

# المسحاة

مجلة

المجلد السادس

الجزء الرابع والخامس والسادس والسابع



إهداء من

طبعة دار الوفاء  
للطباعة والنشر

تابعوا ...



WWW.ALUKAH.NET

بوتني الحكمة من يشاء ومن يوت  
الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما  
يذكر إلا أوّل الألباب

الله

الله وأولئك هم أوّل الألباب  
فيتمون أحسنه أولئك الذين هداهم  
فبشر عبادي الذين يستمعون القول

( قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و « مناراً » كمنار الطريق )

( مصر يوم الخميس ١٦ صفر سنة ١٣٢٦ - ١٤ مايو ( أيار ) سنة ١٩٠٣ )

## استدراك جديد

ذكرنا في هامش صفحة ١٣٣ أننا لا نذكر في أي موضع من التوراة ذكر ذلك الحكم الذي أشار إليه الاستاذ الامام في تفسير الآية ثم ذكرنا انه في أول النصل الحادي والثلاثين من سفر تنية الاشرع ونصه :

« اذا وجد قتيل في الأرض اني يعطيك الرب اهلك امتلكها واقما في الحقل

لا يعلم من قتله ٢ يخرج شيوخك وقضااتك ويقيسون الى المدن التي حول القتل ٣

فلمدينة القربى من القتل يأخذ شيوخ تلك المدينة عجلة من البقر لمجرت عليها ثم يجر

بالثير ٤ ويخدر شيوخ تلك المدينة بالعجلة الى واد دائم السيال لم يجرت فيه ولم

يزرع ويكسرون عنق العجلة في الوادي ٥ ثم يتسده الكهنة ببولواوي لأنه اياهم

اختار الرب اهلك ايخدهود ويباركوا باسم الرب وحسب قولهم تكون كل خصومة

وكل ضربة ٦ ويفصل جميع شيوخ تلك المدينة اقربيين من القتل ايديهم على

العجلة المكسورة العنق في الوادي ٧ ويصرحون ويقولون ايدينا لم تسلك هذا الدم

وأعيننا لم تبصر ٨ اغفر شعبك اسرائيل الذي فديت يارب ولا تجعل دم بريء في

وسط شعبك اسرائيل. فيغفر لهم الدم ٩ اه وقد ذكر معنى ذلك الاستاذ الامام في

الدرس ولكن جاءت عبارتاغته غير كافية فوضحنها بهذا الاستدراك

( مقدمة كتاب الفيلسوف توستوي الروسي الذي سماه « الانجيل » )

( تمهيد ) : ينطق دعاة النصرانية فينا دائما : إن القرآن شهد بأن  
الانجيل كتاب الله المنزل على المسيح وأنه حق فاذا لم تكن هذه الانجيل  
الاربعة التي في أيدينا هي كتاب المسيح فأين هو كتابه ؟ : وقد سبق لنا  
في المنار الجواب عن هذا السؤال وبيان أن انجيل المسيح في اعتقاد  
المسلمين هو مجموع المواظ والحكم والأحكام التي جاء بها المسيح وعلمها  
بني إسرائيل مع تصديقه للتوراة وأن ذلك لم يحفظ كله وإنما حفظ منه  
شيء ونسيت أشياء كما قال تعالى في أهله « ومن الذين قالوا إنا نصارى  
أخذنا ميثاقهم فنسوا حظا مما ذكروا به » وما كانوا يعترفون بهذا ولكن  
الله عرف نبيه الامي به فعلم الناس ما لم يكونوا يعلمون

كانت تعاليم الدين مجبوسة في هذه الامة عند الرؤساء ولكن ما أحدثته  
البروتستانت من حرية البحث فيه وما كتبه مؤرخو أوروبا الاحرار في  
التاريخ العام قد أظهرنا لنا تفسير قول الله في الانجيل فكان ذلك من دلائل  
نبوة نبينا صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لأنه ضرب من ضروب إعجاز  
القرآن وآية من آياته البينات . فان التواريخ الكنيسية وغير الكنيسية  
أظهرت لنا أن أتباع المسيح في زمنه كانوا من العوام الجاهلين وأنهم  
مزقوا من بعده في الأرض كل ممزق وكانوا مضطهدين من اليهود  
والرومان جميعا حتى قضت السياسة على الملك قسطنطين بالدخول في  
النصرانية واتخاذ عهدة جديدة منها . فلما صار لهذه الديانة سلطة طفتت  
تنشئ الجامعات وتجمع الآثار الدينية فظهر عندها انجيل كثيرة تحكم فيها

الرؤساء كما شاؤوا وأقروا منها أربعة وحكموا ببطلان ماعداها . وإن كانت هذه الأربعة الا تواريخ للمسيح فيها بعض كلامه المأثور عنه منقولاً عن آحاد لا يجزم العقل بصحة روايتهم كلها ولا بكذبها كلها فالذي يمكن الوثوق به في الجملة ان فيها حظاً من كلام المسيح وبقي حظ آخر هو الذي نسوه . وليس فيها كلمة تدل على أن أحد مؤلفيها يدعي أنه جمع فأوعى كل ما قاله المسيح . بل كانت آخر جملة في الرابع منها قول يوحنا مؤلفه « وأشياء أخر كثيرة صنعها يسوع إن كتبت واحدة واحدة فليست أظن ان العالم نفسه يسع الكتب المكتوبة » اهـ

واننا بغض الطرف عن الغلو في العبارة نقول إن الأفعال الكثيرة المرادة لا بد ان تكون مصحوبة بأقوال وتعاليم تركت كتابتها كما تركت كتابة الأفعال . ولعلنا في جزء آخر نورد بعض أقوال مؤرخي أورباني ذلك . ونقول الآن إن العقول المطلقة من أسر تقاليد الكنيسة قد اهتدت الى ما حكم به الاسلام في الجملة . ومن أكبر هذه العقول عقل الفيلسوف تولستوي الروسي الشهير فقد ألف كتاباً أرجع فيه الأنجيل الأربعة الى إنجيل واحد وحذف منها ما لا يوثق به من الأقوال التاريخية والحواري الكونية وان كان بعضه صحيحاً . واننا ننشر في المنار مقدمة كتابه هذا

معرفة عن الفرنسية لتكون عبرة للعقلاء وان كنا لانسلم بكل ما فيها تسليماً جديداً

ذكر في أول المقدمة ان كتابه هذا ( واسمه الأنجيل ) ملخص

من سفر له كبير مؤلف من أربعة أقسام - أحدها في تاريخ حياته هو وارتقائه في الفكر الذي أعانه على معرفة الحق والصواب في التعاليم المسيحية

كما يعتقد الآن . وثانيها في خلاصة المذهب المسيحي المعروف عند

الكنائس لخصه مما يؤثر عن الحواريين والجامع وجمهور القسيسين وأضاف إليه شرحاً « يوضح نساد تلك التعاليم الكنائسية ». وثالثها في خلاصة الانجيل الاربعة وجعلها إنجيلا واحداً يحتوي على التعاليم المسيحية الصحيحة بحسب ما وصل إليه اجتهاده . ورابعها خلاصة عامة للمعنى الحقيقي الذي تدل عليه التعاليم النصرانية وللأسباب التي أوجدتها والنتائج التي تستلزمها . (قال) : وهذا الكتاب الذي أنشره الآن على رأس الأشهاد هو خلاصة القسم الثالث : ثم قال :

\*\*\*

« ولقد حاولت في القسم الثالث من مؤلفي الكبير الذي سبقت إليه الإشارة ان أترجم وأنشر الانجيل الاربعة جملة جملة لأغفل منها سطرًا واحدًا ولكن رأيت من الواجب ان أتعد في هذه الخلاصة حذف كل العبارات التي ترتبط بهذه الموضوعات وهي : ( الحمل بالمسيح وميلاد القديس يوحنا المعمدان وسجنه وقطع رقبة وميلاد المسيح ونسبه وهروبه الى مصر والمعجزات التي حصلت في كانا وكزناحوم والمزامم لآخراج الجن من أجساد الناس والسير على سطح البحر ولعن شجرة التين والقيامة وكل ما يشير الى النبوات التي جاء مصداقها في حياة المسيح )

« طويت كشما عن هذه العبارات لانها لا تحتوي على شيء مما يتعلق بالتعاليم المسيحية وانما لها علاقة ببيان الحوادث التي حصلت قبل تصدر المسيح للتعليم وفي اثنائه وبعده فليس فيها فائدة في ايضاح حقيقة التعاليم التي جاء بها المسيح بل يسوغ لنا ان نقول انها موجهة للتشويش في فهمها والارتباك في إدراكها ومهما كانت الوسيلة في ترتيب المعاني على هذه

الموضوعات فانها لا تغير تعاليم المسيح نقضا ولا اثباتا وانما الرفض منها  
إقناع الذين لا يعتمدون بألوهية عيسى المسيح ولذلك لم يكن فيها أدل  
فائدة لرجل لا تؤثر حكايات الخوارق والمعجائب في إقناعه فضلا عن كون  
في نفس تعاليم المسيح الدلائل الكافية على ثبوت ألوهيته

(ثم قال) : « وأقول بوجه العموم فيما يتعلق بمخالفة ترجمتي في بعض  
المواضع للنص الرسمي المعتمد في الكنيسة ان القارىء لا ينبغي له أن  
ينسى أنه من الخطأ الفاحش والكذب الصراح ان يقال ان الانجيل  
الاربعة هي كتب مقدسة في جميع آياتها وفي جميع مقاطع كلماتها وانها  
مقدسة بحيث يحرم تبديل شيء منها فلا يصح للقارىء ان ينسى ان عيسى  
لم يؤلف كتابا قط كما فعل أفلاطون وفيلون ومارك أوريل وانه لم يلق  
تعاليمه مثل سقراط على رجال من أهل العلم والأدب وانما عرضها على  
قوم من الجهال تدخشت طباعهم كان يصادفهم في طريقه . وانما جاء  
بمدوماته بزمان يقارب المئة عام رجال أدركوا مكانة كلماته فخطر  
ببالهم ان يدونوها بالكتابة . ولا ينبغي للقارىء ان ينسى ان مثل هذه  
المدونات كانت كثيرة وقد ضاع معظمها وان منها ما كان محشوا بالخطأ  
والغلط وان النصارى قد استخدموا كل هذه المدونات في أول الأمر  
حتى اختاروا منها مع توالي الأيام ما ضرر لهم أنه أقرب للسكدة وللصواب  
وان الكنائس حينما اختارت أحسن الأنجيل بين مئات الألوف من  
المصنفات التي جادت بها قرائح المستغلين بالعلم في أوائل النصرانية وقعت فيما  
يقوله المثل الروسي « لا يخلو القضيبي من العقد » فأخذت عقدا كثيرا من هذه  
المجموع وان الغلط في الأنجيل القانونية هو بقدر الغلط في الانجيل

إهداء من شبكة الألوكة  
المهمة لا اعتبارها محلاً للشك والارتياب وان هذه الاناجيل المتروكة

تشتهل على أشياء جميلة قد تعادل ماتضمنته الاناجيل الرسمية  
« لا ينبغي للقارىء ان ينسى ان تعاليم المسيح هي المقدسة وان  
ذلك التقديس لا يتعدى الى عبارات مسطورة وكلمات مرقومة وان اعتبار  
بعض الكتب مقدسة لا يكفي في إحاطة التقديس بكل ما جاء فيها الى آخر  
سطر منها . فليس الآن في عالم المدنية من يجهل أعمال النقد التاريخي منذ  
مئة عام سوى جمهور الناس في بلادنا الروسية فانهم لا يزالون يعتقدون  
بهذا الرأي الساذج وهو ان أناجيل متى ومرقس وبولس قد كتبت كما  
هي الآن وان المؤلفين المنسوبة اليهم قد كتب كل واحد منهم ما كتبه  
على حدته دفعة واحدة

« لا ينبغي للقارىء ان ينسى ان هذا الرأي المبني على الجهل بالمباحث  
العلمية انما تعادل تيمته اليوم قول أسلافنا في القرن الماضي ان الشمس  
تدور حول الارض . ولا ينبغي للقارىء ان ينسى ان الاناجيل المجملية  
المندجبة في بعضها انما هي ثمرة المباحث الطويلة ونتيجة سلسلة من أعمال  
الحذف والزيادة وانها اثر من آثار مأوواه الخيال على آلاف من الرجال  
وانها ليست بنتيجة ما نطق به الروح القدس على لسان الانجيليين كما يزعمون .  
ولا ينبغي للقارىء ان ينسى ان الاناجيل بشكها الحاضر لا تتضمن البتة  
شهادة الحواريين وتلامذة عيسى مباشرة وان القول بذلك من الخرافات  
التي لا تصبر على محك الانتقاد فضلا عن عدم بنائها على أدنى أساس سوى  
وغبة نفوس أرباب التقوى والورع في ان تكون كذلك . فقد توالى  
القرون والناس يدونون الاناجيل ويهدبون موضوعاتها ، ويتوسعون في



عباراتها ، ويشرحون أقوالها ، فان أقدم النسخ التي وصلت إلينا قد تمت كتابتها في القرن الرابع للميلاد وهي مكتوبة على نسق واحد من أولها إلى آخرها أي بلا فواصل ولا غير ذلك من الاشارات التي تستعمل لايضاح الكلمات وبيان الجمل ولذلك دعت الضرورة حتى بعد القرنين الرابع والخامس إلى تسيرها بطرائق متخالفة من كل الوجوه وصارت نسخ هذه الاناجيل تقارب الخمسين ألفا .

« بل يجب على القارىء ان يستحضر في ذهنه كل هاتيك الاعتبارات حتى لايمول على هذا الرأي السائد فيما بيننا وهو ان الاناجيل وصلت إلينا صادرة مباشرة عن الروح القدس بشكها الحاضر ويجب عليه أيضا أن يسلم معنا بأنه ليس من المحرم علينا ان نحذف من الاناجيل العبارات التي لا فائدة فيها وان نستعين ببعض معانيها على بيان معاني البعض الآخر بل ان الحرام كل الحرام والكفر كل الكفر هو عدم التجاسر على فعل ذلك وان نعتقد بتقدس بعض العبارات ، وطائفة من الكلمات بحيث نرى انه لايجوز مسامها على الاطلاق

« هذا وانني أسأل القارىء الكريم ان يتذكر أنني اذا كنت لأعتبر الاناجيل كتبا مقدسة قد نزلت علينا من السماء مباشرة بوحى من الروح القدس الذي جعلنا لنا عبدا ووصية فاني لأذهب أيضا إلى ان هذه الاناجيل ليست الا آثارا تاريخية تدل على حالة التأليف في العلوم الدينية بل انني مصدق بما حوته من التصور الديني والتاريخي ولكنني اتصورها بطريقة أخرى ولذلك أرجو من القارىء الكريم الذي يعمن نظره في ترجمتي بان لا يترك نفسه في أثناء تلاوتها تسير في

طريق الضلال من حيث الوجزة الدينية أو من حيث الوجزة التاريخية اللتين أقر عليهما أرباب الآداب وعنوانهما في هذه الأيام فليست أذهب إلى واحدة منهما دون الأخرى فكلاهما في نظري سواء . لا جرم إنه يستحيل علي أن أعتبر النصرانية وحيا لا يشوبه شيء أو مظهرا مجردا من مظاهر التاريخ في هذا الوجود ولكنني أذهب إلى أن النصرانية هي النحلة الوحيدة التي تجعل معنى لهذه الحياة ولم يدفني اللاهوت ولا التاريخ إلى اعتناق النصرانية ولكن الأسباب التي حملتني علي قبول هذا المذهب هي ما يأتي :

(لها بقية)

## أنا وعمل الخير

تمة تقریظ رسالة الشيخ محمد نجيت

قال المؤلف بعد ما تقدم: ومن هذا القبيل بلا شبهة الاجتماع للصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم لأنها جماع الخير ومفتاح البركات باجماع المسلمين :

اقول ان الصلاة على النبي والدعاء له مشروع ولكن لم يقل احد من السلف ومن ينظر الى قوله من الحلف بمشروعية الاجتماع لها وكونها شعارا دينيا يمين له وقت مخصوص وصيغ مخصوصة واجتماع مخصوص . واذا كان الشعار لا يثبت الا بشرع كما تقدم على المسلمين ان يتحاموا ذلك وايضوا ويدعوا مجتمعين وفرادى ما تحاموا جعل ذلك شعارا . ولا معنى لهذا الاجماع الذي ذكره . فالذين يعتقد بهم الاجماع لم ينقل عنهم هذا القول « انها جماع الخير ومفتاح البركات » وان اراد انهم قالوا ما هو بمعناه قلنا ان معناه غير محدود متمين وما ذاك الذي قالوه بمعناه ومن الذي نقله بالاجماع ؟ . الذي يقوله كل مسلم انها مشروعة وكل مشروع خير نافع ومفيد وبهذا التدر كفاية

(بدع المواسم) ثم قال : ومن هذا القبيل الاجتماع لقراءة وسباع نحو قصة المراج

وفضائل ليلة النصف من شعبان وليلة القدر في لياليها المشهورة لان الاولى سيرة النبي

واحاديثه الصحيحة والثانية والثالثة آيات قرآنية واحاديث نبوية جاءت في فضل الميادين وبيان معاني ذلك مما يرغب في العمل الصالح:

ونقول: الاجتماع لهذه القصص صار له كيفية مخصوصة ووقت مخصوص ويكون في المساجد ويقتضي نفقات كثيرة تؤخذ من أوقاف المسلمين بغير حق فيكثرون فيه إضافة القناديل والشموع في المساجد والمنائر وتدار في بعض المساجد أقداح الشراب الحلو على الحاضرين وقد تكون هذه الأقداح من الذهب أو النضفة وذلك حيث يكون الامراء ومن يتبعهم من الحكام والعلماء . وبعض القصص التي تقرأ فيها تشمل على الاحاديث المكذوبة والواهية لاسيا قصة المولد التي تدخل في كلامه بمقتضى كلمة «نحو» . ثم ان هذا الشعار المتدع يستتبع بدعا أخرى كاجتماع أهل اللهو الباطل المصبوغ بصبغة الدين بطبولهم ومزاميرهم في المسجد يعزفون ويعنون ويصفتون ويهزأون باسماء الله تعالى اذ يذكرونها في لهوهم هذا ويجتمع عليهم في بعض المساجد (كمسجد القلعة) الغوغاء والافرنج نساء ورجالا فيكونون في نظر هؤلاء سخريه وآية على ان دين الاسلام دين المجانين والحمقى (حاشاه)

هذا بعض وصف هذه الاجتماعات التي جعلت شعائر إسلامية تقام في بيوت الله تعالى ومن يقرأ رسالة المؤلف لاينهم منها الاكون هذا الاجتماع المعروف مشروعا في الاسلام ومن القرائن ان الناس يرون العلماء يحضرون هذه الاحتفالات . نعم إنه قال في جملة أخرى : لايجوز التكلف في تغيير الصوت في الذكر والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كما ينعله العوام فيمنع : ثم قال : وكذا يمنع كل منكر وكل شيء اشتمل عليه مجلس الذكر والخير دون نفس الذكر والخير : وهذا القول يشبه ان يكون احتراسا من الاتقاد فان الاجتماعات التي ذكرها معظمها بدع ومنكرات حتى صار الأقرب ان يؤمر بتكريم ذكر الله ان يكون فيها احتراماً له فان هذه الاجتماعات قد تكونت هكذا من المنكرات فلا سبيل الى إجازتها وجعلها مشروعة واعتبار المنكرات عرضا لاحقا بها ينخص بالانكار دونها . وهذه الآيات وتفسيرها والأحاديث وشرحها تقرأ في مجالس العلم ولايخطر في بال أحد أن يقول إنها منكرة . بل نقول ان مجالس العلم في نحو الازهر لا تخاو من منكر في الغالب ولكن ذلك هو

( بدع الجنائز ) : وتد أحسن المصنف عقيب ذلك في الجزم بحظر ما يكون في الجنائز من « رفع أصوات المشيعين للجنائز بخو قرآن أو ذكر أو قصيدة برودة أو يمانية » وعده ذلك من البدع المذمومة وعلل ذلك بان النبي صلى الله عليه وسلم تركه مع قيام المقتضي انقله قال « فيكون تركه سنة ونعله بدعة مذمومة » كما هو الحكم في مثله بل نقل حديثا رواه أبو داود صرفوعا وهو « لا تتبع الجنائز بصوت ولا نار » ثم ذكر ان بعض المتأخرين جوز رفع الصوت بالذكر « مخالفة لاهل الكتاب لأنهم يمشون في الجنائز ساكتين » ... رد عليه هذا القول بوجهين احدهما اتباع النص الاباهي عنه والثاني ان العادة ممنوعة فان اهل الكتاب يرفنون اصواتهم في الجنائز لهذا العهد . وتزيد عليه ان هذه العادات سرت الى المسلمين منهم . ثم قال مانصه : « وأما ما يفعل في زماننا امام الجنائز من الأغاني ورفح الصوت بالبردة واليانية على الوجه الذي يفعل في هذا الزمان والمشي بالباخر فلا يقول بجوازه احد » ثم بين ان عرف الناس لا يعتبر في هذا الزمان كما صرح به فقهاؤهم

