نَجْمٌ مِنَ الْخَنَسِ فِي السَّمَاءِ.

(٧) الْوَقَادُ: الْوَهَاجُ الْمُضِيءُ.

(٨) كَيَّوَانٌ - بِالْفَتْحِ - زُحْلٌ، وَهُوَ أَعْلَى الْكُوكَبِ السَّيَّارَةِ، يُتَمَنَعُ مِنَ الصَّرْفِ.

(٩) الْقِرَانَ - بِالْكَسْرِ - الْمَصَاحِبَةُ وَالْاجْتِمَاعُ.

(١٠) بَرَأٌ - مِنْ بَابِ قَطَعَ - خَلَقَ وَفَطَرَ.

(١١) الدَّهْقَانُ - بِكَسْرِ الدَّالِ وَقَدْ تَضَمُّ - الْقَوِيُّ عَلَى التَّصَرُّفِ مَعَ حِدَّةٍ، وَالْجَمْعُ دَهَاقِنَةٌ وَدَهَاقِينُ.

(١٢) الدَّرُّ: اللَّالِيُّ الْعِظَامِ، وَاحِدُهَا دُرَّةٌ.

(١٣) التَّرَائِبُ: جَمْعُ تَرِيْبَةٍ، وَهِيَ مَوْضِعُ الْقِلَادَةِ مِنَ الصَّدْرِ.

(١٤) السَّرَى - بِالضَّمِّ - السَّيْرُ لَيْلًا.

(١٥) الْمُثَابِرُ: الْمَوَاطِبُ عَلَى الشَّيْءِ.

- ٢١٨- لا يعلم الإنسان ما يقضى غداً
 ٢١٩- والله يمطرنا الغيوث^(١) بفضله
 ٢٢٠- من قال إن الغيث جاء بهنعة^(٥)
 ٢٢١- فقد افتراً إثمًا وبُهتانًا^(٧) ولم
 ٢٢٢- وكذا الطبيعة للشريعة ضدها
 ٢٢٣- وإذا طلبت طبائعا مستسلما
 ٢٢٤- علم الفلاسفة الغواة^(١٠) طبيعة
 ٢٢٥- لولا الطبيعة عندهم وفعالها
 ٢٢٦- والبحر عنصر كل ماء عندهم
 ٢٢٧- والغيث أبخرة تصاعد كلما
 ٢٢٨- والرعد عند الفيلسوف - بزعمه -
- إذ كل يوم ربنا في شأن
 لا نوء^(٢) عواء^(٣) ولا دبران^(٤)
 أو صرفة^(٦) أو كوكب الميزان
 ينزل به الرحمن من سلطان
 ولقلمما يتجمع الضدان
 فاطلب شواظ النار^(٨) في الغدران^(٩)
 ومعاد^(١١) أرواح بلا أبدان
 لم يمش فوق الأرض من حيوان
 والشمس أول عنصر النيران
 دامت بهطل^(١٢) الوابل^(١٣) الهتان^(١٤)
 صوت اصطكك^(١٥) السحب في الأعنان^(١٦)

(١) الغيوث: جمع غيث، وهو المطر.

(٢) النوء - بالفتح - : النجم إذا مال للغروب، أو سقوط نجم من المنازل في المغرب مع الفجر، وطلوع رقبه من المشرق، يقابله من ساعته في كل ثلاثة عشر يوماً ما عدا الجبهة، فإن لها أربعة عشر يوماً.

(٣) العواء: منزل للقمر خمسة كواكب أو أربعة، كأنها كتابة ألف.

(٤) الدبران - بفتحتين - : منزل للقمر.

(٥) الهنعة - بالفتح - : منكب الجوزاء الأيسر، وهي خمسة أنجم مصطفة ينزلها القمر.

(٦) الصرفة - بالفتح - : منزلة للقمر، نجم واحد نير يتلو الزبرة، سمي لأنصراف البرد بطلوعها.

(٧) بهتاناً: كذباً.

(٨) شواظ النار - بالضم والكسر - : لهبها الذي لا دخان له.

(٩) الغدران: جمع غدير، وهو القطعة من الماء يغادرها السيل.

(١٠) الغواة: جمع غاور، وهو الضال.

(١١) معاد: رجوع.

(١٢) الهطل: تتابع المطر المتفرق العظيم القطر، وبابه ضرب.

(١٣) الوابل: المطر الشديد الضخم القطر.

(١٤) الهتان: القطار بكثرة على جهة التتابع،

(١٥) اصطكك: احتكاك.

(١٦) الأعنان: نوحى السماء.



مِنْ تَهْتِجِ السَّحَابِ

٢٢٩- وَالْبَرْقُ عِنْدَهُمْ سُوَاطٌ خَارِجٌ
٢٣٠- كَذَبَ أَرِسْطَالِيْسُهُمْ فِي قَوْلِهِ
٢٣١- الْغَيْثُ يُفْرَغُ فِي السَّحَابِ مِنَ السَّمَاءِ
٢٣٢- لَا قَطْرَةَ إِلَّا وَيَنْزِلُ نَحْوَهَا

٢٣٣- وَالرَّعْدُ صِيْحَةٌ مَالِكٍ، (٣) وَهُوَ اسْمُهُ
٢٣٤- وَالْبَرْقُ سُوَاطٌ النَّارِ يَزْجُرُهَا بِهِ
٢٣٥- أَفْكَانَ يَعْلَمُ ذَا أَرِسْطَالِيْسُهُمْ
٢٣٦- أَمْ غَابَ تَحْتَ الْأَرْضِ أَمْ صَعَدَ السَّمَاءِ
٢٣٧- أَمْ كَانَ دُبْرٌ (٩) لَيْلَهَا وَنَهَارَهَا
٢٣٨- أَمْ سَارَ بَطْلَمُوسٌ (١٠) بَيْنَ نُجُومِهَا
٢٣٩- أَمْ كَانَ أَطْلَعَ شَمْسَهَا وَهَلَالَهَا

• • •
يُزْجِي (٤) السَّحَابَ كَسَائِقِ الْأَطْعَانِ (٥)
زَجَرَ الْحِدَاةَ (٦) الْعَيْسَ (٧) بِالْقُضْبَانَ (٨)
تَدْبِيرًا مَا انْفَرَدَتْ بِهِ الْجَهْتَانِ
فَرَأَى بِهَا الْمَلَكُوتَ رَأَى عِيَانَ
أَمْ كَانَ يَعْلَمُ كَيْفَ يَخْتَلِفَانِ
حَتَّى رَأَى السِّيَّارَ وَالْمَتَوَانِي (١١)
أَمْ هَلْ تَبَصَّرَ كَيْفَ يَعْتَقِبَانِ (١٢)

(١) ميكال: إحدئ اللغات الست في ميكائيل - عيسى - ، وهو الملك الموكَّل بالقطر.

(٢) الآكام: جمع أكمة - بفتحتين - وهي ما ارتفع من الأرض.

(٣) مالك: اسم الملك الموكَّل بالنار وعذابها، وهو خازنها.

(٤) يزجي: يسوق ويدفع ويسير برفق.

(٥) الاطعان: الإبل التي عليها الهوادج، كان فيها نساء أو لم يكن، واحداها طعينة، وتجمع - أيضا - على طعن، وطمعن، وطمعائن.

(٦) الحداة: جمع حاد، وهو السائق الإبل.

(٧) العيس - بالكسر - : الإبل البيض، يُخالطُ بياضها شقرة، واحداها أعيس، والأنثى عيساء.

(٨) القُضبان - بالضم والكسر لغة - : جمع قُضيب، وهو الغُصنُ المقطوع.

(٩) يُقال: دبّر الأمر تدبيراً: إذا فعله عن فكرٍ وروية، ونظر في دُبْرِهِ (أي عاقبته وآخريه).

(١٠) بطلْموس: حكيم يوناني.

(١١) المتوانى: البطيء الحركة.

(١٢) يعتقبان: يخلف كل منهما الآخر، ويأتي بعده.

- ٢٤٠- أَمْ كَانَ أُرْسِلَ رِيحَهَا وَسَحَابَهَا بِالغَيْثِ يَهْمِلُ^(١) أَيَّمَا هَمَلَانَ؟
- ٢٤١- بَلْ كَانَ ذَلِكَ حَكْمَةَ اللَّهِ الَّذِي بَقَضَائِهِ مُتَّصِرَفُ الْأَزْمَانِ
- • •
- ٢٤٢- لَا تَسْتَمِعْ قَوْلَ الضَّرَّابِ بِالْحَصَا وَالزَّاجِرِينَ الطَّيْرَ^(٢) بِالطَّيْرَانِ وَبِعَلْمِ غَيْبِ اللَّهِ جَاهِلَتَانِ
- ٢٤٣- فَالْفَرِيقَتَانِ كَذُوبَتَانِ عَلَى الْقَضَا فَهُمَا لَعَلَّمِ اللَّهُ مُدَّعِيَانِ
- ٢٤٤- كَذَبَ الْمُهَنْدِسُ وَالْمَنْجُمُ مِثْلُهُ وَهَمَا بِهِذَا الْقَوْلِ مُقْتَرِنَانِ
- ٢٤٥- الْأَرْضُ عِنْدَ كِلَيْهِمَا كُرْوِيَةٌ^(٣) بِدَلِيلِ صِدْقِ وَاضِحِ الْقُرْآنِ
- ٢٤٦- وَالْأَرْضُ عِنْدَ أُولِي النَّهْيِ^(٤) لَسَطِيحَةٌ وَبَنَى السَّمَاءَ بِأَحْسَنِ الْبُنْيَانِ
- ٢٤٧- وَاللَّهُ صَيَّرَهَا فِرَاشًا لِلرُّورَى وَأَبَانَ ذَلِكَ أَيَّمَا تَبْيَانِ
- ٢٤٨- وَاللَّهُ أَخْبَرَ أَنَّهَا مَسْطُوحَةٌ أَمْ بِالْجِبَالِ الشَّمَخِ^(٥) الْأَكْنَانَ^(٦)
- ٢٤٩- أَحَاطَ بِالْأَرْضِ الْمُحِيطَةَ عِلْمُهُمْ

(١) يَهْمِلُ - من بابي ضَرَبَ وَنَصَرَ - أي يدوم قَطْرُهُ فِي سُكُونِ.

(٢) زَجَرَ الطَّيْرَ: تَهَيَّبَهُ، فَإِذَا طَارَ يَمِينًا يَكُونُ قَالًا سَعْدًا، وَإِذَا طَارَ شِمَالًا يَكُونُ قَالًا شَوْمًا وَشَرًّا.

(٣) قَالَ الْإِمَامُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ بَازٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي كِتَابِهِ «الْأَدَلَّةُ النَّقْلِيَّةُ وَالْحَسِيَّةُ عَلَى جَرِيَانِ الشَّمْسِ

وَسُكُونِ الْقَمَرِ» (ص ٦٧) - مَا نَصَّهُ: «أَمَّا مَسْأَلَةُ كُرْوِيَّةِ الْأَرْضِ فَقَدْ ذَكَرَ أَبُو الْعَبَّاسِ ابْنَ تَيْمِيَّةَ -

رَحِمَهُ اللَّهُ - عَنِ أَبِي الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْمُنَادِيِّ - أَنَّهُ حَكَى إِجْمَاعَ عُلَمَاءِ الْإِسْلَامِ عَلَى

كُرْوِيَّةِ الْأَرْضِ، وَسَبَقَ فِيمَا نَقَلْتُهُ عَنِ الْعَلَامَةِ ابْنِ الْقَيْمِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - مَا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ، وَكَوْنِهَا

كُرْوِيَّةٌ لَا يُنَافِي تَسْطِيحَ وَجْهِهَا الْمَسْكُونِ لِلْعَالَمِ، وَجَعَلَهَا فِرَاشًا وَمِهَادًا، كَمَا قَالَ - عَزَّ وَجَلَّ -:

﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا﴾ [البقرة: ٢٢]، وَقَالَ - تَعَالَى - : ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ الْأَرْضَ مِثَادًا﴾ (٤) وَالْجِبَالِ

أَوْتَادًا ﴿٥﴾ [النبا: ٧، ٦]، وَقَالَ - عَزَّ وَجَلَّ - : ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْرِيلِ كَيْفَ خَلَقَتْ (٦) وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ

(٧) وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ (٨) وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سَطَحَتْ (٩)﴾ [الغاشية: ١٧ - ٢٠]، فَهِيَ كُرْوِيَّةُ الشَّكْلِ،

مَسْطُوحَةُ الْوَجْهِ الْبَارِزِ لِلْعَالَمِ، لِيَتِمَّ قَرَارُهُمْ عَلَيْهَا، وَاتْتِفَاعُهُمْ بِمَا فِيهَا، وَلا نَعْلَمُ فِي الْأَدَلَّةِ النَّقْلِيَّةِ

وَالْحَسِيَّةِ مَا يُخَالِفُ ذَلِكَ، وَاللَّهُ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - أَعْلَمُ هـ.

(٤) النَّهْيُ: جَمْعُ نُهْيَةٍ - بِالضَّمِّ -، وَهِيَ الْعَقْلُ؛ لِأَنَّهُ يَنْهَى عَنِ الْقَبِيحِ.

(٥) الشَّمَخُ: الشَّوَاهِقُ الْمُرْتَفِعَةُ، وَقَدْ شَمَخَ الْجَبَلُ مِنْ بَابِ خَضَعَ.

(٦) الْأَكْنَانَ: جَمْعُ كَبْنٍ - بِالْكَسْرِ -، وَهُوَ مَا يُسْتَكْنُ بِهِ مِنَ الْمَطَرِ، وَهِيَ هُنَا الْغَيْرَانُ فِي الْجِبَالِ.

- ٢٥٠- أَمْ يُخْبِرُونَ بِطَوْلِهَا وَبِعَرْضِهَا
 ٢٥١- أَمْ فَجَّرُوا^(١) أَنْهَارَهَا وَعُيُونَهَا
 ٢٥٢- أَمْ أَخْرَجُوا أَثْمَارَهَا وَنَبَاتَهَا
 ٢٥٣- أَمْ هَلْ لَهُمْ عِلْمٌ بَعْدَ ثَمَارِهَا
 ٢٥٤- اللَّهُ أَحْكَمَ خَلَقَ ذَلِكَ كُلَّهُ
 ٢٥٥- قُلْ لِلطَّيِّبِ الْفِيلَسُوفِ - بِزَعْمِهِ -
 ٢٥٦- أَيْنَ الطَّبِيعَةُ عِنْدَ كَوْنِكَ نَطْفَةً
 ٢٥٧- أَيْنَ الطَّبِيعَةُ حِينَ عُدْتَ عَلِيقَةً^(٦)
 ٢٥٨- أَيْنَ الطَّبِيعَةُ عِنْدَ كَوْنِكَ مُضْغَةً^(٧)
 ٢٥٩- أَتُرَى الطَّبِيعَةَ صَوَّرْتَكَ مُصَوَّرًا
 ٢٦٠- أَتُرَى الطَّبِيعَةَ أَخْرَجْتَكَ مُنْكَسًا^(٨)
 ٢٦١- أَمْ فَجَّرْتَ لَكَ بِاللَّبَّانِ تَدْيَهَا
 ٢٦٢- أَمْ صَيَّرْتَ فِي وَالِدِكَ مَحَبَّةً
 ٢٦٣- يَا فِيلَسُوفُ، لَقَدْ شَغَلْتَ عَنِ الْهُدَى
 أَمْ هَلْ هُمَا فِي الْقَدْرِ مُسْتَوِيَانِ
 مَاءٌ بِهِ يُرَوَّى صَدَى^(٢) الْعَطْشَانِ
 وَالنَّخْلَ ذَاتَ الطَّلَعِ^(٣) وَالْقِنُونَ^(٤)
 أَمْ بَاخْتَلَفَ الطَّعْمَ وَالْأَلْوَانَ
 صُنْعًا، وَأَتَقَنَ أَيَّمَا إِتْقَانِ
 إِنَّ الطَّبِيعَةَ عِلْمُهَا بُرْهَانِ
 فِي الْبَطْنِ إِذْ مُشِجَتْ^(٥) بِهِ الْمَاءُ أَنْ؟
 فِي أَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِينَ تَوَانِي؟
 فِي أَرْبَعِينَ وَقَدْ مَضَى الْعَدَدَانِ؟!
 بِمَسَامِعِ، وَنَوَاطِرِ، وَبِنَانِ؟!
 مِنْ بَطْنِ أُمَّكَ وَاهِي^(٩) الْأَرْكَانِ
 فَرَضَعْتَهَا، حَتَّى مَضَى الْحَوْلَانَ^(١٠)
 فَهَمَا بِمَا يُرْضِيكَ مُغْتَبِطَانِ؟^(١١)
 بِالْمَنْطِقِ الرَّومِيِّ وَالْيُونَانِيِّ



(١) فَجَّرُوا: شَقُّوا.

(٢) الصَّدَى: العَطَشُ، وبابه رَضِيَ.

(٣) الطَّلَعُ - بالفتح - : أَوَّلُ مَا يَبْدُو مِنْ ثَمَرِ النَّخْلَةِ.

(٤) الْقِنُونَ: جَمْعُ قَنْرٍ، وَهُوَ عُنُقُودُ النَّخْلِ، وَالْفَرْقُ بَيْنَ جَمْعِهِ وَتَثْنِيَّتِهِ أَنَّ الْمُثْنِيَّ مَكْسُورُ النَّونِ، وَالْجَمْعُ عَلَى مَا يَقْتَضِيهِ الْإِعْرَابُ.

(٥) مُشِجَتْ - مِنْ بَابِ ضَرَبَ - : خَلَطَتْ.

(٦) عَلِيقَةٌ: تَصْغِيرُ عَلَقَةٍ - بَفَتْحَتَيْنِ - ، وَهِيَ قِطْعَةُ دَمٍ لَمْ تَتَبَسَّ، سُمِّيَتْ عَلَقَةً لِعُلُوقِهَا بِجِدَارِ الرَّحِمِ،

وَبِيْدِ الْمَسِكِ بِهَا.

(٧) الْمِضْغَةُ - بِالضَّمِّ - : قِطْعَةُ لَحْمٍ بِقَدْرِ مَا يُمَضَّغُ، وَالْجَمْعُ مُضْغٌ.

(٨) مُنْكَسًا: مَقْلُوبًا عَلَى رَأْسِكَ.

(٩) الْوَاهِي: الضَّعِيفُ، وَبَابُهُ وَعَى وَوَلَّى.

(١٠) الْحَوْلَانَ: السَّنَتَانِ.



- ٢٦٤- وَشَرِيعَةُ الْإِسْلَامِ أَفْضَلُ شَرِيعَةٍ
 ٢٦٥- هُوَ دِينُ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَشَرَعُهُ
 ٢٦٦- هُوَ دِينُ آدَمَ وَالْمَلَائِكِ (١) قَبْلَهُ
 ٢٦٧- وَلَهُ دَعَا هُوَذَا النَّبِيُّ وَصَالِحٌ
 ٢٦٨- وَبِهِ أَتَى لُوطٌ وَصَاحِبُ مَدْيَنَ (٢)
 ٢٦٩- هُوَ دِينُ إِبْرَاهِيمَ وَابْنَيْهِ مَعَا
 ٢٧٠- وَبِهِ حَمَى اللَّهُ الذَّبِيحَ (٤) مِنَ الْبَلَاءِ
 ٢٧١- هُوَ دِينُ يَعْقُوبَ النَّبِيِّ وَيُونُسَ
 ٢٧٢- هُوَ دِينُ دَاوُدَ الْخَلِيفَةَ وَابْنَهُ
 ٢٧٣- هُوَ دِينُ يَحْيَى مَعَ أَبِيهِ وَأُمِّهِ
 ٢٧٤- وَلَهُ دَعَا عَيْسَى بْنُ مَرْيَمَ قَوْمَهُ
 ٢٧٥- وَاللَّهُ أَنْطَقَهُ صَبِيًّا بِالْهُدَى
 ٢٧٦- وَكَمَالَ دِينَ اللَّهِ شَرَعَ مُحَمَّدٌ
 ٢٧٧- الطَّيِّبُ الرَّآكِي الَّذِي لَمْ يَجْتَمِعْ
 ٢٧٨- الطَّاهِرُ النَّسْوَانِ وَالْوَلَدُ الَّذِي
 ٢٧٩- وَأُولُو النُّبُوَّةِ وَالْهُدَى مَا مِنْهُمْ
 دِينُ النَّبِيِّ الصَّادِقِ الْعَدْنَانِ
 وَهُوَ الْقَدِيمُ وَسَيِّدُ الْأَدْيَانِ
 هُوَ دِينُ نُوحٍ صَاحِبِ الطُّوفَانِ (٣)
 وَهُمَا لَدِينِ اللَّهِ مُعْتَقَدَانِ
 فَكِلَاهُمَا فِي الدِّينِ مُجْتَهِدَانِ
 وَبِهِ نَجَّى مَنْ نَفَحَتِ النَّيْرَانِ
 لَمَّا قَدَّاهُ بِأَعْظَمِ الْقُرْبَانِ (٥)
 وَكِلَاهُمَا فِي اللَّهِ مُبْتَلِيَانِ
 وَبِهِ أُذِلَّ لَهُ مَلُوكَ الْجَبَانِ
 نَعَمَ الصَّبِيِّ، وَحَبَّذَا الشَّيْخَانِ
 لَمْ يَدْعُهُمْ لِعِبَادَةِ الصُّلْبَانِ
 فِي الْمَهْدِ (٦)، ثُمَّ سَمَّا (٧) عَلَى الصَّبِيَانِ
 صَلَّى عَلَيْهِ مُنْزَلُ الْقُرْآنِ
 يَوْمَ مَا عَلَى زَلَلٍ لَهُ أَبْوَانِ
 مِنْ ظَهْرِهِ الزُّهْرَاءُ وَالْحَسَنَانِ
 أَحَدٌ يَهُودِيٌّ وَلَا نَصْرَانِي

(١) الملائك: الملائكة.

(٢) الطوفان - بالضم - : المطر الغالب، والماء الغالب يغشى كل شيء.

(٣) مدّين: قرية شعيب - عليه السلام - ، صرقها لضرورة الوزن.

(٤) الذبيح: إسماعيل - عليه السلام - .

(٥) القربان - بالضم - : ما يُتقرب به إلى الله - تعالى - ، والجمع قربان.

(٦) المهّد - بالفتح - : فراش يُهَيَّأُ لتنويم الصبي، والجمع مهُود.

(٧) سَمَّا - من باب عَلَا - : ارتفع.



مِنْ تَعْتَمِدُ الشَّعْبَانَ

- ٢٨٠- بَلْ مُسْلِمُونَ وَ مُؤْمِنُونَ بَرِيهِمْ حُنْفَاءٌ^(١) فِي الْإِسْرَارِ وَالْإِعْلَانِ
- • • • •
- ٢٨١- وَلِلَّهِ الْإِسْلَامُ خَمْسُ عَقَائِدٍ وَاللَّهُ أَنْطَقَنِي بِهَا وَهَدَانِي
- ٢٨٢- لَا تَعْصِرِ رَبِّكَ قَائِلًا أَوْ فَاعِلًا فَكِلَاهُمَا فِي الصُّحُفِ مَكْتُوبَانِ
- ٢٨٣- جَمَلُ زَمَانِكَ بِالسُّكُوتِ فَإِنَّهُ زَيْنُ الْحَلِيمِ، وَسُتْرَةُ الْحَيْرَانِ
- ٢٨٤- كُنْ حِلْسَ بَيْتِكَ^(٢) إِنْ سَمِعْتَ بَفْتَنَةَ وَتَوَقَّ كُلَّ مُنَافِقٍ فَتَّانِ
- ٢٨٥- أَدَّ الْفِرَائِضَ لَا تَكُنْ مَتَوَانِيًا فَتَكُونَ عِنْدَ اللَّهِ شَرًّا مُهَانِ
- ٢٨٦- أَدِمِ السُّوَاكَ مَعَ الْوُضُوءِ فَإِنَّهُ مُرْضِي الْإِلَهِ مُطَهِّرُ الْأَسْنَانِ
- ٢٨٧- سَمَّ الْإِلَهَ لَدَى الْوُضُوءِ بِنِيَّةٍ ثُمَّ اسْتَعِذْ مِنْ فِتْنَةِ الْوَلْهَانِ^(٣)
- ٢٨٨- فَأَسَاسُ أَعْمَالِ الْوَرَى نِيَّاتُهُمْ وَعَلَى الْأَسَاسِ قَوَاعِدُ الْبُنْيَانِ
- ٢٨٩- أَسْبِغْ وَضُوءَكَ^(٤) لَا تُفَرِّقْ شَمْلَهُ^(٥) فَالْقُورُ وَالْإِسْبَاطُ مُفْتَرِضَانِ
- ٢٩٠- فَإِذَا انْتَشَقْتَ^(٦) فَلَا تُبَالِغْ جَيِّدًا لَكِنَّهُ شَمٌّ بِلا إِمْعَانِ^(٧)
- ٢٩١- وَعَلَيْكَ^(٨) فَرَضًا- غَسَلْ وَجْهَكَ كُلَّهُ وَالْمَاءُ مُتَّبِعٌ بِهِ الْجَفْنَانِ
- ٢٩٢- وَاغْسَلْ يَدَيْكَ إِلَى الْمِرْفَاقِ مُسْبِغًا فَكِلَاهُمَا فِي الْغُسْلِ مَدْخُولَانِ

(١) حُنْفَاءُ: جمع حَنِيفٍ، وهو الصَّحِيحُ الْمَيْلُ إِلَى الْإِسْلَامِ الثَّابِتُ عَلَيْهِ، وَكُلُّ مَنْ كَانَ عَلَى دِينِ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - .

(٢) كُنْ حِلْسَ بَيْتِكَ - بِكسْرِ الْحَاءِ - : أَي لَا تَبْرَحْ وَلَا تَزُلْ عَنْهُ . وَالْحِلْسُ فِي الْأَصْلِ: بَسَاطٌ يَبْسُطُ فِي الْبَيْتِ تَحْتَ خِيَارِ الثِّيَابِ، وَالْجَمْعُ أَحْلَاسٌ، وَحُلُوسٌ، وَحِلْسَةٌ .

(٣) الْوَلْهَانُ - بِالْفَتْحِ - : شَيْطَانٌ يُغْرِي بِكَثْرَةِ صَبِّ الْمَاءِ فِي الْوُضُوءِ .

(٤) أَسْبِغْ وَضُوءَكَ: أَبْلِغْهُ مَوَاضِعَهُ، وَوَفِّ كُلَّ عَضْوٍ حَقَّهُ .

(٥) شَمْلُهُ: اجْتِمَاعُهُ .

(٦) انْتَشَقْتَ: أَدْخَلْتَ الْمَاءَ فِي أَنْفِكَ، وَجَذَبْتَهُ بِالنَّفْسِ إِلَى أَفْصَاهُ؛ لِيَنْزَلَ مَا فِي الْأَنْفِ .

(٧) إِمْعَانٌ: مُبَالِغَةٌ .

(٨) عَلَيْكَ: اسْمُ فِعْلِ أَمْرٍ بِمَعْنَى الزَّمِّ .



والماء مَمْسُوحٌ بِهِ الْأُذُنَانِ
بِالماءِ، ثُمَّ تَمَجُّهُ^(١) الشَّفَتَانِ
فَرَضٌ وَيَدْخُلُ فِيهِمَا الْعِظْمَانِ
أَمَرَ النَّبِيُّ بِهَا عَلَى اسْتِحْسَانِ
وَاسْتَيْقَظَتْ مِنْ نَوْمِكَ الْعَيْنَانِ
فَرَضٌ وَيَدْخُلُ فِيهِمَا الْكَعْبَانِ

٢٩٣- وَاْمَسَحْ بِرَأْسِكَ كُلَّهُ مُسْتَوْفِيًا
٢٩٤- وَكَذَا التَّمَضُّمُ فِي وَضُوءِكَ سُنَّةٌ
٢٩٥- وَالْوَجْهُ وَالْكَفَّانِ غُسْلٌ كُلِّيهِمَا
٢٩٦- غَسْلُ الْيَدَيْنِ لَدَى الْوُضُوءِ نَظَافَةٌ
٢٩٧- سِيمًا إِذَا مَا قُمْتَ فِي غَسَقِ^(٢) الدُّجَى
٢٩٨- وَكَذَلِكَ الرَّجُلَانِ غَسْلُهُمَا مَعًا

• • •
مِنْ رَأْيِهِمْ أَنْ تُمَسَّحَ الرَّجُلَانِ
بِقِرَاءَةِ وَهُمَا مُنْزَلَتَانِ
لَكِنْ هُمَا فِي الصُّحُفِ مُثَبَّتَانِ
لَمْ يَخْتَلَفْ فِي غَسْلِهِمْ رَجُلَانِ
فِي الْحُكْمِ قَاضِيَةٌ عَلَى الْقُرْآنِ^(٤)
وَهُمَا مِنَ الْأَحْدَاثِ^(٧) طَاهِرَتَانِ
فَتَمَامُهَا أَنْ يُمَسَّحَ الْخُفَّانِ
فَلْتُخْلَعَا، وَلتُغْسَلَ الْقَدَمَانِ
فَأَدَاءُهَا مِنْ أَكْمَلِ الْإِيمَانِ
لَا خَيْرَ فِي مُتَثَبِّطٍ^(٨) كَسَلَانِ
حَتَّى يَعْمَ جَمِيعَهُ الْكَفَّانِ

• • •
٢٩٩- لَا تَسْتَمِعْ قَوْلَ الرَّوَافِضِ، إِنَّهُمْ
٣٠٠- يَتَأَوَّلُونَ^(٣) قِرَاءَةَ مَنْسُوخَةٍ
٣٠١- إِحْدَاهُمَا نَزَلَتْ لِتَنْسَخَ أُخْتَهَا
٣٠٢- غَسَلَ النَّبِيُّ وَصَحْبُهُ أَقْدَامَهُمْ
٣٠٣- وَالسُّنَّةُ الْبَيْضَاءُ عِنْدَ أُولِي النَّهْيِ
٣٠٤- فَإِذَا اسْتَوَتْ^(٥) رَجُلَاكَ فِي خُفَيْهِمَا^(٦)
٣٠٥- وَأَرَدْتَ تَجْدِيدَ الطَّهَارَةِ مُحَدَّثًا
٣٠٦- وَإِذَا أَرَدْتَ طَهْرَةَ الْجَنَابَةِ
٣٠٧- غُسْلُ الْجَنَابَةِ فِي الرَّقَابِ أَمَانَةٌ
٣٠٨- فَإِذَا ابْتَلَيْتَ فَبَادِرَنَّ بِغَسْلِهَا
٣٠٩- وَإِذَا اغْتَسَلْتَ فَكُنْ لِحَسْبِكَ دَالِكًا

(١) تَمَجُّهُ - مِنْ بَابِ رَدٍّ - : تَرْمِيهِ .

(٢) الْغَسَقُ - بَفَتْحَتَيْنِ - : ظُلْمَةٌ أَوَّلَ اللَّيْلِ، وَقَدْ غَسَقَ اللَّيْلُ - مِنْ بَابِ جَلَسَ - : أَيِ اشْتَدَّتْ ظُلْمَتُهُ .

(٣) يَتَأَوَّلُونَ : يُفَسِّرُونَ .

(٤) أَيِ مُفَسَّرَةٍ وَمُبَيَّنَةٍ لِمَا أُجْمِلَ فِي الْقُرْآنِ الْعَزِيزِ .

(٥) اسْتَوَتْ : اسْتَقَرَّتْ .

(٦) الْخُفُّ - بِالضَّمِّ - : النَّعْلُ السَّاتِرُ لِلْكَعْبِ مِنَ الْجِلْدِ، وَالْجَمْعُ خُفَّافٌ .

(٧) الْأَحْدَاثُ : جَمْعُ حَدَثٍ - بَفَتْحَتَيْنِ - ، وَهُوَ الْحَالَةُ النَّاقِضَةُ لِلطَّهَارَةِ شَرْعًا .

(٨) مُتَثَبِّطٌ : مُتَعَوِّقٌ .



مِنْبَتِي الْأَشْغَابِ

- ٣١٠- وَإِذَا عَدِمْتَ الْمَاءَ فَكُنْ مُتِيماً
 ٣١١- مُتِيماً صَلَّيْتَ أَوْ مُتَوَضِّئاً
 ٣١٢- وَالغُسْلُ فَرَضٌ، وَالتَّدْلُكُ سُنَّةٌ
 ٣١٣- وَالْمَاءُ مَا لَمْ تَسْتَحِلْ^(٢) أَوْ صَافُهُ
 ٣١٤- فَإِذَا صَفَا فِي لَوْنِهِ أَوْ طَعْمِهِ
 ٣١٥- فَهُنَاكَ سُمِّيَ طَاهِراً وَمُطَهَّراً
 ٣١٦- فَإِذَا صَفَا فِي لَوْنِهِ أَوْ طَعْمِهِ
 ٣١٧- جَازَ الْوُضُوءُ لَنَا بِهِ وَطَهَّرُونَا
 ٣١٨- وَمَتَى تَمَّتْ فِي الْمَاءِ نَفْسٌ لَمْ يَجْزُ
 ٣١٩- إِلَّا إِذَا كَانَ الْغَدِيرُ مُرْجَرِجاً^(٦)
 ٣٢٠- أَوْ كَانَتْ الْمَيْتَاتُ مِمَّا لَمْ تَسِلْ

- ٣٢١- وَالْبَحْرُ أَجْمَعُهُ طَهُورٌ مَأْوَةٌ
 ٣٢٢- إِيَّاكَ نَفْسِكَ وَالْعَدُوَّ وَكَيْدَهُ
 ٣٢٣- وَاحْذَرْ وَضُوءَكَ مُفْرَطاً^(٨) وَمُفْرَطاً^(٩)
 ٣٢٤- فَقَلِيلٌ مَائِكَ فِي وَضُوءِكَ خُدَعَةٌ

(١) مُجْزِيَتَانِ: مُغْنِيَتَانِ كَافِيَتَانِ.

(٢) لَمْ تَسْتَحِلْ: لَمْ تَتَغَيَّرْ.

(٣) الْحَمَاءَةُ - بِالْفَتْحِ - : الطَّيْنُ الْأَسْوَدُ الْمُنْتَنُ.

(٤) الْغَارَانُ: مُثْنِي غَارٍ، وَهُوَ مَا يَنْحَتُ فِي الْجَبَلِ شِبْهَ الْمَغَارَةِ، فَإِذَا اتَّسَعَ قَبِيلُ كَهْفٍ، وَالْجَمْعُ أَغْوَارٌ وَغَيْرَانٌ، وَصَوَابُهُ أَنْ يَقُولَ: وَالْغَارَيْنِ، لَكِنْ رَفَعَهُ لِحُضُورَةِ الشَّعْرِ.

(٥) وَفِي الْحَدِيثِ: «مَا لَيْسَ لَهُ نَفْسٌ سَائِلَةٌ، فَإِنَّهُ لَا يَنْجَسُ الْمَاءَ، إِذَا مَاتَ فِيهِ». أَي: لَا ذَمَّ لَهُ يَجْرِي، سُمِّيَ الدَّمُ نَفْساً؛ لِأَنَّ النَّفْسَ - الَّتِي هِيَ اسْمُ الْجُمْلَةِ الْحَيَوَانَ - قَوَامُهَا بِالدَّمِ.

(٦) مُرْجَرِجاً: أَي مُضْطَرَباً مُتَحَرِّكاً، يُقَالُ: تَرَجَّرَجَ الْمَاءُ: إِذَا ذَهَبَ وَجَاءَ.

(٧) الْغَدَقُ - بَفَتْحَتَيْنِ - : الْمَاءُ الْكَثِيرُ. (٨) مُفْرَطاً: مِنْ أَفْرَطَ فِي الْأَمْرِ إِفْرَاطاً: أَي اسْتَرْفَ وَجَاوَزَ فِيهِ الْحَدَّ.

(٩) مُفْرَطاً: مِنْ فَرَطَ فِي الْأَمْرِ تَفْرِيطاً: أَي قَصَرَ فِيهِ.



- ٣٢٥- وتَعُودُ مَفْسُولَاتُهُ مَمْسُوحَةٌ
٣٢٦- وكَثِيرُ مَائِكَ فِي وُضُوكَ بَدْعَةٌ
٣٢٧- لَا تُكْثِرَنَّ، وَلَا تُقَلِّلْ، وَاقْتَصِدْ
٣٢٨- وَإِذَا اسْتَطَبْتَ^(٦) فِي الْحَدِيثِ ثَلَاثَةً
٣٢٩- مِنْ أَجْلِ أَنْ لِكُلِّ مَخْرَجٍ غَائِطٌ^(٨)
٣٣٠- وَإِذَا الْأَذَى قَدْ جَازَ^(٩) مَوْضِعَ عَادَةٍ
٣٣١- نَقِضْ الْوُضُوءَ بِقُبْلَةٍ أَوْ لَمْسَةٍ
٣٣٢- أَوْ بَوْلَةٍ، أَوْ غَائِطٍ، أَوْ نَوْمَةٍ
٣٣٣- وَمِنْ الْمَذْيِ^(١١) أَوْ الْوَدْيِ^(١٢) كِلَاهُمَا
- فاحذر غرور^(١) المارد^(٢) الخوان
يدعو إلى الوسواس^(٣) والهملان^(٤)
فالقصد^(٥) والتوفيق مصطحبان
لم يجزنا^(٧) حجر ولا حجران
شرجا تضم عليه ناحيتان
لم يجز إلا الماء بالإمغان
أو طول نوم، أو بمس ختان^(١٠)
أو نفخة في السر والإعلان
من حيث يبدو البول ينحدران

(١) غرور: خداع، وقد غرّه من باب ردّ.

(٢) المارد - من باب نصر وظرف - : العاتي المجاوز للحد في الاستكبار وركوب المعاصي، المتمرد الذي لا يقع منه الوعظ موقعا، والمراد به هنا الشيطان.

(٣) الوسواس - بالفتح - : حديث النفس والشيطان بما لا نفع فيه ولا خير.

(٤) الهملان: كثرة إسالة الماء، مصدر همل الماء هُمُولاً - من باب قعد - وهملانا: أي جرى وفاض.

(٥) القصد - من باب ضرب - : التوسط بين الإسراف والتقتير.

(٦) الاستطابة: الاستنجاء، سُمِّي استطابة؛ لما فيه من إزالة النجاسة، و تطهير موضعها من البدن.

(٧) لم يجزنا: أي لم يكفنا ويغن عنا.

(٨) الغائط: أصله المنخفض الواسع من الأرض، ثم كُنِّي به عن الخارج المستقذر من الإنسان كراهة

لتسميته باسمه الخاص؛ لأنهم كانوا يقضون حوائجهم في المواضع المنخفضة، فهو من مجاز المجاورة.

(٩) جاز الموضع من باب قال - : أي جاوزه وخلّقه. (١٠) الختان - بالكسر - : الفرج قبلاً كان أم دبراً.

(١١) المذي والمذي - بالتخفيف والتشديد - : سائل أبيض مخاطي شفاف، يخرج بلا شهوة - عند

التفكير في الجماع، أو عند الملاعبة والنظر، وقد لا يشعر الإنسان بخروجه.

حكمه : هو نجس باتفاق العلماء، يجب غسله من البدن، أما إذا أصاب الثوب فيكفي في طهارته

رشه بكف من ماء؛ لأنها نجاسة يشق الاحتراز عنها لكثرة ما يصيب ثياب الشاب - ولا سيما العزب

- فكانت أولى بالتخفيف من بول الغلام.

(١٢) الودي والودي - يخفف ويثقل - : ماء أبيض كدبر لرج تخين، يخرج عقب التبول، وبخاصة إذا

وجدت أسباب تدعو إلى الضغط أثناء التبول أو التبرز في حالات الإمساك الشديد، أو في حالات

السعال الشديد المتكرر، أو بعد حبس البول لفترة طويلة، كما يخرج عند حمل شيء ثقيل، وهو

نجس من غير خلاف.



مُنْتَهَى الْأَشْعَابِ

- ٣٣٤- ولربما نَفَخَ الخَبِيثُ بِمَكْرِهِ
٣٣٥- وبيانُ ذَلِكَ صَوْتُهُ أَوْ رِيحُهُ
٣٣٦- والغُسْلُ فَرَضٌ مِنْ ثَلَاثَةِ أَوْجُهٍ:
٣٣٧- إنزالُهُ فِي نَوْمِهِ أَوْ يَقْظَةٍ
٣٣٨- وتَطْهُرُ الزَّوْجَيْنِ فَرَضٌ وَأَجِبٌ
٣٣٩- فَكِلَاهُمَا إِنْ أَنْزَلَا أَوْ أَكْسَلَا^(١)
٣٤٠- وَاغْسَلْ إِذَا أَمَذَيْتَ فَرْجَكَ كُلَّهُ
٣٤١- وَالْحَيْضُ وَالنَّفْسَاءُ أَصْلٌ وَاحِدٌ
٣٤٢- وَإِذَا أَعَادَتْ بَعْدَ شَهْرَيْنِ الدَّمَا
٣٤٣- فَلتَغْتَسِلْ لِصَلَاتِهَا وَصِيَامِهَا
٣٤٤- فَالنِّصْفُ تتركُ صَوْمَهَا وَصَلَاتِهَا
٣٤٥- وَإِذَا صَفَا مِنْهَا وَأَشْرَقَ لَوْنُهُ
٣٤٦- تَقْضِي الصِّيَامَ، وَلَا تُعِيدُ صَلَاتِهَا
- حَتَّى يَضُمَّ لِنَفْخَةِ الفَخْذَانِ
هَاتَانِ بَيْنَتَانِ صَادِقَتَانِ
دَفَقُ المَنِيِّ^(١)، وَحَيْضَةُ النُّسْوَانِ
حَالَانِ لِلتَّطْهِيرِ مُوجِبَتَانِ
عِنْدَ الجِمَاعِ إِذَا التَّقَى الفَرْجَانِ
فَهُمَا بِحُكْمِ الشَّرْعِ يَغْتَسِلَانِ
وَالأُنْثِيَانِ^(٢) فَلَيْسَ يَفْتَرِضَانِ
عِنْدَ انْقِطَاعِ الدَّمِ يَغْتَسِلَانِ
تِلْكَ اسْتِحَاضَةٌ بَعْدَ^(٤) ذِي الشَّهْرَانِ
وَالسُّتْحَاضَةُ دَهْرُهَا نِصْفَانِ
وَدَمُ المَحِيضِ وَغَيْرِهِ لَوْنَانِ
فَصَلَاتُهَا وَالصَّوْمُ مُفْتَرِضَانِ
إِنَّ الصَّلَاةَ تَعُودُ كُلَّ زَمَانِ

(١) دفع المنى: انصبابه بشدة. والمنى: ماء أبيض لزج تخين، ينكسر الذكر بخروجه، رائحته تشبه رائحة العجين وطلع النخل رطباً، ورائحة البيض يابساً.

حكمه: اختلف العلماء فيه، فذهب بعضهم إلى القول بنجاسته، والظاهر أنه طاهر، ولكن يستحب غسله رطباً، وفرُّكه - أي ذلكهُ - يابساً، وخروجه بشهوة يوجب الاغتسال، فإن خرج من غير شهوة - بل لبردٍ أو مرضٍ - فلا غُسل.

(٢) أكسل في الجماع: خالطها ولم ينزل.

(٣) الأنثيان - بالضم - : الحِصَتَانِ - بالضم والكسر - .

(٤) الاستحاضة: استمرار سيلان دم المرأة في غير أيام الحيض والنفاس بسبب انفجار عرق العاذل في الرحم أو مرض آخر، فلا ينقطع الدم أبداً، أو ينقطع عنها مدة يسيرة: كالיום واليومين في الشهر.



- ٣٤٧- فَالشَّرْعُ وَالْقُرْآنُ قَدْ حَكَمَا بِهِ
٣٤٨- وَمَتَى تَرَى النُّفْسَاءُ طَهْرًا تَغْتَسِلُ
- بَيْنَ النِّسَاءِ فَلَيْسَ يُطْرَحَانِ^(١)
أَوْ لَا فِغَايَةِ^(٢) طَهْرَهَا شَهْرَانِ
- • •
- ٣٤٩- مَسُّ النِّسَاءِ عَلَى الرَّجَالِ مُحَرَّمٌ
٣٥٠- لَا تَلْقَ رَبِّكَ سَارِقًا، أَوْ خَائِنًا
٣٥١- قُلْ: إِنَّ رَجْمَ الزَّانِيَيْنِ كِلَيْهِمَا
٣٥٢- وَالرَّجْمُ فِي الْقُرْآنِ فَرَضٌ لَازِمٌ
٣٥٣- وَالخَمْرُ يَحْرُمُ بَيْعُهَا وَشِرَاؤُهَا
٣٥٤- فِي الشَّرْعِ وَالْقُرْآنِ حُرْمٌ شُرْبُهَا
٣٥٥- أَيْقِنُ بِأَشْرَاطِ الْقِيَامَةِ^(٦) كُلَّهَا
٣٥٦- كَالشَّمْسِ تَطْلُعُ مِنْ مَكَانٍ غَرْوبِهَا
٣٥٧- وَخُرُوجِ يَأْجُوجٍ وَمَأْجُوجِ^(٨) مَعَا
- حَرْتُ^(٣) السَّبَاخِ^(٤) خَسَارَةُ الْحِرْتَانِ
أَوْ شَارِبًا، أَوْ ظَالِمًا، أَوْ زَانِي
فَرَضٌ، إِذَا زَنِيََا عَلَى الْإِحْصَانِ^(٥)
لِلْمُحْصِنِينَ، وَيُجْلَدُ الْبِكْرَانِ
سَيِّانَ ذَلِكَ عِنْدَنَا سَيِّانَ
وَكِلَاهُمَا - لَا شَكَّ - مُتَّبَعَانِ
وَاسْمَعُ - هُدَيْتَ - نَصِيحَتِي وَبَيَّانِي
وَخُرُوجِ دَجَّالٍ^(٧)، وَهَوْلِ دُخَانِ
مِنْ كُلِّ صُقْعٍ^(٩) شَاسِعٍ^(١٠) وَمَكَانِ

(١) أطرحه: رماه وأبعده وتركه.

(٢) الحرت: إثارة الأرض للزراعة، وبابه نصر وكتب.

(٣) السباخ: جمع سبخة - بفتحين وتُسكن الباء -، وهي أرض ذات ملح وبنلر.

(٤) أحصن: تزوج، فهو محصن - بفتح الصاد -.

(٥) أشراط القيامة: علاماتها، واحدها شرط - بفتحين - . (٧) الدجال: المسيح الكذاب.

(٨) يأجوج ومأجوج: أمتان عظيمتان من الترك، يُفسدون في الأرض بالظلم والقتل، وأكل بني آدم وكلُّ

شيء أخضر. من السلف من يصفهم بصغر الجثث وقصر القامة، ومنهم من يصفهم بكبر الجثث،

وطول القامة، ومنهم من يقول: لهم مخالب كمخالب السباع، وإنَّ منهم صنفاً يفتش إحدئ

أذنيه، ويلتحف بالأخرى، وقد روي عن ابن عباس - رضي الله عنه - أن أولاد آدم عشرة أجزاء، فياجوج

ومأجوج تسعة، وباقي الخلق جزء واحد.

وياجوج ومأجوج اسمان ممنوعان من الصرف، نونا هنا لسلامة وزن الشعر، وأما علة المنع فالتعريف

والعجمة عند من قال: إنهما أعجميان، والتعريف والتأنيث - كأنهما اسمان للقبيلة - عند من

قال: إنهما عربيان.

(٩) الصقع - بالضم - : الناحية. (١٠) شاسع: بعيد، وبابه منع وخضع.

مِنْ تَقَاتِي الْأَشْغَابِ

يَقْضِي بِحُكْمِ الْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ
يَسْمُ (١) الْوَرَى بِالْكَفْرِ وَالْإِيمَانِ
وَهُمَا لِعَقْدِ الدِّينِ وَاسْطِلْتَانِ

٣٥٨ وَتُرْوَى عَيْسَى قَاتِلًا دَجَالَهُمْ
٣٥٩ - وَاذْكُرْ خُرُوجَ فَصِيلِ (١) نَاقَةِ صَالِحٍ
٣٦٠ وَالْوَحْيُ يُرْفَعُ، وَالصَّلَاةُ مِنَ الْوَرَى

• • •
إِذْ كُلُّ وَاحِدَةٍ لَهَا وَقْتَانِ
وَأَقْلُ حُدِّ الْقَصْرِ مَرَّحَلَتَانِ (١) (٥)
خَمْسُونَ مَيْلًا نَقَصُهَا مَيْلَانِ
فَالْقَصْرُ وَالْإِفْطَارُ مَفْعُولَانِ
فِي الْحَضْرِ وَالْأَسْفَارِ كَامِلَتَانِ
فَالظُّهْرُ ثُمَّ الْعَصْرُ وَاجِبَتَانِ

• • •
٣٦١ صَلُّ الصَّلَاةِ الْخَمْسِ أَوَّلَ وَقْتِهَا
٣٦٢ - قَصْرُ الصَّلَاةِ عَلَى الْمَسَافِرِ وَاجِبٌ (٣)
٣٦٣ - كَلَّتَاهُمَا فِي أَصْلِ مَذْهَبِ مَالِكٍ
٣٦٤ - وَإِذَا الْمَسَافِرُ غَابَ عَنْ أَبْيَاتِهِ
٣٦٥ - وَصَلَاةُ مَغْرِبِ شَمْسِنَا وَصَبَاحِنَا
٣٦٦ - وَالشَّمْسُ حِينَ تَزُولُ مِنْ كَيْدِ السَّمَاءِ (٦)

(١) الفصيل: ولد الناقة إذا فصل عن أمه، فهو فعيل بمعنى مفعول، والجمع فصلان - بالضم والكسر - وفصال.

(٢) يسْمُ - من باب وَعَدَ - : يصفُ وَيَنْعَتُ.

(٣) ومنهم من ذهب إلى أن القصر سنة لا واجب، إلا أن الأدلة تدل على رجحان القول بالوجوب، وذهب إلى الوجوب أكثر علماء السلف وفقهاء الأمصار: كعمر، وعلي، وابن عمر، وجابر، وابن عباس، وعمر بن عبد العزيز، والحسن، وقتادة، وتبعهم شيخ الإسلام ابن تيمية، وتلميذه ابن قيم الجوزية، وقد رد الصنعاني في «سبل السلام والشوكاني في «نيل الأوطار» رد أقوال وحجج القائلين بأن القصر رخصة لا عزيمة.

(٤) المرحلة: هي مسيرة يوم وليلة بسير الإبل المحملة بالأثقال والمشاة سيراً معتاداً - أي ما يقارب ٨٠ كيلو متراً - ، يُقدَّرُ بها العرب الأوائل، فاخذها عنهم العلماء، والجمع مراحل.

(٥) تحديد أقل حد القصر لا دليل عليه، كما صرح بذلك الموفق ابن قدامة، وشيخ الإسلام ابن تيمية، وغيرهما من المحققين، وقد اختلف العلماء في تحديد المسافة على نحو عشرين قولاً، والصحيح - عند المحققين من أهل العلم - أن ما كان سفيراً في عرف الناس على عهد النبوة والوحي - سواء أطل أم قصر - فهو السفر الذي علق به الشارع حكم القصر وغيره من أحكام السفر، وهذا اليقُّ بيسر الإسلام؛ لأنَّ التحديد يستلزم من الناس معرفة مسافات الطُّرُق، وهذا يشقُّ على أكثرهم، خاصة إذا لم تكن مطروقة من قبل.

(٦) كَيْدِ السَّمَاءِ: وَسَطُهَا.