اقول قد احسن في القول بحظر هذه البدع . ومثل هذا الذي ذكره في كونه مبتدعا مذموما ما تقدم الكلام فيه من الاجتماع لقصة المراج ولية النصف ولية القدر ولية المولد . وأما العرف المحكم شرعا فلا معنى لاشتراط كونه جرى في عهد الصحابة وإخاتمه بالاجماع كما قال وانما هو العرف الذي يجري في المعاملات الدنيوية ويتواطأ الناس عليه لموافقته لمصالحهم وهو لا يخالف نص الكتاب والسنة ولا يتعلق بالأمر الدينية المحضة

( لاعبرة بسكوت العلماء على المنكر ) وأحسن أيضا كل الاحسان في قوله بعد

ابطال عرائهم فيما ذكر : « وكذا ما تمارفوه من التثني — أي بمدح السلاطين — والترضي وغير ذلك وقت الخطبة فان كل ذلك ممنوع اتفاقا يثاب من منعه أو أمر منعه كما ان فعل شيء مما علم أنه بدعة مذمومة شرعا في بعض المواضع التي يكون

بها العلماء، كالجامع الأزهر مع سكوتهم عليه لا يصح دليلاً على الحل لأن العول عليه في الأحكام الشرعية هو ما ذكرنا من الأدلة الأربعة : فليتأمل قول هذا العالم الأزهرى أولئك العوام الذين يحتجون على المنار في إنكار بدع الموالد والمساجند بأن العلماء يشاهدونها ولا ينكرونها بل يقرون الناس عليها . وهذا آخر ما اردنا كتابته في تقریظ هذه الرسالة الوجيزة انتقادا واستحسانا وذلك عناية منا بمؤانها فما كل من كتب يبالي بكلامه

( مختصر جامع بيان العلم وفضله . وما ينبغي في روايته وحمله )

كنا نسمع بكتاب العلم لحافظ المغرب الامام أبي عمر يوسف بن عبد البر وزرى انقل عنه في كتب الحديث والأثر نذشهي ان نراه وتتمنى لو يطبع . وقد أعطانا الله ماتمنى إذ أظفر الشيخ أحمد عمر المحمصاني البيروتي الأزهرى المعروف بحسن اختيار الكتب بنسخة من هذا الكتاب ووقفه لاختصارها وطبها . وما كان اختصاره الا حذف الاسانيد والمكرره وقد ذيله بهوامش نسر بها الغريب من الكلم ، ونوّه بعض الفوائد والحكم ، وجعل في آخره فهرساً للأعلام ذكر فيه جميع أسماء الصحابة والعلماء الذين جاء ذكرهم فيه مبيناً مواضعها من الصنحات والاسطر . وقد بلغت صنحات الكتاب ٢٣٢ وهو بشكل المنار وطبع بحروف كحروانه الصغیره ولا أجد قولاً أقرظه به بعد شهرته وبعد صيت مؤانها الا ان أتحف القراء بعض فوائده وسيكون ذلك في غير هذا الجزء . ولكنني أعجل بالنصيحة لأهل العلم الاسلامي ومحبيه بأن يقرأوا هذا الكتاب ويقتنوه . وثمن النسخة منه خمسة قروش صحيحة وهو يطلب من مؤانها بالأزهر ومن ادارة مجلة المنار ومن جميع المكاتب الشهيرة في مصر وغيرها ( اغاثة الالهان ، في مصايد الشيطان . وطريق الهجرة ، وباب السمادتين )

كتابان جليلان للامام الحجة شمس الدين محمد بن أبي بكر الحنبلي المعروف بابن قيم الجوزية موضوعهما النهي عن البدع والمحرمات والكلام في الأخلاق والآداب الدينية والمواعظ والرقاق والاعتصام بالكتاب والسنة . ومثل هذا الامام الحافظ هو الجدير بالتأليف في ذلك فقد كان هو وشيخه بل شيخ الاسلام وعلم الأعلام

أحمد ابن تيمية أعلم أهل الأرض بالكتاب والسنة. وعندني انه لا يستغني أحد يطلب علم الدين عن الاطلاع على كتبها وان هذين الكتابين يصلحان لافادة العوام وان كان لا يستغني عنهما الخواص. وقد طبع الثاني منها في هامش الاول وبلغت صفحات المجلد الذي جمعهما ٤٣٣ من القطع الكامل وهو يطلب من مطبعة ومكتبة الحلبي بمصر ( غنية المؤدبين . في الطارق الحديثة للتربية والتعليم )

كتاب حديث الوضع والطبع ألّفه الشيخ عبد العزيز شاويش أحد مفتشي نظارة المعارف العمومية . بدأه بمقدمة في تاريخ التربية وجاء فيه بفصول في علم النفس ونصول في التربية على اختلاف ضروبها وفصول في أساليب التعليم ونظام المدارس وفي هذه الفصول فوائد ومسايل لا تكاد توجد في كتاب عربي لأنها مقبوسة من علوم العرب — وقد تربي المؤلف في احسن مدرسة لهم وهي مدرسة دارالعلوم بمصر — ومن علوم الافرنج — وقد تخرج في مدرسة من احسن مدارس الانكليز — . وقد تصحنا صفحات من الكتاب فاستحسننا وضعه ، ورجونا نفعه . ولم تنتقد فيه شيئاً يضع لذلك الوضع . أو يحول دون هذا النفع ، وانما هي كلمات نبت عن مواضعها . وقضايا لا تؤخذ على اطلاقها .

اما الكلمات فبعضها من تحريف الطبع وبعضها من استعمال المدارس ككلمة تخته فانها فارسية . فناء الحشبة وتعريبها تخت وهو وعاء تصان فيه الثياب وسرير من خشب او غير ذلك غابت في عرش السلطان واستعملها المؤلف في اللوح الذي يكتب عليه . وبنها ما هو ضرب من ضروب التجوز أو التوسع في انكلام نحو التمعية والتقديم والتأخير كقوله « كفي لهم علم واحد » وقوله في ابتداء كلام « كانت تعلم اليهود القراءة » يريد كانت اليهود تعلم . ونحو ذلك من الجمل التي تنكر بعضها البلاغة وان عرفها النحو ومثلها كثير في كلام المعاصرين من الكتاب والمؤلفين الذين يغفرو لهم ما لا يغفرو لعلمهم فن التربية والتعليم مثل صديقنا مؤلف كتاب « غنية المؤدبين »

واما القضايا التي ينتقد اطلاقها فمثل ما حكا في اول الكتاب عن التربية عند اليهود وعند العرب . فقد ذكر ان التربية كانت عند الاسرائيليين الى سنة ٦٤٤ قبل الميلاد منزلية دينية قال « فبربو الطنل وليس في قلبه شيء غير الله وجلاله » وهذه نتيجة فيها مبالغة عظيمة ولا بد ان

يكون المؤلف قها عن كتاب اوربي يطري اليهود والتاريخ يدل على انهم لم يكونوا في عصر من الاعصار آخذين بروح الدين يمثل هذه العناية. ومثل ما حكاه عن طريق التعليم عند العرب فانه انما ذكر رأي ابن خلدون في ذلك ولم يذكر ما كان عليه العرب في نفس الامر ومثل هذا لا ينافي كون ان الكتاب لانظير له في بابيه وانه ينبغي للمعلمين والمرين الاستعانة به والاستفادة منه وياليت اهل الازهر يقرأونه ويطلعون على ما كتبه واحد كان منهم ثم تعلم بعد علومهم ما لم تعلموا وقد قال بعض افاضل المشتغلين بتعليم فن التربية والتعليم في تقرير هذا الكتاب كلمة ينبغي ان تكون فصل الخطاب وهي : إنني كنت اذا اردت إلقاء الدرس في هذا الفن لا اجد ما اقول الا بعد بحث واستقصاء ، وجهد وعناء ، فلما طبع هذا الكتاب نظرت فيه فأصبت في كل فصل من فصوله ما ينبغي ان يلقي في الدرس الذي يبحث ذلك الفصل في مسائله مع زيادات لا يستغنى عنها ، ولا بد للمعلم منها : : والكتاب يطلب من مكتبة المؤيد ومكتبة الشعب بمصر ( المنتحل - للإمام أبي منصور الثعالبي )

الثعالبي من أئمة اللغة والأدب المعروفين وله ان يكتب اناة فيهما ومنها هذا الكتاب الذي أودعه مفردات ومقاطع من مختار الشعر في ضروب الكلام وشجونه مما يحسن إيرادها في الرسائل والنصول الادبية والاخلاقية والاجتماعية ولقد كان سراً مضمراً في خاطر الدهر حتى وقعت نسخة منه لشيخ أحمد أبي علي أمين مكتبة البلدية في الاسكندرية وهو من أهل العلم والأدب وعشاق اننون فأذاعه بما حرص على نشرها بالطبع بعد عناء في تصحيحها وتعليق شرح وحيز عليها جعله كاطراز على مطارف بعض الصحائف .

( المنتحل . في تراجم شعراء المنتحل ) كتاب لطيف اشرح المنتحل وطلبه رتب فيه أسماء الشعراء الذين ألف المنتحل من مختار كلامهم على حروف المعجم وذا كبريد سيرهم مختصرة مفيدة فكانت صفحات الكتابين معاً ٣٦٠ والكتاب طلبه المتأدبين وقد طبع على ورق جيد وضبط ما يستحق الضبط من كنهه بالشكل وثمن النسخة منه ٢٠ قرشاً صحيحاً وأجره البريد قرشان وهو يطلب من طابعه ومن إدارة مجلة المنار بمصر واننا نذكر نموذجاً منه ونبدأ باب الامتاك والحكم والآداب

الله أنجح ما طلبت به      والبر خير حقية الرحل  
لقد طوّفت في الآفاق حتى      رضيت من الغنيمة بالاياب  
فأنك لم يفيخر عليك كفاخر      ضعيف ولم يغلبك مثل مغلب  
وجرح اللسان كجرح اليد  
(وقال طرفه بن العبد)

كفى واعظاً للمرء أيام دهره      تروح له بالواعظات وتعتدي  
عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه      فكل قرين بالقرين يقتدي  
وظلم ذوي القربى أشد مضاضة      على المرء من وقع الحسام المهند  
إذا ما رأيت الشر يعتب أهله      وقام جناة الشر للشر فاقده  
ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً      ويأتيك بالأخبار من لم تزود  
ياراقد الليل مسرور بأوله      إن الحوادث تديطر قن أسحارا  
كأنهم أروغ من ثعلب      ما أشبه الليلة بالبارحه  
لنا يوم وللكروان يوم      تطير البائسات ولا نظير  
وأعلم عالماً ليس بالظن أنه      إذا ذل مولى المرء فهو ذليل  
(وقال الأفوه الأودي واسمه صلاح بن عمرو)

تهدي الأمور بأهل الرأي ما صلحت      وان تولت فبالأشرار تنقاد  
والبيت لا يبني إلا على عمد      ولا عماد إذا لم ترس أوتاد  
فإن تجمع أوتاد وأعمدة      وساكن بلغوا الأمر الذي كادوا (١)  
(وقال محمد بن منذر)

يا عجباً من حاله كيف لا      يخطئ فيناصرة بالصواب  
(وقال أبو نواس)

كفى حزناً أن الجواد مقتر      عليه ولأهرووف عند بخيل  
وأوبة مشتاق بغير دراهم      إلى قومه من أعظم الحدثنان

(١) المنار - كاد الأمر حاول طلبه



(وقال محمود الوراق)

وإذا غلا شيء عليّ تركته فيكون أرحم ما يكون إذا غلا  
ولم أرب بعد الدين خيراً من النبي ولم أرب بعد الكفر شرّاً من النقر  
(وقال علي بن الجهم)

وعاقبة الصبر الجميل جميلة وأفضل أخلاق الرجال أن تنزل  
ولا عار إن زالت عن الحر نعمة ولكن عاراً أن يزول أن تجمل  
(وقال أبو تمام)

ومن لم يسلم لنوائب أصبحت خلاتقه طراً عليه نوائباً  
وقال أبو الطيب المتنبي

أهم شيء واليالي كأنما تطار دني عن كونه وأطار د  
وحيد من الخلان في كل بلدة إذا عظم المطلوب قل المساعد  
إنا لفي زمن ترك القبيح به من أكثر الناس إحسان وإجمال  
(وقال آخر)

فيا نفس صبراً إنما عفة الفتى إذا عفت عن لذاته وهو قادر  
دع الوطن المألوف رابك أهله وعدت عن أهل الذين تكاشر  
فأهلك من أصفى وعيشك ما صنا وان نرحت دار وقلت عشائر  
وكيف ينال المجد والجسم وادع وكيف يحاز الحمد والوفر وافر  
وهل تحجب الشمس المنيرة ضوءها ويستر نور البدر والبدر زاهر  
(وقال آخر)

وكنت إذا خاصمت خصماً كيته على الوجه حتى خاصمتني الدراهم  
فأما تنازعنا الخصومة غابت عليّ وقالوا قم فانك ظالم  
والثقينا لجلجت في حديثها ومن آية الشر الحديث المملج  
ان الامير هو اندي يضحي أميراً بعد عزله  
ان زال سلطان الولا ية فهو في سلطان فضله  
شعار الفتى ذم الزمان الذي أتى ومن شأنه مدح الزمان الذي مضى



## ( مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر )

صدر الجزء الثاني من هذا الكتاب لمؤلفه جرجي أفسدي زيدان منشيء مجلة الهلال الشهيرة وهو خاص بتراجم رجال العلم والأدب والشعر ومنهم كتاب الجرائد وطريقة المؤلف في التأليف وذوقه في تحرير التاريخ مما لا يحتاج الى تنويه . ولا يكاد يوجد قارئاً بالعربية الا ويحس ان يطلع فيه على ترجمة فيلسوف الشرق السيد جمال الدين الافغاني وغيره من رجال العلم والأدب كالدكتور فاندريك والسيد أحمد خان وبطرس البستاني والشيخ أحمد أفندي فارس وكامل بك نامق ومحمود باشا الفلكي وأمثالهم . نعم قد اتقد عليه انه ذكر بعض الادباء الذين لا يعدون من رجال النهضة والذين يوجد لهم نظائر وأمثال كثيرون . والكتاب يطلب من مكتبة الهلال وثمنه ١٥ قرشاً صحيحاً

( ديوان الرافعي )

لم ينس القراء اننا نشرنا مقدمة هذا الديوان في الجزء الأول وقد تم طبع الديوان مذيلاً بشرح وجيز لشقيق انطام محمد كامل أفندي الرافعي . ومن أراد ان يعرف مكانة هذا الديوان في دواوين الشعر والأدب فلينظر ما قرظه به فرسان هذا الميدان كحمود بلنا سامي البارودي والشيخ عبد المحسن البغدادي وحافظ أفندي ابراهيم وغيرهم وإننا نشر تقريرا هذا الاخير لاختصاره قال:

تدقراً نا نظيكم فقراًنا	حكمة ككاهة وشعراً قنيا
وتلونا تيركم فشهدنا	كاتباً بارع اليراع سرياً
خاطر يسبق العيون الى انقلد	ب ويطوي منازل البرق طيا
ومعان كأنها الروح في الص	يف تهر النفوس هنز الجيا
من بنات الحمار يصبوا فيها	تاج كسرى وتشهيا الثريا
ايه يار انعي أحسنت حتى	لاأرى محسناً بجيبك شيا
أنت والله ككاتب بدوي	ان عددناك شاعراً بدويا

ولا غرو فهذا الشاعر في بدايته تدفق كثيراً من شيوخ الشعراء في نهايتهم فتمنى لو يقبل الناس على ديوانه تنشيطاً للأدب واهله ( ورقة الآس ) هي القصة الرابعة عشرة من قصص ( مسامرات الشعب ) الشهيرة

كتبها احمد بك شوقي شاعر الامير وقد قرأتها فألفتها احسن ما قرأت من هذه القصص عبارة واسلوباً وتأثيراً حتى كدت اقول انها هي القصة الأولى والأخيرة من هذه المسامرات. وقد صدر بعدها قصة مصارع الشهوات وقصة الفتاة اليابانية وهي الأخيرة ومؤلفها حسن افندي رياض وقد نظرت في التي قبلها فلم احداً واثلاً وربما كان ختامها مسكاً

### جرائد ومجلات جديدة

( المغرب ) جريدة سياسية اقتصادية علمية ادبية تصدر في مدينة الجزائر باللغة العربية مرتين في الاسبوع صاحب امتيازها موسيو بيير فونطانا وقيمة الاشتراك فيها عشرة فرنكات في الجزائر و١٥ في غيرها وهي على قبح ورقها وسوء طبعها نافعة للجزائريين المحرومين من الصحف الوطنية العربية التي تعرفهم بعض احوال العالم وشؤون الاجتماع فتمنى لها دوام الاعتدال والقصد والرواج في تلك البلاد

( الافكار ) جريدة وطنية اخبارية صحية اسبوعية انشأها في سان باولو بالبرازيل الدكتور سعيد ابو جهره صاحب كتابي ( حياتنا التاسلية ) و ( وقاية الشبان ) وقيمة الاشتراك فيها ٢٠٠ قرش برازيلي في البرازيل وعشرون فرنكا في سائر الممالك وهي جريدة ترحى فائدتها فمضى ان يتحقق الرجاء

( النضلة ) مجلة ادبية تصدر في مصر آخر كل شهر شمسي لمنشأها سليم افندي العضم وقيمة الاشتراك فيها اربعون قرشا في القطر المصري وثلاثة عشر فرنكا في غيره وثلاثون قرشا لرجال الدين وطلاب العلم. وقد صدر منها جزآن ثانيهما في شهر ابريل ( حب العلوم ) مجلة علمية دينية تاريخية اتقادية تصدر بزفتي مرتين في كل شهر لمنشأها الشيخ عبد الفتاح جاب. الله (هكذا) وقيمة الاشتراك فيها خمسة عشر قرشا ولطلة الأزهر واساتذة المدارس عشرة قروش وقد انشئت في اول المحرم من هذه السنة ( الصيحة ) جريدة اسبوعية تصدر في طنطا صاحبها محمود افندي الشاذلي وقيمة الاشتراك فيها مئة قرش (جنيه مصري)

( القاهرة ) جريدة تصدر في مصر لصاحبها بشير افندي يوسف قيمة الاشتراك فيها ثلاثون قرشا وهي تصدر في الشهر مرتين ( السياسة ) جريدة اسبوعية تصدر في مصر لصاحبها يوسف افندي كساب وقيمة الاشتراك فيها ٦٠ قرشا في القطر المصري و٢٥ فرنكا في سائر الاقطار

# بَابُ الْحَبِيبِ الْأَعْرَابِيِّ

شرف العرب وفضائم على الأمم

صدر الجزء الصادر في هذا الشهر من المقتطف بمقالة في عمران العراق أورد الكاتب فيها ماخص مقالة لجريدة اتيدس في شريعة حموربي (وضبطه «همورابي») جاء فيها ان هذا الملك الشارع العظيم الذي يرى العلماء في أوروبا ان معظم التوراة مستمدة من شريعته هو من أسرة عربية الأصل قال «فالعرب هم الذين وضعوا تلك الشريعة» فحسب العرب نفرا وشرفا أن أقدم شريعة عرفت في الأرض الى هذا العهد هي منهم وآخر شريعة وجدت في الأرض فكانت خاتمة الشرائع الالهية جاءت على أيديهم فن يفاخرهم في الأرض وهم ساسة الأمم ومهذبوها في القديم والحديث أولئك آباي شجني بمنامهم اذا جمعنا يا جبرير الجامع

نعم انهم قد هضموا أنفسهم منذ قرون فهضمت حقوقهم الأمم حتى صار يانط المتطفلون على موائد العلم والكتابة بدمهم والقول بأنهم لاستعداد فيهم للسياسة ولا للحضارة فصدق عليهم قول شاعرهم «ومن لم يكرم نفسه لا يكرم» ولا طريق لتكريم النفس إلا العلم والتهذيب فأما التهذيب فأهل البداوة منهم ارسخ اناس عرقا في اصول الفضائل وهي الشجاعة والشهامة والمروءة والتجدة والسخاء والوفاء والنصفة. وأهل الحضارة منهم اتوى الناس استعدادا له. واما العلم فألته الذكاء والعقل والعرب اذكي الناس افئدة واكبرهم حلوما ولسكن للعلم في كل زمنا طريقا فلا بد للعرب كغيرهم من التوصل الى العلم النبوي من الطريق الذي سار عليه الافرنج قبلهم فسادوا واعتزوا وأما علم الدين فهو منهم على طرف النمام. فاذا عقل سراتهم هذا فلا يمدد ن وسيلة لاشراع هذا الطريق. وبالله التوفيق

البيوت - المحبة الزوجية

قال تعالى «هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن

اليها» وقال « وللرجال عليهن درجة » وهي السيادة فالرجل والمرأة زوجان من نفس واحدة سعادتهما في سكون كل منهما الى الآخر وشقاؤها في نفور أحدها من الآخر . هذا السكون فطري في البشر والحيوان وان شئت قلت في الاكوان ولكن البشر أعطوا علما واختياراً في التصرف بالنظرة فتارة يسكون تصرفهم جارياً على سننها ونظامها فيرقمها ، وتارة يكون منحرفاً عنه فيسدها ويدلها ، فكل مآراء من الشقاء في البيوت فسيبه فساد التربية وسوء الاختيار . وقد يصحب هذا الفساد شيء من العلم فيموهه ، وقد يكون مع الجهل فيشوّهه ، وقد ينتهي الجهل الى قلب الطباع ، وتغيير الاوضاع ،

الرجل يسكن الى الاثني سكون نظرياً لانها اثني وهي تسكن اليه لانه رجل . وللرجولية صفات تتبعها أعمال كلما قويت في الرجل كان جديراً بزيادة ميل المرأة اليه وللأنوثة صفات تتبعها أعمال كلما قويت في المرأة كانت خليفة بزيادة ميل الرجل اليها . فصنات الرجولية الشجاعة والتجدة والسيادة ومن أعمالها الحماية والمدانعة والكنالة ونحو ذلك وصفات الانوثة اللطف والرفقة والحياء والدمائة ومن أعمالها التربية والخدمة كتربية الاطفال وتمريض المرضى ، ولذلك قلنا في مقالة عندناها لبيان مضار تربية النساء الاستقلالية ان هذه التربية تقرب المرأة من صفات الرجولية فتفسد فطرتها وتضعف وساطتها بين الاطفال والرجل في نقل الطلل بالتدرج من طفولته وإعداده للرجولية وبذلك يقل ميل الرجل وسكونه اليها لان الرجل لا يسكن هذا النوع من السكون الا الى الاثني من حيث هي اثني تمتاز بصفات مخصوصة تمثل الانوثة بما يفصلها عن الرجولية

سكون كل من الصنفين الى الآخر طبيعي لا يزول ولكن الصفات الطبيعية المذكورة تزيد قوة وتمننظه برسوخها وتفسده أو تضمنه بعضها . وقد صارت الخنوة والزينة من عادة الشبان في المدن التي لا تربية فيها كعصر نصار النساء يمان الى ذلك في الرجال ولو بصرت المرأة التي تحب شاباً مختاراً متورثاً ( كثير الزينة والطيب ) شاباً شهيم الجنان شجاع القلب مفردس الصدر ضخم الكراديس شثن الكفين سبط لزندين تفضله علي حبيبها الخنث تفضيلاً . « هذا وما فكيف لو » ولو تربت تربية

صحيحة اظنر هذا الميل فيها اقوى فقد جاء في المقطع المنيذ مانصه :

ماستحسنة المرأة في الرجل

« أتني هذا الموضوع على كثيرات من نخبه الكاتبات الانكليزيات فكتبت سارة يبرلي تقول: ان المرأة تعجب بشجاعة الرجل واستقلاله وتود ان يكون زوجها متساعلاً عليها واتقد كن ذلك شأنها منذ العصور الغابرة وان كان العمران الحاضر قد ساوى بين الرجل والمرأة في الحقوق لكن الاعجاب بقوة الرجل لا يزال ديدن المرأة ولذلك تراها تعجب بالجنود لانهم يمثلون القوة البدنية وبخدمة الدين لان لهم سلطة أدبية ودينية

وكتبت للياس داندضن: ان المرأة ضعيفة تعجب بقوة الرجل سواء كانت جسدية أو عقلية أو أدبية وهي تطلب رجلاً يسود عليها فاذا وجدته خضعت له وقد غرس هذا الحلق في فطرتها ولذلك تصف الرجال بما يتقصها وتعبدهم ولا يعاباً النساء بالوجه الجميل ولا ينفرن منه اذا لم يكن جميلاً لان ليس فيهن ذوق خاص بالجمال كما في الرجل وقد خضت الطبيعة الرجل بحب الجمال وخضت المرأة بالجمال السكي يكون جذاباً له اليها وهكذا خص الرجال بالقوة نصارت قوتهم جذاباً للنساء اليهم وهن يعجبن بالشجاعة والقوة والصبر على المكره هذه هي النضائل التي تود المرأة ان يكون زوجها متصناً بها وهي لا تسامحه اذا نقدها هذه المزايا ولكنها تسامحه اذا نتدغيردا

وكتبت ادلين سرحنت: ان القوة الجسدية تجذب المرأة والقوة العقلية تسحرها والقوة الروحية تسلط عليها وسبب ذلك واضح وهو ضعف المرأة ثلاثي يستولي على قلبها مثل الاعتقاد بان زوجها قوي الارادة أو قوي الذراع

وكتبت سارة دودني: ان المرأة تعجب بقوة الرجل ونظرة واحدة الى رجل قوي تنسينا مئة وجه جميل وخطاب فصيح الا اذا كانت لنا عيون لا تبصره وأقول بالاختصار ان الشيء الذي تعجب به أكثر من غيره هو القوة والعظمة مع الميل الى الحلم وكتبت ماري كنور ليتز: انه اذا كان في رجل دليل على انه يفعل فعل الجياورة

حينما تدعو الجمال الى ذلك فهو الذي تعجب به المرأة أكثر من غيره وتفضله على غيره وما من امرأة تعجب بجمال أو تحبه وليس لجمال المنظر شأن كبير في عيون النساء

وكتبت مس الیصابات بنكس: ان الشجاعة والحلم أسمى مناقب الرجال في عيون النساء وكل امرأتة تحب ان يكون زوجها سيداً عليها  
وكتبت السيدة ميد: ان المرأة تتبع الرجل اذا كان قوياً وتعبدته اذا كان مع قوته كريم الاخلاق

وكتبت مس ائلي هدل: ان كرم الاخلاق خير الصفات التي يتصف بها الرجل والكاتبات خمس عشرة من أشهر كاتبات الانكليز وقد كدن يتفقن كاهن على ان المرأة تفضل الشجاعة على غيرها من أوصاف الرجال « اه

...

وقد سر القراء بما كتب المقتطف وكتب الينا صاحب الامضاء ما يأتي :  
حضرة العلامة المنضال منشي المنار الزاهر

طلعت في الاخبار العامية من مقتطف شهر مايو الجاري سؤالاً وجهه أحد علماء الانكليز لجماعة النساء عن ماتستحسنه المرأة في الرجل فأجاب عن هذا السؤال خمس عشرة كاتبة من فضليات نسائن وتد كدن ان يتفقن على ان المرأة تفضل الشجاعة والقوة على غيرها من أوصاف الرجل وقد ذهب بعضهم الى ذكر أوصاف لا تخلو من حقيقة وهو بحث يحق الانكايريات ان يتخزن به إذ طابق ما جاء في كتابنا الحكيم حكاية عن موسى وابنتي شبيب عليهما السلام في سورة القصص «قالت إحداها يا أبت استأجره ان خير من استأجرت القوي الامين» ذلك بعد ان سألهما موسى عليه السلام عند الماء عن سبب ذود غنمهما «قال ماخطبكما قالتا لانسقي حتى يصدر الرعاء وأبونا شيخ كبير فسقى لهما» برفعه الصخرة عن فوهة البئر بذراعيه القويتين دون انتظار مجيء الرعاء وهذا مما يدل على ما كان عليه موسى عليه السلام من القوة والشجاعة ولذلك أعجبت إحداها به وارانته زوجها لها على فقره وعدم معرفتها اصله ونسبه وهذا مما ثبت لنا ان قرآنا الحكيم لم يترك صغيرة ولا كبيرة الا احصاها من امر هذا الكون العظيم من اخلاق وعادات بني الانسان وما تجري عليه سنن جميع المخلوقات فسبحان الله العلي العظيم

ومن موجبات الاسف انه يوجد بين ايدينا هذا الكتاب الكريم شاملاً لجميع المطالب ونهني السامعين في لوعته وعن محكم آياته ونيرنا يبحث وينقب عن الحقائق

حتى يجدها ولو اشتغلنا بما في كتابنا لو وجدنا فيه من الفوائد الجليلة المنافع ما به رفع شأننا دنيا واخرى وما كان لاحد ان يسبقنا في مضمار العاوم والمعارف مادنا عاكفين عليه ولكن هو انكسل والتقليد الأعمى قد ألقيا على بصائرنا غشاوة كثيفة لا يزيلها الا الحض على التعليم الصحيح دون التناز الى ما في المجلدات الضخمة بل العمل بمقتضى الحال ومجاراته الامم الراقية بقول افرادها فاذا نحن جاريناهم في مباحثهم ومطالبهم وبين ايدينا هذا المرشد الصادق فلا شك اننا نصبح على درجة عالية لا يصلها الا من اتبعنا وعمل بمقتضى شريعتنا والسلام

(حسين العقاد)

### (الاحتفال بمدرسة الشوربجي في كفر الزيات)

احتفل في يوم الجمعة الماضي بافتتاح مدرسة مصطفى بك الشوربجي التي انشأها في كفر الزيات احتفالاً حضره الجم الغفير من وجهاء العاصمة في مقدمتهم مفتي الديار المصرية وبعض العلماء وعدلي باشا يكن محافظ مصر وبعض الاعيان ومن أصحاب الجرائد صاحب المؤيد وصاحب الوطن وصاحب الجوائب المصرية وصاحب الرائد المصري وبعض وجهاء الاسكندرية وطنطا وغيرها من مدن القطر. وقد سبق لنا ذكر الاحتفال بتأسيس هذه المدرسة في شعبان الماضي وقد تم بناؤها في نحو ستة اشهر لما للمنتهي حياه الله تعالى من الهمة العالية والعناية الصحيحة في هذا العمل العظيم بديء الاحتفال بتلاوة آيات شريفة من سورة الفتح وبانشاد التلميذات واتلامذة بعض الاناشيد والخطب في فضل العلم والتعلم ومنهم حفيد وحفيدة لصاحب المدرسة نقرأ مجدها وحق لها الفخر به

ثم بعد ذلك دعى كاتب هذه السطور الى الخطابة فقمت وقلت بعد البسملة والحمدلة والتصلية ما خلاصته

كنت حضرت الاحتفال بتأسيس هذه المدرسة ودعيت الى الخطابة فقلت كلمة شكر وكلمة ترغيب وقد دعيت الآن لقول كلمة أخرى الا اني اراني في موقعي هذا غيري في موقعي الأول اراني في حاجة الى الاعتذار وما كنت معتذراً. اعتذر عن ذنب



التقصير قبل ملابسته فاني اتوقعه لأنه يتنازعني الآن شعور ان ما- كما على نفسي امرها - شعور السرور والابتهاج بسماع الكلام العربي النصيح من التلميذات على حين اننا نرى العجائز لا يصححن قراءة الفاتحة. هذا الشعور تد ابكاني من حيث كان ينبغي ان يضحكني سروراً ولكن الجو الذي نهيش فيه مملوء بالمبيكات فالجهد التام وفساد الاخلاق والفقر وتقطع الصلات الاجتماعية كل ذلك يبكي ولكن تكسرت النصال على النصال فجفت العيون بعد ما كانت تبكي وصارت لا تجود بالدمع الا في موقف السرور. والشعور الثاني هو ان في هذا المجلس روحا عالية تفيض العلم والعرفان في هذه البلاد وأنا ممن يستمد منها لذلك اخجل ان اعرض شيئاً من العلم في مجلس تحضره هذه الروح العالية .

اعرد الى ذكر الشعور الأول فأقول انه منبت عن روح البر والخير التي انشأت هذه المدرسة لافادة العلم وهي روح مصطفى بك الشوربجي ازكية. قد كنت قلت في كلمتي الأولى ان إنشاء المدارس افضل من إنشاء المساجد من حيث ان المصلي في المسجد اذا كان جاهلاً تكون عبادته فاسدة وذلك ذنب يستحق العذاب وفي المدارس يزاح الجهل وتصح اعمال الدين واعمال الدنيا . واذا كان العلم افضل الاشياء فالمساعدة عليه مساعدة على افضل الأعمال وصاحبها يستحق افضل الثناء والشكر فيجب ان نشكر لهذا الرجل الجليل عمله والله تعالى يشكره له ويجزيه عليه افضل الجزاء

ثم انتقلت الى حث الأغنياء على انشاء المدارس ونشر العلم قلت : لا ادري اي فضل واي فائدة للمال اذا كان صاحبه لا ينفق من فضل ماله في هذا السبيل وهي افضل السبل . ثم بينت فساد رأي من يجمع المال لأجل اللذات الحسية وقلت : لا اري مثلاً من يجمع المال ليكنزها في الصناديق اظهر محاضرته الامام الفزالي لامرأى الذي يجعل المال مقصوداً لذاته في العمل والكسب إذ قال انه مثله مثل من يجلس القاضي العادل الذي يفصل في الخصومات وينصف المظلوم من الظالم ويترك الناس فوضى يتأهبون ويتواثبون . وان الذي يقدر على نشر العلم ثم يقصر فيه اجدر بهذا المثل فان اهل التمدي ومرتكبي الجرائم انما يجترحون السيئات باغواء الجهل وفساد التربية فان المرابي العالم بما لغيره عليه من الحقوق لا يسرق ولا يعتدي قائم جميع

الجرائم التي تقع في ابلاد على عاتق الاغنياء بل عليهم تبعه جميع ما نحن فيه من التأخر في العلم والكسب والشؤون الاجتماعية . . . . .  
وإذا كانوا يجمعون المال لأجل الشرف وارتفاع المكانة فقد زال ذلك الزمان الذي كان يعد فيه التوسع في الانفاق على احتفالات الافراح والمآتم والموائد من الشرف وصارت هذه النفقات متقدمة ومنظورة بعين السخط من العقلاء والفضلاء وأما الانفاق في طريق العلم فقد كان ولا يزال هو الشرف الاعلى وصاحبه هو المحمود عند الله وعند الناس بل هو أفضل اناس اذا قام بحقوق المال مع سائر الحقوق وهو الذي يسمى الغني الشاكر

يتوهم قوم ان الزهد الذي يستحبه الدين عبارة عن اختيار الفقر وتفضيله والرغبة عن الكسب وهو توهم باطل فان النبي صلى الله عليه وسلم فضل الاخ المكتسب على الاخ المنقطع للعبادة . أزيد على هذا ان الحديث الذي استدل به بعض العلماء على ان الفقير الصابر أفضل من الغني الشاكر قد استدل به نفسه آخرون على أن الغني الشاكر أفضل . الحديث هو أن بعض الفقراء شكوا للنبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم سبق الاغنياء لهم بالخير والاجر لانهم يصلون ويصومون مثلهم ويتصدقون بفضول أموالهم فأمرهم بالذكر والتسبيح والتحميد فرضوا ثم عادوا وقالوا إنهم يفعلون ذلك فقال « ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء » والمتبادر أن الإشارة الى المال الذي ينفق في سبيل الله . وسبيل الله هو كل ما فيه فائدة ومنفعة للناس . وإنما الزهد المحبوب هو ان لا يكون الانسان عبدا للمال وهو زهد النفس

هذا هو الغني الذي يجمع الانسان بين خيري الدنيا والآخرة . ويظن بعض الناس أن عمل الخير لأجل الشرف والمحمدة مذموم في نظر الدين ولا ثواب لصاحبه عند الله تعالى بل هو مؤاخذ كما يؤخذ من كتب الصوفية . إن هذا الظن غير صحيح وما كان الله ليؤاخذ الانسان على شيء أودعه في فطرته وجماله سائقا له الى كماله وهو حب المحمدة الحقة وإنما المذموم عند الله تعالى وعند الناس هو حب المحمدة الباطلة والتناء الكاذب . ما تواعد الله الذين يحبون أن يحمدا بما فعلوا وإنما تواعد الذين « يحبون أن يحمدا بما لم يفعلوا » . كيف بكره الله تعالى بامامنا . حب التناء الحق

ورفعة الذكر وقد امتن بذلك على أفضل العاملين وهم الأنبياء عليهم الصلاة والسلام قال تعالى في خطاب خاتم النبيين « ورفعنا لك ذكرك » وقال تعالى في كل من إبراهيم وموسى وهرون وغيرهم من الأنبياء « وتركنا عليه في الآخرين » أي تركنا عليه الثناء الحسن

حب المحمدة الحق لا ينافي كون العمل الصالح لوجه الله تعالى بل هو معنى من معانيه . إننا لن نبلغ نفع الله فننفعه ولن نبلغ ضرره فنضره كما ورد وإنما كافنا بعمل الخير لأجلنا لا لأجله . فابتغاء وجه الله في العمل هو إرادة المنفعة الباقية به فان لكل شيء في هذه الدنيا وجهين — وجهها الى الحظوظ الجزئية الفانية ووجهها الى المنافع الكلية الباقية وهذا هو وجه الله تعالى والذي يرضيه ويثيب عليه . والثناء عليه حق « والله يقول الحق وهو يهدي السبيل »

إذا عرف الناس للعامل المحسن فضله : وشكروا له عمله . يكون ذلك باعثاً لهم الى المباراة والمسابقة في ميادين الأعمال النافعة . وان تقدم الأمم وارتقاءها على قدر مباراة أفرادها في الأعمال النافعة ومسابقتهم في ميادينها . وإذا كان الملوك والأمراء هم الذين يحتفلون بما يكون من أفراد رعاياهم ويقدرون المحسنين قدرهم فلا تسلب عن مبلغ تأثير ذلك في تقدم الأمة وارتقاءها . أذكر ان السلطان ملكشاه السلجوقي قد احتفل بعالم نبع في عصره لأذكر اسمه الآن وكان من عادتهم ان يقودوا في موكب الاحتفال الخيل المسومة أمام المحتفل به وعليها الميثر الموثقة . وكان من رعاية السلطان ان مشى في الموكب مشياً ووضع على عاتقه وظهره ميثرة من الميثر التي توضع على الخيل فلما وزيره نظام الملك في نفسه على هذه المبالغة في التواضع وسأله عن السر في ذلك فقال له سأحبيك عن هذا السؤال بعد بضع سنين فلم تمر السنون المينة الا وقد نبع في تلك البلاد عدد عظيم من العلماء الأعلام فقال السلطان للوزير هذا هو جواب سؤالك

قلت : وأجدر أمراء المسلمين بالعناية بأمر العلم في هذا العصر أمير هذه البلاد فإنه أعرفهم بقيمة العلم لأنه قد تربى في المدارس العالية وأخذ من العلوم حظاً لا تعرف أمراً مسلماً بسأله فيه . فإذا هو أظهر رضاه واعتباطه بمثل هذا العمل الجليل فلا

نلت ان نرى الأغنياء والوجهاء يتبارون في مثله : ( قلت هذا وأمامي مندوب من الامير يحمل الوسام العثماني من الدرجة الثالثة لمصطفى بك الشوربجي كما يأتي )  
ثم بعد ختم الكلام بالحث والترغيب دعي الى الخطابة ابراهيم بك الهلباوي فقام واعتذر بمثل ما اعتذرت به وزاد عذراً ثالثاً وهو أنه لم يكن يتوقع الخطابة ثم قال إنه يوافق الخطيب الأول في قوله الا أنه لا يرى حوله الا مايسر من الاقبال على العلم واقتتاح المدارس وذكر حال البلاد قبل ثلاثين سنة وما كانت عليه من الرغبة عن العلم والتعليم لاسيما تعليم البنات وقال إن الأهالي كانوا يعتقدون ان تعليم العلوم اذا لم يكن مذبوما بلسان الدين فانه ليس محموداً وان حال العلماء كان يقوي هذا الاعتقاد فيهم وان من تحول الحال أن صرنا نرى كبار العلماء تؤسس المدارس وتحضر احتفالها وان أكثرهم يرسلون أولادهم الى المدارس لابسى الطرايش والسراويل الضيقة كسائر أبناء العصر الجديد . وخص بالذكر مفتي الديار المصرية ركن العلم الركين ورئيس الجمعية الخيرية الاسلامية التي تدير عدة مدارس منتظمة لتعليم أولاد الفقراء . وذكر مدارس جمعية المساعي المشكورة وما كان من الصعوبة في تأسيسها . وكذلك مدارس جمعية العروة الوثقى . واستطرد من ذكر الجمعيات الى البناء على صاحب الاحتفال مصطفى بك الشوربجي وقال انه صار فينا الفرد يعمل عمل الجمعية كك هذا الرجل الفاضل الذي وجه عنايته الى تأسيس المدارس المتعددة

ثم قام بعده جندي افندي ابراهيم صاحب جريدة الوطن الغراء خطيباً وقال في فاتحة كلامه ان الخطيبين السابقين اعتذرا بما اعتذرا به عن التصير الذي تقتضيه مهابة روح العلم الحاضرة وإنه أجدر بالاعتذار لولا أن جراه اعتقاده بحلم العلماء وإغضائهم ثم قال ان الخطيبين تسكلما في فضل العلم والحث عليه وانه اختار الجديد ان يجعل معظم كلامه في مكارم الأخلاق فان العلم لا يفيد بدون مكارم الاخلاق شيئاً وأظن في ذلك ماشاء وأثنى على المحتفل بما هو أهله

ثم رغب مدير الاحتفال الى الاستاذ الامام بأن يشرف الآذان بدرر كفه ويحيى العقول بسقود الجوهر من حكمه ، فقام واقفا ولما وقف اضطرب الجمع

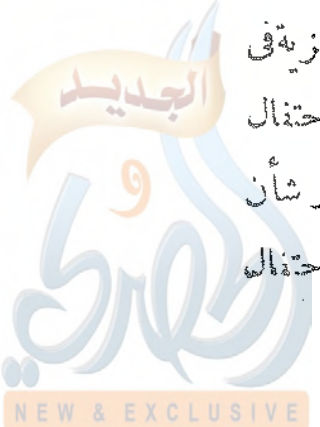
وظفقوا يقترنون حتى كادوا يكونون عليه ليدا . ولما تكلم امتدت الاعناق ، وشخصت الأبصار ، وأصاحت الآذان ، وخشعت الاصوات ، وأمر العازفون بالموسيقى بالكف عن عزفهم . ولكن الأستاذ كان لسوء الحظ قد عرض له شبه بحة منعه من رفع الصوت والاسترسال في الكلام حتى ترك لها الدرس في الجامع الأزهر فلم يطل القول كما كان يجب هو ويجب اناس وساوى في الاعتذار الخطباء الذين اعتذروا بهابته وإجلاله عن الاسترسال في القول والاجادة في الخطابة