- ٣٦٧- وَالظَّهْرُ آخِرُ وَقْتِهَا مُتَعَلِّقٌ
 ٣٦٨- لَا تَلْتَفِتُ مَا دُمْتَ فِيهَا قَائِمًا
 ٣٦٩- وَكَذَا الصَّلَاةُ غُرُوبَ شَمْسِ نَهَارِنَا
 ٣٧٠- وَالصُّبْحُ مُنْفَرِدٌ بِوَقْتِ مُفْرَدٍ
 ٣٧١- فَجَرٌّ^(١) وَإِسْفَارٌ^(٢) وَبَيْنَ كِلَيْهِمَا
 ٣٧٢- وَارْقَبُ^(٣) طُلُوعَ الْفَجْرِ وَاسْتَيْقِنْ بِهِ
 ٣٧٣- فَجْرٌ كَذُوبٌ^(٤)، ثُمَّ فَجْرٌ صَادِقٌ^(٥)
 ٣٧٤- وَالظَّلُّ فِي الْأَزْمَانِ مُخْتَلِفٌ كَمَا
 ٣٧٥- فَاقْرَأْ إِذَا قَرَأَ الْإِمَامُ مَخَافِتًا
 ٣٧٦- وَلِكُلِّ سَهْوٍ سَجْدَتَانِ فَصَلَّهَا
 ٣٧٧- سُنَّ الصَّلَاةِ مُبَيِّنَةٌ وَفُرُوضُهَا
 ٣٧٨- فَرَضُ الصَّلَاةِ رُكُوعُهَا وَسُجُودُهَا
 ٣٧٩- تَحْرِيمُهَا تَكْبِيرُهَا، وَحَلَالُهَا
- بِالْعَصْرِ وَالْوَقْتَانِ مُشْتَبِكَانِ
 وَاخْشَعْ بِقَلْبٍ خَائِفٍ رَهْبَانِ
 وَعِشَائِنَا وَقْتَانِ مُتَّصِلَانِ
 لَكِنَّ لَهَا وَقْتَانِ مَفْرُودَانِ
 وَقْتُ لِكُلِّ مَطْوَلٍ مُتَّوَانِ
 فَالْفَجْرُ عِنْدَ شُيُوخِنَا فَجْرَانِ
 وَلَرُبَّمَا فِي الْعَيْنِ يَشْتَبِهَانِ
 زَمَنُ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ مُخْتَلِفَانِ
 وَاسْكُتْ إِذَا مَا كَانَ ذَا إِعْلَانِ
 قَبْلَ السَّلَامِ وَبَعْدَهُ قَوْلَانِ
 فَاسْأَلْ شُيُوخَ الْفِقْهِ وَالْإِحْسَانِ
 مَا إِنْ تَخَالَفَ فِيهِمَا رَجُلَانِ
 تَسْلِيمُهَا، وَكِلَاهُمَا فَرَضَانِ^(٦)



(١) الْفَجْرُ: ضَوْءُ الصُّبْحِ، وَهُوَ حُمْرَةُ الشَّمْسِ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ، أَيْ أَنَّ الْفَجْرَ فِي آخِرِ اللَّيْلِ كَالشَّفَقِ فِي أَوَّلِهِ.

(٢) اسْفَرَّ الصُّبْحُ إِسْفَارًا: أَيْ أَضَاءَ وَأَشْرَقَ وَانْكَشَفَ.

(٣) أَرْقَبُ: أَنْتَظِرُ، وَبَابُهُ قَتَلَ.

(٤) الْفَجْرُ الْكَاذِبُ: هُوَ الضُّيَاءُ الْمُسْتَطِيلُ فِي الْأَفْقِ (أَيْ: الذَّاهِبُ فِي السَّمَاءِ طَوْلًا) كَأَنَّهُ ذَنْبُ السَّرْحَانِ (أَيْ الذُّنْبِ)، شَبَّ بِهِ؛ لِأَنَّهُ مُسْتَدَقٌ صَاعِدٌ فِي غَيْرِ اعْتِرَاضٍ، وَهُوَ لَا يُحْرَمُ شَيْئًا.

(٥) الْفَجْرُ الصَّادِقُ: هُوَ الضُّيَاءُ الْمَعْتَرِضُ الْمُسْتَطِيرُ (أَيْ الْمُنْتَشِرُ) فِي الْأَفْقِ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ فِي آخِرِ اللَّيْلِ، وَيَبْدُو سَاطِعًا بِمِثْلِ الْأَفْقِ بِحَمْرَتِهِ، وَيَطْلُعُ بَعْدَمَا يَغِيبُ الْفَجْرُ الْكَاذِبُ، وَبَطْلُوعِهِ يَدْخُلُ النَّهَارُ، وَيُحْرَمُ عَلَى الصَّائِمِ كُلُّ مَا يُفْطَرُ بِهِ.

(٦) التَّسْلِيمَةُ الْأُولَى فَرَضٌ، أَمَّا الثَّانِيَةُ فَسُنَّةٌ.



فتاوى اللجنة الدائمة

- ٣٨٠ والحمد: (١) فرض في الصلاة قراءتها
 ٣٨١ في كل ركعات الصلاة مُعادةً
 ٣٨٢ وإذا نسيت قراتها في ركعة
 ٣٨٣ اتبع إمامك خافضاً أو الرعا
 ٣٨٤ لا ترفعن قبل الإمام ولا ترفعن
 ٣٨٥ إن الشريعة سنة وفريضة وهما
 ٣٨٦ لكن أذان الصبح عند شيوخنا
 ٣٨٧ هي رخصة في الصبح لا في غيرها
 ٣٨٨ أحسن صلاتك راعياً أو ساجداً
 ٣٨٩ لا تدخلن إلى صلاتك حاقناً (٦)
 ٣٩٠ بيت من الليل الصيام بنية
 ٣٩١ تجزيك (٨) في رمضان نية ليلة
 ٣٩٢ رمضان شهر كامل في عقدنا
 ٣٩٣ إلا المسافر والمريض فقد أتى
 ٣٩٤ وكذلك حمل والرضاع كلاهما
- أبائها سبع، وهن مثلها (١)
 عليها يستعمل، فحماً كجواني
 لها تعرف ركعاتها بغير توان (٢)
 فكلاهما إعلان محمودان
 فكلاهما أمران ماء مؤمنان
 لدين محمداً هذان
 من قبل أن يتبين الفجران
 من أجل بقطة غافل وسنان (٣)
 بتعلمن (٤) وترفق وتدان
 فالإحتقان يخل بالاركان (٥)
 من قبل أن يميز الخيطان
 إذ ليس مختلطاً بمقدان
 ما حلة (٦) يوم ولا يومان
 تأخير صومهما لوقت ثان
 في فطره لنسائنا عذران



(١) الحمد: من أسماء فاتحة الكتاب.

(٢) سُميت الفاتحة مثاني؛ لأنها تُثنى - أي تُكرَّرُ - في الصلاة، فتقرأ في كل ركعة، قال - تعالى - :

﴿وَلَقَدْ أَنشَأْنَا سَمَاءَ الثَّانِيَةَ وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ﴾ (١٠١) [الحجر: ٨٧].

(٣) التواني: التقصير في العمل، وعدم الاهتمام به.

(٤) الوَسْنَان: مَنْ كَثُرَ نَعَاسُهُ، وبابه فرج.

(٥) حاقناً: حابساً للبول، وبابه نصر وضرب.

(٦) يخل بالاركان: أي ينقصها حقها من العلمانية والخشوع نقصاناً فاحشاً.

(٨) تجزيك: يكفيك ويغني عنك.

(٩) حلة - من باب رد - : نقضة وفكة.



- ٣٩٥ عَجَلْ بِفِطْرِكَ، وَالسُّحُورُ مُؤَخَّرُ
- ٣٩٦ حَصْنُ صِيَامِكَ بِالسُّكُوتِ عَنِ الْحَنَاءِ^(١)
- ٣٩٧ لَا تَمْشِ ذَا وَجْهَيْنِ مِنْ بَيْنِ الْوَرَى
- ٣٩٨ لَا تَحْسِدَنَّ أَحَدًا عَلَيَّ نِعْمَائِهِ
- ٣٩٩ لَا تَسْعَ بَيْنَ الصَّاحِبَيْنِ نَمِيمَةً^(٢)
- ٤٠٠ وَالْعَيْنُ حَقٌّ غَيْرُ سَابِقَةٍ لِمَا يُقْضَى
- ٤٠١ وَالسُّحْرُ كُفْرٌ فَعَلُّهُ لَا عِلْمُهُ
- ٤٠٢ وَالْقَتْلُ حَدُّ السَّاحِرِينَ إِذَا هُمْ
- ٤٠٣ وَتَحَرَّبَ الْوَالِدَيْنِ؛ فَإِنَّهُ
- ٤٠٤ لَا تَخْرُجَنَّ عَلَيَّ الْإِمَامِ مُحَارِبًا
- ٤٠٥ وَمَتْنِي أُمِرْتُ بِبِدْعَةٍ أَوْ زَلَّةٍ
- ٤٠٦ الدِّينُ رَأْسُ الْمَالِ، فَاسْتَمْسِكْ بِهِ
- ٤٠٧ لَا تَخَلْ بِأَمْرَةٍ لَدَيْكَ بِرَيْبَةٍ
- ٤٠٨ إِنْ الرُّجَالُ النَّاطِرِينَ إِلَى النِّسَاءِ
- فَكَلَاهُمَا أَمْرَانِ مَرَّغُوبَانِ
- أَطْبِقْ عَلَيَّ عَيْنَيْكَ بِالْأَجْفَانِ
- شَرُّ الْبَرِيَّةِ مَنْ لَهُ وَجْهَانِ
- إِنَّ الْحَسُودَ لِحُكْمِ رَبِّكَ شَانِ^(٣)
- فَلَا جَلْهَا يَتْبَاغِضُ الْخِلَّانُ^(٤)
- مِنْ الْأَرْزَاقِ وَالْحِجْرْمَانِ
- مِنْ هَاهُنَا يَتَفَرَّقُ الْحُكْمَانِ
- عَمِلُوا بِهِ لِلْكَفْرِ وَالطُّغْيَانِ
- فَرَضْ عَلَيَّكَ، وَطَاعَةَ السُّلْطَانِ
- وَلَوْ أَنَّهُ رَجُلٌ مِنَ الْحَبِشَانِ^(٥)
- فَأَهْرَبُ بَدِينِكَ آخِرَ الْبِلْدَانِ
- فَضْيَاعُهُ مِنْ أَعْظَمِ الْخُسْرَانِ
- لَوْ كُنْتُ فِي النِّسَاكِ^(٦) مِثْلَ بَنَانِ^(٧)
- مِثْلُ الْكِلَابِ تَطُوفُ بِاللُّحْمَانِ

(١) الحنأ: الفحش في المنطق، وقد خني عليه - من باب صدي - : أي أفحش.

(٢) شان: أصلها شاني، حذف الهمزة لضرورة القافية، أي مبغض، وبابه منع وسمع.

(٣) النميمة: السعاية بالحديث لإيقاع فتنة أو وحشة، وقد تم من باب رد وقر.

(٤) الخلان: مثنى خل - بالكسر - وهو الصديق المختص، الجمع أخلال.

(٥) الحبشان: جمع حبش - بفتح حين - وهم جنس من السودان.

(٦) النساك: جمع ناسك، وهو العابد، وبابه نصر وظرف.

(٧) بنان: هو أبو الحسن بنان بن محمد بن حمدان بن سعيد الزاهد، يعرف بالحمال، كان مضرب المثل

في العبادة والزهد، وله كرامات كثيرة، أصله من واسط، ونشأته وإقامته في بغداد، وانتقل قبيل

وفاته إلى مصر، ومات بها في رمضان سنة ٣١٦هـ. انظر البداية والنهاية (١١/١٦٩).



- ٤٢٠- لا تُشغَلَنَّ بِعَيْبِ غَيْرِكَ غَافِلًا
 ٤٢١- لا تَفْنِ عُمْرَكَ فِي الْجِدَالِ مُخَاصِمًا
 ٤٢٢- واحذِرْ مُجَادَلَةَ الرَّجَالِ؛ فَإِنَّهَا
 ٤٢٣- وَإِذَا اضْطَرَّرْتَ إِلَى الْجِدَالِ، وَلَمْ تَجِدْ
 ٤٢٤- فَاجْعَلْ كِتَابَ اللَّهِ دِرْعًا سَابِغًا^(٣)
 ٤٢٥- وَالسُّنَّةَ الْبَيْضَاءَ دُونَكَ^(٥) جُنَّةً^(٦)
 ٤٢٦- وَاثْبِتْ بِصَبْرِكَ تَحْتَ أَلْوِيَةِ^(٩) الْهُدَى
 ٤٢٧- واطْعَنْ بِرُمْحِ الْحَقِّ كُلَّ مُعَانِدٍ
 ٤٢٨- واحْمِلْ بِسَيْفِ الصُّدُقِ حَمَلَةً^(١٢) مُخْلِصٍ
 ٤٢٩- واحذِرْ- بِجُهْدِكَ- مَكْرَ خَصْمِكَ، إِنَّهُ
 ٤٣٠- أَصْلُ الْجِدَالِ مِنَ السُّؤَالِ، وَفِرْعُهُ
 ٤٣١- لا تَلْتَفِتْ عِنْدَ السُّؤَالِ، وَلَا تُعِدْ
- عَنْ عَيْبِ نَفْسِكَ إِنَّهُ عَيْبَانِ
 إِنَّ الْجِدَالَ يُخِلُّ بِالْأَدْيَانِ
 تَدْعُو إِلَيَّ الشَّحْنَاءُ^(١) وَالشَّنَانُ^(٢)
 لَكَ مَهْرَبًا وَتَلَاقَتْ الصَّفَانِ
 وَالشَّرْعُ سَيْفُكَ، وَأَبْدُ^(٤) فِي الْمِيدَانِ
 وَأَرْكَبُ جَوَادَ^(٧) الْعَزْمِ فِي الْجَوْلَانِ^(٨)
 فَالصَّبْرُ أَوْثَقُ^(١٠) عُدَّةُ^(١١) الْإِنْسَانِ
 لِلَّهِ دَرُّ الْفَارِسِ الطَّعْمَانِ!
 مُتَجَرِّدٍ لِلَّهِ غَيْرَ جَبَانِ
 كَالثُّعْلَبِ الْبَرِّيِّ فِي الرَّوْعَانِ^(١٣)
 حُسْنُ الْجَوَابِ بِأَحْسَنِ التَّبْيَانِ
 لَفْظُ السُّؤَالِ؛ كِلَاهُمَا عَيْبَانِ



- (١) الشَّحْنَاءُ: العداوة.
 (٢) الشَّنَانُ - بسكون النون وفتحها -: البَغْضُ.
 (٣) الدُّرْعُ السَّابِغُ: الثَّامُ الطَّوِيلُ الواسِعُ، وَقَدْ سَبَّغَ الشَّيْءُ مِنْ بَابِ دَخَلَ.
 (٤) أَبْدُ: أَمْرٌ مِنْ بَدَأَ، أَيِ ابْرُزْ وَاطْهَرْ، وَبَابُهُ سَمَا. (٥) دُونَكَ: أَمَامَكَ.
 (٦) الْجُنَّةُ - بِالضَّمِّ -: مَا اسْتَتَرَتْ بِهِ مِنْ سِلَاحٍ، وَالْجَمْعُ جُنُنٌ.
 (٧) الْجَوَادُ: الْفَرَسُ الرَّائِعُ، وَالْجَمْعُ جِيَادٌ.
 (٨) جَالٌ فِي الْحَرْبِ جَوْلَانًا: كَطَافٌ وَزَنَا وَمَعْنَى.
 (٩) أَلْوِيَةُ: جَمْعُ لَوَاءٍ، وَهُوَ الْعَلَمُ وَالرَّأْيَةُ.
 (١٠) أَوْثَقُ: أَحْكَمُ وَأَقْوَى، وَقَدْ وَثَّقَ مِنْ بَابِ ظَرَفَ.
 (١١) الْعُدَّةُ - بِالضَّمِّ -: مَا أَعَدَدْتَهُ لِحَوَادِثِ الدَّهْرِ مِنْ مَالٍ، أَوْ سِلَاحٍ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ، وَالْجَمْعُ عُدَدٌ.
 (١٢) الْحَمَلَةُ: الْكُرَّةُ فِي الْحَرْبِ، أَيِ الْفَرُّ لِلْجَوْلَانِ، ثُمَّ الْعَوْدَةُ لِلْقِتَالِ.
 (١٣) رَاغَ الثُّعْلَبُ رَوْعًا - مِنْ بَابِ قَالَ - وَرَوْعَانًا: ذَهَبَ يَمَنَّهُ وَيَسْرَةً فِي سُرْعَةٍ خَدِيدَةٍ، فَهُوَ لَا يَسْتَقِرُّ فِي جِهَةٍ.



فوائد من الأدب

١٧٠

- ٤٣٢ وإذا غلبت المصنم لا تهزأ به
٤٣٣ فلربما انهزم المحارب غامداً
٤٣٤ واسكت إذا وقع المصنوم وفتحوا^(١)
٤٣٥ ولربما ضحك المصنوم لهشة
٤٣٦ فإذا أطالوا في الكلام، فقل لهم:
٤٣٧ لا تغضبني إذا سئلت ولا تصح
٤٣٨ واحذر مناظرة بمجلس خيفة
٤٣٩ ناظر أديباً منصفاً لك عاقلاً
٤٤٠ ويكون بينكما حكيم حاكماً

- ٤٤١ كُنْ طُولَ دَهْرِكَ سَاكِنًا^(٧) مُتَوَاضِعًا
٤٤٢ واخلع رداء الكبر عنك فإنه
٤٤٣ كُنْ قَاعِلًا لِلْخَيْرِ قَوْلًا لَهُ
٤٤٤ مِنْ غَوْثِ مَلْهُوفٍ^(٩) وَشَبَعَةٍ جَائِعٍ
٤٤٥ فَإِذَا عَمِلْتَ الْخَيْرَ لَا تَمْنُنْ^(١٢) بِهِ

(١) العجب - بالضم - : الزهو والكبر.
(٢) انثنى : انعطف وارتاد.
(٣) قسطن : جوراً وظلماً، وباه ضرب وجلس.
(٤) قعقعوا : أخذوا صوتاً عند التحرك.
(٥) الجمت الفرس الجمالاً : جعلت اللجام في فيه.
(٦) البيان : الفصاحة.
(٧) ساكناً : رزينا متانياً، وباه ظرف.
(٨) لا يستقل : لا ينهض.
(٩) الملهوف : المظلوم المضطرب يستغيث ويبتحسر.
(١٠) الدثار - بالكسر - : الثوب الذي فوق الشعر، والشعار - بالكسر - : الثوب الذي يلي شعر الجسد مباشرة.
(١١) العاني : الأسير، وباه سما ورضي.
(١٢) المن - من باب رد - : الامتنان بعماد الصنائع، والافتخار بها على المنعم عليه، كان تقول : اعطيتك كذا، وفعلت لك كذا، وهو تكدير وتغيير تنكسر منه القلوب، وقد قيل : «المنة تهدم الصنعة».



- ٤٤٦- اشْكُرْ عَلَى النِّعْمَاءِ، وَاصْبِرْ لِلْبَلَاءِ
 ٤٤٧- لَا تَشْكُونَ بِعِلَّةٍ^(١) أَوْ قِلَّةٍ
 ٤٤٨- صُنْ حُرًّا وَجْهَكَ^(٢) بِالْقِنَاعَةِ إِنَّمَا
 ٤٤٩- بِاللَّهِ ثِقٌ وَلَهُ أَنْبٌ^(٣) وَبِهِ اسْتَعِينُ
 ٤٥٠- وَإِذَا عَصَيْتَ فَتُبْ لِرَبِّكَ مُسْرِعًا
 ٤٥١- وَإِذَا ابْتُلَيْتَ بِعُسْرَةٍ^(٥) فَاصْبِرْ لَهَا
 ٤٥٢- لَا تَحْشُ^(٧) بَطْنَكَ بِالطَّعَامِ تَسْمِنًا
 ٤٥٣- لَا تَتَّبِعْ شَهَوَاتِ نَفْسِكَ^(٨) مُسْرِفًا
 ٤٥٤- أَقْلِلْ طَعَامَكَ مَا اسْتَطَعْتَ فَإِنَّهُ
 ٤٥٥- وَأَمْلِكْ هَوَاكَ بِضَبْطِ بَطْنِكَ، إِنَّهُ
 ٤٥٦- وَمَنْ اسْتَذَلَّ^(٩) لَفَرْجِهِ وَلِبَطْنِهِ
 ٤٥٧- حِصْنُ التَّدَاوِي الْمَجَاعَةُ وَالظَّمَا
- فَكَلَاهُمَا خُلُقَانِ مَمْدُوحَانِ
 فَهُمَا لِعَرْضِ الْمَرْءِ فَاضِحَتَانِ
 صَوْنُ الْوُجُوهِ مَرْوَةٌ الْفِثْيَانِ
 فَإِذَا فَعَلْتَ فَأَنْتَ خَيْرُ مَعَانِ
 حِذْرُ الْمَمَاتِ وَلَا تَقُلْ: لَمْ يَأْنِ^(٤)
 فَالْعُسْرُ قَرْدٌ، بَعْدَهُ يُسْرَانِ^(٥)
 فَجُسُومُ أَهْلِ الْعِلْمِ غَيْرُ سِمَانِ
 فَاللَّهُ يُبْغِضُ عَابِدًا شَهْوَانِي
 نَفْعُ الْجُسُومِ وَصِحَّةُ الْأَبْدَانِ
 شَرُّ الرَّجَالِ الْعَاجِزُ الْبَطْنَانِ
 فَهُمَا لَهُ - مَعَ ذَا الْهَوَى - بَطْنَانِ
 وَهُمَا لِفَكَ نُفُوسِنَا قَيْدَانِ

(١) العِلَّةُ - بالكسر - : المرضُ، والجمع عِلَلٌ.

(٢) حُرُّ الْوَجْهِ - بالضَّم - : ما بَدَأَ مِنَ الْوَجْنَةِ، وَالْوَجْنَةُ: ما ارتفع من الخدين.

(٣) أَنْبٌ: أَي تُبٌّ وَأَبٌ.

(٤) لَمْ يَأْنِ: أَصْلُهَا لَمْ يَأْنِ، خُفِّتِ الْهَمْزَةُ، فَقَلِبْتَ الْفَاءَ، وَالْمَصْدَرُ أَيْنُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ أَتَى يَأْنِي مَقْلُوبٌ أَنْ يَفِينُ مِثْلَ حَانَ يَحِينُ حِينًا وَزَنَا وَمَعْنَى:

(٥) الْعُسْرَةُ - بِالضَّم - : ضَيْقُ الْحَالِ مِنْ جِهَةِ عَدَمِ الْمَالِ، ضِدُّ الْمَيْسَرَةِ.

(٦) لِأَنَّ اللَّهَ - تَعَالَى - يَقُولُ: ﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾ (١) إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٢) [الشَّرْحُ: ٦٥، ٦٥]. فَكُرِّرَ

- سَبْحَانَهُ - الْعُسْرُ مَعْرُفًا، وَالْيُسْرُ مَنْكِرًا، وَالْمَعْرُفُ إِذَا أُعِيدَ يَكُونُ الثَّانِي عَيْنَ الْأَوَّلِ بِخِلَافِ الْمَنْكِرِ

فَإِنَّهُ إِذَا أُعِيدَ يَكُونُ الثَّانِي فَرْدًا مُغَايِرًا لِلأَوَّلِ؛ وَلِهَذَا قَالَ النَّبِيُّ - ﷺ - فِي مَعْنَى هَاتَيْنِ الْآيَتَيْنِ: «الزُّ

يَغْلِبُ عُسْرَ يُسْرَيْنِ». كَمَا أَنَّ تَعْرِيفَ الْعُسْرِ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ الدَّالَّةِ عَلَى الْاسْتِفْرَاقِ وَالْعُمُومِ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ

كُلَّ عُسْرٍ - مَهْمَا بَلَغَ مِنَ الصُّعُوبَةِ وَالشَّدَّةِ - فَإِنَّ الْيُسْرَ - لَا مَحَالَةَ - يَخْلُفُهُ، وَتَنْكِيرُ الْيُسْرِ لِلتَّفْخِيمِ

والتَّعْظِيمِ، فَلِلْحَمْدِ وَالْمُنَّةِ عَلَى هَذِهِ الْبَشَارَةِ الْعَظِيمَةِ!

(٧) لَا تَحْشُ: لَا تَمَلَأُ.

(٨) شَهَوَاتُ النَّفْسِ: رَغْبَاتُهَا، وَاحِدُهَا شَهْوَةٌ.

(٩) اسْتَذَلَّ: خَضَعَ.



مِنْتَقَى الْأَشْعَلَاءِ

٤٥٨. اظمى نهارك ترو في دار العلاء^(١) يوماً يطول تلهف العطشان
٤٥٩. حسن الغذاء ينوب عن شرب الدواء
• • • • •
٤٦٠. إياك والغضب الشديد على^(٢) الدواء
٤٦١. دبر دواءك قبل شربك وليكن
٤٦٢. وتداو بالعسل المصفى واحتجم
٤٦٣. لا تدخل الحمام شبعان الحشا
٤٦٤. والنوم فوق السطح من تحت السما
٤٦٥. لا تفن عمرك في الجماع فإنه
٤٦٦. أحذرک من نفس العجوز وبضعها^(٣)
٤٦٧. عائق^(٤) من النسوان كل فتية
٤٦٨. لا خير في صور المعازف كلها
يوماً يطول تلهف العطشان
سبماً مع الثقليل والإذمان
- فلربما أفضى^(٥) إلى الخذلان
مئالف الأجزاء والأوزان
فهبنا لدائك كله برآن^(٦)
لا خير في الحمام للشبعان
يفني ويذهب نضرة^(٧) الأبدان
يكسو الوجوه بحلة^(٨) اليرقان^(٩)
فهما لجسم ضجيعها^(١٠) سقمان^(١١)
أنفاسها كروائح الريحان^(١٢)
والرقص والإيقاع^(١٣) في القضببان^(١٤)

(١) العلاء: الرقعة والشرف.

(٢) أفضى: أوصل وأدى.

(٣) على هنا للمصاحبة كمنع.

(٤) برآن - بالضم - : شفاء.

(٥) النضرة - بالفتح - : الحسن والرواء والرونق، وقد نضر وجهه من باب نضر، وظرف، وفرح.

(٦) الحلة - بالضم - : ثوب له ظهارة وبطانة من جنس واحد، والجمع حلل وحلال.

(٧) اليرقان - بالتحريك ويسكن - : مرض يتغير منه لون البدن فاحشا إلى صفرة أو سواد بجريان الخلط

الأصفر أو الأسود إلى الجلد وما يليه بلا عفونة.

(٨) البضع - بالضم - : الجماع.

(٩) الضجيع : اسم فاعل بمعنى المضاجع.

(١٠) السقم - بوزن قفل ويحرك - : المرض، والجمع أسقام، وقد سقم من باب ظرف وفرح.

(١١) عائق المرأة عناقاً: جعل يديه على عنقها، وضمها إلى صدره.

(١٢) الريحان : نبت طيب الرائحة، والجمع رياحين.

(١٣) الإيقاع: هو أن يوقع الحان الغناء وينبها.

(١٤) القضببان: القصب، وهي كل نبات ذي أنابيب، تصنع منها المزامير.



- ٤٦٩- إِنْ التَّقِي لَرَبِّهِ مُتَنَزَّةٌ^(١)
 ٤٧٠- وَتَبْلَاوَةُ الْقُرْآنِ مِنْ أَهْلِ التَّقَى
 ٤٧١- أَشْهَى وَأَوْفَى لِلنُّفُوسِ حَلَاوَةٌ
 ٤٧٢- وَحَنِينُهُ فِي اللَّيْلِ أَطْيَبُ مَسْمَعٍ
- • •
- ٤٧٣- أَعْرَضَ عَنِ الدُّنْيَا الدُّنْيَةُ^(٤) زَاهِدًا
 ٤٧٤- زُهْدٌ عَنِ الدُّنْيَا وَزُهْدٌ فِي الثَّنَا^(٦)
 ٤٧٥- لَا تَنْتَهَبُ مَالَ^(٨) الْيَتَامَى ظَالِمًا
 ٤٧٦- وَاحْفَظْ لَجَارِكَ حَقَّهُ وَذِمَامَهُ^(١٠)
 ٤٧٧- وَاضْحَكَ لَضَيْفِكَ حِينَ يُنْزِلُ رَحْلَهُ^(١٢)
 ٤٧٨- وَأَصِلْ ذَوِي الْأَرْحَامِ مِنْكَ - وَإِنْ جَفَوْا-^(١٣)
- • •
- فَالزُّهْدُ^(٥) عِنْدَ أَوْلِي النَّهْيِ زُهْدَانِ
 طُوبَى^(٧) لِمَنْ أَمْسَى لَهُ الزُّهْدَانِ
 وَدَعَ الرَّبَّأ فِكْلَاهُمَا فِسْقَانِ^(٩)
 وَلِكُلِّ جَارٍ مُسْلِمٍ حَقَّانِ^(١١)
 إِنَّ الْكَرِيمَ يُسَرُّ بِالضَّيْفَانِ
 فَوَصَّالَهُمْ خَيْرٌ مِنَ الْهَجْرَانِ

(١) مُتَنَزَّةٌ: أَي مُتَبَاعِدٌ.

(٢) بِحَسَنِ شَجَاً: أَي تَغْنً.

(٣) الْمَثَانِي مِنْ أَوْتَارِ الْعُودِ: الَّذِي بَعْدَ الْأَوَّلِ، وَاحِدُهُا مَثْنِيٌّ.

(٤) الدُّنْيَةُ: الْحَقِيرَةُ الْحَسِيْسَةُ.

(٥) الزُّهْدُ: ضِدُّ الرِّغْبَةِ، وَقَدْ زَهَدَ فِي الشَّيْءِ وَزَهَدَ عَنْهُ - مِنْ بَابِ مَنَعَ، وَسَمِعَ، وَظَرُفَ - : أَي تَرَكَهُ وَأَعْرَضَ عَنْهُ.

(٦) الثَّنَا - بِالْفَتْحِ - : أَصْلُهَا الثَّنَاءُ، حُدِّقَتْ الْهَمْزَةُ، وَهُوَ الْمَدْحُ.

(٧) طُوبَى لَكَ: أَي الْعَيْشُ الطَّيِّبُ لَكَ، وَقِيلَ: حُسْنِي لَكَ، وَقِيلَ: خَيْرٌ لَكَ.

(٨) انْتَهَبَ الْمَالَ: اسْتَوْلَى عَلَيْهِ قَهْرًا.

(٩) الْفِسْقُ: - بِالْكَسْرِ - : الْخُرُوجُ عَنْ طَرِيقِ الْحَقِّ، وَقَدْ فَسَقَ مِنْ بَابِ نَصَرَ، وَضَرَبَ، وَظَرُفَ.

(١٠) الذَّمَامُ - بِالْكَسْرِ - : الْحُرْمَةُ - بِالضَّمِّ -، وَهِيَ مَا لَا يَجِبُ انْتِهَاكُهُ.

(١١) هُمَا حَقُّ الْجَوَارِ، وَحَقُّ الْإِسْلَامِ.

(١٢) رَحْلُهُ: مَا يَسْتَنْصِحُهُ مِنَ الْأَثَاثِ.

(١٣) الْجَفَاءُ - بِالْمَدِّ وَيُقْصَرُ - : الْهَجْرُ وَالْإِعْرَاضُ، نَقِيضُ الْبِرِّ وَالصَّلَاةِ.



مَبْتَدَأُ الشَّعَلِ

- ٤٧٩ واصدُقْ وَلَا تَحْلِفْ بِرَبِّكَ كَاذِبًا وَتَحَرَّفْ فِي كَفَّارَةِ الْإِيمَانِ
٤٨٠ وَتَوَقَّ أَيْمَانَ الْغَمُوسِ^(١)؛ فَإِنَّهَا تَدْعُ الدِّيَارَ بِلَاقِعِ^(٢) الْجَبِطَانِ
- • •
- ٤٨١ حَدُّ النُّكَاحِ مِنَ الْحَرَائِرِ^(٣) أَرْبَعٌ فَاطْلُبْ ذَوَاتَ الدِّينِ وَالْإِحْصَانَ^(٤)
٤٨٢ لَا تَنْكِحَنَّ مُحَدَّةً^(٥) فِي عِدَّةٍ^(٦) فَنَكَاحُهَا وَزِنَاؤُهَا شِبْهَانِ
٤٨٣ عِدَّةُ النِّسَاءِ لَهَا فَرَايِضُ أَرْبَعٌ لَكِنْ يَضُمُّ جَمِيعَهَا أَصْلَانِ
٤٨٤- تَطْلِيْقُ زَوْجٍ دَاخِلٍ، أَوْ مَوْتِهِ قَبْلَ الدُّخُولِ وَبَعْدَهُ سَيِّئَانِ
٤٨٥ وَحُدُودُهُنَّ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْرُؤٍ^(٧) أَوْ أَشْهُرٍ، وَكِلَاهُمَا جِسْرَانِ
٤٨٦- وَكَذَلِكَ عِدَّةٌ مَنْ تُوَفِّي زَوْجُهَا سَبْعُونَ يَوْمًا، بَعْدَهَا شَهْرَانِ
٤٨٧- عِدَّةُ الْحَوَامِلِ مِنْ طَلَاقٍ أَوْ فَنَاءٍ وَضَعُ الْأَجْنَةِ صَارِخًا أَوْ قَانِي
٤٨٨- وَكَذَلِكَ حُكْمُ السَّقَطِ فِي إِسْقَاطِهِ حُكْمُ التَّمَامِ، كِلَاهُمَا وَضْعَانِ
٤٨٩- مَنْ لَمْ تَحِضْ، أَوْ مَنْ تَقَلَّصَ^(٨) حَيْضُهَا قَدْ صَحَّ فِي كِلْتَيْهِمَا الْعِدْدَانِ
٤٩٠- كِلْتَاهُمَا تَبْقَى ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ حُكْمَاهُمَا فِي النَّصْرِ مُسْتَوِيَانِ

(١) اليمين الغموس - بفتح الغين - : التي تنمِسُ صاحبها في الإثم، ثم في النار؛ لأنه حلف كاذباً على علم منه.

(٢) البلقع والبلقعة : الأرض القفر التي لا شيء بها، والجمع بلاقع. وفي الحديث : « اليمين الفاجرة تذر الديار بلاقع » أي : خالية قفرة.

(٣) الحرائر: ضد الإماء، واحدها حرّة - بالضم - .

(٤) الإحصان: العفاف.

(٥) المحدّة: الممتنعة عن الزينة والحضاب لوفاة زوجها.

(٦) العدة - بالكسر - : ماخوذة من العدد والإحصاء، أي ما تحصيه المرأة وتعدّه من الأيام والأقراء، وهي اسمٌ للمدة التي تنتظر فيها المرأة وتمتنع عن التزويج بعد فراق زوجها لها، أو وفاته عنها، وجمع العدة عددٌ.

(٧) أقروء: جمع قرء - بالفتح والضم - ، وهو الحيض، ويجمع - أيضاً - على أقراء وقرؤء.

(٨) تقلص: ارتفع وانقطع.



- ٤٩١: عِدُّ الْجَوَارِ (١) مِنَ الطَّلَاقِ بِحَيْضَةٍ
 وَمِنَ الْوَفَاةِ الْخَمْسُ وَالشَّهْرَانِ
 لَا رَدَّ إِلَّا بَعْدَ زَوْجٍ ثَانِي
 فَبَطَلَتَيْنِ تَبِينُ (٢) مِنْ زَوْجٍ لَهَا
 ٤٩٢: وَكَذَا الْحَرَائِرُ فَالثَّلَاثُ تُبِينُهَا
 ٤٩٣: فَلْتَنكِحَا زَوْجِيهِمَا عَنْ غِبْطَةٍ (٣)
 ٤٩٤: وَرِضًا بِلَا دَلْسٍ (٤) وَلَا عِصْيَانِ
 ٤٩٥: فَهُمَا مَعَ الزَّوْجَيْنِ زَانِيَتَانِ
 ٤٩٦: إِيَّاكَ وَالتَّيْسَ (٥) الْمَحْلَلُ (٦)، إِنَّهُ
 ٤٩٧: لَعَنَ النَّبِيُّ مُحْلَلًا وَمُحْلَلًا
 ٤٩٨: لَا تَضْرِبَنَّ أُمَّةً وَلَا عَبْدًا جَنِيًّا
 ٤٩٩: أَعْرِضْ عَنِ النُّسْوَانِ جُهْدَكَ وَانْتَدِبْ (٧)
 ٥٠٠: فِي جَنَّةٍ طَابَتْ، وَطَابَ نَعِيمُهَا
 ٥٠١: أَنْهَارُهَا تَجْرِي لَهُمْ مِنْ تَحْتِهِمْ
 وَالْمُسْتَحْلَلُ لِرَدِّهَا تَيْسَانِ
 فَكِلَاهُمَا فِي الشَّرْعِ مَلْعُونَانِ
 فَكِلَاهُمَا بِيَدَيْكَ مَأْسُورَانِ
 لِعِنَاقِ خَيْرَاتٍ هُنَاكَ حِسَانِ (٨)
 مِنْ كُلِّ فَاكِهَةٍ بِهَا زَوْجَانِ (٩)
 مَحْفُوقَةٌ بِالنَّخْلِ وَالرَّمَانِ

(١) الجوّاري : الإماء، والواحدة جارية، سُميت الأمة جارية لمجرئها مُستسخرة في أشغال موالئها.

(٢) تبين: تنفصل.

(٣) الغبطة - بالكسر - : المسرة.

(٤) الدلس - من باب ضرب - : الخديعة والخيانة، ومثله الدلسة - بالضم - .

(٥) التيس: الذكّر من المعز إذا أتى عليه سنة، والجمع تيس، وأتيس، وتيسنة.

(٦) المحلل: الذي يتزوج المطلقة ثلاثاً بعد انقضاء عدتها، ويدخل بها، ثم يطلقها؛ ليحلها للزوج الأول.

(٧) ندبته لأمر فانتدب: أي دعا له فاجاب.

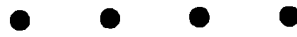
(٨) الخيرات الحسان: النساء خيرات الاخلاق حسان الوجوه، والخيرات جمع خيرة، يقال: امرأة خيرة، وأخرى شرّة، والحسان جمع حسنة.

(٩) الزوجان: الصنفان والنوعان، قيل: أحد الصنفين رطب، والآخر يابس، لا يقصر أحدهما عن الآخر في الفضل والطيب.



مِنْ تَحْتِ الْأَشْغَالِ

- ٥٠٢- غُرْفَاتُهَا^(١) مِنْ لَوْلُوٍ وَزَبْرَجِدٍ^(٢) وَقُصُورُهَا مِنْ خَالِصِ الْعَقِيَانِ
 ٥٠٣- قُصِرَتْ^(٣) بِهَا لِلْمُتَّقِينَ كَوَاعِبًا^(٤) شُبُهْنَ^(٥) بِالْيَاقُوتِ^(٦) وَالْمَرْجَانِ^(٧)
 ٥٠٤- بِيضُ الْوَجُوهِ، شُعُورُهُنَّ حَوَالِكَ^(٨) حُمُرُ الْخُدُودِ، عَوَاتِقُ الْأَجْفَانِ
 ٥٠٥- فُلْجُ الثُّغُورِ^(٩) إِذَا ابْتَسَمْنَ ضَوَاحِكًا هَيْفُ الْخُصُورِ^(١٠)، نَوَاعِمُ الْأُبْدَانِ
 ٥٠٦- خُضْرُ الثِّيَابِ، تُدِيهِنَّ^(١١) نَوَاهِدُ^(١٢) صَفَرُ الْحَلِيِّ^(١٣)، عَوَاطِرُ^(١٤) الْأُرْدَانِ^(١٥)



- (١) غُرْفَاتُهَا - بضمّتين ويفتح الرّاء وإسكانها - : أي دَرَجَاتُهَا وَمَنَازِلُهَا، واحدتها غُرْفَةٌ.
 (٢) الزَّبْرَجِدُ: جَوْهَرٌ مَعْرُوفٌ، وَيُقَالُ: هُوَ الزَّبْرُودُ - بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ لَا بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ، فَإِنَّهُ تَصْحِيفٌ -.
 (٣) قُصِرَتْ: حُبِسَتْ وَخُدِرَتْ، وَبَابُهُ نَصَرَ.
 (٤) كَعَبَتِ الْجَارِيَةُ - مِنْ بَابِ نَصَرَ، وَدَخَلَ، وَكَتَبَ، وَضَرَبَ - : أَي انْتَفَخَ ثَدْيُهَا وَارْتَفَعَ، فَهِيَ كَاعِبٌ، وَالْجَمْعُ كَوَاعِبٌ. وَكَانَ الصَّوَابُ أَنْ يَقُولَ: كَوَاعِبٌ بِالرَّقْعِ وَعَدَمِ الصَّرْفِ؛ لِأَنَّهُ نَائِبٌ فَاعِلٌ لِقُصِرَتْ، وَهُوَ مِنْ صَبَغِ الْجَمْعِ الْمَتْنَاهِي، لَكِنَّهُ نَصَبُهُ مُنَوَّنًا لِمُضَرَّةِ الْوِزْنِ.
 (٥) أَي فِي صَفَاءِ اللَّوْنِ مَعَ حُمُرَتِهِ.
 (٦) الْيَاقُوتُ: حَجَرٌ مِنَ الْجَوَاهِرِ، أَجْوَدُهُ الْأَحْمَرُ الرَّمَّانِيُّ.
 (٧) الْمَرْجَانُ: الْحَزْرُ الْأَحْمَرُ الْمَعْرُوفُ. وَقِيلَ: صِغَارُ الدَّرِّ، وَهِيَ أَشَدُّ صَفَاءً مِنْ كِبَارِهِ.
 (٨) حَوَالِكَ: جَمْعُ حَالِكٍ، وَهُوَ الْمَشْتَدُّ سَوَادُهُ، وَقَدْ حَلِكَ الشَّيْءُ مِنْ بَابِ فَرِحَ، وَحَلَكَ يَحْلُكُ - بِالضَّمِّ - حُلُوكَةً.
 (٩) الثُّغُورُ: جَمْعُ ثَغْرِ، وَهُوَ مُقَدَّمُ الْأَسْنَانِ. وَالْفُلْجُ فِي الْأَسْنَانِ - بِفَتْحَتَيْنِ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الشَّنَابِيَا وَالرَّبَاعِيَّاتِ، وَبَابُهُ فَرِحَ، وَفُلْجُ الْأَسْنَانِ جَمْعُ فُلْجَاءِ الْأَسْنَانِ، لِأَنَّ مِنْ ذَكَرِ الْأَسْنَانِ.
 (١٠) الْخُصُورُ: جَمْعُ خَصْرٍ، وَهُوَ وَسْطُ الْإِنْسَانِ الْمُسْتَدِقُّ فَوْقَ الْوَرَكَيْنِ. وَالْهَيْفُ - بِفَتْحَتَيْنِ - : ضَمُورُ الْخَاصِرَةِ وَدَقَّتُهَا، وَقَدْ هَيْفَ مِنْ بَابِ فَرِحَ وَخَافَ، وَهَيْفٌ - بِرِزَّةٍ بِيضٍ - : جَمْعُ هَيْفَاءٍ.
 (١١) تُدِيٌّ: جَمْعُ تُدِيٍّ عَلَى فُعُولٍ، إِذْ أَنْ أُصْلُ أَجْمَعَ تُدُوِيٌّ، فَحَصَلَ إِعْلَالٌ بِقَلْبِ الْوَاوِ يَاءً، ثُمَّ إِدْغَامُهَا فِي الْيَاءِ الثَّانِيَةِ، ثُمَّ كَسِبَتْ الدَّالُ مَنَاسِبَةً لِلْيَاءِ، فَصَارَتْ تُدِيٌّ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ الْفَاءَ إِتْبَاعًا لِكَسْرَةِ الْعَيْنِ لِلتَّخْفِيفِ.
 (١٢) نَوَاهِدُ: كَوَاعِبٌ، وَالْمَفْرَدُ نَاهِدٌ، وَقَدْ نَهَدَ الثَّدْيُ مِنْ بَابِ نَصَرَ، وَقَعَدَ، وَمَنَعَ.
 (١٣) الْحَلِيُّ: جَمْعُ حَلِيٍّ كَثْدِيٍّ وَتُدِيٍّ، وَهُوَ مَا يُزَيَّنُ بِهِ مِنْ مَصْرُوعِ الْمَعْدِنِيَّاتِ أَوْ الْحِجَارَةِ.
 (١٤) عَوَاطِرُ: مُتَعَطَّرَاتٌ مُتَطَيَّبَاتٌ، وَقَدْ عَطَّرَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ بَابِ فَرِحَ.
 (١٥) الْأُرْدَانُ: جَمْعُ رُدْنٍ - بِالضَّمِّ - وَهُوَ أُصْلُ الْكَمِّ.



- ٥٠٧- طُوبَى لِقَوْمٍ هُنَّ أَزْوَاجٌ لَهُمْ
 ٥٠٨- يُسْقَوْنَ مِنْ خَمْرٍ لَذِيذٍ شَرِبَهَا
 ٥٠٩- لَوْ تَنْظَرُ الْحَوْرَاءُ^(١) عِنْدَ وَلِيِّهَا
 ٥١٠- يَتَنَازَعَانِ^(٢) الْكَأْسَ فِي أَيْدِيهِمَا
 ٥١١- وَلَرُبَّمَا تَسْقِيهِ كَأْسًا ثَانِيًا
 ٥١٢- يَتَحَدَّثَانِ عَلَى الْأَرَائِكِ^(٥) خَلْوَةً

- ٥١٣- أَكْرَمُ بَجَنَاتِ النَّعِيمِ وَأَهْلِهَا
 ٥١٤- جِيرَانُ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَحَزْبُهُ
 ٥١٥- هُمْ يَسْمَعُونَ كَلَامَهُ وَيَرَوْنَهُ
 ٥١٦- وَعَلَيْهِمْ فِيهَا مَلَابِسٌ سُندُسٍ^(٨)
 ٥١٧- تَيَجَّانُهُمْ مِنْ لَوْلُؤٍ وَزَبْرَجِدٍ
 ٥١٨- وَخَوَاتِمٌ مِنْ عَسْجَدٍ^(١٠) ، وَأَسَاوِرٍ^(١١)

- إِخْوَانٌ صَادِقٌ أَيَّمَا إِخْوَانٍ
 أَكْرَمُ بِهِمْ فِي صَفْوَةِ الْجِيرَانِ
 وَالْمَقْلَتَانِ^(٧) إِلَيْهِ نَاطِرَتَانِ
 وَعَلَى الْمَفَارِقِ^(٩) أَحْسَنُ التَّيَجَّانِ
 أَوْ فِضَّةٍ مِنْ خَالِصِ الْعَقْيَانِ
 مِنْ فِضَّةٍ كُسِبَتْ بِهَا الزُّنْدَانِ^(١٢)

(١) الأنامل: رءوس الأصابع، واحدها أنملة - بتثليث الميم والهمزة، تسع لغات - .

(٢) الحوراء: المرأة شديدة بياض العين في شدة سوادها، ولا يقال للمرأة حوراء إلا للبيضاء مع حورها، سُميت الحوراء حوراء؛ لأنه يحار الطرف في حسنها، وجمع الحوراء حور، وقد حور من باب فرح .

(٣) يتنازعان: يتناولان .

(٤) الرضاب - بالضم - : الريق .

(٥) الأرائك : أسرة من ذهب في القباب مزينة بالدر والياقوت، واحدها أريكة، وتجمع - أيضاً - على أريك .

(٦) اشتمل بالثوب : أداره على جسده كله، حتى لا تخرج منه يده .

(٧) المقلتان - بالضم - : العينان، وجمع المقلة مقل .

(٨) السندس - بضم السين والدال - : رقيق الديباج والحريز، واحده سندسة .

(٩) المفارق : جمع مفرق - بكسر الراء وفتحها - ، وهو وسط الرأس الذي يفرق فيه الشعر .

(١٠) العسجد : الذهب، والجوهر كل كالدُر والياقوت .

(١١) أساور : جمع أسورة، وأسورة جمع سوار، وهي زينة تلبس في الزند من اليد، وهي من زينة الملوك .

(١٢) الزند - بالفتح - مؤصل طرف الذراع في الكف ، والجمع زنود .

مِنْبَتِي الْأَشْعَابِ

- ٥١٩ وطعماً لهم من لحم طيرٍ ناعمٍ^(١) كالْبُخْتِ^(٢) يُطعمُ سائرَ الألوانِ^(٣)
٥٢٠ وصحافهم ذهبٌ ودرٌّ فائقٌ^(٤) سَبْعُونَ ألفاً فوقَ ألفِ خِوانٍ^(٥)
٥٢١ إن كنتَ مشتاقاً لها كلفاً بها^(٦) شوقَ الغريبِ لرؤيةِ الأوطانِ
٥٢٢ كُنْ مُحْسِناً فيما استطعتَ فربُّما تُجزئُ عَنِ الإحسانِ بالإحسانِ
٥٢٣ واعملْ لجناتِ النعيمِ وطيبِها فنعيمُها يبقيُ وليسَ بقانٍ

- ٥٢٤ أَدِمِ الصَّيَامَ معَ القيامِ تَعَبُداً فكلاهما عملاً مقبولانِ
٥٢٥ قُمْ في الدُّجَى، واثُلُ الكتابِ ولا تنمَ إلا كَنَومَةَ حائِرٍ ولُهانٍ^(٧)
٥٢٦ فلربُّما تأتي المنيَّةُ^(٨) بغتةً^(٩) فتُساقُ مِنْ فُرْشٍ إلى الأَكْفانِ
٥٢٧ يا حَبِذا عِينانِ في غَسقِ الدُّجَى مِنْ خَشِيَةِ الرَّحْمَنِ باكِيتانِ
٥٢٨ لا تَقذِفَنَّ المَحْصَناتِ^(١٠)، ولا تَقْلُ ما لَيْسَ تَعْلَمُهُ مِنَ البُهْتانِ

- ٥٢٩- لا تَدْخُلَنَّ بيوتَ قومٍ حُضِرَ^(١١) إلا بِنَحْنَحَةٍ^(١٢) أو اسْتِئْذانٍ

(١) ناعم: أي حسن العيش والغذاء، وقد نعم عيشه من باب سَمِعَ، ونَصَرَ، وضَرَبَ.

(٢) البُخْت - بالضم - : الإبل الحُرَاسانية، واحداها بُخْتِي، ثم يُجمع على البُخاتِي - بالتخفيف والتشديد - والبُخاتِي.

(٣) الألوان: الأنواع. (٤) الفائق: الخيار من كل شيء.

(٥) الخِوان - بالضم والكسر أَفْصَحُ - : ما يُؤكَلُ عليه الطَّعامُ، والجمع أَخْوانَةٌ وخُونٌ - بإسكان الواو للتخفيف -.

(٦) كَلَفَ بالشَّيء - من باب فَرِحَ - : أَحَبَّهُ وأولَعَ به.

(٧) الوُلُهان: الشَّدِيدُ الحُزْنِ والجُزَعِ على فُقْدِ حبيبٍ، وقد وله من باب وَرِثَ، ووَجِلَ، ووَعَدَ.

(٨) المنيَّة: الموت. (٩) البَغْتَةُ: الفَجْأَةُ، وقد بَغْتَهُ من باب نَفَعَ.

(١٠) قَذَفَ المَحْصَنَةَ - من باب ضَرَبَ - : رماها بَرزْنِيَّةً.

(١١) حُضِرَ: جمع حاضرٍ، وهو ضِدُّ الغائِبِ.

(١٢) النَحْنَحَةُ: تَرَدُّدُ الصَّوْتِ في الجُوفِ.



٥٣٠- لا تجزَعَنَّ إِذَا دَهْتِكَ^(١) مُصِيبَةٌ
٥٣١- فَإِذَا ابْتَلَيْتَ بِنُكْبَةٍ^(٢) فَاصْبِرْ لَهَا
٥٣٢- وَعَلَيْكَ بِالْفِقْهِ الْمُبِينِ شَرَعْنَا
٥٣٣- عِلْمُ الْحِسَابِ وَعِلْمُ شَرَعِ مُحَمَّدٍ
٥٣٤- لَوْلَا الْفَرَائِضُ ضَاعَ مِيرَاثُ الْوَرَى
٥٣٥- لَوْلَا الْحِسَابُ وَضُرْبُهُ وَكُسُورُهُ

٥٣٦- لَا تَلْتَمِسْ عِلْمَ الْكَلَامِ فَإِنَّهُ
٥٣٧- لَا يَصْحَبُ الْبِدْعِيَّ إِلَّا مِثْلُهُ
٥٣٨- عِلْمُ الْكَلَامِ وَعِلْمُ شَرَعِ مُحَمَّدٍ
٥٣٩- أَخَذُوا الْكَلَامَ عَنِ الْفَلَّاسِفَةِ الْأَلْيِ^(٦)
٥٤٠- حَمَلُوا الْأُمُورَ عَلَى قِيَاسِ عَقُولِهِمْ
٥٤١- مُرْجِيَهُمْ يُزْرِي عَلَى قَدَرِيهِمْ
٥٤٢- وَيَسُبُّ مُخْتَارِيَهُمْ دَوْرِيَهُمْ
٥٤٣- وَيَعِيبُ كَرَامِيَهُمْ وَهَبِيَهُمْ

(١) دَهْتِكَ: نَزَلَتْ بِكَ، وَبَابُهُ سَقَى.

(٢) النُّكْبَةُ - بِالْفَتْحِ - : الْمُصِيبَةُ، وَالْجَمْعُ نُكْبَاتٌ.

(٣) حَسْبِي: كَافِيَنِي.

(٤) الْهَيْمَانُ: التَّحِيرُ، يُقَالُ: هَامَ يَهِيمُ: إِذَا خَرَجَ عَلَى وَجْهِهِ، لَا يَدْرِي أَيْنَ يَتَوَجَّهُ.

(٥) تَأَجَّجَ النَّيْرَانُ: تَلَهَّبَهَا.

(٦) الْأَلْيُ: اسْمُ مَوْضُولٍ بِمَعْنَى الَّذِينَ، لَا تُرَادُ فِيهِ الْوَاوُ؛ لِأَنَّ الْيَلْتَبِسَ بِالْأُولَى الْمُقَابِلَةَ لِلْآخِرَى.

(٧) الْغِرَّةُ - بِالْكَسْرِ - : الْغَفْلَةُ، وَالْجَمْعُ غِرْرٌ.