اعتذر بما ذكر وقال ان هذا العذر كاد يمنعه حضور الاحتفال بل مرة كما منعه الاجابة الى حضور الاحتفال التأسيسي ولكنه تحمل المشمة للترغيب والتنشيط في إنشاء بيوت العلم ورؤية هذا الرجل الموفق للخير المسوق انيه بوازع الفطرة السليمة (قال) : إنني من زمن بعيد كنت أشتهي ان أرى الخير الفطري البسيط في الانسان وما كنت أظفر به . رأيت كثيراً من الاخير ولكنني كنت أرى الخير فيهم مركباً من الاستعداد الطيبي والتأديب الصناعي لا بسيطاً ساذجاً حتى اذا رأيت اليوم هذا الرجل مصطفى الشوريجي رأيت جمال الفطرة الانسانية في بساطتها وسذاجتها . رأيت هذا الرجل مسوقاً الى عمل الخير بسائق حب الخير لا يتغي به حمداً ولا شكراً إلا وجه الله ومرضاته وانني أراه مدفوعاً الى مثل هذا الاحتفال . ولولا ذلك لم يكن يخطر له ببال ، على انني موافق على مقال الخطيب الأول في حب المحمودة الحقبة ولكن هذه مرتبة أخرى لا تكاد توجد الا في الفطرة السليمة

رزق هذا الرجل مالا فاهتدى الى إنفاقه في أفضل وجوهه ووضع في أشرف مواضعه وليس هذا بالأمر الضئير فقد قال علماء الاقتصاد ان الدراية والعناية التي يحتاج اليها في انفاق المال تزيدان عما يحتاج اليه في جمعه عشرة اضعاف . فقلما يحسن انفاق المال من لم يتعلم هذا العلم في المدارس العالية . ولكنتا نرى اكثر الذين تقلبوا في المدارس وتوسعوا في درس علم الاقتصاد السياسي من أهل بلادنا هم أشد الناس إسرافاً في المال وتبذيراً له وقلما يضمنون منه شيئاً في موضعه ونرى هذا الرجل العاظم البحت الذي تربى في النيطان والمزارع لا في المدارس فلم يسمع بهذا العلم قد وفق الى عمل العلماء الراسخين فيه ثم قام يعلم المتعلمين بحاله كيف ينفقون . ويعلم غير المتعلمين بما

ينبئ لهم من المدارس كيف يعملون .  
www.alukah.net

ثم قال : أما العلم وفضله والترغيب في نشره فقد تكلم فيه الخطباء وأنا موافق لهم فيما قالوا ولا خلاف بينهم في الواقع فان الأول تأسف لتأخرنا في العلم بالنسبة الى ما نحن في أشد الحاجة اليه واعتبار ان ما عندنا لا يقع أدنى موقع من حاجتنا . والثاني أظهر السرور والاستبشار من حالتنا العلمية بالنسبة الى ما كنا فيه ولا شك انه يوجد فينا حركة نحمد الله عليها ( اي ان الخطيب الأول نظر الى الحال مع المستقبل والخطيب الثاني نظر الى الحال مع الماضي وهذا هو الواقع منا حقيقة ) وأما الثالث فقد تكلم عن مكارم الاخلاق وكون العلم لا ينفيد بدونها شيئاً . ولا شك ان مكارم الاخلاق من لوازم العلم الصحيح الذي مدحه الخطباء ، ومدحه جميع العقلاء . فانهم يعنون بالعلم ما كان ملكة في النفس . والملكة من مادة الملك فعناها ان يكون العلم مالكا للنفس مصرفا لها في شؤونها . ولا معنى لمكارم الأخلاق الا ان تكون ارادة الانسان تابعة للعلم الصحيح بوجوده المصالح والمنافع . فالعلم ومكارم الاخلاق متلازمان لا ينفك أحدهما عن الآخر . ومن أطلق العلم على غير هذا المعنى الذي قلته وقال إنه لا تأثير له في الأعمال ولا في النفس فهو متجاوز أي منتقل عن الحقيقة الى نقيضها وان ثبتت قات انه كذب ولم ينهم معنى العلم . ثم ذكر الاستاذ ان الجناب الخديوي قد أرسل مندوبا من قبله لحضور هذا الاحتفال بعناية بصاحبه وان عناية بمنثل هذا الأمر لها من التأثير في الناس ما يساوي عناية أمة كاملة به (قال) وسيكون كلامه هو خاتمة الكلام . وعند ذلك نهض المندوب وقام الناس وذكر ان مولاه أرسله ليحضر هذا الاحتفال ويبلغ صاحبه مصطفى بك الشوربجي انه سرور ومغبوط بهذه الخدمة الجليلة للبلاد ويقدمه الوسام العثماني من الدرجة الثالثة وكان الوسام في يده ومصطفى بك الشوربجي وانف فأعطاه اياه فأخذه ووضع في جيبه . ولو قلده اياه تقليداً لكان أجمل وأكمل . والمزية في هذا الوسام من وجه واحد وهو ان الامير أرسله مع مندوب من قبله حضر الاحتفال باسمه فكان كما قال الناس بمنابة حضور الأمير بنفسه ولو لا ذلك لما كان له كبير شأن فان الرتب والوسامات في مصر صارت اكثر ابتداء منها في الاستانة . ثم ختم الاحتفال



بقراءة آيات من الكتاب العزيز وكان ذلك قبيل الظهر ثم نصبت بعده الموأد فتعدي  
الجموع وانصرفوا حامدين شاكرين.

### (الإصلاح الشرعي في السودان المصري)

يمشي الإصلاح في السودان كتمشي البرء في السقم ومن فضل الله تعالى على  
هذه البلاد ان كان الشيخ محمد شاكر هو قاضي القضاة فيها وحسبك انه موضع  
إعجاب اللورد كرومر فن دونه من رجال السياسة والادارة والقضاء انكليز الذين  
قلما يشهدون شرقي في هذا الزمن. ولا شك عندي ان رضاء اللورد كرومر  
وحاكم السودان العام من هذا الرجل وثناءها عليه والعناية باجابة اقتراحاته وتنفيذ  
مشروعاته ولو بالتدريج من دلائل حسن النية في عمران السودان وإقامة الشرع  
الاسلامي فيه إقامة لانظير لها في بلاد إسلامية في عصرنا هذا

ذكرنا في الجزء الثاني ان الحكومة السودانية قررت إنشاء مدرسة قضائية  
لتخريج القضاة الشرعيين وما ذلك الا مشروع من مشروعات قاضي القضاة ثم إننا  
علمنا مما وصل الينا من أبناء تفريراته التي رفعها الى الحكومة آراء سديدة في  
إصلاح المحاكم بجميع فروعها وأعمالها الادارية والشرعية والمالية ولم يكتب بهذا  
حتى اقترح على الحكومة نشر العلم الاسلامي وعمارة المساجد واقامة الشاثر الدينية.  
وقال ان البلاد السودانية الآن في حاجة الى بناء خمسين مسجداً وان للحكومة ان  
تستعين على بناها بديوان الاوقاف العمومية في مصره واقترح تعيين رواتب للعلماء  
الذين تفتنوا من الفتنة السودانية وإعانة تلامذتهم المشتغلين بطلب العلوم الدينية لتنفخ  
في الأمة روح الميل الى العلوم الحقيقية وليكون من هؤلاء التلامذة طائفة تصلح في  
المستقبل للوعظ والارشاد وتعليم العامة وقال في بيان فوائد ذلك ما معناه :

ان من يتبع الحوادث المشؤمة الماضية وينسبها الى عللها وأسبابها الحقيقية يعلم  
ان مشارها الاكبر خلط التعاليم الدينية بالتلبيس على العامة والشعوذة والدجل وإيهام  
البسطاء بذلك ان أولئك الدجالين المحتالين أولياء الله وان اتباعهم واجب وطاعتهم  
مفروضة فعلى الحكومة ان تستأصل جراثيم هذه الحرافات بالتعلم الاسلامي

الصحيح الذي يطهر القول منها تطهيراً :  
ومن الاصلاح الذي سبقت اليه محاكم السودان ونرجو ان تلحقها فيه محاكم  
مصر الطلاق على الغائب والمصر فقد كانت المحكمة الكبرى نشرت في سائر المحاكم  
منشوراً تأذنها فيه بالحكم في ذلك على مذهب الامام مالك (رضي الله عنه)  
وقد جاء في تقرير لقاضي القضاة بيان فائدة هذا الحكم وهو إنفاذ النساء  
الضعيفات اللاتي يتركن أزواجهن بلا نفقة ولا عائل حتى ياجأن الى خدمة دينية  
أو تكفف الناس أو ما هو شر من ذلك وهو انكسب بأعراضهن . وفيه ان القضاة  
قد طلقوا على الغائبين والمصرين في مئتي قضية أو أكثر ولكن بعضهم لجأه وغباوته  
لم يخر في الامر كما يجب فطلقوا في وقائع يعرف فيها مكان الزوج ويسهل على الحكومة  
إخباره (إعلانه) بالمحاكمة . وذكر ان مثل هذا الخطأ كثير في كل فروع القضايا  
لجهل القضاة ووعده بأن سيتبع المنشور الاول بمنشور آخر يعلم القضاة فيه الغرض  
من هذا الطلاق ليسهل عليهم الوقوف عند حدود الحق فيه

وقال في مقدمة التقرير الذي قدمه الى الحاكم العام وطلب فيه تعميم المحاكم  
مامثاله : إنني أوجه نظر سعادتكم أولاً الى أن القضاء عند الأمم الحية لا يعد من موارد  
الكسب كغيره من مصالح الحكومة التي يقصد أن يكون ريعها أكثر مما ينفق فيها  
وإنما هو من المصالح الكمالية الضرورية لأنه عبارة عن إقامة العدل في الأمة ولولا  
اعتبارات خاصة لما ساع الحكومة ان تضرب على إقامة العدل في الرعية ضريبة تحت  
سائر الرسوم القضائية . فوظيفة المحاكم الحقيقية هي إقامة العدل وفصل الخصومات  
لاجباية الاموال وتحصيل الضرائب . ثم قال : وانه ليسرني ان سعادتكم أول من نظر  
الى القضاء بين الرعاية والتمنية والأزال اكرر بمزيد السرور تلك الكلمة التي سمعتها  
من سعادتكم وهي : « ان الدين الاسلامي غير مقام في البلاد بسبب قلة الدوائر  
القضائية » ثم اقترح تعميم المحاكم . وربما عدنا الى الكلام في ذلك بعد حين

### تقرير المنار

كتب الينا محسن الملك سيد مهدي خان ناظم مدرسة العلوم في عليكده وأحد أركان النهضة  
الاسلامية في الهند كتابا ذكر فيه المنار بما يقتضيه الحب وتنظره عين الرضى فقال مانصه :  
« قرأنا خاتمة المنار للسنة الخامسة بفرحة وامتنان لا مزيد عليهما . وقد سرنا



معلمنا من ان المنار الاسلامي قد ازداد شهرة وقبولاً في جميع انحاء الكرة الارضية، وصار موضع ثقة العلماء والفضلاء في البلاد العجمية والعربية . ولا غرو ، فاننا نقطع قطعاً ان مجلتكم هي المجلة الوحيدة التي تخدم الامة المحمدية والديانة الاسلامية بمجد ونشاط ، وعزم وثبات . وعقل وتدبر ، وان مقالاتها الطنانة الرنانة البالغة حد الإعجاز ما كتب مثلها على ما نعلم عربي ولا عجمي . ولا يستطيع كاتب هندي ان يصف المجلة حق وصفها مهما أوتي من الفصاحة وحسن البيان . فغاية ما نتول : جزاكم الله خيراً الجزاء . ومن قال ذلك فقد أبلغ بالدعاء . وبلغ غاية الثناء .

« لاشك ان المنار في هذه السنة قد نما نمواً عجباً وانتشر انتشاراً غريباً في البلاد المصرية ، غير ان شهرته وانتشاره في البلاد الهندية لا يقل عن شهرته وانتشاره في مصر . فان مئات من مقالاته الحكيمة والاسلامية نقلناها في لغتنا الهندية ونشرناها في جريدتنا الاسبوعية (على كده انسيثوت كرت) ثم تناقلتها الجرائد الاسلامية فقراها الوف من قرائنا وقراء سائر الجرائد . وحازت رضى العلماء والفضلاء في المدارس والجموع والمساجد . ومن غريب لاتفاق ان مترجم مقالاتكم لجريدتنا هو أيضاً سميّ حضرتمكم اسمه رشيد أحمد الانصاري وهو من محرري جريدتنا ومن مشاهير الكتاب والمترجمين المجيدين في الهند .

« يسرنا ان الحرية التي حلت في ربوع مصر بواسطة الاحتلال لاشك انكم نعرفون قيمتها . وتقدرونها حتى قدرها . لاتصارعكم على المباحث الدينية الاسلامية والمقالات العلمية والفضائل الاخلاقية . واجتنبكم المسائل السياسية . وانما نجزم جزماً ان هذه الخطة التي رسمتموها للمنار هي أسلم له وأضمن للوصول الى الغرض المقصود وأوفق وأفيد للمسلمين من الخطة التي سار عليها بعض كتاب الجرائد المصرية . الاسلام يأمرنا بالمسألة والمجاملة وحسن القصد مهما كانت الظروف والاحوال . فلا ينبغي لاسلم ان يكون عليه سلطان « اغفريت الوطنية الكاذبة » وينبذ بها أوامر دينه ومصالح أمته وملته وراء ظهره . وفق المسلمين لما يحب ويرضى . »

(تنبيه) لم ينشر في هذا الجزء شيئاً من الكرامات وشبهات المسيحيين لأنه صدره مما قبله



فبشر عبادي الذين يستمعون القول  
فَيؤمنون أحسنه أولئك الذين هداهم  
الله وأولئك هم أولو الألباب

# المسحاة

١٣١٥

يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت  
الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما  
يذكر إلا أولو الألباب

( قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوى و«مناراً» كمنار الطريق )

( مصر - الخميس غرة ربيع الاول سنة ١٣٢١ - ٢٨ مايو (أيار) سنة ١٩٠٣ )

إهداء من شبكة الألوكة  
ببواب العقائد من الأملال الدينية (\*) -٥-

الدرس ٣٧ في نبوة محمد عليه الصلاة والسلام

( المسألة ١٠٣ ) حكمة ظهور الاسلام في العرب : نذكر هنا كلمة من مقالة (إعادة مجد الاسلام) التي كتبناها في الجزء الرابع من المجلد الثالث وهي :  
« كان العالم الانساني قبل ظهور الاسلام في غمرة من الشقاء والتعاسة وظلمات من الفتن وفساد الأخلاق وتداعي أركان المدينة السابقة وصدع بنيانها فأراد الحي القيوم ان يحيي هذا النوع حياة طيبة وقيم بناء مدينته على أساس من الحكمة ليثبت ويبقى الى ماشاء الله تعالى ويبلغ به الانسان كماله المستعد هو له في أصل الفطرة القويمة فأظهر له جل ثناؤه الاسلام في الأمة العربية فجملته وطافت به العالم المستعد لقبوله بما سبق له من المدينة فما كان الا كملح البصر أو هو أقرب ، حتى عم نوره المشرق والمغرب ، ودخل الانسان في طور جديد وأقام أركان مدينته على أسس جديدة ثابتة لا تتزعزع ولا تتزلزل مادامت الارض والسماء سماء . وكيف تتزلزل نواميس الفطرة أو تزول سنن الخليقة وقد أخبر مبدعها الحكيم الخبير بأنها محفوظة من التبديل والتحويل  
« لماذا اختار الله الأمة العربية لهذا الاصلاح على سائر الامم ؟  
اختارها وهو أعلم لأسباب ووجوه

(٥) نشر الدرس السادس والثلاثون في الكراسة ٤٢ من المجلد الخامس (ص

٣٣٦) وشغنا بعد ذلك بماتالات الاسلام والتصرانية وأم القرى مع التفسير عن اتباع مقالات العقائد . وكان ذلك الدرس في نبوة خاتم النبيين والحاجة الى عمومها

والاستعداد العام لها ووعدنا فيه بيان حكمة كونه من العرب وبيان ارتقاء الدين من كلام الانبياء الامام وهذا الثاني قد ذكرنا في غير الأملال فلانعيده

« (أحدها) أنها كانت وسطا بين الأمم التي سبقت لها المدنية والبلاد التي أقيم فيها من قبل بناء الحضارة وهي بلاد مصر وسوريا والجزيرة والمراق وفارس حيث كان التمدن الكلداني والاشوري والبابلي والفارسي والفينيقي والمصري واليوناني والروماني فيسهل عليها عليها بذلك ان ترمي بذور المدنية في الارض القابلة وتلقي مبادئ الإصلاح في النفوس المستعدة

(ثانيها) أنها كانت - ولا مدنية لها سابقة (معروفة) - اشد استعدادا من تلك الأمم التي سبقت لها المدنية لمبدأ الإصلاح الاسلامي الجديد ووضع اساسه الاول وهو استقلال الارادة واستقلال الفكر والرأي لانه لم يكن لها رؤساء في الدين والسياسة يحكمونها بالجبروت والاستبداد فتفنى إرادتها في إرادتهم، وتتلاشى آراء افرادها في آرائهم، فلا يرجع اليهم أحد قولا، ولا يملك لنفسه من دونهم ضرا ولا نفعا، وأما تلك الأمم فقد كان الرؤسون فيها ذائبين في رؤساء الدين والدنيا حتى لم تبق لهم إرادة ولا فكر ولا رأي الا ما ينفذ إرادة الرؤساء ويمثل أفكارهم وآراءهم (ومن هنا تفهم حكمة ظهور الاسلام بمظهر السيادة وعناية خلفائه بالفتح والاستيلاء وهي ازالة ذلك السلطان الفاشم والاستبداد القاهر ليكون الناس أحرارا فيما يمتقدون ولهم بعد ذلك الخيار في الاسلام وعدمه إذ «لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي» وزال المانع من طريق الادراك والفهم)

« (ثالثها) أن رقة الوجدان وقوة الفهم والادراك كانتا بالفتين فيها درجة الكمال بمجرد سلامة الفطرة. وأمة هذا شأنها تكون أقبل الأمم

لدين الفطرة الذي جاء يخاطب العقل والوجدان معاً ويمحو من الكون أثر التقليد الاعمي ويطمس رسومه ، وتكون أسرع انفعالاً بالموثرات ، وأشد تمسكاً بالاعتقادات ،

« (رابعها) أنه كان عندها من عزة النفس وشدة البأس وكمال الشجاعة والحرية الشخصية وما يتبع هذا من الفضائل ما يحملها على حفظ مآثقتده حقا والاستماتة في المدافعة عنه على حين أمات تنوس الامم الاخرى وذهب بارادتها متواتر عليها من الظلم والاضطهاد أحقاباً طويلة حتى سهل عليها مشايمة الظالمين على خذل الحق وتأيد الباطل كما هو واقع في غير أهل البادية من المسلمين لهذا المهد . وهذا الوجه يقرب في المعنى من الوجه الثاني

« (خامسها) أنه لم يكن عند العرب من التقاليد الدينية شي يستندون فيه على وحي سماوي وعلى سلف من الانبياء أو الحكماء والربانيين فيدافع ما جاء به الاسلام أو يزاحمه . وإنما كان عندهم الشرك في العبادة الذي يسهل إبطاله بالبرهان ، على وجه يقبله العقل وينشغل له الوجدان ، اذا وجد استقلال الفكر والرأي وكذلك كان » اه

وتزيد الآن سبباً سادساً هو السبب الاظهر ، والوجه الانور ، ونذكره على النسق السابق فنقول

(سادسها) كون العرب أمة أمية لاتقرأ ولا تكتب ولم تمارس الاحكام السياسية والمدنية والقضائية . وبيان هذا من وجهين - أحدهما ما فهم من الاسباب السابقة وهو وجوب كون الاصلاح الجديد الذي احتاجته الامم كلها غير مشوب بشي من أمشاج الاديان والمدنيات

السابقة لازمة لك الأديان قد انطمست وجوهها وتلك المدنيات قد انقلبت الى ترف مفسد وبهيمية محضة . فلو ظهر الاصلاح في أهلها لصددهم عنه ما هم فيه ولضاع الزمن الطويل في مكافحة الجديد للقديم وكانت الاقوام قد تقيدت بما هي فيه حتى لا طريق لخروجها منه الا قارعة من دونهم تحمل بهم فتزلزل ما هم فيه زلزالاً .