مُنْتَهَى الْأَشْغَابِ

- ٥٤٤- لِحِجَابِهِمْ شَبَهُ تُخَالٌ^(١) وَرَوْتُقٌ^(٢)
 ٥٤٥- دَعُ أَشْعَرِيَّهُمْ وَمُعْتَزِلِيَّهُمْ
 ٥٤٦- كُلُّ يَقِيسُ بِعَقْلِهِ سُبُلَ الْهُدَى
 ٥٤٧- فَاللَّهُ يَجْزِيهِمْ بِمَا هُمْ أَهْلُهُ
 ٥٤٨- مَنْ قَاسَ شَرْعَ مُحَمَّدٍ فِي عَقْلِهِ
- • •
- ٥٤٩- لَا تَفْتَكِرْ فِي ذَاتِ رَبِّكَ، وَاعْتَبِرْ
 ٥٥٠- وَاللَّهُ رَبِّي مَا تُكَيِّفُ ذَاتُهُ
 ٥٥١- أَمْرٌ أَحَادِيثَ الصِّفَاتِ كَمَا أَتَتْ
 ٥٥٢- هُوَ مَذْهَبُ الزُّهْرِيِّ، وَوَافِقُ مَالِكٍ
 ٥٥٣- لِلَّهِ وَجْهٌ لَا يُحَدُّ بِصُورَةٍ
 ٥٥٤- وَلَهُ يَدَانِ كَمَا يَقُولُ الْهِنَا
 ٥٥٥- كَلْنَا يَدَيْ رَبِّي يَمِينٌ وَصَفْهَا
 ٥٥٦- كُرْسِيُّهُ وَسِعَ السَّمَاوَاتِ الْعُلَا
 ٥٥٧- وَاللَّهُ يَضْحَكُ لَا كَضْحَكِ عَبِيدِهِ
 ٥٥٨- وَاللَّهُ يَنْزِلُ كُلَّ آخِرِ لَيْلَةٍ
- • •
- فِيمَا بِهِ يَتَصَرَّفُ الْمَلَوَانِ^(٥)
 بِخَوَاطِرِ الْأَوْهَامِ وَالْأَذْهَانِ
 مِنْ غَيْرِ تَأْوِيلٍ وَلَا هَذَايَانِ
 وَكِلَاهُمَا فِي شَرْعِنَا عَلَمَانِ^(٦)
 وَلرَبَّنَا عَيْنَانِ نَاطِرَتَانِ
 وَيَمِينُهُ جَلَّتْ^(٧) عَنِ الْأَيْمَانِ
 وَهُمَا عَلَى الثَّقَلَيْنِ مُنْفِقَتَانِ
 وَالْأَرْضُ، وَهُوَ يَعْمُهُ الْقَدَمَانِ
 وَالْكَيْفُ مُمْتَنِعٌ عَلَى الرَّحْمَنِ
 لِسَمَائِهِ الدُّنْيَا بِلَا كِتْمَانِ

(١) تُخَال: تُظَنُّ.

(٢) الرَّوْتُق: الْحُسْن.

(٣) السَّرَاب: مَا يُرَى فِي نِصْفِ النَّهَارِ مِنْ اشْتِدَادِ الْحَرِّ كَالْمَاءِ فِي الْمَفَاوِزِ، يَلِصِقُ بِالْأَرْضِ.

(٤) براني: خلقني، وبابه عدا.

(٥) المَلَوَان: اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ، الْوَاحِدُ مَلَأَ مَقْصُورًا مِثْلَ عَصَا.

(٦) الْعَلَمُ - بِالْتَحْرِيكِ - : الْجَبَلُ الطَّوِيلُ، وَالْجَمْعُ أَعْلَامٌ، وَعِلَامٌ.

(٧) جَلَّتْ: عَظَمَتْ.



٥٥٩- فَيَقُولُ: هَلْ مِنْ سَائِلٍ فَأُجِيبَهُ
٥٦٠- حَاشَا^(١) الْإِلَهَ بَأَنْ تُكَيِّفَ ذَاتَهُ
٥٦١- وَالْأَصْلُ أَنَّ اللَّهَ لَيْسَ كَمِثْلِهِ
٥٦٢- وَحَدِيثُهُ الْقُرْآنُ، وَهُوَ كَلَامُهُ

• • •
رَبُّ وَعَبْدٌ كَيْفَ يَشْتَبِهَانِ
إِذْ كَانَتِ الصِّفَتَانِ تَخْتَلِفَانِ
مَخْلُوقَةٌ، وَجَمِيعُ ذَلِكَ قَانِي
وَلَيْسَ كَسَائِرِ الْحَيَوَانِ
سُبْحَانَهُ مِنْ كَامِلِ ذِي الشَّانِ^(٢)
حَقًّا أَتَى فِي مُحْكَمِ الْقُرْآنِ
وَاللَّهُ لَا يُعْزَى^(٣) لَهُ هَذَا
ضِدَّانِ أَزْوَاجٍ هُمَا ضِدَّانِ
أَوْ أَنْ يَكُونَ مُرَكَّبًا جَسَدَانِي!
يَا مَعْشَرَ الْخُلَطَاءِ وَالْإِخْوَانِ

• • •
٥٦٣- لَسْنَا نُشَبِّهُ رَبَّنَا بِعِبَادِهِ
٥٦٤- فَالصَّوْتُ لَيْسَ بِمُوجِبِ تَجْسِيمِهِ
٥٦٥- حَرَكَاتُ أَلْسِنَانَا وَصَوْتُ حُلُوقِنَا
٥٦٦- وَكَمَا يَقُولُ اللَّهُ رَبِّي لَمْ يَنْزَلْ حَيًّا
٥٦٧- وَحَيَاةُ رَبِّي لَمْ تَنْزَلْ صِفَةً لَهُ
٥٦٨- وَكَذَلِكَ صَوْتُ إِلَهِنَا وَبِنْدَاؤُهُ
٥٦٩- وَحَيَاتُنَا بِحَرَارَةِ وَبُرُودَةٍ
٥٧٠- وَقَوَامِهَا^(٤) بِرَطُوبَةٍ وَيُبُوسَةٍ
٥٧١- سُبْحَانَ رَبِّي عَنْ صِفَاتِ عِبَادِهِ
٥٧٢- إِنِّي أَقُولُ؛ فَأَنْصِتُوا لِمَقَالَتِي

(١) حاشا الإله: نزهته وبرأته.

(٢) الشان: أصلها الشان بالهمز، خَفَقَتِ الهمزة، فقلبت ألفًا، والشان: هو الأمر، والجمع شئون،

وشئين.

(٣) يعزى: ينسب، وبابه عذا ورمى.

(٤) القوام - بالفتح - : ما يعاش به.



مِنْبَتِي الْأَشْعَرِي

- ٥٧٣- إِنَّ الَّذِي هُوَ فِي الْمَصَاحِفِ مُثَبَّتٌ
 ٥٧٤- هُوَ قَوْلُ رَبِّي آيُهُ وَحُرُوفُهُ
 ٥٧٥- مَنْ قَالَ فِي الْقُرْآنِ ضِدًّا مَقَالَتِي
 ٥٧٦- هُوَ فِي الْمَصَاحِفِ وَالصُّدُورِ حَقِيقَةٌ
 ٥٧٧- وَكَذَا الْحُرُوفُ الْمُسْتَقَرُّ حَسَابُهَا
 ٥٧٨- هِيَ مِنْ كَلَامِ اللَّهِ - جَلَّ جَلَالُهُ -
 ٥٧٩- حَاءٌ وَمِيمٌ قَوْلُ رَبِّي وَحَدُهُ

- ٥٨٠- مَنْ قَالَ فِي الْقُرْآنِ مَا قَدْ قَالَهُ
 ٥٨١- فَقَدْ افْتَرَى كَذِبًا وَإِثْمًا وَاقْتَدَى
 ٥٨٢- خَالَطْتُهُمْ حِينًا، فَلَوْ عَاشَرْتُهُمْ
 ٥٨٣- تَعَسَ^(٤) الْعَمِيُّ أَبُو الْعَلَاءِ؛ فَإِنَّهُ
 ٥٨٤- وَلَقَدْ نَظَّمْتُ قَصِيدَتَيْنِ بِهِجْوِهِ^(٥)
 ٥٨٥- وَالْآنَ أَهْجُو الْأَشْعَرِيَّ وَحِزْبَهُ

- ٥٨٦- يَا مَعْشَرَ الْمُتَكَلِّمِينَ عَدَوْتُمْ^(٦)
 ٥٨٧- كَفَرْتُمْ أَهْلَ الشَّرِيعَةِ وَالْهُدَى

(١) الرُّقُّ - بالفتح ويُكْسَرُ - : جِلْدٌ رَقِيقٌ يُكْتَبُ فِيهِ، وَالْجَمْعُ رُقُوقٌ .

(٢) مَعْرَةٌ : بَلَدٌ بَيْنَ حِمَاةٍ وَحَلَبَ، اجْتَازَ بِهِ النُّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ، فَدَفَنَ بِهِ وَلَدًا، فَأَضْيَفَ إِلَيْهِ .

(٣) صَوَارِمٌ : جَمْعُ صَارِمٍ، وَهُوَ السِّيفُ الْقَاطِعُ .

(٤) تَعَسَ : هَلَكَ، وَبَابُهُ سَمِعَ، وَمَنْعَ . (٥) الْهَجْوُ : السَّبُّ وَالشَّتْمُ بِالشَّعْرِ، وَبَابُهُ عَدَا .

(٦) عَدَوْتُمْ : جَاوَزْتُمْ الْحَدَّ فِي الظُّلْمِ، وَقَدْ عَدَا عَلَيْهِ مِنْ بَابِ سَمَا، وَعَدَاءٌ بِالْمَدِّ، وَعَدَوًا، وَعَدَوَانًا - بِالضَّمِّ

وَالْكَسْرِ - .



- ٥٨٨ فَلَانصُرَنَّ الْحَقَّ حَتَّى أَنْبِي
 ٥٨٩ اللَّهُ صَيَّرَنِي عَصَا مُوسَى لَكُمْ
 ٥٩٠ بِأِدْلَةِ الْقُرْآنِ أَبْطَلُ سِحْرَكُمْ
 ٥٩١ هُوَ مَلْجَبِي، هُوَ مَدْرَتِي^(٣)، هُوَ مُنْجِنِي
 ٥٩٢ إِنْ حَلَّ مَذْهَبُكُمْ بَارِضٍ أَجْدَبْتُ^(٤)
 ٥٩٣ وَاللَّهُ صَيَّرَنِي عَلَيْكُمْ نِقْمَةً
 ٥٩٤ أَنَا فِي حُلُوقِ جَمِيعِهِمْ عُوْدَ الْحَشَا
 ٥٩٥ - أَنَا حَيَّةُ الْوَادِي، أَنَا أَسَدُ الشَّرِيِّ^(٨)
- أَسْطُو^(١) عَلَيَّ سَادَاتِكُمْ بِطَعَانِي
 حَتَّى تَلْقَفَ^(٢) إِفْكَكُمْ تُغْبَانِي
 وَبِهِ أَزْلَزِلُ كُلَّ مَنْ لَاقَانِي
 مِنْ كَيْدِ كُلِّ مُنَافِقٍ خَوَانٍ
 أَوْ أَصْبَحَتْ قَفْرًا^(٥) بِبَلَا عُمَرَانِ
 وَلِهَتِكَ سِتْرُ جَمِيعِكُمْ أَبْقَانِي
 أَعْيَا^(٦) أَطْبَبْتُكُمْ غَمُوضُ^(٧) مَكَانِي
 أَنَا مُرْهَفُ^(٩) مَاضِي^(١٠) الْغِرَارِ^(١١) يَمَانِي

- ٥٩٦ بَيْنَ ابْنِ حَنْبَلٍ وَابْنِ إِسْمَاعِيلِكُمْ
 ٥٩٧ دَارَيْتُمْ^(١٣) عِلْمَ الْكَلَامِ تَشْرُرًا^(١٤)
 ٥٩٨ الْفِقْهُ مُفْتَقِرٌ لِحَمْسِ دَعَائِمٍ^(١٥)
- سَخَطٌ، يُذِيْقُكُمْ الْحَمِيمُ الْآنَ^(١٢)
 وَالْفِقْهُ لَيْسَ لَكُمْ عَلَيْهِ يَدَانِ
 - لَمْ يَجْتَمِعْ مِنْهَا لَكُمْ ثِنْتَانِ -

(١) أسطو: أصول واقهر بالبطش وأذل، وبابه عدا وسطوة - أيضاً - .

(٢) تلقف: تبتلع بسرعة، أصلها تلقف فحذفت إحدى التاءين تخفيفاً .

(٣) الدرء: الدق، وبابه قطع ودرأة - أيضاً - ، واسم المكان منه مدرأ .

(٤) أجذبت: أصابها الجذب ضد الخصب .

(٥) القفر - بالفتح - : الخلاء من الأرض، والجمع قفار، وقفور .

(٦) أعيا: أكل وأتعب .

(٧) غموض: خفاء، وقد غمض المكان من باب قعد، وكرم، وسهل .

(٨) الشري - كعلني - : جبيلٌ بتهامة كثير السباع .

(٩) المرهف: السيف المرقق .

(١٠) الماضي: السيف الماضي: القاطع .

(١١) الغرار - بالكسر - : حد السيف .

(١٢) الحميم: الماء الحار. والآن: الذي قد انتهى حره، وبلغ غايته، يقال: أتى الحميم يأتي أتى، فهو آن .

(١٣) داريتم: لايتم ولاطفتم .

(١٤) تشرراً: غضباً .

(١٥) دعائم: جمع دعامة - بالكسر - ، وهي في الأصل عماد الحائط الذي يستند به إذا مال، يمنعه من السقوط .



مِنْ تَعَمُّرِ الْأَشْعَارِ

وَتَقَى، وَكَفَّ أَدَى، وَفَهُمْ مَعَانِ
لَا خَيْرَ فِي دُنْيَا بِلَا أَدْيَانِ
فَبَلَّغْتُمْ الدُّنْيَا بِغَيْرِ تَوَانٍ
وَحَمَلْتُمْ الدُّنْيَا عَلَى الْأَدْيَانِ
فِعْتَانِ لِلرَّحْمَنِ عَاصِيَتَانِ
فِعَلَ الْكِلَابِ بِجِيفَةِ اللَّحْمَانِ

٥٩٩- حِلْمٌ، وَاتَّبَاعٌ لِسُنَّةِ أَحْمَدِ،
٦٠٠- آثَرْتُمْ الدُّنْيَا عَلَى أَدْيَانِكُمْ
٦٠١- وَفَتَحْتُمْ أَفْوَاهَكُمْ وَبَطُونَكُمْ
٦٠٢- كَذَبْتُمْ أَقْوَالَكُمْ بِفِعَالِكُمْ
٦٠٣- قُرَأُوكُمْ قَدْ أَشْبَهُوا فُقَهَاءَكُمْ
٦٠٤- يَتَكَالَبَانِ^(١) عَلَى الْحَرَامِ وَأَهْلِهِ

رَمَدٌ^(٢) الْعَيُونَ وَحِكْمَةُ الْأَجْفَانِ
أَرَبُو^(٤)، فَأَقْتُلْ كُلَّ مَنْ يَشْنَانِي^(٥)
فَصَرَفْتُ مِنْهُمْ كُلَّ مَنْ نَاوَانِي^(٧)
فَوَجَدْتُهَا قَوْلًا بِلَا بُرْهَانِ
وَاللَّهُ مِنْ شُبُهَاتِهِمْ نَجَانِي
حَمْدًا يُلْقَحُ فِطْنَتِي وَجَنَانِي
مَنْ يُقَعِّعُ خَلْفَهُ بِشْنَانِ^(٩)

٦٠٥- يَا أَشْعَرِيَّةُ، هَلْ شَعَرْتُمْ أَنَّنِي
٦٠٦- أَنَا فِي كُبُودِ الْأَشْعَرِيَّةِ قَرْحَةٌ^(٣)
٦٠٧- وَلَقَدْ بَرَزْتُ إِلَى^(٦) كِبَارِ شِيُوخِكُمْ
٦٠٨- وَقَلْبْتُ أَرْضَ حِجَا جِهِمْ وَنَثَرْتُهَا
٦٠٩- وَاللَّهُ أَيَّدَنِي، وَثَبَّتْ حُجَّتِي
٦١٠- وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُهَيِّمِينَ^(٨) دَائِمًا
٦١١- أَحْسِبْتُمْ - يَا أَشْعَرِيَّةُ - أَنَّنِي

(١) يتكالبان: يتواثبان.

(٢) الرمء - بالتحريك - : هيجان العين، وبابه فرح.

(٣) القرحة - بالفتح - : الجرْح.

(٤) أربو: أنمو وأزيد، وبابه علا.

(٥) يشناني: يبغضني، أصلها يشنؤني، حُفقت الهمزة، فقلبت ألفًا.

(٦) برز إلى القرن: بارزه، وبابه خرج.

(٧) ناواني: عاداني، أصلها ناواني بالهمز، لُينت الهمزة، وقلبت ألفًا.

(٨) المهيمين: الشهيد على عبيده بأعمالهم الرقيب عليهم.

(٩) الشنان: جمع شن. بالفتح - ، وهو قرية الماء الصغيرة البالية، وقولهم: « ما يقعقع - بفتح القافين -

له بالشنان » مثل يضرب لمن لا يتضع لحوادث الدهر، ولا يرؤعه ما لا حقيقة له.

- ٦١٢ أَفْتَسْتَرُ الشَّمْسُ المِضْيئةُ بالسُّهَاءِ (١)
 ٦١٣ عَمْرِي لَقَدْ فَتَشْتُكُمْ فَوَجَدْتُكُمْ
 ٦١٤ أَحْضَرْتُكُمْ وَحَشَرْتُكُمْ وَقَصَدْتُكُمْ
 ٦١٥ أَرْعَمْتُمْ أَنَّ الْقُرْآنَ عِبَارَةٌ
 ٦١٦ إِيْمَانُ جِبْرِيلَ وَإِيْمَانُ الَّذِي
 ٦١٧ هَذَا الْجَوْوِيْهَرُ وَالْعَرِيضُ بَرَعْمِكُمْ
 ٦١٨ مَنْ عَاشَ فِي الدُّنْيَا وَلَمْ يَعْرِفْهُمَا
 ٦١٩ أَقْمُسَلِمٌ هُوَ عِنْدَكُمْ أَمْ كَافِرٌ
 ٦٢٠ عَطَلْتُمْ السَّبْعَ السَّمَاوَاتِ الْعُلَا
 ٦٢١ وَزَعَمْتُمْ أَنَّ الْبَلَاغَ لِأَحْمَدِ
 ٦٢٢ هَذِي الشَّقَاشِقُ (٥) وَالْمَخَارِفُ وَالْهُوَى
 ٦٢٣ سَمَّيْتُمْ عِلْمَ الْأُصُولِ ضَلَالَةً
 ٦٢٤ وَنَعَتْ (٨) مَحَارِمَكُمْ (٩) عَلَيَّ أَمْثَالِكُمْ
- أَمْ هَلْ يُقَاسُ الْبَحْرُ بِالْخُلْجَانِ
 حُمْرًا (١) بِلَا عُنُنٍ (٣) وَلَا أَرْسَانٍ (٤)
 وَكَسَرْتُكُمْ كَسْرًا بِلَا جُبْرَانٍ
 فَهُمَا - كَمَا تَحْكُونَ - قُرْآنَانِ
 رَكِبَ الْمَعَاصِي عِنْدَكُمْ سَيِّئَانِ
 أَهْمَا لِمَعْرِفَةِ الْهُدَى أَصْلَانِ
 وَأَقْرَبَ بِالْإِسْلَامِ وَالْفُرْقَانِ
 أَمْ عَاقِلٌ أَمْ جَاهِلٌ أَمْ وَأَنِي
 وَالْعَرْشُ أَخْلَيْتُمْ مِنَ الرَّحْمَنِ
 فِي آيَةٍ مِنْ جُمْلَةِ الْقُرْآنِ
 وَالْمَذْهَبُ الْمُسْتَحْدَثُ (٦) الشَّيْطَانِي
 كَأَسْمِ النَّبِيدِ لِخَمْرَةِ الْأَدْنَانِ (٧)
 وَاللَّهُ عَنْهَا صَانِنِي وَحَمَانِي

(١) السُّهَاءُ: كَوْكَبٌ خَفِيٌّ، يَمْتَجِنُ النَّاسُ بِهِ أَبْصَارَهُمْ.

(٢) حُمْرًا: حَمِيرًا.

(٣) الْعُنُنُ: جَمْعُ عُنَانٍ - بِالْكَسْرِ - ، وَهُوَ سَيْرُ اللَّجَامِ الَّذِي تُمَسِّكُ بِهِ الدَّابَّةُ، وَيُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَيَّ
 أَعْنَةً.

(٤) أَرْسَانٍ: جَمْعُ رَسَنِ - بِالتَّحْرِيكِ - ، وَهُوَ الْحَبْلُ، وَمَا كَانَ مِنْ زِمَامِ عَلَيَّ أَنْفٍ، وَيُجْمَعُ - أَيْضًا - عَلَيَّ
 أَرْسُنٍ.

(٥) الشَّقَاشِقُ: جَمْعُ شِقْشِقَةٍ - بِكسْرِ الشَّيْنَيْنِ - ، وَهِيَ شَيْءٌ كَالرُّثَّةِ، يُخْرِجُهُ الْبَعِيرُ مِنْ فِيهِ إِذَا هَاجَ.

(٦) الْمُسْتَحْدَثُ: الْجَدِيدُ.

(٧) الْأَدْنَانُ: جَمْعُ دَنْ - بِالْفَتْحِ، وَهُوَ وَعَاءٌ ضَخْمٌ لِلْخَمْرِ وَنَحْوِهَا.

(٨) نَعَتْ: أَظْهَرْتَ ذُنُوبَكُمْ وَشَهِدْتَهَا.

(٩) الْمَحَارِمُ: مَا حَرَّمَ اللَّهُ - تَعَالَى - وَاحِدَهَا مَحْرَمَةٌ - بِضَمِّ الرَّاءِ وَفَتْحِهَا - .



مُنْتَهَى الشَّعْبَانِ

٦٢٥- إِنِّي اعْتَصَمْتُ بِحَبْلِ شَرَعِ مُحَمَّدٍ وَعَضَضْتُهُ بِنَوَاجِدِ الْأَسْنَانِ

- • • • •
- ٦٢٦- أَشَعَرْتُمْ - يَا أَشْعَرِيَّةُ - أَنَّنِي
 ٦٢٧- أَنَا هَمُّكُمْ، أَنَا غَمُّكُمْ، أَنَا سُقْمُكُمْ،
 ٦٢٨- أَذْهَبْتُمْ نُورَ الْقُرْآنِ وَحُسْنَهُ
 ٦٢٩- فَوَحَقَّ جَبَّارٍ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى
 ٦٣٠- وَوَحَقَّ مَنْ خَتَمَ الرُّسَالََةَ وَالْهُدَى
 ٦٣١- لِأَقْطَعَنَّ بِمِعْوَلِي^(٤) أَعْرَاضَكُمْ
 ٦٣٢- وَلَا هَجُونَكُمْ وَأَثْلِبُ^(٥) حِزْبَكُمْ
 ٦٣٣- وَلَا هَتِكَنَّ بِمَنْطِقِي أَسْتَارَكُمْ
 ٦٣٤- وَلَا هَجُونََ صَغِيرَكُمْ وَكَبِيرَكُمْ
 ٦٣٥- وَلَا تُزَلِنَنَّ إِلَيْكُمْ بَصَوَاعِقِي
 ٦٣٦- وَلَا أَقْطَعَنَّ بِسَيْفِ حَقِّي زُورَكُمْ
 ٦٣٧- وَلَا أَقْصِدَنَّ اللَّهُ فِي خُدْلَانِكُمْ
- • • • •
- طُوفَانُ بَحْرٍ أَيْمًا طُوفَانِ
 أَنَا سُمْكُمْ فِي السَّرِّ وَالْإِعْلَانِ
 مِنْ كُلِّ قَلْبٍ وَإِلَيْهِ لَهْفَانِ
 مِنْ غَيْرِ تَمَثِيلٍ كَقَوْلِ الْجَانِي^(١)
 بِمُحَمَّدٍ فَزَهَا^(٢) بِهِ الْحَرَمَانَ^(٣)
 مَا دَامَ يَصْحَبُ مُهْجَتِي^(٥) جُثْمَانِي^(٦)
 حَتَّى تُغَيِّبَ جُثَّتِي أَكْفَانِي
 حَتَّى أُبْلَغَ قَاصِيًا^(٨) أَوْ دَانِيًا^(٩)
 غَيْظًا لِمَنْ قَدْ سَبَّنِي وَهَجَانِي
 وَلَتَحْرِقَنَّ كُبُودَكُمْ نِيرَانِي
 وَلِيُخْمِدَنَّ شَوَاطِكُمْ طُوفَانِي
 وَلِيَمْنَعَنَّ جَمِيعَكُمْ خُدْلَانِي

(١) الجاني: المذنب، وقد جنى - من باب رمى - جنابة - بالكسر - .

(٢) زها: حَسَنَ وَأَزَيْنَ، وبابه عدا.

(٣) الحرمان: مكة والمدينة.

(٤) المعول - بوزن منبر - : الفأسُ العظيمة التي يُنْقَرُ بها الصخر، والجمع معاول.

(٥) المهجة: الروح، والجمع مهجج.

(٦) الجثمان: الجسمَانُ أي الجسد.

(٧) ثلبي: صرح بالغيب فيه وتنقصه، وبابه ضرب.

(٨) القاصي: البعيد، وبابه سما.

(٩) الداني: القريب، وبابه سما.



- ٦٣٨ - وَلَا حَمْلَنٌ عَلَيَّ عُنَاةٌ (١) طَغَاتِكُمْ (٢)
 ٦٣٩ - وَلَا رَمِيْنَكُم بِصَخْرٍ مَجَانِقِي (٥)
 ٦٤٠ - وَلَا كُتِبَنٌ إِلَيَّ الْبِلَادِ بِسَبْبِكُمْ
 ٦٤١ - وَلَا دَحِضَنٌ (٨) بِحُجَّتِي شُبُهَاتِكُمْ
 ٦٤٢ - وَلَا غَضَبَنٌ لِقَوْلِ رَبِّي فِيكُمْ
 ٦٤٣ - وَلَا ضَرِبَنَكُم بِصَارِمٍ مَقُولِي
 ٦٤٤ - وَلَا سَعَطَنٌ (١٠) مِنْ الْفُضُولِ أَنْوَفِكُمْ

- ٦٤٥ - إِنِّي بِحَمْدِ اللَّهِ عِنْدَ قِتَالِكُمْ
 ٦٤٦ - وَإِذَا ضَرِبْتُ فَلَا تَخِيبُ مَضَارِبِي (١١)
 لَمُحْكِمٍ فِي الْحَرْبِ ثَبَتَ جَنَانِي
 وَإِذَا طَعَنْتُ فَلَا يَرُوعُ (١٢) طِعَانِي

- (١) العُنَاةُ: جمع عات، وهو الجبار المجاوز للحد في الاستكبار وركوب المعاصي المتمرد الذي لا يقع منه الوعظ والتنبه موقعا، وبابه سَمًا وَعَتِيًا - أيضا - بضم العين وكسرهما.
 (٢) الطغاة: جمع طاغ، وهو كل مجاوز حده في الظلم والعصيان، وبابه قال، وتاب وتعب ونفع.
 (٣) القطيع من الغنم ونحوها: الفرقة والطائفة، والجمع أقطاع، وقطعان - بالضم - وقطاع - بالكسر - ، وأقاطيع على غير قياس.
 (٤) الضَّان: أصلها الضَّان، حُفقت الهمزة، فقلبت الفاء، والضَّان: ذو الصَّوف من الغنم، خلاف الماعز.
 (٥) المجانق: جمع منجنيق - بفتح الميم وكسرهما - وهي آلة تُرمى بها الحجارة كالدفع في عصرنا، ويجمع - أيضا - على منجنيقات، ومجانق.
 (٦) البزُل - بضمّتين - : جمع بزُول، وهي الناقة التي طلع نابها بدخولها في السنة التاسعة.
 (٧) الرُّكبان: جماعة المسافرين.
 (٨) لأدحِضَنٌ: لا بطلن.
 (٩) العقبان - بالكسر - جمع عُقاب - بالضم - ، والعُقاب طائر كاسر من الجوارح، قوي الخالب، أعقف المنقار، حاد البصر، خفيف الجناح، سريع الطيران، معروف بالعزّ والمنعة، ويُضرب به المثل في ذلك فيقال: «أمتع من عُقاب الجوّ» ويُجمع - أيضا - على أعقب، وجمع الجمع عقابين.
 (١٠) يُقال: سَعَطَهُ الدَّوَاءُ: إذا صبّه وادخله في أنفه، وبابه منع ونصر.
 (١١) المضارب: جمع مضرب - بوزان مبرّد - ، وهو ما يُضرب به.
 (١٢) يَرُوعُ: يميل ويحيد عن الشيء.



فنبتني الأشجار

- ٦٤٧- وإذا حملتُ على الكتيبة^(١) منكم
 ٦٤٨- الشرعُ والقرآنُ أكبرُ عدتي^(٢)
 ٦٤٩- ثقُلا على أبدانكم ورؤوسكم
 ٦٥٠- إن أنتم سألتمتم سؤلتمتم
 ٦٥١- ولئن أبيتم واعتديتم في الهوى
 • • •
 ٦٥٢- يا أشعريَّة، يا أسافلة الوري^(٣)
 ٦٥٣- إني لأبغضكم وأبغض حزبكم
 ٦٥٤- لو كنت أعمى المقلتين^(٤) لسرني
 ٦٥٥- تغلي قلوبكم علي بحرها
 ٦٥٦- موتوا بغيظكم، وموتوا حسرة
 ٦٥٧- قد عشت مسرورا وميت مخفرا^(٥)
 ٦٥٨- وأباحني جنات عدن آمنة
 ٦٥٩- ولقيت أحمد في الجنان وصحبه
 • • •
 مَزَقْنَهَا بِدِرَاعِ الْبِرْهَانِ
 فَهَمَّا - لِقَطْعِ حِجَابِكُمْ - سَيْفَانِ
 فَهَمَّا - لِكَسْرِ رُؤُوسِكُمْ - حِجْرَانِ
 وَسَلَّمْتُمْ مِنْ حَيْرَةِ الْخَذْلَانِ
 فَنضَالِكُمْ^(٦) فِي ذِمَّتِي^(٧) وَضِمَانِي
- يَا عُمِّي، يَا صُمَّ بِلَا آذَانِ
 بُغْضًا أَقَلُّ قَلِيلِهِ أَضْغَانِي
 كَيْلًا يَرَى إِنْسَانَكُمْ إِنْسَانِي^(٨)
 حَنَقًا وَغَيْظًا أَيَّمَا غَلِيَانِ
 وَأَسَى عَلَيَّ وَعَظْمُوا كُلَّ بَنَانِ
 وَلَقَيْتُ رَبِّي سَرْنِي وَرَعَانِي
 وَمِنْ الْجَحِيمِ - بَغْضَلِيهِ - عَافَانِي
 وَالْكُلُّ - عِنْدَ لِقَائِهِمْ - أَدْنَانِي^(٩)

(١) الكتيبة: الطائفة من الجيش مُتجمعة، والجمع كتائب.

(٢) العدة - بالضم - : ما أعدة الإنسان وهياته لحوادث دهره من المال، و السلاح وغير ذلك، والجمع عدد.

(٣) فنضالكوم: مباراتكم في الرمي.

(٤) ذمتي: ضماني وكفالتني، وجمع ذمة ذمتم.

(٥) أسافلة الوري: أراذل الخلق وغوغاؤهم.

(٦) المقلتين: العينين وجمع مقله مقل.

(٧) إنساني: يعني إنسان عينه، وإنسان العين حدقتها.

(٨) مخفرا: محميا مجارا ممنوعا.

(٩) أدناني: قريني.



٦٦٠- لَمْ أَدْخِرْ عَمَلًا^(١) لِرَبِّي صَالِحًا
 ٦٦١- أَنَا تَمْرَةٌ الْأَحْبَابِ، حَنْظَلَةٌ^(٢) الْعِدَا
 ٦٦٢- وَأَنَا الْمَحَبُّ لِأَهْلِ سُنَّةِ أَحْمَدِ

٦٦٣- سَلَّ عَنْ بَنِي قَحْطَانَ: كَيْفَ فَعَالَهُمْ
 ٦٦٤- سَلَّ كَيْفَ نَثَرَهُمُ الْكَلَامَ وَنَظْمَهُمْ
 ٦٦٥- نَصَرُوا بِاللِّسِنَةِ حِدَادِ سَلَّتِ^(٧)
 ٦٦٦- سَلَّ عَنْهُمْ عِنْدَ الْجِدَالِ إِذَا التَّقَى
 ٦٦٧- نَحْنُ الْمُلُوكُ بَنُو الْمُلُوكِ وَرِائَةٌ

٦٦٨- يَا أَشْعَرِيَّةُ، يَا جَمِيعَ مَنْ ادَّعَى
 ٦٦٩- جَاءَتْكُمْ سُنِّيَةٌ مَأْمُونَةٌ
 ٦٧٠- خَرَزَ الْقَوَافِي^(١١) بِالْمَدَائِحِ وَالْهَجَا

(١) لم أَدْخِرْ عَمَلًا: لم أتخذُه وأعدُه لوقت حاجتي إليه.

(٢) الحَنْظَلَةُ: نبتة معروفة شديدة المرارة، لا ريح لها.

(٣) الغُصَّةُ: ما اعترضَ في الحلقِ فأشْرَقَ والجمع غُصَصٌ.

(٤) الهياج - بالكسر - : القتال.

(٥) الزحفان: الجيشان يزحف كل منهما إلى الآخر.

(٦) مَسْلُولَانِ: مُنْتَزِعَانِ مِنْ غَمْدَيْهِمَا، وَبَابُ سَلَّ قَتَلَ.

(٧) أَلْسِنَةٌ سَلَّتْ: سَلِيْطَةٌ طَوِيلَةٌ بَدِيْئَةٌ، يُقَالُ: سَلَّقَهُ بِلِسَانِهِ: إِذَا خَاطَبَهُ بِمَا يَكْرَهُ وَبَابُهُ ضَرَبَ.

(٨) الأسنه: حدائد الرماح، جمع سنان - بالكسر -.

(٩) شُرِّعَتْ: وَجِهَتْ وَصُوِّبَتْ نَحْوَ الْعُدُوِّ.

(١٠) ذَرْبُ اللِّسَانِ: أَيِ قَصِيْحٍ.

(١١) خَرَزَ الْقَوَافِي: أَحْكَمَهَا. (١٢) عَوَانِي: أَسِيرَاتٍ، جَمْعُ عَانِيَةٍ.



مِنْ نَبْتِي الْأَشْعَارِ

- ٦٧١- يَهْوِي^(١) فَصِيحُ الْقَوْلِ مِنْ لَهَوَاتِهِ^(٢) كالصَّخْرِ يَهْبُطُ مِنْ ذُرًّا^(٣) كَهَلَانٍ^(٤)
 ٦٧٢- إِنِّي قَصَدْتُ جَمِيعَكُمْ بِقَصِيدَةٍ هَتَكَتْ سُتُورَكُمْ عَلَى الْبِلْدَانِ
 ٦٧٣- هِيَ لِلرُّوْافِضِ دِرَّةٌ^(٥) عُمَرِيَّةٌ^(٦) تَرَكَتْ رُءُوسَهُمْ بِلا آذَانِ
 ٦٧٤- هِيَ لِلْمُنْجَمِ^(٧) وَالطَّبِيبِ مَنِيَّةٌ^(٨) فَكَلَاهُمَا مُلْقَانِ مُخْتَلِفَانِ
 ٦٧٥- هِيَ فِي رُءُوسِ الْمَارِقِينَ^(٩) شَقِيقَةٌ^(١٠) ضَرِبْتَ لِفَرْطٍ^(١١) صِدَاعَهَا^(١٢) الصَّدْغَانَ^(١٣)
 ٦٧٦- هِيَ فِي قُلُوبِ الْأَشْعَرِيَّةِ كُلِّهِمْ صَابٌ^(١٤) وَفِي الْأَجْسَادِ كَالسَّعْدَانِ^(١٥)
 ٦٧٧- لَكِنْ لِأَهْلِ الْحَقِّ شَهْدٌ^(١٦) صَافِيًا أَوْ تَمْرٌ يَثْرِبُ^(١٧) ذَلِكَ الصَّيْحَانِي^(١٨)

(١) يَهْوِي: يهبط ويسقط.

(٢) اللَّهَوَاتُ: جمع لَهَاءٍ، وهي اللَّحْمَةُ الْمُشْرِفَةُ عَلَى الْخَلْقِ.

(٣) الذُّرَّا: جمع ذُرْوَةٍ - بضم الذال وكسرها -، وذروة الشيء: أعلاه.

(٤) كهلان: اسم جبل.

(٥) الدرَّة - بالكسر - : السَّوْطُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ، وَالْجَمْعُ دَرَرٌ.

(٦) عُمَرِيَّةٌ: نسبة إلى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -، فَقَدْ كَانَتْ لَهُ دِرَّةٌ لِلتَّأْدِيبِ.

(٧) الْمُنْجَمُ: مَنْ يَنْظُرُ فِي النُّجُومِ بِحَسَبِ مَوَاقِفِهَا وَسَبَرِهَا.

(٨) الْمَنِيَّةُ: الْمَوْتُ وَالْجَمْعُ مَنَايَا.

(٩) الْمَارِقِينَ: الْخَارِجِينَ عَنِ الدِّينِ، يُقَالُ: مَرَّقَ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَّةِ مُرُوقًا - مِنْ بَابِ دَخَلَ - : إِذَا خَرَجَ مِنْ

الْجَانِبِ الْآخِرِ، وَالرَّمِيَّةُ: هِيَ الصَّيْدُ الْمَرْمِيُّ. وَمِنْهُ سُمِّيَتْ الْخَوَارِجُ مَارِقَةً لِقَوْلِهِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - : «يَمْرُقُونَ مِنْ

الدِّينِ كَمَا يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَّةِ» وَجَمْعُ الْمَارِقِ مَرَاقٌ.

(١٠) الشَّقِيقَةُ: وَجَعٌ يَأْخُذُ نِصْفَ الرَّأْسِ وَالْوَجْهَ (أَيِ الصَّدَاعِ النَّصْفِيَّ).

(١١) الْفَرْطُ: الْأَسْمُ مِنَ الْإِفْرَاطِ، وَهُوَ الْإِسْرَافُ فِي الشَّيْءِ وَمُجَاوِزَةُ الْحُدِّ فِيهِ.

(١٢) الصَّدَاعُ - بِالضَّمِّ - : وَجَعُ الرَّأْسِ.

(١٣) الصَّدْغُ - بِالضَّمِّ - : مَا بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأُذُنِ، وَالْجَمْعُ أَصْدَاغٌ.

(١٤) صَابٌ: جَمْعُ صَابَةٍ، وَهِيَ الْمَصِيبَةُ مِثْلُ غَابٍ وَغَابَةٍ.

(١٥) السَّعْدَانُ - بوزن المرجان - : نَبْتُ مِنْ أَفْضَلِ مِرَاعِي الْإِبِلِ، لَهُ شَوْكٌ تُشَبَّهُ بِهِ حَلْمَةُ الثَّدْيِ، فَيُقَالُ

لِهَا: سَعْدَانَةُ الثَّدْوَةِ.

(١٦) الشَّهْدُ - بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ - : الْعَسَلُ فِي شَمْعِهِ، وَالْجَمْعُ شِهَادٌ.

(١٧) يَثْرِبُ: مَدِينَةُ النَّبِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - .

(١٨) الصَّيْحَانِيُّ - بفتح الصاد وتشديد الباء - : ضَرْبٌ مَعْرُوفٌ مِنْ تَمْرِ الْمَدِينَةِ، نُسِبَ إِلَى صَيْحَانَ، وَهُوَ اسْمٌ لَكَيْشٍ كَانَ يُرْبِطُ إِلَيْهَا.



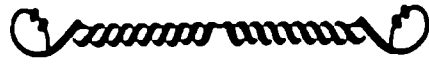
- ٦٧٨ - وَأَنَا الَّذِي حَبَّرْتُهَا^(١)، وَجَعَلْتُهَا
٦٧٩ - وَنَصَرْتُ أَهْلَ الْحَقِّ مَبْلَغَ طَاقَتِي
٦٨٠ - مَعَ أَنَّهَا جَمَعَتْ عُلُومًا جَمَّةً^(٢)
٦٨١ - أَبْيَاتُهَا مِثْلُ الْحَدَائِقِ تُجْتَنِّي^(٣)
٦٨٢ - وَكَأَنَّ رَسْمَ سَطُورِهَا فِي طَرْسِهَا^(٤)
٦٨٣ - وَاللَّهِ أَسْأَلُهُ قَبُولَ قَصِيدَتِي
٦٨٤ - صَلَّى الْإِلَهَ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ
٦٨٥ - وَعَلَى جَمِيعِ بَنَاتِهِ وَنِسَائِهِ
٦٨٦ - بِاللَّهِ قُولُوا - كُلَّمَا أَنْشَدْتُمْ - :
- مَنْظُومَةٌ^(٥) كَقَلَائِدِ الْمَرْجَانِ
وَصَفَعْتُ كُلَّ مُخَالَفٍ صَفْعَانِ
مِمَّا يَضِيقُ لَشَرْحِهَا دِيوَانِي^(٦)
سَمْعًا، وَلَيْسَ يَمْلَهُنَّ الْجَانِي
وَشِي^(٧)، تُنَمِّقُهُ^(٨) أَكْفُ غَوَانِي^(٩)
مِنِّي، وَأَشْكُرُهُ لِمَا أَوْلَانِي^(١٠)
مَا نَاحَ^(١١) قُمْرِي^(١٢) عَلَى الْأَغْصَانِ
وَعَلَى جَمِيعِ الصَّحْبِ وَالْإِخْوَانِ
رَحِمَ الْإِلَهَ صَدَاكَ^(١٣) يَا قَحْطَانَ



- (١) حَبَّرْتُهَا: حَسَّنْتُهَا.
(٢) مَنْظُومَةٌ: مَجْمُوعَةٌ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ، وَبَابُ نَظْمٍ ضَرْبٍ.
(٣) جَمَّةٌ: كَثِيرَةٌ.
(٤) الدِّيوان - بالكسر - وَيُفْتَحُ - : الْكِتَابُ، وَالْجَمْعُ دَوَائِينُ، وَدَيَاوِينُ.
(٥) تُجْتَنِّي: تُنْقَطُ وَتُلْتَقِطُ.
(٦) الطَّرْسُ - بالكسر - : الصَّحِيفَةُ، وَالْجَمْعُ أَطْرَاسٌ، وَطَرُوسٌ.
(٧) الْوَشْيُ: ضَرْبٌ مِنَ الشِّيَابِ الْمَوْشِيَّةِ (أَيِ الْمَنْقُوشَةِ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ الْمَحْسَنَةِ)، وَالْوَشْيُ الشُّوبُ مِنْ بَابِ وَعَدَ.
(٨) تُنَمِّقُهُ: تُزِينُهُ وَتُحَسِّنُهُ.
(٩) الْغَوَانِي: جَمْعُ غَانِيَةٍ، وَهِيَ الْجَارِيَةُ الْجَمِيلَةُ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِاسْتَفْنَائِهَا بِحُسْنِهَا وَجَمَالِهَا عَنِ الْحُلِيِّ وَنَحْوِهِ، وَغَنِيَتْ مِنْ بَابِ رَضِيَ.
(١٠) أَوْلَانِي: قَلَدَنِي وَأَعْطَانِي.
(١١) نَاحَ: هَدَرَ وَسَجَعَ (أَيِ رَدَّدَ صَوْتَهُ).
(١٢) الْقُمْرِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَامِ أَبْيَضُ، وَالْجَمْعُ قُمْرٌ - مِثْلُ رُومِي وَرُومٍ -، وَقِمَارِيٌّ غَيْرُ مَنْصُوفٍ.
(١٣) الصَّدَّيُّ: الْجَسَدُ مِنَ الْآدَمِيِّ بَعْدَ مَوْتِهِ.



منظومة الجواهر الحسان

وعصمة الإخوان من فتن آخر الزمان^(١)

- ١ - يَا مَعْشَرَ الْإِخْوَانِ يَا أَهْلَ النَّهْيِ^(٢) هَذِي نَصِيحَةٌ صَادِقٌ مِعْوَانِ^(٣)
 ٢ - أَلْفَتْهَا نَظْمًا لَيْسَهُلَ حِفْظُهَا لِلرَّاعِبِينَ لَهَا مِنَ الْإِخْوَانِ
 ٣ - فِيهَا مِنَ الشُّعْرِ الْحَكِيمِ نَصَائِحٌ تَهْدِي لِنَهْجِ الْحَقِّ وَالْإِيمَانِ
 ٤ - إِنِّي أَبُو عَبْدِ السَّلَامِ أَخُوكُمْ فِي اللَّهِ وَالْإِسْلَامِ وَالْإِيمَانِ
 ٥ - أَوْصِيكُمْ فِيهَا بِأَنْ تَتَمَسَّكُوا بِالسُّنَّةِ الْغُرَاءِ^(٤) وَالْقُرْآنِ
 ٦ - فَهُمَا النُّجَاةُ لِمَنْ تَمَسَّكَ فِيهِمَا مِنْ شَرِّ فِتْنَةٍ آخِرِ الْأَزْمَانِ
 ٧ - فَلَقَدْ أَتْنَا فِتْنَةً شُبُهَاتِهَا تَدْعُ الْحَلِيمَ بِمَوْقِفِ الْحَيِّرَانِ
 ٨ - فِتْنٌ تَمُوجُ بِشَرِّهَا وَفَسَادُهَا كَالْبَحْرِ حِينَ يَمُوجُ بِالْفَيْضَانِ
 ٩ - بَدَأَتْ بِكُلِّ مَدِينَةٍ بِفَسَادِهَا وَتَطَايَرَتْ فِي سَائِرِ الْأَوْطَانِ
 ١٠ - بَلْ قَدْ تَرَقَّى شَرُّهَا وَفَسَادُهَا فِي الْجَوِّ سَابِحَةٌ مَعَ الطَّيِّرَانِ
 ١١ - وَأَسَاسُهَا فِتْنٌ ثَلَاثٌ، حُبُّهَا يُعْمِي عَنِ الْإِسْلَامِ وَالْإِيمَانِ
 ١٢ - شَكٌّ، وَشُبُهَاتٌ، وَشَهَوَاتٌ بِهَا قَدْ شَارَكَ الْإِنْسَانُ لِلْحَيَوَانِ
 ١٣ - عُرِضَتْ عَلَيَّ جَمْعَ الْقُلُوبِ فَوْقُهَا كَحَصِيرِ عُودٍ فَوْقَ ذِي عِيدَانِ
 ١٤ - قَسَمٌ مِنَ النَّاسِ سَرَتْ لِقُلُوبِهِمْ فَعَلَتْ عَلَيْهَا ظُلْمَةٌ مِنْ رَانَ^(٥)

(١) نظم صالح بن أحمد بن محمد الزهراني.

(٢) النهي: العقول؛ لأنها تنهى عن القبيح، واحداها نهيئة.

(٣) معوان: كثير المعونة للناس، صيغة مبالغة ندر مجيئها من الرباعي أعان.

(٤) الغراء: البيضاء الشريفة، والجمع غرر.

(٥) الران: دنس القلب واسوداده من الذنوب. فعن أبي هريرة - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عن النبي - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قال: «إِنَّ

العبد إذا أذنب ذنبا، نُكِّتَ فِي قَلْبِهِ نُكْتَةٌ سَوْدَاءٌ، فَإِنْ تَابَ وَتَزَعَّ وَاسْتَغْفَرَ، صُقِلَ قَلْبُهُ، وَإِنْ عَادَ

زَادَتْ، حَتَّى تَغْلَفَ قَلْبَهُ، فَذَلِكَ الرَّانُ الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ - فِي الْقُرْآنِ: ﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ =



- ١٥- فَتَنَّاكَسَتْ كَالْكُوزِ مَكْبُوباً فَلَا
١٦- هَذَا وَقِسْمٌ أَنْكَرُوهَا جَهْرَةً
١٧- قَسَمًا لَقَدْ ظَهَرَ الْفَسَادُ حَقِيقَةً
١٨- مِنْ شَوْمِ أَعْمَالِ الْعِبَادِ وَكَسْبِهِمْ
١٩- مِصْدَاقُ مَا فِي سُورَةِ الرُّومِ الَّتِي
٢٠- هَذَا هُوَ الزَّمَنُ الَّذِي بَفَسَّادِهِ
٢١- صَبَرْنَا إِلَى شَرِّ الْقُرُونِ بِأَسْرَهَا
٢٢- سَادَ الْمَنَاصِبَ وَالْأُمُورَ شِرَارُهُمْ
٢٣- وَكَذَا الْإِمَاءُ وَلَدَنَ سَادَاتِ الْوَرَى^(١)
٢٤- مِصْدَاقُ هَذَا مَا رَوَاهُ مُسْلِمٌ
٢٥- وَكَذَا أَحَادِيثٌ مِنَ السُّنَنِ الَّتِي
٢٦- فَإِذَا رَأَيْتَ الْأَمْرَ أَضْحَى هَكَذَا
٢٧- فَخِيَارُ مَالِ الْمَرْءِ قِطْعَةٌ مَا عَزِ
٢٨- حِفْظًا لِلدِّينِ الْمَرْءِ مِنْ مَدَنِيَّةٍ
٢٩- إِذْ حَلَّ بِالْإِسْلَامِ أَعْظَمُ غُرْبَةٍ
- تَمْيِيزُ بَيْنَ الْعُرْفِ وَالنُّكْرَانِ
لرَسُوخِهِمْ فِي الْعِلْمِ وَالْإِيمَانِ
فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِلَا نُكْرَانِ
لِلظُّلْمِ وَالْآثَامِ وَالْعُودَانِ
فِيهَا بَيَانُ النَّصِّ وَالْبُرْهَانِ
قَدْ أَخْبَرَ الْمُعْصُومُ مِنْ عَدْنَانِ
حَاشَى دُعَاةَ الدِّينِ وَالْإِيمَانِ
وَخِيَارَهُمْ غُرَبَاءُ فِي الْأَوْطَانِ
وَتَطَاوَلَ الرَّعْيَانُ فِي الْبُنْيَانِ
أَبُو الْحُسَيْنِ الْعَالِمُ الرَّبَّانِي
وَرَدَّتْ عَنِ الْمُبْعُوثِ بِالْقُرْآنِ
فَاهْرُبْ بِدِينِكَ شَاسِعَ الْبُلْدَانِ^(٢)
يَنَائِي^(٣) بِهَا فِي شُمُخِ الْأَكْنَانِ^(٤)
وَفَسَادُ أَهْلِ الْفِسْقِ وَالطُّغْيَانِ
فِي عَصْرِنَا كَأَوَائِلِ الْأَزْمَانِ

== مَا كَانُوا يَكُونُونَ [المطففين: ١٤]. رواه أحمد (٢ / ٢٩٧)، والترمذي (٣٣٣٤)؛ والنسائي (٤١٨)، وابن ماجه (٤٢٤٤)، وصححه ابن حبان (٢٤٤٨)، والحاكم (٢ / ٥١٧)، وحسنه الألباني في صحيح الجامع (١٦٧٠).

(١) الوری: الخلق.

(٢) شاسع البلدان: بعيدها، يقال: شسع المكان - من باب منع وخضع - أي بعد، فهو شاسع، وشسوع، والجمع شسع - بالضم -.

(٣) ينائي: يبعد، وبأيه سعى.

(٤) شُمُخُ الْأَكْنَانِ: شَوَاهِقُ الْجِبَالِ، يُقَالُ: شَمَخَ الْجَبَلُ - من باب خضع - فهو شامخ، وجبال شُمُخٌ. والأكنان: جمع كن، وهو ما يُسْتَكَنُ به من الطر، وهي هنا الغيران في الجبال وكهوفها.