كانت تلك الأمم تقيم بناء مدنيتها على اركان الدين والعلم والسياسة المنتظمة وأحكامها وهذه هي أركان السعادة البشرية في هذه الحياة ولكنها اساءت استعمالها فلفحها هجير الشقاوة فكانت من تلك الأركان في ظل ذي ثلاث شعب ، لا ظليل ولا يغني من اللهب ، بل كان كل ما حل بها من الشقاء هو من دخان ذلك الظل الذي ذهب بكل نور ، فالاديان كانت قد انقلبت وثنية تفضل العقول ، وتذل النفوس ، والمعلوم كانت وسائل الترف ، وذرائع السرف ، والاحكام كانت سوط البغي والتمو ، وسيف القهر والعلو ، فكانت جميع آلات الرقي ، آلات للتدلي والهوي ،

وكانت العرب في إبان ذلك خلوا من كل ذلك ولكنها كانت على جملها وفساد أخلاقها ترتقي في بداوتها ارتقاء فطرياً ، وتستعد لقبول الهداية استعداداً طبيعياً ، حتى اذا جاءها العلم والاصلاح كانت كما قيل :

أتاني هو اها قبل ان أعرف الهوى فصادف قلباً خالياً نتمكنا

(والوجه الثاني) وهو اوجه الوجوه وأظهر الاسباب والمكرم

ظهور الآية الكبرى والحجة المظمية - ظهور العلم الأعلى ، والتعليم الاجلي ، على يد أمي نشأ في الاميين ، وتربني بين الجاهلين ، ولونشأ في أمة من تلك الأمم لقليل انه عالم نقح العلوم وهدبها ، وحرر الشرائع وشذبها ،

وحكيم نظر في تاريخ البشر ، فاستخرج منها الحكم والبر ، «وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك إذا لا رتاب المبطلون»

(م ١٠٤) حال النبي صلى الله عليه وسلم ودعوته: لم يكتب الكاتبون في هذا المقام مثلما كتبه في رسالته الاستاذ الامام ذلك أنه بين ما كانت عليه الامم قبل البعثة من الفساد والشور ثم قال :

« أفلم يكن من رحمة الله بأولئك الاقوام أن يؤدبهم برجل منهم يوحي اليه رسالته . ويمنحه عنايته، ويمده من القوة بما يتمكن معه من كشف تلك الغم ، التي أضلت رؤس جميع الامم ؛ نعم كان ذلك والله الامر من قبل ومن بعد

« في الليلة الثانية عشرة من ربيع الاول عام الفيل (٢٠ ابريل سنة ٥٧١ من ميلاد المسيح عليه السلام) ولد محمد بن عبد الله بن عبد المطالب ابن هاشم القرشي بمكة . ولد يتيما توفي والده قبل ان يولد ولم يترك له من المال الا خمسة جمال وبعض نعام (١) وجارية ويروى أقل من ذلك وفي السنة السادسة من عمره فقد والدته أيضا فاحتضنه جده عبد المطالب وبعد سنتين من كفالته توفي جده فكفله من بعده عمه أبو طالب وكان شهما كريما غير أنه كان من الفقر بحيث لا يملك كفاف أهله . وكان صلى الله عليه وسلم من بني عمه وصبية قومه كاحدم على مابه من يتم الجليل فقد فيه الابوين معا وفقرا لم يسلم منه الكافل والمكفول ولم يتم تلى تربية مهذب ، ولم يعن بتثقيفه مؤدب ، بين اتراب من نبت الجاهلية ، وعشراء من حلفاء الوثنية ، وأولياء من عبدة الاوهام، وأقرباء من خفدة

(١) قيل خمس وقيل تسع

الاصنام ، غير انه مع ذلك كان ينمو ويتكامل بدنا وعقلا ونفسيّة وأدبا حتى عرف بين أهل مكة وهو في ريعان شبابه بالأمين . أدب الهوي لم تجر المادة بأن تزين به نفوس الايتام من الفقراء خصوصا مع فقر القوام . فاكتهل صلى الله عليه وسلم كاملا والقوم ناقصون ، رفيما والناس منحطون ، موحداهم وثنيون ، سلما وهم شاعبيوت ، ( ١ ) صحيح الاعتقاد وهم واهيون ، مطبوعا على الخير وهم به جاهلون ، وعن سيبله عادلون ،

« من السنن المعروفة ان يتيا فقيرا أميا مثله تنطبع نفسه بما تراه من أول نشأته الى زمن كحولته ويتأثر عقله بما يسمعه ممن يخالطه لاسيما ان كان من ذوي قرابته وأهل عصبته ، ولا كتاب يرشده ، ولا أستاذ ينبهه ، ولا عضد اذا عزم يؤيده . فلو جرى الامر فيه على جاري السنن انشأ على عقائدهم . وأخذ بمذاهبهم . الى أن يبلغ مبلغ الرجال ، ويكون للفكر والنظار مجال ، فيرجع الى مخالفتهم ، اذا قام له الدليل على خلاف ضلالتهم ، كما فعل القليل ممن كانوا على عهد ( ٢ ) ولكن الامر لم يجر على سنته بل انفذت اليه الوثنية من مبداء عمره ، فعاجلته طهارة العقيدة ، كما بادره حسن الخليفة ، وما جاء في الكتاب من قوله « ووجدك ضالا فهدى » لا ينهم منه انه كان على وثنية قبل الاهتداء الى التوحيد أو على غير السبيل التويم ، قبل الخلق العظيم ، حاش لله ان ذلك لهو الافك المبين . وانما هي الحيرة تلم الخيرة بقلوب أهل الاخلاص ، فيما يرجون للناس من الخلاص ، وطاب السبيل

( ١ ) استشهد له بقصة اختلاف القبائل ايهم يضع الحجر الاسود في موضعه

يوم بناء الكعبة وكادوا يقتلون لولا ان اصاح بينهم بما ارضاهم جميعا ( ٢ ) كامية

ابن أبي الصلت وعمرو بن نضيل



إلى ما هدوا إليه من انقاذ الهالكين، وإرشاد الضالين، وقد هدى الله نبيه إلى ما كانت تتلمسه بصيرته باصطفائه لرسالته، واختياره من بين خلقه لتقرير شريعته،

« وجد شيئاً من المال يسد حاجته - وقد كان له في الاستزادة منه ما يرفه معيشته - بما عمل لخديجة رضي الله عنها في تجارتها وبما اختارته بعد ذلك زوجها وكان فيما يجتنيه من ثمره عمله غناء له وعون على بلوغه ما كان عليه اعظم قومه. لكن لم ترقه الدنيا ولم تفره زخارفها، ولا يسلك ما كان يسلكه مثله في الوصول إلى ما ترغبه النفس من نعيمها، بل كلما تقدم به السن زادت فيه الرغبة عما كان عليه الناس كافة ونما فيه حب الاقتراد والانقطاع إلى الفكر والمراقبة والتحنث بمناجاة الله تعالى والتوسل إليه في طاب المخرج من همه الاعظام في تخلص قومه ونجاة العالم من الشر الذي تولاه، إلى أن اتفق له الحجاب عن عالم كان يحته إليه الإلهام الإلهي، وتجلّى عليه النور القدسي، وهبط عليه الوحي من المقام العلي، في تفصيل ليس هذا موضعه

« لم يكن من آبائه ملاك فيطالب بما ساء من ما كره وكانت تتوسل قومه في انصراف تام عن طاب مناصب الساطان، وفي قناعة بما وجدوه من شرف النسبة إلى المكان، دلّ عليهم ما فعل جده عبد المطاب عند زحف ابرهة الحبشي على ديارهم. جاء الحبشي لينتقم من العرب بهدم معبدهم العام، ويبيتهم الحرام، ومنتجع حبيبيهم ومستوى العلية من آلتهم، ومنتهى حجة القرشيين في مفاخرتهم لبني قومه، وتقدم بعض جنده فاستاق عدداً من الابل فيها لعبد المطاب مشتاً بهير وخرج عبد المطاب

في بعض قريش لمقابلة الملك فاستدناه وسأله حاجته فقال: هي أن ترد إليّ مئتي بعير أصبتها لي: فلأمه الملك على المطاب الحقير، وقت الخطب الخطير، فأجابه: أنا رب الأبل أما البيت فله رب يحميه: هذا غاية ما ينتهي إليه الاستسلام وعبد المطاب في مكانه من الرياسة على قريش فأين من تلك المكانة محمد صلى الله عليه وسلم في حاله من الفقر ومقامه في الوسط من طبقات أهله حتى ينتجع ملكاً أو يطلب سلطاناً؛ لا مال لا جاه لا جند لا أعوان لا سليقة في الشعر لا براعة في الكتاب، لا شهرة في الخطاب، لا شيء كان عنده مما يكسب المكانة في نفوس العامة، أو يرقى به إلى مقام ما بين الخاصة،

«ما هذا الذي رفع نفسه فوق النفوس، ما الذي أعلى رأسه على الرؤس، ما الذي سما بهمة على الهم، حتى انتدب لارشاد الأمم. وكما لته لهم كشف الغم بل وإحياء الرمم؛ ما كان ذلك إلا ما ألقى الله في روعه من حاجة العالم إلى مقوم لما زاع من عقائدهم، ومصلح لما فسد من أخلاقهم وعوائلدهم، ما كان ذلك إلا وجدانه ربح العناية الإلهية ينصره في عمله، ويمده في الانتهاء إلى أملة، قبل بلوغ أجله، ما هو إلا الوحي الإلهي يسمى نوره بين يديه فيضي له السبيل، ويكفيه مؤنة الدليل، ما هو إلا الوعد السماوي، قام لديه مقام القائد والجندي، أرايت كيف نهض وحيدا فريدا يدعو الناس كافة إلى التوحيد، والاعتقاد بالعلي المجيد والكل ما بين وثنية مفرقة ودهرية وزندقة.

«نادى في الوثنيين بترك أوثانهم ونبد معبوداتهم وفي المشبهين

المنغمسين في الخلط بين اللاهوت الأقدس وبين الجسمانيات بالتطهر من

تشبيهم وفي الثانوية بافراد اله واحد بالتصرف في الاكوان ورد كل شيء في الوجود اليه \* اهاب بالطييعين ليمدوا بصائرهم الى ما وراء حجاب الطبيعة فيتنورا سر الوجود الذي قامت به \* صاح بذوي الزعامة ليهبطوا الى مصاف العامة في الاستكانة الى سلطان معبود واحد هو فاطر السموات والارض والقابض على ارواحهم في هياكل اجسادهم \* تناول المتعطلين منهم لمرتبة التوسط بين العباد وبين ربهم الاعلى فيين لهم بالدليل وكشف لهم بنور الوحي ان نسبة اكبرهم الى الله كنسبة اصغر المعتقدين بهم وطلابهم بالنزول عما اتجلوه لا تشبههم من المكنات الربانية ، الى ادنى سلم من العبودية ، والاشترك مع كل ذي نفس انسانية في الاستعانة برب واحد يستوي جميع الخلق في النسبة اليه لا يتفاوتون الا فيما فضل به بعضهم على بعض من علم او فضيلة \* وخز بوعظه عبيد العادات واسباء التقليد ليعتقوا ارواحهم مما استعبدوا له ، ويحلوا اغلالهم التي اخذت بأيديهم عن العمل ، وقطعتهم دون الامل \* مال على قراء الكتب السماوية والقائمين على ما ودعته من الشرائع الالهية . فبكت الواقفين عند حروفها بنباوتهم . وشدد النكير على المحرفين لها الصارفين لالفاظها الى غير ما قصد من وحيها اتباعا لشهواتهم . ودعاهم الى فهمها ، والتحقق بسر علمها ، حتى يكونوا على نور من ربهم \* ولقت كل انسان الى ما ودع فيه من المواهب الالهية ودعا الناس اجمعين ذكورا واناثا عامة وسادات الى عرفان انفسهم وانهم من نوع خصه الله بالعقل وميزه بالفكر وشرفه بهما وبجارية الارادة فيما يرشده اليه عقله وفكره وان الله عرض عليهم جميع ما بين ايديهم من الاكوان وسلطهم على فهمها والاتفاع بها بدون شرط ولا قيد الا الاعتدال

والوقوف عند حدود الشريعة المأدلة والفضيلة الكاملة. وأقدرهم بذلك على أن يصلوا الى معرفة خالقهم بعقولهم وأفكارهم بدون واسطة أحد الامن خصهم الله بوحيه. وقد وكل اليهم معرفتهم بالدليل كما كان الشأن في معرفتهم لمبدع الكائنات أجمع. والحاجة الى أولئك المصطفين إنما هي في معرفة الصفات التي أذن الله أن تعلم منه وليست في الاعتقاد بوجوده. وقرر أن لاسطان لا حد من البشر على آخر منه الا مارسته الشريعة وفرضه المدل ثم الانسان بعد ذلك يذهب بارادته الى ما سخرت له بمقتضى الفطرة \* دعا الانسان الى معرفة أنه جسم وروح وأنه بذلك من عالمين متخالفين وان كانا ممتزجين وأنه مطالب بخدمتهما جميعا وإيفاء كل منهما ما قررت له الحكمة الالهية من الحق \* دعا الناس كاذبة الى الاستعداد في هذه الحياة لما سيلاقون في الحياة الاخرى وبين لهم أن خير زاد يتزوده العامل هو الاخلاص لله في العبادة والاخلاص للعباد في المدل والنصيحة والارشاد

\* \* \*

«قام بهذه الدعوة العظيم وحده ولا حول له ولا قوة - كل هذا كان منه والناس احماء ما ألفوا وإن كان خسران الدنيا وحرمان الآخرة. أعداء ما جهلوا وان كان رغد العيش وعز السيادة ومنتهى السعادة. كل هذا والقوم حواليا أعداء أنفسهم وعبيد شهواتهم لا يفقهون دعوته. ولا يعقلون رسالته. عقدت أهداب بصائر العامة منهم بأهواء الخاصة. وحجبت عقول الخاصة بفرور العزة عن النظر في دعوى فقير امي مثله لا يرون فيه ما يرفعه الى نصيحتهم والتطاول الى مقاماتهم الرفيعة بالاروم والتعنيف

« لـكنه في فقره وضعفه كان يقارعهم بالحجة ويناضاهم بالدليل  
ويأخذهم بالنصيحة ويزعجهم بالزجر وينبهم للعبر ويحوطهم مع ذلك  
بالموعظة الحسنة كأنما هو سلطان قاهر في حكمه عادل في أمره ونهيه  
أوآب حكيم في تربية ابنائه شديد الحرص على مصالحهم رؤوف بهم في  
شدته رحيم في سلطته

« ماهذه القوة في ذلك الضعف ؛ ماهذا السلطان في مظنة العجز ؛  
ماهذا العلم في تلك الامية ؛ ماهذا الرشاد في غمرات الجاهلية ؛ إن هو  
الإخطاب الجبروت الاعلى . قارعة القدرة العظمى . نداء العناية العليا ذلك  
خطاب الله القادر على كل شيء الذي وسع كل شيء رحمة وعلما \* ذلك  
نداء أمر الله الصادع يقرع الآذان ويشق الحجب ويمزق الغاف وينفذ  
الى القلوب على لسان من اختاره لينطق به واختصه به وهو أضعف  
توممه ليقيم من هذا الاختصاص برهانا عليه بعيدا عن الظنة بريثا من  
التهمة لإتيانه على غير المعتاد بين خلقه

« أي برهان على النبوة أعظم من هذا ؛ أمي قام يدعو الكاتين  
الى فهم ما يكتبون وما يقرؤون ؛ بعيد عن مدارس العلم صاح بالعلماء  
ليمحصوا ما كانوا يعلمون ؛ في ناحية عن ينابيع العرفان جاء يرشد العرفاء \*  
ناشي بين الواهمين هب لتقويم عوج الحكماء \* غريب في أقرب  
الشوب الى سداجة الطبيعة وإبدها عن فهم نظام الخليقة والنظر في  
سننه البديعة . أخذ يقرر للعالم أجمع أصول الشريعة . ويخط للمادة طرفا  
لن يهلك سالكها . ولن يخلص تاركها .

« ماهذا الخطاب المفحم ؛ ما ذلك الدليل الملجم ؛ أقول « ماهذا

بشرا ان هذا الا ملك كريم» ؛ لالا أقول ذلك ولكن أقول كما أمره الله أن يصف نفسه : إن هو إلا بشر مثلكم يوحى اليه : نبي صدق الانبياء ولكن لم يأت في الاقناع برسالته بما يلبي الابصار أو يحير الحواس أو يدهش المشاعر ولكن طالب كل قوة بالعمل فيما أعدت له واختص العقل بالخطاب ، وحاكم اليه الخطأ والصواب ، وجعل في قوة الكلام وسطان البلاغة وصحة الدليل مبلغ الحجية وآية الحق الذي « لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد » اهـ

### الكرامات والحوارق

#### تمة المقالة المباشرة

( المسألة الخامسة والعشرون ) ذكر الشيخ الاكبر في فتوحاته أن الكرامة على قسمين كرامة حسية كالشي على الماء وكرامة معنوية وهي التوفيق لسكمال المحافظة على حدود الشريعة ظاهراً وباطناً وما ينشأ عن ذلك من المعلوم بالمعارف الالهية . وذكر ان الاكابر لا يخجلون بالكرامات الحسية وأن اعظم كرامة عندهم العلم بالله تعالى والدار الآخرة وما تستحقه الدار الدنيا وما خلقت له ولاي شيء وضعت حتى يكون الانسان من امره على بصيرة من حيث كان فلا يجهل من نفسه ولا من حركاته شيئاً . بل قال : إن الكرامة ليست الا العلم اما المعنوية نظاهر ان العلم بدها وثمرتها واما الحسية فانه يشترط ان تكون بتعريف الهى وهو عين العلم : ونقول ان هذه الكرامة المعنوية لا ينكرها احد وكذا نفع وليس فيها ضرر

ولا خداع فان العلم نور لاظلمة فيه . والولي المحمدي لا يابق به التعويل على غير دليل . هذه الكرامة فان آية نبيه الكبرى معنوية والكرامة قيس من نور المعجزة كيقولون ( المسألة السادسة والعشرون ) ذكر الشيخ الاكبر في فتوحاته ايضاً أن

الحوارق التي تحصل على ايدي الصالحين تد يكون نبيها مكر خفي واستدراج . وشرط لصحة كونها كرامة اكرم الله بها العبد لامكراً به ولا استدراج له ان

تكون ناتجة عن استقامة أو منتجة لاستقامة وان تكون بتعريف الهي . هذا ما اشترطه شيخ الصوفية الأكبر وهو مخالف لما في كتب علماء الظاهر من كون الكرامة هي الامر الخارق للعادة الذي يظهر على يد عبد ظاهر الصلاح . ولو اعتبر بهذا وما قبله الذين يعدون المصادقات الثمينة كرامات وان ظهرت على أيدي المستورين او الفاسقين لكفوا من غلوهم .

( المسألة السابعة والعشرون ) ان الكرامة في عرف العامة هي الفصل الذي يميز طائفة من الناس يسمونهم الاولياء . والولي في اللغة الناصر والمتولي للأموال وقد نهي الله المؤمنين ان يتخذوا من دونه اولياء وقال « الله ولي الذين آمنوا » وأولياء الله هم أنصار دينه والمميز لهم كمال الاتباع المعبر عنه بالتقوى فكل مؤمن تقى ولي ونفس عمل الغرائب ولا صدور الحوارق دليلا على التقوى ولا على الولاية . قال تعالى « ألا إن أولياء الله لأخوف عليهم ولأهم يحزنون ، الذين آمنوا وكانوا يتقون » وفي الباب السادس والثمانين بعد المئة من الفتوحات المكية ان تارك الكرامات هو المتحقق باتخاذ الحق وكيلاه امثالا لقوله تعالى « فاتخذوه وكيلاً »

( المسألة الثامنة والعشرون ) يستدل العامة على ثبوت وقوع الكرامات للأولياء بقوله تعالى « لهم ما يشاؤون عند ربهم » وهي جراءة على محريف القرآن فاشية فيهم وإنما الآية في أهل الجنة في الجنة وقد اختزلوا منها هذه الجملة فكان استدلالهم بها على ان الاولياء يعطيهم الله في الدنيا ما يشاؤون من الحوارق كاستدلال بعض المتلاعين على تحريم الصلاة بقوله تعالى « يأياها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة » وترك القيد وهو قوله « وأنتم سكارى » . واكثر الذين رأيناهم يستدلون على الكرامة بما ذكر جاهلون بما عدا تلك الكلمة من الآية ولهذا نكتبها لهم بتمامها وهي « ترى الظالمين مشفقين مما كسبوا وهو واقع بهم والذين آمنوا وعملوا الصالحات في روضات الجنات لهم ما يشاؤون عند ربهم ذلك هو الفضل الكبير » ثم قال بعدها « ذلك الذي يشر الله عباده » الخ فانت تراها بشارة للمؤمنين العاملين بما سيكون لهم من الجزاء في الآخرة فهي كقوله تعالى بعد ذكر الجنة ودخول المتقين فيها « لهم ما يشاؤون فيها » ولدينا مزيد « فإين ذلك من حديث الحوارق في الدنيا :

(المسألة التاسعة والمشرعون) أن الاعتقاد بالكرامة ليس من أصول الإيمان .

التي يكلف المؤمن باعتقادها كما تقدم وإنما ذكروها في كتب الدين لما تقدم من الاستدلال على وقوعها بالكتاب في قصة أم موسى وأم عيسى عليهما السلام . وقد علم من المقالة الرابعة أن قصارى ما يدل عليه الكتاب هو الإلهام الصحيح للأولى وتمثل الملك الروح للثانية ومكالمتها وذلك من مقدمات نبوة ولديهما كجبل صريم بنفخ الروح فيها . فمثل هذا لا يقاس عليه لأنه آية لم تأت على قياس لأن زمن النبوة قد انقطع فلم يبق إلا تحكيم العلم في مسألة الخوارق فما اثبتته فهو الثابت وما نفيه فهو المنفي وما توقف فيه فالوقف حتم إلى أن يتجلى فيه شيء

(المسألة الثلاثون) لنا أن نجعل الدين معيناً للعلم في البحث عن الخوارق التي

تحقق وقوعها وذلك أن الدين علمنا أن وراء العالم المحسوس عالماً غيبياً لا تستقل الحواس بأدراكه . ومن حكم الدين في الأخبار بهذا توجيه همة الإنسان إلى شيء أرقى من هذه المحسوسات التي تشاركه فيها البهائم والحشرات حتى لا يقف باستعداده غير المحدود عند هذه الحدود القرية . وإن للعالم الغيبي اتصالاً بعالم الشهادة المحسوس ومنه أرواحنا التي بها نحيا ونذكر

وهذه المسألة تنفعنا في تحليل كثير من الوقائع التي تسمى خوارق وهي خوارق

عادات حقيقة ولكنها ليست خوارق للسنن الإلهية فإذا لم تظهر لها سنة حسية جلية : فإن لها سنة معنوية خفية ، وهذه التعليقات والتأويلات الآتية من قبيل تحليل علماء المادة كثيراً من الظواهر الطبيعية بالأثير الذي يسندون إليه الآثار : وإن لم تدركه الأبصار : بل هي أظهر منها . وإنما نجعل هذه المسألة آخر المسائل التي نجلي بها مبحث الخوارق والكرامات . فعلم من هذا أنه ليس في الدين دليل على وقوع الخوارق لغير الأنبياء إلا في وقائع متصلة بهم ومتعلقة بظهورهم وإن المعول عليه فيما وراء ذلك هو العلم حديد والاختبار . وسترى أنواع الخوارق في المقالات التالية وحكم العلم والاختبار فيها

\*\*\*

\*\*\*



## (المقالة الحادية عشرة في أنواع الكرامات وضروب التأويل)

مارأيت أحداً توسع في الكلام على الكرامات كالتاج السبكي في الطبقات الكبرى ولذلك جعلنا كلامنا في المقالات الأولى معه . وقد تكلم في أنواع الكرامات وقال : ان بعض المتأخرين عدد أنواع الواقعات من الكرامات فجعلها عشرة وهي أكثر من ذلك وأنا أذكر ما عندي فيها : ثم ذكر خمسة وعشرين نوعاً لا تخلو من تكرار وتداخل ثم قال : وأظن أن أنواع كراماتهم تبلغ المئة : وقد زدت عليه في خاتمة كتاب (الحكمة الشرعية في محاسبة القادريّة والاحمدية) أنواعاً مشهورة عنهم . وأنا نسرد هذه الأنواع المشهورة ونحمر القول فيها . ونشير الى وجود التأويل التي تعترضها . فقول :

## (النوع الاول احياء الموتى)

ذكر السبكي في حكايات في إحياء نحو دابة ودجاجة وحادأة وطفل صغير وقع من سطح فسات ثم قال : لا يثبت عندي ان ولياً حي له ميت مات من أزمان كثيرة بعد ما صار عظماً رهبياً ثم عاش بعدما حي زماناً كثيراً . هذا القدر لم يبلغنا ولا أعتقد وقوع لاحد من الاولياء ولا شك في وقوع مثله للانبياء عليهم السلام فمثل هذا يكون معجزة ولا تنتهي اليه الكرامة فيجوز ان يجيء نبي قبل اختتام النبوة باحياء أمم انقضت قبله بدهور ثم اذا عاشوا استمروا في قيد الحياة أزماناً . ولا اعتقد الآن أن ولياً يجيء بنا الشافعي وأبا حنيفة حياة بيقين . معهما زماناً طويلاً كما عمرا قبل الوفاة ولا زماناً قصيراً يخاطبان فيه الاحياء كما خاطبهم قبل الوفاة : اه كلامه

أقول اذا كان يعترف بأن الشيخ عبد القادر الحلي أحيى الدجاجة بعد أن تكلمها مطبوخة فلماذا يستنكر على مثله إحياء الشافعي وإبي حنيفة وبماذا يفرق بين الاحياءين : ان كان الكلام في الجواز وعدمه فهو حكم عقلي لا يخلف باختلاف الأشخاص وان كان الكلام في الوقوع فهو يتوقف على المشاهدة أو السماع من المعصوم أو النقل بالتواتر الصحيح عن أحدهما ولا شيء من ذلك ثابت الا ما حكى الله تعالى من قول عيسى عليه السلام « وأحيى الموتى بإذن الله » ولم يقل انه أحيى ميتاً أو ميتاً

أمواتاً مضى على موتهم الزمن من الطويل حتى صاروا ربما بالية ثم عاشوا بين الناس وحدثوهم بما كان من أمرهم بعد الموت . ولو فعل هذا لما بقي أحد الا وآمن به .  
 ولنا نريد ان عدم النص والتصريح بأنه أحياء الموتى بالفعل يقتضي انه لم يقع منه إحياء حقيقي بالفعل أو ان المراد بالموتى موتى الجهل والكفر وبالاحياء الهداية الى الايمان والحق كما قال المأولون وانما نريد أن السبكي لا يجد نصاً يؤيد به دعواه وأنه متحكم وان كان مصيباً في قوله وفقاً للقشيري: ان الكرامة لا تباع مبالغ المعجزة: ويظهر ان الميزان الذي وزن به هذه الاحكام هو عظمة الاشخاص أو الاصناف في نفسه فلما كان الانبياء عليهم الصلاة والسلام أعظم الناس قدراً أعطاهم إحياء العظام الرميم وكون من يحيونه يعيش الزمن الطويل وأعطى الاولياء إذ كانوا دونهم إحياء الطيور والاطفال !!  
 كان للنصاري غرام بنقل الآيات والخوارق والامر الغريب اذا اشهر بين الناس لا ينسى وان كان سنده واهيا أو موضوعاً ولم ينقل القوم عن المسيح أنه أحيى العظام الرميم بل روى لوقا في آخر الفصل الثامن من إنجيله أن ابنة رئيس المجمع ماتت وأن المسيح قال « لا تبكوا لم تمت لكنها نائمة ٥٣ فضحكوا عليه عارفين أنها ماتت ٥٤ فاخرج الجميع خارجاً وأمسك بيدها ونادى قائلاً : يا صبية قومي : فرجعت روحها وقامت في الحال » اه وروى يوحنا في الفصل الحادي عشر من إنجيله قصة إحياء (عازر) أخي مريم ومرثا وكان المسيح يحبه ويحبهما وكان مريضاً فأخبر المسيح تلاميذه بأنه نام وأنه يريد إيقاظه ويعني أنه مات فجاء معهم من اورشليم الى قرية بيت عينا حيث كان عازر واختاه وكان قد مات ووضع في مغارة منذ أربعة أيام فجاءها وأمر برفع الحجر ورفع هو عينيه الى فوق وقال : ايها الأب اشكرت لأنك سمعت لي وانا علمت انك في كل حين تسمع لي ولكن لأجل هذا اجتمع الواقف قلت ليؤمنوا انك ارسلتني : ولما قال هذا صرخ بصوت عظيم لعازر ها اخرج خارجاً فخرج الميت الحيا

هذا ما رووه وهو على انقطاع اسناده ليس في شيء مما قال السبكي اما حكاية البنت فيحتمل انها كانت في نوم حقيقي كما هو ظاهر قوله . واما الحكاية الثانية فاننا معشر المؤمنين نسلم بها اذا صح نقلها بانتواتر وان كان ملاحظة التصريح

## أنواع الخوارق وتأويلها - تكليم الموتى ورؤية الأرواح ١٨٩

قالوا فيها باحتمال المواطأة بين المسيح ولعازر على ما كان ( نعوذ بالله من كفرهم )  
وباحتمال ان يكون ذلك من قبيل النوم الطويل فقد ثبت ان من الناس من ينام  
عدة اسابيع او عدة أشهر ثم يستيقظ بسبب او بدون سبب ، ولولا ما ثبت في  
القرآن من نبوة المسيح وتأييد الله تعالى له باحياء الموتى لكان التأويل متعينا فليس  
عندنا نقل متواتر يعتمد به

هذا واننا خرجنا عن الموضوع بادخال المعجزة في البحث . والذي نقوله في  
هذا النوع من حيث عدّه في الكرامات إنه لم يثبت والأصل عدمه . وان ما  
ما اورده السبكي من الحكايات ينطبق على القاعدة التي قررنا في طبقاته وهي  
عدم جواز إظهار الكرامة الا لأمر عظيم يضطر اليها حتى إنه اتحل تطبيق  
ما اورده من الكرامات المأثورة عليها . وكان ينبغي له ان يطبقها على قاعدته  
الأخرى وهي عدم بلوغ الكرامة مبلغ المعجزة فيقول ان إحياء الموتى لا يكون  
من الكرامات . ولا عبرة بتلك القصص والحكايات .

هذا وان المشعوذين في أوربا وغيرها يخجلون للناس أنهم يذبجون الانسان فينبون  
رأسه عن جسده ثم يحيونه . ويطمع العلماء بان يرتقي العلم بالناس الى مستوى يبتدون  
فيه الى إعادة الحياة لمن تفارقه بعد زمن قريب . ومنهم طائفة من الروحانيين تشتغل  
بالبحث عن طريق مناجاة أرواح الموتى . ولا يهدان يحيي . يوم يظهر لهم فيه أن ماروي  
من إحياء سيدنا عيسى للبت ولعازر . وإحياء سيدنا محمد لابن جابر . قد كان بسنة إلهية  
خفية . وهو إمداد الأرواح القوية العلوية بالأرواح الضعيفة السفلية . حتى تعود  
بذن الله الى التصرف بالجسد ، اذا لم يطل على مفارقه الامد . وقد سبق الاماع الى  
أن آيات الانبياء عليهم السلام اذا كانت جارية على سنن الهيئته روحانية يكون ذلك اليق  
بكمال الله عز وجل بما اذا كانت بمحض القدرة لما فيه من اتفاق القدرة مع النظام  
والحكمة وذلك كمال في القدرة لا تقص فيها

\*\*\*

\*\*\*

## ( النوع الثاني تكليم الموتى ورؤية الأرواح )

قال السبتي هو أكثر من النوع الذي قبله وروى مثله عن أبي سعيد الخراز رضي الله تعالى عنه ثم عن الشيخ عبدالقادر رضي الله تعالى عنه وعن جماعة من آخرهم بعض مشايخ الشيخ الامام والدولست اسميه :

ونقلت في كتاب ( الحكمة الشرعية ) عن الشيخ الأكبر محيي الدين بن عربي ما حكاه عن نفسه في الفتوحات المكية ( باب ٣١١ ) وهذائمه : « ولقد كنت انقطعتم في القبور مدة منفرداً بنفسي فبلغني ان شيخنا يوسف بن يخلف الكرمي قال : ان فلانا -- وسهاني -- ترك مجالسة الاحياء وراح يجالس الموتى : فبعثت اليه وقلت : لو جئتني لرأيت من اجلس : فصلى الضحى واقبل اليّ وحده مامعه احد فطلب علي فوجدني بين القبور قاعدا مطرقا وانا اتكلم على من حضرني من الأرواح فجلس الي جانبي بادب قليلا قليلا فنظرت اليه فرأيت قد تغير لونه وضاق نفسه وكان لا يقدر يرفع راسه من الثقل الذي نزل عليه وانا انظر اليه واتبسم فلا يقدر ان يتبسم لما هو فيه من الكرب فلما فرغت من الكلام وصدر الوارد خفف عن الشيخ واستراح ورد وجهه اليّ فقبل بين عينيّ فقلت له : يا استاذ من يجالس الموتى انا او انت ؟ قال : لا والله بل انا اجالس الموتى والله لو تمادى عليّ الحال فطست : وانصرف وتركني فكان يقول : من اراد ان يعتزل عن الناس فليعتزل مثل فلان : « اه

وأقول الآن ان مثل هذه الحكاية منقول عن الصوفية بكثرة وهو من خوارق العادات المألوفة المعروفة ولكنه ليس خارجا عن السنن الالهية ، ولا خارجا للتوأميس الكونية . ولا علاقة له بالامور الدينية، وإنما الروح الانساني مستعد في أصل الفطرة لادراك عالمه ولكنه يشغل عنه بعالم الجسد الذي يكون كل شغله به دن أول النشأة وهذا الاستعداد يكون قويا في بعض الناس فاذا اهتدى من يكون قويا فيه الي استعماله يزداد قوة حتى يتمكن من رؤية الأرواح المجردة اي التي تفارق الاجساد ويقوى على خطابها والافرنج في هذه السنين عناية بهذا الامر واشتغال به كبير ، ويروى عنهم في استحضار الأرواح ومكالمة الموتى أضعاف ما روى عن الصوفية من الوقائع ولكنهم مع ذلك لم يبلغوا فيه مبلغ الصوفية فيما اظن ولا يبعد ان يسبقوهم

في يوم من الأيام لأن جد هؤلاء الأفرنج ومثابرتهم على الأعمال التي يهتدون إلى طريقها من الغرابة بمكان هذا ما يقال في التأويل لمن صحت عنده الروايات عن الأولين والآخرين . ومن الناس من يقول إن كل ما يروى في هذا المقام غير حقيقي وإنما هو من ضروب الشعوذة والسيمايا يخلون فيه للناس ما لا حقيقة له في الواقع . وقد ذكر الصوفية أن بعض هذه المشاهد الروحية يكون في عالم الخيال ، وبعضها يكون في عالم المثال وقد اطلنا هذا البحث في كتاب ( الحكمة الشرعية ) فكتبنا فيه ٣٥ صفحة ، ومنه : قال حجة الإسلام الغزالي ( رحمه الله تعالى ) في كتابه المتقد من الضلالة في التناء على الصوفية « حتى أنهم في يقظتهم يشاهدون الملائكة وأرواح الأنبياء ويسمعون منهم أصواتا ويقتبسون منهم فوائد » وفي المواهب اللدنية للقسطلاني إن الغزالي قال في تفسير حديث « من رأى في المنام فقد رأى حقاً » وحديث « من رأى في المنام فسيرا في اليقظة » : ليس معنى قوله « فقد رأى » أنه رأى جسمي وبدني وإنما المراد أنه رأى مثالا صار ذلك المثال آلة يتأدى بها المعنى الذي في نفسي إليه . وكذلك قوله « فسيرا في اليقظة » ليس المراد أنه يرى جسمي وبدني ( قال ) والآلة تارة تكون حقيقية وتارة تكون خيالية والنفس غير المثال المتخيل فما رآه من الشكل ليس هو روح المصطفى صلى الله عليه وسلم ولا شخصه بل هو مثاله على التحقيق : فلم بهذا إن الغزالي يريد برؤية الأرواح رؤية مثل متخيلة لها . ولكنه قال في المتقد بعد ما تقدم : ثم يترقى الحال من مشاهدة الصور والأمثال إلى درجات يضيق عنها نطاق المناطق :

وذكر الشعراني في كتابه اليواقيت والجواهر جماعة كانوا يرون النبي صلى الله عليه وآله وسلم في اليقظة منهم الشيخ قاسم المغربي ، ونقل عن الشيخ قاسم المذكور أنه قال : وأكثر ما أتبع رؤية النبي صلى الله عليه وسلم يقظة بالقلب ثم تترقى إلى رؤية البصر ( قال ) وليست رؤية النبي صلى الله عليه وسلم كرؤية بعضنا

مضا وإنما هي جمية خيالية وحالة برزخية وأمر وجداني لا يدرك حقيقته إلا من به منة باشرة : اه ففهم إن الإنسان لا يزال يفكر في الميت الذي توجه إليه نفسه

## ١٩٢ من أنواع الخوارق وتأويلها - تكليم الموتى ورؤية الأرواح

ويتعمل في إخطاره على قلبه حتى يتخيل أنه يراه وأنه معه لأنه يغيب عن عالم الحس ويستغرق في عالم الخيال

وذكر الشعراني في ميزانه عن شيخه علي الخواص أن الأئمة المجتهدين كانوا يرون النبي صلى الله عليه وسلم يقظة ويسألونه عن الأحكام المشككة . ولو كانت هذه الرؤية حقيقة مطردة لما اختلفوا إذ لا يمكن أن يجيبهم بأجوبة مختلفة في المسألة الواحدة ولما اتفقوا في بعض المسائل ، فإن صح قوله فهي الجمعية الخيالية وهي لا تزيد الإنسان على ما في نفسه . على أنه لم ينقل عن أحد منهم أنه ادعى ذلك .

وفي الذهب الأبرز ( ص ٤٤ و ٤٥ من النسخة المطبوعة بمصر سنة ١٢٩٢ ) أن ابن المبارك سأل الشيخ عبد العزيز الدباغ عن استحضار صورة النبي صلى الله عليه وسلم في ذهن المؤمن هل هي من عالم الروح أو من عالم المثال أو من عالم الخيال قال : « فاجاب رضي الله عنه بان ذلك الاستحضار من روح الشخص وعقله فمن توجه بفكره اليه صلى الله تعالى عليه وسلم ووقعت صورته في ذهنه فان كان ممن يعلم صورته الكريمة لكونه صحابيا أو من العلماء الذين عنوا بالبحث عنهم حصلوها فانها تقع في فكره على ما هي عليه في الخارج . وان كان من غير هذين فانه يستحضره في صورة آدمي في غاية الكمال في خلقه وخلقته فقد توافقت الصورة التي في فكره ما في الخارج وقد تخالفه والحاضر في الفكر هو صورة ذاته صلى الله تعالى عليه وسلم لا صورة روحه عليه الصلاة والسلام فان الذي شاهده الصحابة رضي الله تعالى عنهم وأخبر عنه العلماء هو الذات لا الروح الشريفة ولا يجول الفكر الا فيما يعلمه الشخص ويعرفه . فقولكم : هل هو من عالم الروح ؛ ان أردتم به الاستحضار فهو من عالم الروح اي من روح المتفكر وان أردتم به الحاضر أي فهل الحاضر في أفكنا روحه صلى الله تعالى عليه وسلم ؛ فقد سبق أنه ليس إياها . وأما المحادثة والمكالمة اذا حصلت لهذا المتفكر فان كانت ذاته طاهرة وتجهها روحه ولم تجب عنه أسرارها وكانت معه كالتحليل مع خليه فالمحادثة معصومة وهي حق وان كانت الذات على العكس فالامر على العكس والله الموفق » اه وما ذكره أخيرا من الحكم في المحادثة والمكالمة فيه غموض ولا أقول هنا كما قلت في ( الحكمة

(الشرعية): ان فيه وقفة ظاهرة:

ثم قال ابن المبارك إنه ذكر شيخه رجلا من الصالحين كان يذكر الله مع جماعة من أصحابه فما كان من أحدهم إلا ان تبدل لونه وتغير حاله وبدل جلسته فقيل له : لم فعلت هذا : فقال «واعلموا ان فيكم رسول الله » ( قال ) فقلت للشيخ هل هذه المشاهدة التي وقعت لهذا الرجل مشاهدة فتح أو مشاهدة فكر : فقال : مشاهدة فكر لا مشاهدة فتح ومشاهدة الفكر وان كانت دون مشاهدة الفتح الا أنها لا تقع الا لأهل الايمان الخالص والمحبة الصادقة والنية الصادقة . وبالجملة فهي لا تقع الا لمن كل تعلقه بالنبى صلى الله عليه وسلم . وكل واحد تقع له هذه المشاهدة فيظنها مشاهدة فتح وانما هي مشاهدة فكر . وهذا القسم الذي تقع له هذه المشاهدة وهو غير مفتوح عايد اذا قيس مع عامة المؤمنين كانوا بالنسبة اليه كالأعمى ويكون إيمانهم بالنسبة اليه كالأعمى والله أعلم :

قال ابن المبارك : ومما يؤيد هذه المشاهدة الفكرية وانها تقع لغير المفتوح عليه كونها تقع لمن كملت محبته في شخص وان كان غير النبي صلى الله عليه وسلم . ولقد أخبرني بعض الجزائريين أنه مات له ولد كان يحبه كثيرا وأنه لم يزل شخصه في فكره حتى ان عقله وجوارحه كلها دمه فكان هذا دأبه ليلا ونهارا الى ان خرج ذات يوم الى باب الفتوح احد أبواب ( فاس ) حرسها الله تعالى لشراء الغنم على عادة الجزائريين ففكر في أمر ولده الميت فينبأ هو بحول فكره إذ رآه عيانا وهو قدم اليه حتى وقف الى جنبه . قال فكلمته وقلت له : يا ولدي خذ هذه الشاة لشاة اشتريتها حتى اشترى أخرى : وقد حصت غنية قليلة عن حسي فلما سمعني من كان قريبا أتكم مع الولد قالوا : مع من تتكلم أنت : فلما كلموني رجعت الى حسي وغاب الولد عن بصري فلا يدري ما حصل في باطني من الوجد عليه الا الله تبارك وتعالى : أه وقلت بعد ايراد هذا في (الحكمة الشرعية) : وظاهر ان هذا الرجل قد انطبعت صورة ولده في خياله واشدة اشتغاله به وضمف شأن المحسوس الذي هو آخذ به بالنسبة اليه غاب عن حسه وتلاشى تحت قوة سلطان خياله فتمثلت له صورة ولده المطبوعة في خياله بشراً سوياً فحدثه وهمه بأنه يراه حقيقة خاطبه بما خاطبه به حتى اذا

تنبه بتنبه آخر لم ير شيئاً . وهذه الرؤية من قبيل الأحلام المنامية . وقد رأيت امرأة مخبولة تخاطب الأموات وتخبر عن حالهم عند مايمرون في خيالها : هذا فلان يقول كذا هذا فلان يقول كذا : وكثيراً ما تكون الغيبة عن الحس للعشاق باستحواذ الخيالات والأوهام عليهم حتى ان أحدهم لفرط شغفه واشتغال فكره بمشوقه يمثله له خياله فيتوهم انه موجود أمامه حقيقة فيقابله بما يليق به من الآداب . ويرفع الى أعتاب جنابه ماشاء من العتاب ، وفي ذلك قال قائمهم :

يمثلك الشوق الشديد لناظري فأطرق إجلالا كأنك حاضر

ومنه الحكاية عن عاشقة تقول :

فليس نوما خفض رأسي إنما أسجد للطف الذي قدسأتما ، فاني استزرتة توها

فزارني ورق لي ترحما ، لما رأيت في الجفن فعل السهد

وقال لي بالله ما أضناكي ، قد كلت عنك نظر الادراك ، نامي بجفني فأقصدي مناكي

كما تريه أنت أوراكي ، فليس لي بغيرذا من جهد

ومثل هذا في كلامهم كثير وفيه يقال : الجنون فنون . وكل حزب بما لديهم فرحون .