- ٣٠ - وَأَهْلُهُ غُرَبَاءُ فِي أوطَانِهِمْ
 ٣١ - مَا بَعْدَ ذَا إِلَّا قِيَامِ السَّاعَةِ
 ٣٢ - وَيُعَدُّ مِنْ أَشْرَاطِ يَوْمِ السَّاعَةِ
 ٣٣ - وَظُهُورُ أَصْحَابِ المعَاصِي بِلا حَيَا
 ٣٤ - وَمُخَالَفُ هَذَا لَذَاكَ عَقِيدَةٌ
 ٣٥ - هَذَا مِثَالٌ وَاحِدٌ فِي شَأْنِهِمْ
 ٣٦ - كَمْ عَالِمٍ يَعْلُو المَنَابِرَ وَأَعْظَا
 ٣٧ - هَذَا لِكثْرَةِ مُغْرِبَاتِ أُجْلِبَتْ
 ٣٨ - شَرْقِيَّةٌ غَرْبِيَّةٌ مَسْتُورَةٌ
 ٣٩ - بَثَّتْ سُمُومَ الشَّرْفِ فِي أَبْنَائِنَا
 ٤٠ - هَذَا هُوَ العَزْوُ الَّذِي بفسَادِهِ
 ٤١ - فَقَضَى عَلَى خَلْقِ الحَيَاءِ وَحُسْنِهِ
 ٤٢ - وَإِذَا تَنَاسَتْ أُمَّةٌ أَخْلَاقَهَا
 ٤٣ - هَذَا هُوَ التَّخْطِيطُ مِنْ أَعْدَائِنَا
 ٤٤ - مَسَخُوا عُلُومَ الدِّينِ مِنْ أَنْوَارِهِ
 ٤٥ - فَاسْتَخْرَجُوا الأَبْكَارَ مِنْ خِدرٍ^(١) الحَيَا
 ٤٦ - مِنْ جَانِبِ التَّعْلِيمِ قَدْ دَخَلُوا لَهَا
 ٤٧ - قَالُوا لَهَا: التَّعْلِيمُ فَرَضٌ وَاجِبٌ
 ٤٨ - قَصْدًا لِإفْسَادِ البُيُوتِ وَأَهْلِهَا
- حَتَّى مَعَ الأَهْلِينَ وَالجِيرَانَ
 فَشروطُهَا وَقَعَتْ بِلا حُسْبَانَ
 طُغْيَانُ نِسَاءِ زَمَانِنَا الفَتَانَ
 وَفسَادُ نَشْءِ الجِيلِ وَالشُّبَّانِ
 وَتَبَايُنًا فِي الدِّينِ وَالإِيمَانِ
 يُعْطِيكَ بَرَهَانًا عَظِيمَ الشَّانِ
 وَالأَبْنُ مَنْحَرَفٌ عَنِ الإِيمَانِ
 مِنْ عَابِدِي الصُّلْبَانِ وَالنَّيْرَانِ
 بِلِبَاسِ زُورٍ خَادِعٍ فَتَّانِ
 بَلْ سَائِرِ الفَتَيَاتِ وَالنَّسْوَانِ
 مَسَخَ العَقَائِدَ مِنْ بَنِي الإِنْسَانِ
 حَتَّى عَدَا الإِنْسَانُ كَالشَّيْطَانِ
 ذَلَّتْ وَعَاشَتْ عَيْشَةَ الحَيَوَانِ
 بَثُوهُ فِي الأَقْطَارِ وَالبُلْدَانِ
 بعلومِ عَصْرِ حَضَارَةِ فَتَّانِ
 وَإِلَى سَفُورٍ كَاشِفِ الأَبْدَانِ
 حَتَّى يوافقوها بِكُلِّ مَكَانِ
 حَتَّى وَلَوْ بِالصَّيْنِ لا تَتَوَانِي^(٢)
 مِنْ أَجْلِ أَنْ يَقْضُوا عَلَى الأَدْيَانِ

(١) الخدر - بالكسر - : السر.

(٢) لا تتواني: لا تقصري.

- ٤٩ - قَدْ خَطَطُوا - أَيْضاً - لِكُلِّ مُعَلِّمٍ
 ٥٠ - فَتَرَى الْمَعْلَمَ حَالِقاً وَمُدْخِناً
 ٥١ - بَلْ تَارِكاً لَصَلَاتِهِ وَصِيَامِهِ
 ٥٢ - وَمُعَلِّمَاتُ زَمَانِنَا - أَيْضاً - فَقُلُوبُ:
 ٥٣ - يَسْتَشْرِفُ اللَّائِي خَبِثَتْ مَنَازِرُهُ
 ٥٤ - أَضْحَى يُزَخْرِفُهُنَّ نَوْعُ مَلَابِسٍ
 ٥٥ - وَمَلَابِسٌ أُخْرَى تُحَدِّدُ جِسْمَهَا
 ٥٦ - هَذِي صِفَاتُ مُعَلِّمَاتِ زَمَانِنَا
 ٥٧ - فَاحْذَرِ عَلَيَّ الْفَتَيَاتِ مِنْ تَعْلِيمِ مَا
 ٥٨ - فَيَنْلِنَ فِي الدُّنْيَا فَضِيحَةً عَارِهَا
 ٥٩ - هَذَا وَلَوْ بِالْفَتْ لَسْتُ مُحَرِّمًا
 ٦٠ - لَكِنْ عَلَيَّ نَهْجٌ^(٢) الْكِتَابِ وَحُكْمِهِ
 ٦١ - أَوْ سُنَّةَ مَرْفُوعَةٍ لِنَبِينَا
 ٦٢ - وَكَذَا أُصُولُ الدِّينِ فَرَضُ عِلْمِهَا
 ٦٣ - وَكَذَا الصَّلَاةُ شُرُوطُهَا وَآدَابُهَا
 ٦٤ - وَكَذَا حُقُوقُ الزَّوْجِ فَرَضُ عِلْمِهَا
 ٦٥ - حَتَّى يَقُومَ بِكُلِّ حَقٍّ وَاجِبٍ
 ٦٦ - هَذَا هُوَ الْحَقُّ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ
 ٦٧ - لَيْسَتْ عُلُومٌ خِلَاعَةٌ عَصْرِيَّةٌ
- نَوْعَ الْفَسَادِ لِسَائِرِ الصُّبْيَانِ
 جَهْرًا يُعَادِي سُنَّةَ الْعَدْنَانِ
 بَلْ خَالِيًا مِنْ مُقْتَضَى الْإِيمَانِ
 لِاشْكُ هُنَّ حَبَائِلُ^(١) الشَّيْطَانِ
 حَتَّى يَقُودُ بِهِنَّ كُلَّ جَبَانِ
 فِي شَكْلِ عُرْيٍ فَاضِحٍ فَتَانِ
 فِي وَصْفِ تَفْصِيلِ عَلَيَّ الْأَبْدَانِ
 قَلْدُنَ غَرَبِيِّنَ فِي ذَا الشَّانِ
 يُودِي بِهِنَّ مَزَالِقَ الْكُفْرَانِ
 وَيَذُقْنَ فِي الْعُقْبَى لَطَى النَّيْرَانِ
 تَعْلِيمَ شَرْعِ نَبِينَا الْعَدْنَانِ
 يَذْكُرْنَ مَا يُتْلَى مِنَ الْقُرْآنِ
 صَحَّتْ بِلا شَكِّ وَلَا نُكْرَانِ
 لَيْسَتْ كِفَائِي بَلْ عَلَيَّ الْأَعْيَانِ
 حَتَّى تُؤَدِّي دُونَمَا نُقْصَانِ
 لِمَعَاشِرِ الْفَتَيَاتِ وَالنِّسْوَانِ
 لِلزَّوْجِ وَالتَّأْدِيبِ لِلصُّبْيَانِ
 تَتَعَلَّمُ الْعَذْرَاءُ كُلَّ زَمَانِ
 حَتَّى تُجِيدَ الْخَطَّ لِلْأَخْدَانِ^(٣)

(١) حَبَائِلُ: جَمْعُ حِبَالَةٍ - بوزان كتابة -، وهي المصيدة.

(٢) النَّهْجُ - بِالْفَتْحِ -: الطَّرِيقُ الرَّاضِحُ.

(٣) الْأَخْدَانُ: جَمْعُ خَدْنٍ - بِالْكَسْرِ -، وَهُوَ الصَّدِيقُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ - تَعَالَى -: «وَلَا تَتَّخِذُوا الْآخْدَانِ»

[النساء: ٢٥].



مِنْبَتِي الْأَشْجَابِ

- ٦٨ - أَمَا شَبَابُ زَمَانِنَا فَكَثِيرُهُمْ مَرَّقُوا مِنَ الْإِسْلَامِ^(١) وَالْإِيمَانَ
 ٦٩ - تَرَكُوا الصَّلَاةَ وَضَيَعُوا أَوْقَاتَهَا هَدَمُوا عَمُودَ الدِّينِ وَالْأَرْكَانَ
 ٧٠ - هَذَا وَمَنْ تَرَكَ الصَّلَاةَ فَحُكْمُهُ قَتْلٌ بِحَدِّ السَّيْفِ أَوْ بَسْتَانٍ^(٢)
 ٧١ - لِذَلَالِ نَصْتِ عَلِيٍّ كُفْرَانِهِ مِنْ صَادِقِ الْآثَارِ وَالْقُرْآنِ
 ٧٢ - فِيمَا رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ مُصَحَّحاً وَكَذَلِكَ فِي مُسْنَدِ الشَّيْبَانِيِّ
 ٧٣ - وَأَصَحُّ مِنْهُ مَا رَوَاهُ مُسْلِمٌ نَصّاً صَحِيحاً قَاطِعَ الْبُرْهَانِ
 ٧٤ - تَكَلَّتْهُمْ^(٣) الْآبَاءُ، إِنَّ حَيَاتَهُمْ عَارٌ عَلَى الْإِسْلَامِ وَالْإِيمَانِ
 ٧٥ - رَكَبُوا مَعَ تَرْكِ الصَّلَاةِ فَوَاحِشاً وَخَلَاعَةً وَمُيُوعَةَ النَّسْوَانِ
 ٧٦ - حَلَقُوا اللَّحَى وَتَخَنَّفَسُوا وَتَخَنَّثُوا وَتَمَايَلُوا كَتَمَايَلِ النَّشْوَانِ^(٤)
 ٧٧ - خَابُوا وَخَابَ فِعَالُهُمْ مِنْ مَعْشَرٍ ضَاهَوْ^(٥) شَبَابَ الْغَرْبِ وَالرُّومَانِ!
 ٧٨ - أَسْفَى عَلَى هَذَا الشَّبَابِ وَحَسْرَتِي! فَسَدُوا بَغْشَ مُدْرَسِ خَوَّانِ
 ٧٩ - وَحَضَارَةَ زَيْفَاءٍ قَدْ شَبَّهَتْهَا كَسْرَابٍ^(٦) قَيْعَانٍ^(٧) لَدَى الظُّمَّانِ
 ٨٠ - أُف^(٨) لِعَصْرِ حَضَارَةٍ فِيهَا غَدُوا كَالْجَاهِلِيَّةِ أَوَّلَ الْأَزْمَانِ!
 ٨١ - عَزَفٌ وَمُوسِيقَى وَصَوْتٌ مُلْحَنٌ وَمُغَنِّيَاتُ الْعَصْرِ: دَانَ دَانَ
 ٨٢ - طَرَبٌ وَلَهُوَ لَيْلُهُمْ وَنَهَارُهُمْ فَمَتَى تَكُونُ إِفَاقَةُ الْوَلَهَانِ؟!

(١) مَرَّقُوا مِنَ الْإِسْلَامِ: خَرَجُوا مِنْهُ خُرُوجَ السُّهُمِ مِنَ الْجَانِبِ الْآخِرِ لِلصَّيْدِ الْمَرْمِيِّ، وَبَابُهُ دَخَلَ.

(٢) السَّنَانُ - بِالْكَسْرِ - : طَرَفُ الرَّمْحِ الْحَادِّ، وَالْجَمْعُ أَسْنَةٌ.

(٣) تَكَلَّتْهُمْ - مِنْ بَابِ فَرَحَ - : فَقَدْتَهُمْ.

(٤) النَّشْوَانُ - بِالْفَتْحِ - : السُّكَّرَانُ.

(٥) ضَاهَوْ: شَاكَلُوا وَمَاتَلُّوا.

(٦) السَّرَابُ - بِالْفَتْحِ - : مَا يُرَى فِي الْمَفَاوِزِ مِنْ لَمَعَانِ الشَّمْسِ عِنْدَ اشْتِدَادِ حَرِّ النَّهَارِ كَأَنَّهُ مَاءٌ، سُمِّيَ سَرَاباً؛ لِأَنَّهُ يَسْرُبُ: أَيِ يَجْرِي كَالْمَاءِ.

(٧) الْقَيْعَةُ - بِالْكَسْرِ - : الْأَرْضُ الْمَسْتَوِيَةُ.

(٨) أُف: اسْمُ فِعْلِ مَضَارِعٍ، مَعْنَاهُ: اتَّضَجَّرُ جَدًّا، وَفِيهِ سِتُّ لُغَاتٍ: أُفٌ، أُفٌ، أُفٌ، أُفٌ، أُفٌ، أُفٌ.



- ٨٣ خَمْرُ الْعُقُولِ أَضْرُّ مِنْ خَمْرِ الْجُسُودِ
 ٨٤ حُبُّ الْكِتَابِ وَحُبُّ الْحَيَاةِ الْغَنَاءِ
 ٨٥ عَكَسُوا أَوْ أَمَرُوا رَبَّهُمْ فَاسْتَبَدَلُوا
 ٨٦ فَبَيَّوْتُهُمْ مُلَفَّتْ بِأَجْهَازَةِ الْغَنَاءِ
 ٨٧ وَأَشَدُّهَا خَطَرًا عَلَيَّ أَخْلَاقُنَا
 ٨٨ تَمَثَّلْتُمْ تَلْفُ الْعُيُونِ لَضُرِّهِ
 ٨٩ أَوْ قُلْ: كَمَثَلِ النَّاشِئِينَ بِالْهُوْمِ
 ٩٠ قَدْ قَلَدُوا أَهْلَ الضَّلَالِ بِكُفْرِهِمْ
 ٩١ فَتَشَبَّهُوا بِفِعَالِهِمْ وَلِبَاسِهِمْ
 ٩٢ فَأَمَّا النِّسَاءُ كَشَفْنَ جَلْبَابَ الْحَيَاةِ
 ٩٣ غَيْرِنَ لِبَسَ^(١) الْمُؤْمِنَاتِ بِلا حَيَاةِ
 ٩٤ وَالْكَعْبُ عَالٌ تَحْتَ بِنَطَالِ لَهَا
 ٩٥ وَكَذَا الشُّبَابُ التَّائِهُونَ تَشَبَّهُوا
 ٩٦ الْبَعْضُ مِنْهُمْ يَرْتَدِي بَارُوكَةَ
 ٩٧ فَإِذَا رَأَيْتَ الْقَوْمَ فِي طُرُقَاتِهِمْ
 ٩٨ اللَّبْسُ نَوْعٌ وَاحِدٌ، وَشُعُورُهُمْ
 ٩٩ انظُرْ إِلَيَّ أَسْوَاقِهِمْ مَمْلُوءَةٌ
 ١٠٠ وَمَعَارِضٌ عَرَضُوا بِهَا الشَّعْرَ الَّذِي
 ١٠١ بَارُوكَةَ صُنِعَتْ لِعَزْوِ نِسَائِنَا
 ١٠٢ وَنَظِيرُهَا صَبَغُ الْمَنَاكِبِ الَّتِي
- م كَذَا يَقُولُ الْعَالَمُ الرَّبَّانِي
 فِي قَلْبِ عَبْدٍ لَيْسَ يَجْتَمِعَانِ
 نَهَجُ الْغِنَاءِ عَنْ مَنْهَجِ الْقُرْآنِ
 وَفَنُونَ مُوسِيقَى مَعَ الْعِيدَانِ
 - وَكَذَا عَلَيَّ - الْعَصَبِيَّانِ وَالنُّسْوَانِ
 عَكَّفُوا عَلَيْهِ كَعَابِدِ الْأَوْثَانِ
 صَادُوا بِهِ عَنْ طَاعَةِ الرَّحْمَنِ
 شَبْرًا بِشَبْرٍ ذُوْنَمَا نُقْصَانِ
 وَجَمِيعُ مَا يَأْتُونَ مِنْ نُكْرَانِ
 وَغَرَقْنَ فِي التَّقْلِيدِ وَالْعِصْيَانِ
 أَنَّى لِفَعْلٍ بَاءَ بِالْخُسْرَانِ
 فَبَدَتْ مَفَاتِنُهَا مَعَ الْفُسْتَانِ
 بِنِسَائِهِمْ أَفْ لِيذِي الشُّبَّانِ
 وَالْبَعْضُ كَعَبَابُ طَوْلُهُ شَبْرَانِ
 لَا تَعْرِفُ الْأُنْثَى مِنَ الذُّكْرَانِ
 وَكَذَا الْوَجُوهُ تَشَابَهُ الْجِنْسَانِ
 بِمَلَابِسِ الْإِفْرَنْجِ وَالْكَفْرَانِ
 مِنْ أَجْلِهِ لَعَبُوا عَلَيَّ النُّسْوَانِ
 مِنْ عَابِدِ الصُّلْبَانِ وَالنُّيْرَانِ
 مِنْ خُبَيْثَتِهَا اشْتَقَّتْ مِنَ النُّكْرَانِ

(١) اللَّبْسُ - بِالْكَسْرِ -: الْمَلْبَسُ.



مِنْتَهَى الْأَشْعَارِ

- ١٠٣- وَكَذَلِكَ الصَّنْفَانِ قَدْ ظَهَرَا كَمَا
 ١٠٤- طَبَقًا لِمَا فِي مُسْلِمٍ حَرَرْتُهُ
 ١٠٥- صِنْفَانِ هُمْ فِي النَّارِ لَمْ يَنْظُرْهُمَا
 ١٠٦- لَكِنَّا - وَاللَّهِ - رَأَيْنَا وَصَفْنَاهُمْ
 ١٠٧- صِنْفٌ بِأَيْدِيهِمْ سَيَاطٌ أَشْبَهَتْ
 ١٠٨- آذُوا كَثِيرَ الْمُسْلِمِينَ بِضَرْبِهِمْ
 ١٠٩- لَكِنْ تَمَادَى شَرُّهُمْ فِي عَصْرِنَا
 ١١٠- هَذَا وَصِنْفٌ مِنْ نِسَاءِ زَمَانِنَا
 ١١١- وَإِذَا رَأَيْتَ رُءُوسَهُنَّ حَسَبْتَهَا
 ١١٢- يَمْشِطْنَ مَشْطَ الْبَاغِيَاتِ بِلَا حَيَا
 ١١٣- الْكَاسِيَاتِ الْغَارِيَاتِ حَقِيقَةً
 ١١٤- قَسَمًا لَقَدْ وَرَدَ الْحَدِيثُ مُحَرَّمًا
 ١١٥- أَمَّا الْكَثِيرُ مِنَ الرِّجَالِ فَإِنَّهُمْ
 ١١٦- انْظُرُوا لَصَالُونَ حَلَقَ لِحَائِهِمْ
 ١١٧- قَدْ دَنَسُوا شَرَفَ الرِّجَالِ بِحَلْقِهَا
 ١١٨- فَإِذَا انْتَهَى شَرَفُ اللَّحَى وَجَمَالُهَا
 ١١٩- وَالْأَخْذُ مِنْ شَعْرِ الْعَرَارِضِ (٣) وَاللَّحَى
 ١٢٠- فَلَقَدْ رَوَى الشَّيْخَانِ فِيمَا قُلْتُهُ
- وَرَدَ الْحَدِيثُ بِهَذِهِ الْأَزْمَانِ
 وَنَظَّمْتُهُ مَعْنَى بِلَا نُقْصَانِ
 فِي وَقْتِهِ الْمَعْصُومِ مِنْ غَدْنَانِ
 فِي عَصْرِنَا هَذَا بِكُلِّ مَكَانِ
 أَذْنَابَ جَامُوسٍ مِنَ الثُّيَرَانِ
 بَغِيًّا وَظُلْمًا عَبَّرَ كُلَّ زَمَانِ
 وَازْدَادَ فِعْلُ الظُّلْمِ وَالْعُدْوَانِ
 لَا شَكَّ هُنَّ مِنَ الْفَرِيقِ الثَّانِي
 أَسْنَامٌ (١) بُخْتُ (٢) شُوهِدَتْ بَعِيَانِ
 وَكَشَفْنَ ذَلِكَ الشَّعْرَ لِلْأَخْذَانِ
 الْمَائِلَاتِ بِأَكْعَبِ الشَّيْطَانِ
 لِدُخُولِهِنَّ جَنَانَ ذِي الْغُفْرَانِ
 حَلَقُوا اللَّحَى جَهْرًا بِلَا نُكْرَانِ
 فِيهَا تُهَانُ كَرَامَةُ الْأَذْقَانِ
 وَمَحُوا الرَّجُولَةَ مِنْ بَنِي الْإِنْسَانِ
 ضَاهِي الرِّجَالِ مَعَاشِرَ النَّسْوَانِ
 خِلَافُ هَدْيِ نَبِينَا الْعَدْنَانِ
 نَصَّ الْحَدِيثِ عَلَيْهِ مُتَّفِقَانِ

(١) أسنام: جمع سنم - بالفتح -، وهو ما ارتفع من ظهر البعير، ويجمع - أيضاً - على أسنمة.

(٢) البخت - بالضم - الإبل الخراسانية.

(٣) عارضتنا الإنسان: صفحتنا خديبه.



- ١٢١- أَرْخُوا اللَّحَىٰ وَاعْفُوا وَلَفْظًا وَقُرُوا
 ١٢٢- وَالْأَمْرُ هَذَا لِلْوَجُوبِ صِرَاحَةً
 ١٢٣- وَكَذَلِكَ قَصُّ الشُّوَارِبِ وَاجِبٌ
 ١٢٤- وَرَدَّ الْحَدِيثُ بِقَصِّهِ أَوْ نَهْكَه^(٢)
 ١٢٥- هَذَا وَمِنْ تَمْثِيلِهِمْ بِشُعُورِهِمْ
 ١٢٦- رَبُّوا نَوَاصِيَهُمْ مَعَ حَلْقِ الْقَفَا^(٤)
 ١٢٧- وَالنَّصُّ يَأْمُرُنَا بِحَلْقِ جَمِيعِهِ
 ١٢٨- هَذَا وَمِنْ شَرِّ الْأُمُورِ خُطُورَةٌ
 ١٢٩- مَا كَانَ مِنْ صُنْعِ التَّصَاوِيرِ الَّتِي
 ١٣٠- فَأَصِيبَ جُلَّ النَّاسِ مِنْ بَلَوَائِهَا
 ١٣١- بَلْ إِنَّا نَخْشَىٰ تَجَاوَزَ شَرِّهَا
 ١٣٢- بَلْ أَصْبَحُوا يَتَأَلَّهُونَ^(٥) بِحَبِّهَا
 ١٣٣- قَدْ أَصْبَحَ التَّصْوِيرُ فِي أَيَّامِنَا
 ١٣٤- وَنَسُوا حَدِيثَ نَبِيِّهِمْ فِي طَمْسِهَا
 ١٣٥- إِذْ أَتَتْهُمْ ضَاهُوا بِفِعْلِهِمُ الَّذِي
 ١٣٦- هَذَا وَشَرَّكَ الْأَوَّلِينَ أَسَاسُهُ
 ١٣٧- لَمَّا غَلُّوا صَنَعُوا تَصَاوِيرًا لَهُمْ
- أَيْضًا - كَذَا الْإِكْرَامُ لِلأَذْقَانِ
 لَا يَمْتَرِي^(١) فِيهِ ذَوُو الْعِرْقَانِ
 بِنُصُوصِ شَرِّ نَبِينَا الْعَدْنَانِ
 فَاْمَسِكْ بِهَذَا النَّصِّ وَالْبُرْهَانَ
 فِعْلُ التَّوَالِيَتَاتِ^(٣) لِلصَّبْيَانِ
 شَبَّهَ الْيَهُودَ وَعَابِدِي الصُّلْبَانِ
 أَوْ تَرَكَهُ مِنْ غَيْرِ مَا نُقْصَانِ
 لِإِعْجَادَةِ الْأَصْنَامِ وَالْأَوْثَانِ
 عَمَّتْ بِهَا الْبَلَوَاءُ فِي الْأَوْطَانِ
 حَتَّى رَجَّالُ الْعِلْمِ وَالْإِيمَانِ
 لَبَنَاتِنَا وَكَرَائِمِ النَّسْوَانِ
 كَأَرَادِلِ النَّسْوَانِ وَالصَّبْيَانِ
 وَكَأَنَّهُ فَرَضٌ عَلَى الْأَعْيَانِ
 أَوْ كَسَرِهَا مِنْ جُمْلَةِ الْأَوْثَانِ
 مُتَفَرِّدٌ بِالْحَلْقِ وَالْإِتْقَانِ
 غُلُّوهُمْ فِي صَالِحِ الْإِنْسَانِ
 ذِكْرِي وَخَوْفًا مِنْ عَمَى النَّسْيَانِ

(١) لَا يَمْتَرِي: لَا يَنْكُتُ.

(٢) نَهْكَه: الْمَبَالِغَةُ فِي قَصِّهِ، وَبَابُهُ مَنَعَ، وَفَهْمٌ.

(٣) التَّوَالِيَتَات: جَمْعُ «تَالُو»، قِصَّةٌ شَعْرٌ مَعْرُوفَةٌ.

(٤) الْقَفَا: مُؤَخَّرُ الْعُنُقِ، وَالْجَمْعُ قَفِيٌّ، وَأَقْفَاءٌ، أَقْفِيَةٌ.

(٥) يَتَأَلَّهُونَ: يَتَعَبَّدُونَ.



- ١٣٨- لَكِنَّهُمْ لَمَّا تَقَادَمَ عَهْدُهُمْ
١٣٩- هَذَا الَّذِي نَخَشِي عَلَى إِيْمَانِنَا
١٤٠- إِذْ أَنْ كُلَّ وَسِيلَةٍ تُفْضِي إِلَى الْإِ
١٤١- فَتَوَقَّ مِنْ تَصْوِيرِ كُلِّ مُصَوِّرٍ
١٤٢- لَكِنْ هَذَا النَّهْيُ مُخْتَصٌّ بِمَا
١٤٣- - أَيْضًا- وَفِي التَّصْوِيرِ مَحْذُورٌ أَتَى
١٤٤- أَنْ الْمَلَائِكَةَ الْكِرَامَ لِفَضْلِهِمْ
١٤٥- وَكَذَلِكَ لَمْ يَدْخُلُوا بَيْتًا بِهِ
١٤٦- لَكِنَّهُمْ رَبُّوا الْكِلَابَ بِرِجْسِهَا^(١)
١٤٧- وَتَجَاهَلُوا نَصَّ الْحَدِيثِ بِقَتْلِهَا
١٤٨- وَكَذًا وَرُودُ النَّصِّ فِيمَنْ يَقْتَنِي
١٤٩- إِلَّا لِصَيْدٍ أَوْ لِرِزْقٍ يُقْتَنَى
١٥٠- لَكِنَّهُمْ مَسَحُوا الْعُقُولَ عَنِ الْهُدَى
١٥١- فَاسْتَحْسَنُوا الْأَمْرَ الْقَبِيحَ وَفَعَلَهُ
١٥٢- فَلِذَلِكَ أَكَلُوا الْخَبَائِثَ جِيفَةً
١٥٣- فَلَقَدْ رَأَيْتُ الْقَوْمَ فِي قَهْوَاتِهِمْ
١٥٤- وَسَجَائِرُ قَدْ أَوْقَدُوا نِيرَانَهَا
١٥٥- وَتَمَضَّغُوا الْقَاتَ الْمُضِرَّ وَشَمَّةً
١٥٦- وَكَذَا سَعُوطٌ مُنْتِنٌ فِي ذَوْقِهِ

(١) الرَّجْسُ - بِالْكَسْرِ - : الْقَدْرُ.