( النتيجة )

ان ما نقل عن كثير من عباد المسلمين والنصارى وغيرهم من رؤية الأنبياء والأولياء والرؤساء الروحانيين صحيح فان حال الأشخاص في الرائيين والناقين في بعض الوقائع ليس فيها شائبة الكذب . ولكن هذا ليس من الحوارق الحقيقية ولاتلك المشاهدات دليل على ان صاحبها على الحق . وإنما هو تأثير الحب والشغف وكثرة الفكر والتخيل في الشيء مع تأثر الوجدان به يضعف الحواس ، ويقوي الوسواس ، فيغيب صاحبه عن حاله .

ويحضر مع خياله . ومن الناس من كان يستعين على إثارة رواكدا الخيال بما يضعف الحواس والعقل من المخدرات كالحشيشة المعروفة فقد كان أول من استعملها الباطنية والمتصوفة ولذلك كانت تسمى حشيشة الفقراء . كان شيوخهم يشغلون فكر المرید ببعض الاموات المعتقدين أو بالجنة مثلا ويبنوا لونه شيئا من الحشيشة فتخدر حواسه

فيتجسم ما في خياله من الصورة التي كان وجهه الشيخ اليها فتتمثل له في صورة بديعة

وما كان المریدون يعلمون بأن لما تناولوه من الحشيشة تأثيراً فيما رأوه وإنما كانوا





## إهداء أنواع الحوارق وثأويلها - تكليم الموتى ورؤية الأرواح ١٩٥

يعتقدون أنه تصرف روح الشيخ في عوالم الملكوت وإدناء بعض ما فيها من عالم الملك وأنت ترى ان هذا الذي قلناه في تفسير رؤية الأرواح ومكالمتها مأخوذ من كلام كبار الصوفية ولم تقتحره افتحاراً . وانني اعترف بان مقاله الشيخ عبد العزيز الدباغ فيه هو كرامة من كراماته المعنوية فانه كان رجلاً أميناً وفتح الله عليه بالمعارف العالية وأكرمه بحل كثير من المشكلات الفلسفية كهذه المسألة والمشكلات الدينية أيضاً على انني لا اسلم بكل ما نقل عنه ولا أقول انه معصوم أو محفوظ من الخطأ . وما قاله في إيمان من يرى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رؤية فكرية خيالية لا ينافي ما قلناه آنفاً من كون هذه المشاهدات لا تدل على حتمية اعتقاد صاحبها . فصاحب الإيمان الصحيح في الاصل تجعل إيمانه إيماناً وجدانياً فيكون أقوى من إيمان غيره . وكذلك صاحب الاعتقاد الباطل فهي تقوي في نفس صاحبها ما هو فيها حقاً كان أو باطلاً كما فعلت بإيمان الذين تمثلت لهم السيدة مريم عاينها السلام وهم يعتقدون انهم أم الله - تعالى عن ذلك علواً كبيراً - فثبت بهذا ان هذا النوع ليس من الحوارق في شيء

ورأيت ان كلام الصوفية الذي حلّ الاشكال يشير او يصرح بان وراء هذه المشاهدات الخيالية والمكالمات الوهمية شيئاً آخر أعلى منه وهو إدراك الأرواح إدراكاً صحيحاً والاستفادة منها استفادة حقيقية لم يكن يعلمها المرء من قبل . وهذا شيء لا يمكن ان يعرفه الا من ذاقه وهو جائز وان لنا من الثقة بصدق بعض المخبرين به اكثر مما لاهل هذا العصر من الثقة باهل أوربا إذ يصدقونهم بكل شيء غريب يقطعون بثبوته وان لم يعرف دليلهم هؤلاء المصدقون

واذا ثبت هذا النوع لبعض الاولياء والاصفياء لاستعداد فيهم قواه استعماله وسمي كرامة لهم فلا ينبغي ان تعتقد انه جاء مخالفاً للسنن الالهية في الخلق ولا ان تصدق أحداً من الناس بخصوصه يدعيه لأنه مما لا يمكن إثباته تغير من ذاقه ومن ادعى ما لا يمكن إثباته فهو أحق او مجنون لا يسأل به . وهذا الذي قررناه حجاب دون اغترار العامة ببعض الدجالين وهو عرضنا الاول من كل ما كتبناه في الحوارق والكرامات

في س ٩ ص ١٦٤ « كلام » والصواب « كلام الله » وفي س ٩ ص ١٦٧ ( رؤساء )

والصواب « عن رؤساء » فليصحح

## (اليهود والماسونية . وحدث الوطنية )

(اليهود) : لا يوجد شعب في الدنيا كشعب إسرائيل في تمسكه بالرابطة الملية .  
والعصية الجنسية . فهم يحبون ويحاولون ان يحولوا جميع منافع الشعوب الذين يعيشون  
معهم اليهم . ولولا أنهم يعتقدون ان دينهم خاص بهم لا يجب عليهم الدعوة اليه حاولوا  
إرجاع جميع الأديان انيه بالهمة التي يحاولون بها تحويل قوى الشعوب ككاهنها  
الى منفعة بني إسرائيل . وكل هذا - اولا - او فبه - من الفضائل التي يحمدها  
صاحبها عليها ولكن الغلو في حب الذات كانه صير فيه كلاهما من الأمور الخسارة  
بصاحبها . لهذا نرى هذا الشعب مضطهدا من جميع الشعوب والامم لا يتسع له صدر  
الاصدر المسلمين . ألم تر ان الذين تطردتهم الاممات وتخرجهم من ارضها لا يجدون  
في الغالب ما جا ابلااد الدولة العلية حتى بلاد فلسطين التي بطمعون ان يستقلوا بها  
ويحدثوا فيها ملكا جديدا

(الماسونية) : جمعية سياسية سرية تكونت في أوروبا - خلافا لما يزعمون من قدمها  
- لمقاومة استبداد رؤس ، الدنيا من الملوك والامراء ورؤساء ثلدين من البابوات  
والقسيسين الذين كانوا متضافرين على استعباد الناس وحرمانهم من نور العلم والخبرة  
وقد اتفق على تكوينها اليهود والنصارى ولذلك جعلوا رموزها و اشاراتها متزعة  
من الكتاب المشترك الذي يسمى الكتاب المقدس وأسندوها الى بنى الهيكل  
المقدس هيكل سليمان عليه السلام وهو المسجد الاقصى . وقد قامت هذه الجمعية  
بعملها على احسن وجه ولم يعد لها الآن عمل في تلك البلاد . واذا كان منشؤها  
والمنشأة لهم من غير المسلمين كان فيها أمور متعددة تخالف الاسلام وكان الداخل  
فيها عرضة لخالفه دينه الا ان يكون عنك متمكنا

ثم ان الافرنج عند ما تغلغلوا في الشرق ورأوا مزاج السيادة الاسلامية لا يقبل  
مشاركه في حكمه فهو يجيش انفعال جميع المسلمين لتبسطه كل من يحاول السيادة  
عليهم استعانوا بالماسونية على اضافة هذا المزاج وتوسلوا الى بعض كبراء المسلمين  
وأغياهم بما توسلوا واستعانوا عليهم بنصارى بلادهم ويهودها فدخلوا

منهم وبقي أكثر المسلمين الى اليوم يعد الماسونية نزغة من نزغات الكفر أو وسيلة اليه . لا ان الشعب المصري سريع الانقياد الى التقليد ولذلك كثر الداخولون في هذه الجمعية من اهلها . على ان اهلها يتصلون من الأديان ويدعون عدم التعرض لها بحال ولما هاجر السيد جمال الدين حكيم الشرق وموقفه الى هذه البلاد رأى من استبداد اسماعيل باشا الخديو السابق ما يزيد على ما كان في أوروبا من الاستبداد ورأى ان الجمعية الماسونية تجرّ هذه البلاد الى أوروبا بنحوظ سياسية خفية ولكنها متينة قوية فهي كالخيط التي يربط بها المشعوذ التماثيل التي يلعب بها وراء الستار فيحسب الصيان أنها هي التي تابع بنفسها وكذلك كانت مصر العوبة في أيدي الأوربيين . فاراد السيد رحمه الله أن يربي فيها رجالا يعرفون كيف يحفظون بلادهم وأنفسهم فوجه همته الى استخدام الماسونية في تعليم تلامذته مالا يمكن التصريح به الا في جمعية سرية فدخل في الماسونية ودخل معه تلامذته الثابغون فجعل بهم قوة للمصريين وصار رئيس محفلهم ولكنه كان غالبا في مضادة الانكليز لما كان من زحفهم على بلاده ولما كان يعتقد من طمعهم في مصر وقد صرح به كتابة فقاوموه حتى اضطروه الى ترك الماسونية مع كبار حزبه ولم يكن للماسونية عمل في مصر لمصر الا في تلك المدة . ثم ان الماسونية صارت في مصر آلة لبعض زعمائها في جلب المنافع ثم كثر فيها الغوغاء حتى قل احترامها وانطلقت الالسنه بالظن فيها وليس هذا مما يعيننا الآن

\*\*\*

( حدث الوطنية ) : شاب يعرف قراء النار أنه يلغظ بالوطنية على غير هدى وان له جريدة انشأها لتعظيم شخصه باسم الوطنية والانتقام لشخصه بكل اسم . يمقت كل من ليس مصري الاصل لاجل مصر ويمقت من المصريين الاصلاء من ليس مسلما لاجل المسلمين ويمقت كل مصالح المسلمين لاجل شخصه فهو لنفسه علة الملل ، في كل قول له وعمل . وانك هذا! الشاهد العادل

مفتي الديار المصرية مصري الموطن ويشغل في مصر أكبر الوظائف الدينية ويرأس جمعية خيرية ليس لها تانية لخدمة مسلمي مصر وهو في علوم الدين والدنيا وفي كبر العقل وقوة الارادة مفخر المسلمين ومفزعهم يرجعون اليه في الدفاع عن

ديهم وفي قضاء حوائجهم ويرون أكبر خدمة قام بها الإسلام تفسيرا للقرآن الشريف على طريقة روحية عمرانية تظهر أن القرآن الحكيم ينبوع السعادة الدينية والمدنية في كل عصر ولكن هذا الرجل خلق من طينة الجذ فهو لا يقيم وزنا للأحداث المتفجحين فيزلم منزلة العدم لا يحترمهم ولا يحقرهم . وحدث الوطنية يجب أن يدهن له كل عظيم فهو لا يجب منقي الديار المصرية . وكان ينبغي أن يعامله بالمثل لا يعظمه ولا يتناول ويتسلق ويتعالى لغمص حقه . فإذا لم يستطع صبرا فليتنظر له هفوة يتيسر له التلييس بها على العامة بأنها تضر بالوطن الذي يدعى حبه . أو الإسلام الذي يتألف حزبه . ولكن من أناس من يبلغ من نفسه مبلغا لا يصل أحد إليه إلا بخذلان من الله!!!

انظر الفرص التي يتهمز منها حدث الوطنية - كان مفقيا الإسلام في جماعة من « كبار الوطن العزيز » قد ركبوا مركبة مما أعدته الحكومة للمدعوين لحضور احتفال خزان اسوان فحاول احد الخدمة من الإفرايح إنزالهم منها ليركب فيها نساء من قومه فاتهم بالمفقي فعاد خائبا . وما علم بذلك زعيم الوطنية بزعمه بادر الى ارسال رسالة برفية الى جريدته جبل عنونها ( اهانة المفقي ) وحكى القصة على غير وجهها فهذه هي « الوطنية الحققة » التي يتفجج بها - يتفخر بان خادما اجنيا اهان اكبر رجال « الوطن المحبوب » وما اهانهم ولكنه يتفخر بما يتفخر ويفتخر

وان تعجب فأعجب مما قصصناه من فرصة هذا الوطني التي اغتمها لخدمة لوطن ماقصه الآن من فرصة هذا المسلم التي اغتمها لخدمة الإسلام . بل لتأييد بعض ماسون اليهود في الاحتجاج على تفسير القرآن

ان نبذة التفسير التي نشرناها في الجزء الثاني من منار هذه السنة هي مأخوذة من الدرس الذي ألقاه المفقي في ٦ ذي القعدة سنة ١٣١٧ اي منذ ثلاث سنين وشهور وقد نقلتها عنا جريدة الرائد العثماني التي قامت تندد في هذه السنة بسينات اليهود حتى انهم حاكموا صاحبها وحكم عليه بشدة علم بها ان الحكومة اتصرت لهم وما كانوا مهضومين ولا مظلومين . توهم بعضهم ان مفقي الديار المصرية صاحب التفوذين الديني والادبي كتب الآن يساعد تلك الجريدة بقلمه المؤثر فوجلوا ووجهوا ولبأوا الى جمعيتهم الماسونية وكتبوا بقلم الطيش والمجلة احتجاجا باسم الماسونية على مفقي الديار المصرية الذي يفسر القرآن العزيز في الازهر باسم الله الرحمن الرحيم وطلبوا إيقافه عند

حده . وارسلوا نسخا من احتجاجهم الى امير البلاد والى اللورد كرومر والى رئيس  
النظار والى جميع الجرائد اليومية فلم يحفل احدا باحتجاج هذا المحفل الا رئيس الماسونية العام  
في هذه الديار (عطو قتلو) ادريس بك راعب فانه كتب محتجاً على الاحتجاج ميذالاً للمحفل انه  
خالف قانون الجمعية

ولكن حدث الوطنية نشر صورة الاحتجاج في جريدته وقام ينتصر لثمة عثرها بعض  
يهود الماسون على مفاتيح الاسلام من حيث هو مفسر للقرآن وسؤل اليه غرور ذلك انتقام  
من المفتي فما كان الا زيادة في إجلاله وتعظيمه — حضر رئيس ذلك المحفل الماسوني من  
الاسكندرية مخصوصاً لزيارة المفتي في الازهر والاعتذار له ثم كتب هذا الرئيس رسالة  
نشرها في الجرائد المشهورة في ذلك اثني فيها بما اثني . وزاره في الازهر ايضاً الرئيس الاعظم  
للمحافل الافريقية ادريس بك راعب . وكتب بعض ادباء اليهود في الجرائد يبين خطأ  
الاحتجاج ونشره واثني على المفتي بما اثني . وكتب الجرائد المعتبرة مقالات في ذلك باقلام كتابها  
واقلام غيرهم من الفضلاء سفهوا فيها منشور الاحتجاج والجريدة التي نشرته وفي مقدمة  
هذه الجرائد المؤيد والاهرام والمقطم والبيراميد . ولو لان كان جميع الكتاتين متفقين على  
الاعتذار عن المحتجين بسوء الفهم والاعتراف بان مفتي الديار المصرية لهذا العهد هو روح  
الوفاق والوئام . وداعية الاتحاد والائتام . وانه لا يرضيه ان يهضم حق فرد من الافراد ولا  
طائفة من الطوائف لان الشريعة التي هو احداً منها قضت بالعدل والمساواة حتى كان خافاً وها  
الراشدون يساؤون آحاد اليهود با كبر ابراهيم — لولا هذا الأحدث ذلك المنشور ثورة  
فكرية قامية على اليهود سيئة المنبة وكان إثم ذلك على من كتب المنشور بسوء الفهم .  
ومن نشره بسوء القصد .

« ثم كان عاقبة الذين اساؤا السوءى » واي شيء أسوأ ممن ارضى نفسه واغضب اليهود  
الذين اتصروهم بما كاد يوقههم فيه من الفتنة واغضب المسلمين لانه اتصرو لليهود عليهم في امر  
ديني محض واغضب الله تعالى لانه اتصرو لافراد من اليهود على كتابه العزيز واراد ان  
يساعدهم على إيقاف من بينه للناس عند حده وما هو الا منعه من بيان للناس ونقض ميثاق الله  
الذي اخذه على العلماء « لبيئته للناس ولا يكتمونونه »

وهنا نكتة لطيفة وهي ان اليهود قد كتبوا ما كتبوا معتزين بالحرية التي في  
مصر الآن كما صرحوا بذلك في منشورهم وحدث الوطنية يتبجح دائماً بدم هذه  
الحرية لان منبها الاحتلال الانكليزي فهل كانت هذه الحرية جديرة بالقتل والذم من

حيث رفعت أقوال الظلم عن كاهل الأمة المصرية وصارت جديرة بالرضى والمدح من حيث يراد بهامنع تفسير القرآن من الجامع الأزهر ؛ ؛ كلاً ان تلك الحرية ما كانت مذمومة عنده من جهة الأحكام إلا لأنه لم يندران يكون فيها حاكماً ما دارت ممدوحة عند الاستعانة بها على منع كتاب الله إلا لأن مفسره لا يدهن له ولا يعتبره زعيماً للوطن فثبت بهذا ان حدث الوطنية لا يخدم الاشخصه مباشرة واسم الوطنية والاسلام . إنما يذكر ان اذا صلحا للاستخدام .

فعلم مما تقدم انه لم يكن من مصلحة اليهود ان يطرقوا هذا الباب دعوى تحامل المسلمين عليهم وكرهتهم لهم - لئلا يفتح فيعجزوا عن اغلاقه هم والحرية التي استجدوا بها وهي العون عليهم ما لم يخالف أحد القانون في اعتدائه : المسلمون اقرب الناس الى مسالتهم بما يرشد اليه الاسلام واثار يخ شاهد عدل في الماضي والحاضر ولكن أهل هذه البلاد يؤثر فيهم القول والوهم فاذا صدقوا ان منفي الاسلام قد برى قلمه للتيل منهم يعتقدون انهم خطر كبير على المسلمين او المصريين . ومن يقدر على إزالة اعتقاد العامة بمد رسوخه ؟ قدر بعض الاحداث على تحريك أضعان المصريين على السوريين بكلمات هذوا بها فكان من أثرها ان الالوف من الناس يعتقدون ان السوري بلاء على مصر على ان السوريين موافقون لهم في اللغة والجنسية العثمانية ومنهم من هم على دينهم وليس لهم امتياز يتقل عليهم كامتياز الاجانب ثم إنهم أقل الشعوب التي هاجرت الى هذه البلاد كسبا فاليهود والارمن واليونان وجميع الشعوب الاوربية تفوقهم ثروة ومن هؤلاء من افسدوا البلاد باخمور والنجور ولا ترى مع هذا جريدة مصرية تذكر أحداً منهم بما تذكر به السوريين مما لا يرضي . والسوريون هم الذين خدموا العلم والادب خدمة لم يدركهم بها المصريون الى الآن . نعم ان فيهم بعض السفهاء وفاسدي الآداب والجنسية . وأي شعب ليس فيه الصاغ والطاخ والمصلح والمفسد ؟ فاذا كان اولئك الاحداث قد أثروا هذا التأثير بمعونة الاستعداد للشرف فما بالك بهذا الامام الكبير . كان من حظ اليهود انهم طرقتوا الباب فلم يفتح لأن المفتي وجميع من يتصل به من حماة الاقلام لا يحبون فتحه ولو فتح لما اغنت عن اليهود الماسونية شيئاً . اما كون الماسونية خرجت في هذه المسئلة عن حدها فلا نزاع فيه بعد ما علمنا من احتجاج استاذها الاعظم على كاتب المنشور . وكل مخطي قد يرجع عن خطاه الا حدث الوطنية فعلم انه هو الذي كان سيء القصد دون اليهود وغيرهم .