(٢) تَعَافٌ : تَكْرُمٌ، وَبَابُهُ خَافَ.

(٣) الرَّجِيعُ - بِالْفَتْحِ - : الرَّوْثُ.



- ١٥٧- والبعضُ منه مُسْكِرٌ ومُفْتَرٌ
 ١٥٨- فَاسْتَهْلَكُوا أَمْوَالَهُمْ سَرَفًا بِلَا
 ١٥٩- يَتَخَوِّضُونَ بِغَيْرِ حَقِّ اللَّهِ فِي
 ١٦٠- فَالنَّارُ أَوْلَىٰ بِالَّذِينَ تَخَوِّضُوا
 ١٦١- أَنْظُرْ إِلَى النَّصْرِ الَّذِي حَرَّرْتَهُ
 ١٦٢- يَقْضِي بِتَحْرِيمِ الْخَبَائِثِ كُلِّهَا
 ١٦٣- يُنْجِيكَ مِنْ زَيْفِ الْكَلَامِ وَأَهْلِهِ
 ١٦٤- هَذَا الدَّلِيلُ نَظْمَتُهُ وَنَقَلْتُهُ
 ١٦٥- لَكِنَّ إِرْشَادَ الَّذِينَ قُلُوبُهُمْ
 ١٦٦- كَالنَّعْقِ^(٢) فِي سَرْحِ^(٣) السَّوَائِمِ^(٤) إِنَّهُمْ
 ١٦٧- أَوْ قُلْ: كَذِبَانِ الْوَرَىٰ وَقَرَّاشِهِ
 ١٦٨- لَا يُدْرِكُونَ الْفَرْقَ بَيْنَ مَضْرَّةِ
 ١٦٩- إِسْلَامِهِمْ بِالْقَوْلِ صُورِيًّا بِلَا
 ١٧٠- قَدْ أَهْمَلُوهُ وَضَيَّعُوهُ فَمَا بَقِيَ
 ١٧١- عَمَرُوا الْمَسَاجِدَ أَحْكَمُوا بُنْيَانَهَا
 ١٧٢- وَكَذَا الْمَنَائِرُ طَوَّلُوا بُنْيَانَهَا
 ١٧٣- وَكَذَا مَحَارِيبَ الْمَسَاجِدِ زَخَرَفُوا
 ١٧٤- وَلَقَدْ رَوَيْنَا الْحُكْمَ فِي السَّنَنِ الَّتِي
- كَالسَّمِّ يَسْرِي مِنْ فَمِ الثُّعْبَانِ
 نَفْعٌ وَلَا جَدْوَىٰ عَلَى الْأَبْدَانِ
 مَالِ الْعَظِيمِ الْوَاحِدِ الدِّيَانِ
 فِي صَرْفِهَا فِي طَاعَةِ الشَّيْطَانِ
 يُعْطِيكَ بُرْهَانًا عَظِيمَ الشَّانِ
 فَاْمْسِكْ بِهَذَا النَّصْرِ وَالْبُرْهَانِ
 وَخِصَامِ حِزْبِ الْجَهْلِ وَالشَّيْطَانِ
 مِنْ سُورَةِ الْأَعْرَافِ خَيْرِ بَيَانِ^(١)
 صُمَّتْ عَنِ الْإِسْلَامِ وَالْإِيمَانِ
 لَا يَعْقِلُونَ زَوَاجِرَ الْقُرْآنِ
 فَمَتَى يُفِيدُ الْوَعْظُ فِي دِبَانِ؟!
 كَلَّا وَلَا نَفْعَ عَلَى الْأَبْدَانِ
 عِلْمٍ وَفَهُمْ شَرَائِعَ الْإِيمَانِ
 إِلَّا اسْمُهُ وَالرَّسْمُ لِلْقُرْآنِ
 لَكِنَّهَا تَشْكُو مِنَ الْهُجْرَانِ
 فَوْقَ حُورٍ وَعَالِي الْبُنْيَانِ
 جُدْرَانِهَا بِزَخَارِفِ الْأَلْوَانِ
 صَحَّتْ بِلَاشِكِّ وَلَا نُكْرَانِ

(١) يُشِيرُ إِلَى قَوْلِهِ - تَعَالَى - : ﴿ وَيَحْرَمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ ﴾ [الأعراف: ١٥٧].

(٢) النَّعْقُ - بِالْفَتْحِ - : صَوْتُ الرَّاعِي حِينَ يَصِيحُ بِغَنَمِهِ وَيَزَجُرُهَا، وَبَابُهُ خَرَبَ.

(٣) السَّرْحُ - بِالْفَتْحِ - : شَجَرٌ عِظَامٌ طَوَالٌ وَاحِدُهُ سَرْحَةٌ.

(٤) السَّوَائِمُ: جَمْعُ سَائِمَةٍ، وَهِيَ الْمَاشِيَةُ.



- ١٧٥ - أَثْرًا يَصْدُقُ كُلُّ مَا سَجَلْتُهُ
١٧٦ - وَكَذَا تَبَاهِي النَّاسَ فِي عُمْرَانِهَا
١٧٧ - لَكِنَّهَا مِنْ نُورِ هَدْيِ نَبِيِّنَا
١٧٨ - هَذَا نَذِيرٌ لِلْقِيَامَةِ قَدْ أَتَى
١٧٩ - لَا تَحْسَبَنَّ الْأَمْرَ هَذَا هَيْئًا
١٨٠ - فَإِذَا الْعِبَادُ تَلَاعَبُوا فِي دِينِهِمْ
١٨١ - تَأْتِي الْقِيَامَةُ عِنْدَ ذَلِكَ بَغْتَةً
١٨٢ - قَسَمًا لَقَدْ رَكِبُوا الْمَعَاصِيَ جَهْرَةً
١٨٣ - وَإِذَا نَصَحْتَ الْقَوْمَ أَوْ عَاتَبْتَهُمْ
١٨٤ - وَنَسُوا بِأَنَّ اللَّهَ - جَلَّ جَلَالُهُ -
١٨٥ - يُمَلِّي لِبَعْضِ الظَّالِمِينَ بظُلْمِهِمْ
١٨٦ - يَا رَبِّ عَفْوًا لَا تُؤَاخِذْنَا بِمَا
١٨٧ - كَمْ يَعَصِرُونَ الخَمْرَ فِي حَانَاتِهِمْ^(١)
١٨٨ - بَلْ يَفْخَرُونَ بِشُرْبِهِ وَبِسُكْرِهِ
١٨٩ - وَلِذَا فَقَدْ قَلْبُوا اسْمَهُ بِتَحَايِلٍ
١٩٠ - قَسَمًا لَقَدْ نَصَّ الْحَدِيثُ بِأَنَّهُ
١٩١ - هَذَا كَمَا يَرَوِي البُخَارِيُّ الَّذِي
١٩٢ - سَيَكُونُ قَوْمٌ يَسْتَحِلُّونَ الحِرَّ^(٢)

(١) استنكفوا : تكبروا .

(٢) الحانات : دكاكين الخمر

(٣) الحير : الزنا .



- ١٩٣ فسما لقد جاء الحديث مطابقاً للواقع الحالي بشهد عيان
- ١٩٤ فقد استحلوا لبس كل محرم ذهب وخز^(١) صار للشبان
- ١٩٥ خابوا لقد خسروا لقبح فعالهم وخروجهم عن طاعة الرحمن
- ١٩٦ هذا ومن شر المعاملة التي فيها خراب الدين والبلدان
- ١٩٧ صارت معاملة الربا في بيعهم وبنوكهم جهراً بلا تكران
- ١٩٨ قرضاً وبيعاً والصيارف^(٢) أمعنوا في فعله بتلاعب الشيطان
- ١٩٩ وتبايعوا - أيضاً - ببيع العينة^(٣) بيعاً يخالف شرعة الرحمن
- ٢٠٠ تفسير ذلك أن يبيعك سلعة في الحال يشريها^(٤) مع النقصان
- ٢٠١ وكذلك فعل الخيانة قد سرى في المثر والمكيال والميزان
- ٢٠٢ وكذلك الأيمان عند بيوعهم تغدي الديار بلاقع^(٥) الحيطان
- ٢٠٣ أسبابه ضعف الأمانة عندهم وخلوهم من صادق الإيمان
- ٢٠٤ بل جاءنا نص الحديث بفقدها أوقعها في آخر الأزمان
- ٢٠٥ فلرقعها صار الأمين مخوناً والغاش والخوان مؤتمنان
- ٢٠٦ وكذا اللئيم مشرفاً ومكرماً وهو عديم الدين والإيمان
- ٢٠٧ والجاه - أيضاً - والوساطة عندهم صارا هما الحكمان والميزان
- ٢٠٨ وكذا الرشاوى عمّت البلوى بها في سائر الأقطار والبلدان

(١) الخز - بالفتح - : من نواع الحرير، والجمع خروز.

(٢) الصيارف: جمع صيرف، وهو المحتال في الامور، و نقاد الدراهم.

(٣) العينة - بكسر العين المهملة : يبيع التاجر سلعته بضمن إلى أجل، ثم يشترىها منه باقل من ذلك الثمن.

(٤) يشريها : يبيعها.

(٥) البلقع والبلقعة: الارض القفر التي لا شيء بها. ومعنى قوله: تغدي الديار بلاقع الحيطان: أي نصيرها خالية منها، وفي الحديث: «اليمين الفاجرة تذر الديار بلاقع».



- ٢٠٩- ضَاعَتْ حُقُوقُ النَّاسِ مِنْ إِفْسَائِهَا
 ٢١٠- بَلْ أَفْسَدَتْ شَيْمٌ^(١) الرُّجَالِ وَدِينَهُمْ
 ٢١١- لَمَّا أَرَادُوا فِعْلَهَا قَلَبُوا اسْمَهَا
 ٢١٢- فَإِذَا أَتَاهُمْ طَالِبٌ لِقَضِيَّةٍ
 ٢١٣- حَتَّى إِذَا أَلْقَى إِلَيْهِمْ دِرْهَمًا
 ٢١٤- أَغْنَى كِتَابِ الْمَنَاصِبِ سِيَّمَا
 ٢١٥- وَإِذَا اشْتَكَى الْإِنْسَانُ مِنْ تَعْقِيدِهِمْ
 ٢١٦- حَيْلٌ لِأَمْوَالِ الْعِبَادِ وَأَكْلِبَهَا
 ٢١٧- مِثْلُ ابْنِ بَاعُورَاءَ الَّذِي فِيمَا مَضَى
 ٢١٨- إِذْ مَالَ لِلدُّنْيَا وَجَمَعَ حُطَامِهَا
 ٢١٩- فَإِذَا بِهِ كَالْكَلْبِ يَلْبِثُ دَائِمًا
 ٢٢٠- هَذَا لِشِدَّةِ حِرْصِهِ مُتْلِفًا
 ٢٢١- هَذِي صِفَاتُ الْعَالَمِ السُّوءِ الَّذِي
 ٢٢٢- هَذَا وَكَمْ مِنْ عَالِمٍ فِي عَصْرِنَا
 ٢٢٣- وَتَعَلَّمُوا حَتَّى حَظُّوا بِشِيَادَةِ
 ٢٢٤- وَجَفَّوْا عَنِ الْعِلْمِ الَّذِي بَضِيَائِهِ
 ٢٢٥- لَبِسُوا ثِيَابَ الْعِلْمِ وَاحْتَالُوا بِهَا
 ٢٢٦- عَكَّفُوا عَلَى الدُّنْيَا وَجَمَعَ حُطَامِهَا
 ٢٢٧- وَلِذَا فَقَدْ شَدُّوا الرُّكَّابَ لِمَجْمَعِهَا
- وازدادَ قَوْلُ الزُّورِ والبُهْتَانِ
 لَمَّا تَعَاظَاهَا الحَبِيثُ الدَّانِ
 بِهَيْدِيَّةِ حَيْلٍ مِنَ الشَّيْطَانِ
 قالوا: السَّرِي مُتَوَقَّفٌ شَهْرَانِ
 قاموا بتَقْدِيمِ السَّرِي سُرْعَانِ
 مِنْ كُلِّ ذِي مَتَوَظَّفٍ خَوَّانِ
 قالوا لَهُ: خِصْمٌ لِدُودِ الشَّانِ
 ظُلْمًا وَقَالُوا: الرَّبُّ ذُو غُفْرَانِ
 ضَرَبَتْ لَهُ الْأَمْثَالَ فِي الْقُرْآنِ
 سَلَخٌ مِنَ الْآيَاتِ وَالْإِيمَانِ
 فِي حَمْلِهِ أَوْ تَرْكِهِ سِيَّانِ
 حَتَّى يَنَالَ مَعَاشِ الحَيَّوانِ
 يَشْتَدُّ حِرْصًا لِلْحُطَامِ الفَانِي
 فِي شِبْهِ بِلْعَامِ^(٢) الدُّنْيَى الشَّانِ
 طَلَبًا لِرَفْعِ الجَاهِ وَالسُّلْطَانِ
 يُدْنِيهِمْ مِنْ خَشْيَةِ الرَّحْمَنِ
 حَيْلًا لَجَلْبِ المَالِ بِالْأَدْيَانِ
 دُونَ العِبَادَةِ لِلْعَظِيمِ الشَّانِ
 حَتَّى يَنَالُوهَا بِلا حُسْبَانِ

(١) الشيم: الأخلاق، واحدا شمية - بالكسر - .

(٢) البلعام: الرجل الكثير الأكل الشديد البلع للضعام.



- ٢٢٨- أَمِنْ حَلَالٍ أَوْ حَرَامٍ كَسِبُهَا
 ٢٢٩- حَدِيثُهُمْ فِي شَأْنِ جَمْعِ حُطَامِهَا
 ٢٣٠- لَكِنْ هُنَاكَ طَوَائِفٌ لَمَّا تَزَلُ
 ٢٣١- تَدْعُو إِلَى الدِّينِ الحَنِيفِ وَعِلْمِهِ
 ٢٣٢- لَا يَعْتَرِيهِمْ شُبُهَةٌ فِي دِينِهِمْ
 ٢٣٣- حِفْظًا مِنَ الرَّبِّ الرَّحِيمِ لِدِينِهِ
 ٢٣٤- يَا رَبُّ وَاجْعَلْنَا مِنَ الحِزْبِ الَّذِي
 ٢٣٥- وَأَدِمَّ لَنَا التَّوْفِيقَ وَانصُرْنَا عَلَى
 ٢٣٦- وَتَقَبَّلَنَّ مَنظُومَةً أَكْمَلْتُهَا
 ٢٣٧- دُرَّرَ مِنَ الشَّعْرِ الحَكِيمِ نَظْمُتُهَا
 ٢٣٨- إِنْ كُنْتُ قَدْ وَفَّقْتُ فِي تَأْلِيفِهَا
 ٢٣٩- أَوْ كُنْتُ قَدْ أَخْطَأْتُ فَهِيَ عَثْرَةٌ
 ٢٤٠- أَرْجُو مِنَ الرَّبِّ الرَّحِيمِ إِقَالَتِي
 ٢٤١- قُولُوا - دَوَامًا - كُلَّمَا تَتْلُونَهَا:
 ٢٤٢- إِنِّي قَصَدْتُ النُّصْحَ دُونَ شِمَاتَةٍ
 ٢٤٣- لَوْ شَاءَ رَبُّ العَرْشِ - جَلَّ جَلَالُهُ -
 ٢٤٤- لَكِنَّ حِكْمَتَهُ اقْتَضَتْ فِي خَلْقِهِ
 ٢٤٥- وَلِذَا يَقُولُ العَالِمُ النَّحْرِيرُ^(١) فِي
 ٢٤٦- وَانظُرْ إِلَى الأَقْدَارِ جَارِيَةٍ بِمَا
 ٢٤٧- وَاجْعَلْ لِقَلْبِكَ مُقَلَّتَيْنِ كِلَاهُمَا
- فَكِلَاهُمَا مِنْ حِرْصِهِمْ سَيِّانِ
 شُغِلُوا بِهِ عَنْ طَاعَةِ الرَّحْمَنِ
 بِالْحَقِّ ظَاهِرَةٌ بِلا خُذْلَانِ
 مِنْ صَادِقِ الإِخْلَاصِ وَالإِيمَانِ
 لِضِيَاءِ نُورِ العِلْمِ وَالإِثْقَانِ
 وَعِنَايَةِ العَامِلِينَ بِسُنَّةِ العَدْنَانِ
 يَحْمِي جَنَابَ الدِّينِ وَالإِيمَانِ
 حِزْبِ الضَّلَالِ وَشِيْعَةِ الشَّيْطَانِ
 هِبَةً وَتَوْفِيقًا مِنَ الرَّحْمَنِ
 كَجَوَاهِرِ اليَاقُوتِ وَالمَرْجَانِ
 فَالْفَضْلِ وَالإِنْعَامِ لِلْمَنَانِ
 مِنِّي وَتَوْهِيمٍ لِضَعْفِ جِنَانِ
 وَالعَفْوِ عَنْ زَلَّتِي وَعَنْ نِسْيَانِي
 اللهُ يَعْفُو عَنْكَ يَا زَهْرَانِي
 أَوْ عَيْبِ شَخْصِ زَلٍّ فِي عِصْيَانِ
 لِهَدْيِ جَمِيعِ النَّاسِ للإِيمَانِ
 أَنْ يَمْلَأَ الجَنَّاتِ وَالنَّيْرَانَ
 مَنظُومَةٍ الموزُونِ بالإِثْقَانِ
 قَدْ شَاءَ مِنْ غِيٍّ وَمِنْ إِيمَانِ
 بِالْحَقِّ فِي ذَا الحَقِّ نَاطِرَتَانِ

(١) النحرير - بالكسر - : المتفن.



- ٢٤٨- وَاَنْظُرْ بَعَيْنِ الْحُكْمِ وَاَرْحَمِهِمْ بِهَا
- ٢٤٩- وَاَنْظُرْ بَعَيْنِ الْأَمْرِ وَاَحْمَلِيهِمْ عَلَيَّ
- ٢٥٠- لَوْ شَاءَ رَبُّكَ كُنْتُ - أَيْضاً - مِثْلَهُمْ
- ٢٥١- وَأَضَفْتُ لِي بَيْتاً بِمَعْنَى قَوْلِهِ
- ٢٥٢- وَإِذَا امْرُؤٌ عَمِيَ عَلَيْهِ فُرَادُهُ
- ٢٥٣- فَاللَّهُ أَسْأَلُهُ الثَّبَاتَ عَلَيَّ الْيُودِيَّ
- ٢٥٤- وَالسُّتْرَ يُسْبِلُهُ عَلَيْنَا دَائِماً
- ٢٥٥- حَتَّى نَفُوزَ بِجَنَّةِ الْمَأْوَى مَعَ
- ٢٥٦- فِي جَنَّةٍ طَابَتْ وَطَابَ نَعِيمُهَا
- ٢٥٧- بِجِوَارِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَحِزْبِهِ
- ٢٥٨- يَا رَبُّ حَقِّقْ مَا سَأَلْتُ بِفَضْلِكَ
- ٢٥٩- أَنْتَ الَّذِي صَوَّرْتَنِي وَرَزَقْتَنِي
- ٢٦٠- لَوْلَاكَ مَا كُنَّا لَدَيْكَ نَهْتَدِي
- ٢٦١- فَلَكَ الْمَحَامِدُ وَالْمَدَائِحُ كُلُّهَا
- ٢٦٢- فَلَقَدْ مَنَنْتَ عَلَيَّ فِي مَنْظُومَتِي
- ٢٦٣- وَاللَّهِ، لَوْ مَا كَانَ مِنْكَ مَعُونَةٌ
- ٢٦٤- لَكِنْ بِوَأَسِعِ فَضْلِكُمْ وَقَفَّيْتَنِي
- ٢٦٥- فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَيَّ إِكْمَالِهَا
- ٢٦٦- وَخِتَامُهَا صَلَوَاتُ رَبِّي دَائِماً
- ٢٦٧- وَالْأَلِ وَالصَّحْبِ الْكِرَامِ جَمِيعِهِمْ
- ٢٦٨- تَمَّتْ - بِحَمْدِ اللَّهِ - فِي أَعْدَادِهَا
- إِذْ لَا تُرَدُّ مَشِيئَةُ الدِّيَانِ
- أَحْكَامِهِ، فَهُمْ - إِذَا - نَظْرَانِ
- فَالْقَلْبُ بَيْنَ أَصَابِعِ الرَّحْمَنِ
- وَنَظِيرُ مَا فِي نَظْمِهِ سَيِّانِ
- سَيَقَتْ لَهُ الْأَقْدَارُ بِالْحِذْلَانِ
- وَالْحِفْظَ لِلْإِسْلَامِ وَالْإِيمَانِ
- وَالْعَفْوِ يَوْمَ شَهَادَةِ الْأَرْكَانِ
- خَيْرِ الْبَرِيَّةِ صَاحِبِ الْقُرْآنِ
- هِيَ جَنَّةُ الْفِرْدَوْسِ خَيْرُ جَنَّاتِ
- أَعْلَى جَنَّاتِ الْخُلْدِ وَالرُّضْوَانِ
- أَنْتَ الَّذِي تَعْطِي بِلَا حُسْبَانِ
- وَهَدَيْتَنِي لِمَعَالِمِ الْإِيمَانِ
- لَكِنْ بِفَضْلِكَ يَا عَظِيمَ الشَّانِ
- أَبْدأُ بِلَا عَدُوٍّ وَلَا حُسْبَانِ
- حَتَّى تَكَامَلَ نَظْمُهَا بِوِرْزَانِ
- مَا كَانَ فِي وَسْعِي وَلَا حُسْبَانِي
- فَنَظَّمْتُهَا كَقَلَائِدِ الْمَرْجَانِ
- حَمْداً بِكُلِّ جَوَارِحِي وَجَنَانِي
- وَسَلَامُهُ دَوْماً عَلَيَّ الْعَدْنَانِ
- وَالتَّابِعِينَ لَهُمْ مَدَى الْأَزْمَانِ
- سِتِّينَ بَعْدَ الْمِائَتَيْنِ ثَمَانِ



فهرس

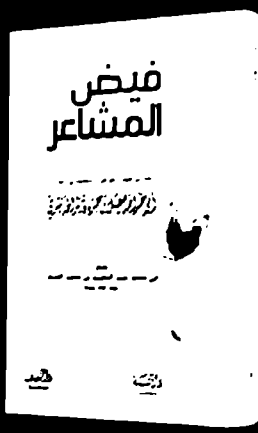
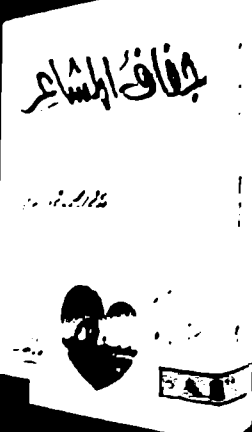
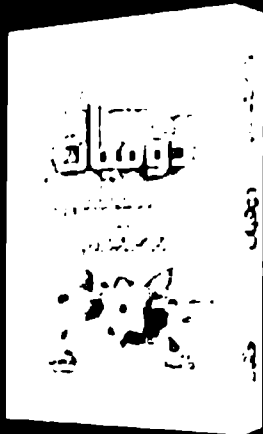
٣ المقدمة
٥ مَوَاعِظُ وَعِبْرٌ
١٤ نصيحة الإخوان ومرشد الخُلَّانِ
٢١ ليس الغريب
٢٥ لِكُلِّ شَيْءٍ إِذَا مَا تَمَّ نَقْصَانٌ
٢٩ أَيَا مَنْ يَدَّعِي الْفَهْمَ
٣٥ خَلَّ ادُّكَارَ الْأَرْبَعِ
٤٠ القصيد الزينبية
٤٥ بِكَ أَسْتَجِيرُ
٥٤ الدُّنْيَا ظِلٌّ زَائِلٌ
٥٩ الطريق إلى الله والدار الآخرة
٦١ من روائع المثقّب العبدى في مكارم الأخلاق
٦٣ في روائع حسان بن ثابت في الرثاء
٦٨ من روائع كعب بن زهير في المدح
٧٧ من روائع أبي الأسود الدؤلى في مكارم الأخلاق
٨٠ من روائع أبي تمام في الزهد
٨٢ من روائع المعري في الفخر



- ٨٧ من روائع المعرّي في الرثاء
- ٩٠ من روائع الجرجاني في عزة النفس
- ٩٢ من روائع القفال في الكتاب
- ٩٤ من روائع ابن أبي داود في الاتباع
- ٩٨ من روائع الأشبيلي في علوم الحديث
- ١٠٠ من روائع شيخ الإسلام بن تيمية في العقيدة
- ١٠٣ من روائع ملا عمران في عقيدة المسلم
- ١٠٥ من روائع محمد بهجت الأثري في الشعر
- ١١٠ من روائع محمد بهجت الأثري في الجمال
- ١١٢ من روائع محمد الخضر حسين في آمال الأمة
- ١١٨ من روائع خطاط الملوك في الخط
- ١١٩ من روائع البارودي في اغتنام الفرص
- ١٢٢ من روائع شوقي في المرأة (خدعوها)
- ١٢٣ من روائع حافظ إبراهيم في اللغة (رموني بعقم)
- ١٢٧ من روائع أسعد رستم في العشق قبل الزواج وبعده
- ١٣٠ من روائع الزهراني في (مآسي المعددين)
- ١٣٤ من روائع العشماوي في الغربية
- ١٣٦ نونية القحطاني
- ١٩٢ منظومة الجواهر الحسان
- ٢٠٧ الفهرس



رسائل أبي حمزة الثماللي بن محمد بن قاتر الأسدي



تطلب إصداراتنا من : مكتبة ابن تيمية

إب - شارع العدين الأعلى - أمام جامع عمر بن عبد العزيز - ت ٤١١٢١٠٠ / ٠٤ - جوال ٧٧٧٤٤٧٥٢



دار الألوكة
للطباعة والنشر والتوزيع

داركم المتميزة
١٧-١٩ شارع جليل البخاط - مصطفى كامل - إسكندرية
تلفون: ٥٤٥٧٧٦٩٦ - ت: ٥٢٢٢٠٠٢

دار الألوكة
للطباعة والنشر والتوزيع