الجديد

و

NEW & EXCLUSIVE

فبشر عبدي الذي يستمعون القول  
فينبهون أحسنه أولئك الذين هداهم  
الله وأولئك هم أولو الألباب

# المعراج

١٣١٥

يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت  
الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً وما  
يذكر إلا أولو الألباب

(قال عليه الصلاة والسلام : ان للاسلام صوي و«مناراً» كمنار الطريق )

( مصر - الجمعة ١٦ ربيع الاول سنة ١٣٢١ - ١٢ يونيو (حزيران) سنة ١٩٠٣ )

## ﴿باب العقائد من الامالي الدينية﴾

: الدرس ٣٧ - آية الله الكبرى - القرآن

نبدأ هذا البحث الجليل بكتابنا الذي كتبته في الشفاء من وجوه الإعجاز وبعد ذلك نذكر ما هو أقوى منها أو أوضح قال رحمه الله تعالى:  
( نصل في إعجاز القرآن )

« نعم وفنا الله وإنيك أن كتاب الله العزيز منطوق على وجوه من الإعجاز كثيرة وتحصيلها من جهة ضبط أنواعها في أربعة وجوه -

١٠٥ ( أولاً ) حسن تأليفه والثناء عليه وفصاحته ووجوه إعجازة وبلاغته الخارقة عند العرب وذلك أنهم كانوا الرباب هذا الشأن وفرسان الكلام قد خصوا من البلاغة والحكم - بتأليفهم به غيرهم من الأمم . وأوتوا من ذرابة اللسان - ما لم يؤت إنسان . ومن فصل الخطاب - ما يقيد الألباب . جعل الله لهم ذلك طبعا وخلقة . وفيهم عزيزة وقوة . يأتون منه على البديهة بالعجب . ويدلون به الى كل سبب . فيخطبون بديها في الثنات وشديد الخطب . ويرتجزون به بين الطعن والنضرب . ويمدحون ويقدمون . ويتوسلون ويتوصلون . ويرفعون ويضعون . فيأتون من ذلك بالسحر الخلال . ويطنون من أوصافهم أجمل من سمط الآل . فيخضعون الألباب . ويذلون الصواب . ويذهبون الأحن . ويهيجون الدم . ويجرّون الحيان . ويبسطون يد الجعد البنان . ويصيرون انانصر كاملا . ويتركون الثيبه خاملا . منهم البدوي ذو اللفظ الجزل . والقول الفصل . والكلام الفخيم . والطبع الجوهري . والمنزع القوي . ومنهم الحضري ذو البلاغة البارعة . واللائفاظ الناصحة . والكلمات الجامعة ، والطبع السهل . والتعريف في القول . القليل الكلفة . الكثير الرونق : الرقيق



الحاشية ، وكلا البابين ناهما في البلاغة الحجة البالغة . والقوة الدامنة : والتقدح النفاذ :  
 والمبمع التاهج ، لا يشكون ان الكلام طوع مرادهم ، والبلاغة ملك قيادهم . قد  
 جوارقونبا ، واستبظوا عيونها . ودخلوا من كل باب من أبوابها . وعلاوا صرحا  
 بلوغ اسبابها . فقالوا في الخطير والمهين . وتفتنوا في الفث والسمين ، وتقاولوا في  
 القل والكث ، وتساجلوا في النظم والنثر . فزارعهم الا رسول كريم بكتاب عزيز  
 « لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد » . احكمت آياته ، وفصلت  
 كلماته ، وبهرت بلاغته العقول ، وظهرت فصاحته على كل مقول . وتضافر إيجازه  
 وإعجازة : وتظاهرت حقيقته ومجازة . وتبارت في الحسن مطالعه ومقاطعته . وحوث  
 كل البيان جوامعه وبدائمه . واعتدل مع إيجازه حسن نظمه . وانطبق على كثرة  
 فوائده مختار لفظه . وهم أفصح ما كانوا في هذا الباب مجالا . وأشهر في الخطابة  
 رجالا : وأكثر في السجع والشعر سجالا : وأوسع في الغريب واللغة مقالا : بافهم التي  
 بها يتحاورون : ومنازعهم التي عنها يتناضلون : صارخا بهم في كل حين : ومقرع عليهم بضما  
 وعشرين عاما على رءوس الملا اجمعين : « أم يقولون افتراء قتل قاتوا بسورة مثله وادعوا  
 من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين » « وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا  
 قاتوا بسورة من مثله » الى قوله « وان تفعلوا » و « قل لئن اجتمعت الانس والجن  
 على ان يأتوا بمثل هذا القرآن » الآية ( ١ ) و « قل قاتوا بهشر سور مثله مفتريات »  
 وذلك ان المفترى أسهل . ووضع الباطل والمخلاق على الاختيار أقرب . واللفظ اذا  
 تبع المعنى الصحيح كان أصعب : ولهذا قيل : فلان يكتب كما يقال له وفلان يكتب كما  
 يريد : وللأول على الثاني فضل وبينهما شأو بعيد :

« فمزل يقرعهم صلى الله عليه وسلم أشد تقريع : ويوبخهم غاية التوبيخ : ويسفه  
 أحلامهم : ويحط اعلامهم : ويشتت نظامهم : ويذم آلهتهم وآباءهم . ويستبيح أرضهم وديارهم  
 وأموالهم ( ٢ ) وهم في كل هذا ناكسون عن معارضته : محجمون عن مماثلاته : ويخادعون

( ١ ) تتمها « لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا » ( ٢ ) أي يفعل ذلك بهم  
 بعد ما فعلوا أشد منه به وبمن تبعه من القتل والثني والتمثيل حتى انه لم يبدأهم بعدوان  
 وانما كان مدافعا حتى أظفره الله تعالى

أنفسهم بالتشغيب بالكذب ، والأغراء بالافتراء وقولهم : ان هذا الا سحر يؤثر  
وسحر مستمر وانك افتراء وأساطير الاوابين : والمباهة والرضى بالدينثة كقولهم  
: قلوبنا غاف : و(١) في أسكنة مما تدعوننا اليه وفي آذاننا وقر ومن بيننا وبينك  
حجاب : ولا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون : والادعاء مع العجز  
بقولهم : لو نشاء لقلنا مثل هذا : وقد قال لهم الله « ولن تفعلوا » فما فعلوا ولا  
قدروا . ومن تعاطى ذلك من سخفائهم كسليمة كشف عواره لجمعهم ، وسلبهم الله  
ألقوه من فصيح كلامهم ، والا فلم يخف على أهل الميز منهم انه ليس من نمط فصاحتهم ،  
ولا جنس بلاغتهم . بل ولوا عنه مدبرين وأبو منعبين من بين مهتد وبين مفتون .  
ولهذا لما سمع الوليد بن المغيرة من النبي صلى الله عليه وسلم « إن الله يأمر بالعدل  
والاحسان » الآية قال : والله ان له لخلوة . وان عليه لطلاوة ، وان أسفله لمقدق ، وان  
اعلاه لثمر . ما يقول هذا بشر : وذكر أبو عبيد ان أعرابيا سمع رجلا يقرأ « فاصدع  
بما تؤمر » فسجد وقال : سجدت لفصاحته : وسمع آخر رجلا يقرأ « فلما استيشوا  
منه خالصوا نجياً » فقال : أشهد ان مخلوقا لا يقدر على مثل هذا الكلام : وحكي  
ان عمر ابن الخطاب رضي الله عنه كان يوما نائماً في المسجد فاذا هو يقام على رأسه  
يتشهد شهادة الحق فاستخبره فأعلمه أنه من بطارقة الروم ممن يحسن كلام العرب  
وغيرها ، وأنه سمع رجلا من أسرى المسلمين يقرأ آية من كتابكم فتأملتها فاذا قد  
جمع فيها ما أنزل على عيسى ابن مريم من أحوال الدنيا والآخرة وهي قوله « ومن  
يطع الله ورسوله ويخشى الله ويتقه » الآية . وحكى الأصمعي أنه سمع كلام جارية  
فقال لها : قاتلك الله ما أفصحك ! فقالت : أو بعد هذا فصاحة بعد قول الله تعالى  
« وأوحينا الى أم موسى ان أرضعيه » الآية (٢) جمع في آية واحدة بين امرين ونهيين  
وخبرين وبشارتين :

« فهذا نوع من اعجازة منفرد بذاته غير مضاف الى غيره على التحقيق والصحيح  
من القولين . وكون القرآن من قبل النبي صلى الله عليه وسلم ، وأنه أتى به معلوم ضرورة .

(١) أي « وقالوا قلوبنا في أسكنة » الخ (٢) تتمها « فاذا خفت عليه فألقه في البحر »

ولا تخافي ولا تحزني إنا رادوه اليك وجاعلوه من المرسلين »

وكونه صلى الله عليه وسلم متحدثاً به معلوم ضرورة . وعجز العرب عن الاتيان به معلوم ضرورة . وكونه في فصاحته خارقاً للمعادة معلوم ضرورة للمؤمنين بالفصاحة ووجوه البلاغة . وسبيل من ايسر في اهلها علم ذلك بمعجز المنكرين من اهلها عند معارضته واعتراف المفتين باعجاز بلاغته وانت اذا تأملت قوله تعالى « والكم في اختصاص حيوة » وقوله « ولو ترى إذ فرعوا فلا فوت وأخذوا من مكان قريب » وقوله « ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم » وقوله « وقيل يا ارض اباعي مالك ويسماء اقامي » الآية وقوله « فكلاً أخذنا بذنبه فمنهم من أرسأنا عليه حاصباً » الآية وأشباعها من الآي بل أكثر القرآن حققت ماينه في التباين اللفظي وكثرة معانيها وديباجة عبارتها وحسن تأليف حروفها وتلاؤم كلماتها وان تحت كل انقطة منها جملاً كثيرة وفصولاً حجة وعلوماً زواجر ملئت الدواوين من بعض ما استنيد منها . وكثرت المقالات في المستبطنات عنها

« ثم هو في سرد القصص الطوال واخبار القرون السوائف التي يضرب في عادة الفصحاء عندها الكلام ويذهب ماء البيان ، آية لتأمله من ريب الكلام بوضعه بعض والتام سرده وتناصف وجوهه كقصص يوسف على طولها . ثم اذا ترددت قصصه اختلفت العبارات عنها على كثرة ترددها حتى تسكد كل واحدة تسمى في البيان صاحبها . وتناصف في الحسن وجه مقابليها ، ولا نفور لتفوس في ترديدها . ولا معادة لمادها .

### فصل

١٠٦ (الوجه الثاني من اعجازه) سورة نظمه العجيب والاسلوب الغريب اختلف لاساليب كلام العرب ومناهج نظمها ونثرها الذي جاء عليها ووقف مقاطع آيد وانتهت فواصل كلماته اليه . ولم يوجد قبله ولا بعده نظير له ، ولا استطاع أحد من خلقه شيء منه . بل حارت فيه عقولهم ، وتدهت دونه أحلامهم ، ولم يهتدوا الى مثله في جنس كلامهم . من نثر أو نظم أو سجع أو رجز أو شعر . ولما سمع كلامه صلى الله عليه وسلم الوائد ابن المغيرة وقرأ عليه القرآن رق فجاءه أبو جهل منكراً عليه قال : والله ما منكم أحد أعلم بالاشعار مني والله ما يشبه الذي يقول شيئاً من هذا : وفي خبره الآخر حين



جمع قريشاً عند حضور الموسم وقال : ان وفود العرب ترد فأجمعو فيه رأياً لا يكذب  
بعضكم بعضاً: فتالوا «نقول كاهن» قال والله ما هو بكاهن ما هو بزعمته ولا سجمه،  
قالوا «مجنون» قال وما هو بمجنون ولا بخنقه ولا وسوسته ، قالوا فنقول «شاعر»  
قال ما هو بشاعر قد عرفنا الشعر كله رجزه وهزجه وقريضه ومبسوطه ومقبوضه  
وما هو بشاعر . قالوا فنقول «ساحر» قال وما هو بساحر ولا نفته ولا عقده، قالوا  
فما نقول: قال وما أنتم بقائلين في هذا شيئاً الا وأنا أعرف أنه باطل وإن أقرب القول  
«أنه ساحر» فإنه سحر يفرقه بين المرء وابنه (١) والمرء وأخيه والمرء وزوجه والمرء  
وعشيرته : ففترقوا وجلسوا على السبل يحذرون الناس فأنزل الله تعالى في الوليد  
«ذري ومن خلقت وحيداً» الآيات

«وقال عتبة بن ربيعة حين سمع القرآن : يا قومي قد علمتم اني لم أترك شيئاً الا  
وقد علمته وقرأته والله لقد سمعت قولاً والله ما سمعت مثله قط ما هو بالشعر ولا  
بالسحر ولا بالكهانة : وقال النضر بن الحرث نحوه . وفي حديث إسلام أبي ذر  
ووصف أخاه أنيساً فقال : والله ما سمعت بأشعر من أخي أنيس لقد ناقض اثني  
عشر شاعراً في الجاهلية أنا أحدهم وانه انطلق الى مكة وجاء الى أبي ذر بنجر النبي  
صلى الله عليه وسلم قلت فما يقول الناس : قال يقولون شاعر . كاهن . ساحر . لقد  
سمعت قول الكهنة فما هو بقولهم ولقد وضعت على أتراس الشعر فلم يلتئم على لسان  
احد بعدي (٢) انه شعر وانه لصادق وانهم لسكاذبون»

«والاخبار في هذا صحيحة كثيرة والاعجاز بكل واحد من النوعين الأيجاز والبلاغة  
بذاتهما والاسلوب الغريب بذاته كل واحد منهما نوع اعجاز على التحقيق لم تقدر  
العرب على الاتيان بواحد منهما اذ كل واحد خارج عن قدرتها. مبين لفصاحتها  
وكلامها. والى هذا ذهب غير واحد من أئمة المحققين. وذهب بعض المقتدى بهم الى ان  
الاعجاز في مجموع البلاغة والاسلوب وأتى على ذلك بقول تمجده الاسماع، وتمفر منه  
القلوب، والصحيح ما قدمناه والعلم بهذا كله ضرورة وقطاعاً. ومن تفنن في علوم البلاغة  
وأرهمف خاطره ولسانه أدب هذه الصناعة لم يخف عليه ما قلناه

(١) في نسخة «وابيه» (٢) لعل الصواب (يدعي)

«وقد اختلف أئمة أهل السنة في وجه معجزهم عنه فأكثرهم يقول : انه ما جمع في قوة جزائه ونصاعة الفاظه وحسن نظمه وإيجازه وبديع تأليفه وأسلوبه لا يصح أن يكون في مقدور البشر وان، من باب الخوارق الممتعة عن إقدار الخلق عليها كاحياء الموتى وقلت العصا وتسييح الحصى : وذهب الشيخ أبو الحسن الى أنه مما يمكن ان يدخل مثله تحت مقدور البشر ويقدرهم الله عليه ولكنه لم يكن هذا ولا يكون فمنهم الله هذا ومعجزهم عنه . وقال به جماعة من اصحابه . وعلى الطريقتين فعجز العرب عنه ثابت : واقامة الحججة عليهم بما يصح ان يكون في مقدر البشر وتحديدهم بأن يأتيوا بمثله قاطع : وهو أبلغ في التعجيز : واهرى بالتقريع : والاحتجاج بمجىء بشر مثلهم بشيء ليس من قدرة البشر لازم، وهو ابهر آية . واقع دلالة : وعلى كل حال فما أتوا في ذلك بمثال . بل صبروا على الجلاء والقتل . وتجرعوا كأسات الصغار والذئب . وكانوا من شموخ الاتف وإبانة الضيم بحيث لا يؤثر ذلك اختياراً . ولا يرضونه الا اضطراراً ، والا فالعارضة لو كانت من قدرهم . والشغل بها اهون عليهم . واسرع بالتجريح وقطع العذر واحكام الخصم لديهم . وهم ممن لهم قدرة على الكلام . وقدوة في المعرفة به لجميع الانام . وما منهم الا من جهد جهده : واستنفد ما عنده . في إخفا ظهوره . وإطفاء نوره . فما جملوا في ذلك خبيثة من بنات شفاهم : ولا أتوا بنظفة من معين مياهم . مع طول الامد وكثرة العدد . وتظاهر الوالد وما ولد . بل ألبسوا فما لبسوا . ومنعوا فائقطعوا : فهذان النوعان من إعجاز»

### فصل

م ١٠٧ (الوجه الثالث من الاعجاز) ما انطوى عليه من الاخبار المغيبات وما لم يكن ولم يقع فوجد كما ورد وعلى الوجه الذي أخبر كقوله تعالى « لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله آمنين » وقوله تعالى « وهم من بعد غلبهم سيفلون » وقوله « ليظهره على الدين كله » وقوله « وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض » الآية وقوله « اذا جاء نصر الله والفتح » الى آخرها . فكان جميع هذا كما قال فغلبت الروم فارس في بضع سنين ودخل الناس في الاسلام أفواجا فما مات صلى الله عليه وسلم وفي بلاد العرب كلها موضع لم يدخله الاسلام واستخاف المؤمنون في الارض

ويمكن فيها دينهم وملكهم إياها من أقصى المشارق الى أقصى المغرب كما قال صلى الله عليه وسلم « زويت لي الارض فأريت مشارقتها ومغاربها وسيلغ ملك امتي مازوي لي لي منها » وقوله « إنا نحن نزننا الذر وإنا له لحافظون » فكان كذلك . لا يكاد يعد من سعى في تغييره وتبديل محكمه من الملهدة والمطله لاسيا انقراطة فأجمعوا كيدهم وحوهم وقوتهم الى اليوم نيفاً على خمس مئة عام فاقدروا على إطفاء شيء من نوره ، ولا تغيير كلمة من كلامه : ولا تشكيك المسلمين في حرف من حروفه : والحمد لله . ومنه قوله « سيهزم الجمع ويولون الدبر » وقوله « قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم » الآية وقوله « هو الذي أرسل رسوله بالهدى » الآية « لن يضركم الاذى وان يقاتلوكم » الآية فكان كل ذلك . وما فيه من كشف أسرار المنافقين واليهود ومغالهم وكذبهم في حلفهم وتقريعهم بذلك كقوله « ويقولون في أنفسهم لولا يعذبنا الله بما نقول » . وقوله « يخفون في أنفسهم مالا يبدون لك » الآية . وقوله « من الذين هادوا سماعون للكذب » الآية وقوله « من الذين هادوا يحرفون الكلم عن مواضعه — الى قوله — في الدين » وقد قال مبدياً ما قدره الله واعتقده المؤمنون يوم بدر « زاد يعدكم الله إحدى الطائفتين انها لكم وتودون ان غير ذات الشوكة تكون لكم » ومنه قوله تعالى « إنا كفيناك المستهزئين » ولما نزلت بشر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك أصحابه بأن الله كفاه إياهم وكان المستهزؤون نقرأ بمكة ينفرون الناس عنه ويؤذنه فهاككوا . وقوله « والله يعصمك من الناس » فكان كذلك على كثرة من رام ضره وقصد قتله والخبار بذلك معروفة صحيحة

### فصل

١٠٨٨ (الوجه الرابع) ما أنبأ به من أخبار القرون السالفة . والأهم البائدة . والشرائع الدائرة ، مما كان لا يعلم منه القصة الواحدة الا الفذ من أخبار اهل الكتاب الذي قطع عمره في تعلم ذلك فيورده النبي صلى الله عليه وسلم على وجهه . ويأتي به على نصه ، فيعترف العالم بذلك بصحته وصدقه . وان مثله لم يله بتعليم . وقد علموا انه صلى الله عليه وسلم أمي لا يقرأ ولا يكتب . ولا اشتغل بمدرسة ولا مثافة ، ولم يغب عنهم ، ولا جهل حاله أحد منهم ، وقد كان أهل الكتاب كثيراً ما يسألونه صلى الله

عليه وسلم عن هذا فينزل عليه من القرآن ما يتلو عليهم منه ذكراً . كقصص الأنبياء مع قومهم وخبر موسى والخضر ويوسف وأخوته وأصحاب الكهف وذو القرنين ولقمان وابنه وأشباه ذلك من الأنباء وبدء الخلق وما في التوراة والإنجيل والزبور وصحف إبراهيم وموسى مما صدقه فيه العلماء بها . ولم يقدروا على تكذيب ما ذكر منها : بل ادعوا لذلك فمن موفق آمن بما سبق له من خير : ومن شقي معاند خاسد . ومع هذا لم يحك عن واحد من المنتصاري واليهود على شدة عداوتهم له وحرصهم على تكذيبه وطول احتجاجه عليهم بما في كتبهم : وتقريرهم بما انطوت عليه مصاحفهم : وكثرة سؤالهم له صلى الله عليه وسلم وتفضيلهم إياد عن اخبار انبيائهم واسرار علومهم : ومستودعات سيرهم : وإعلامه لهم بكتوبهم وأخبارهم : ومضمونات كتبهم : مثل سؤالهم عن الروح وذو القرنين وأصحاب الكهف وعيسى وحكم الرجم وما حرم إسرائيل على نفسه وما حرم عليهم من الأنعاء ومن حيايات مستنانات أحت لهم بشرت عليهم بينهم : وقوله ذلك « ما بهم في التوراة برهانهم في الإنجيل » وغير ذلك من أمورهم التي نزل فيها القرآن فأجابهم وعذرهم بما أوصى إليه من ذلك أنه أنكر ذلك نو كذب بل أكثرهم صرح بصحة نبوته : وصدق مقائنه : واعترف بزيادة وحسنه إياد : كأهل نجران وابن سوريا وابني اخطب وغيرهم . ومن باهت في ذلك بعض المباحثة : ودعى ان فيما عندهم من ذلك ما حكاه مخالفة : دعي الى إقامة حجته : وكشف دعوته : فقيل له « قل فأتوا بالتوراة فاتلوها ان كنتم صادقين — الى قوله — الظالمون » ففرع ووبخ : ودعا الى احضار ممكن غير متمتع : فمن معترف بما جحدده : ومتواتح يلقي على فضيخته من كتابه يده : ولم يؤثر انه واحداً منهم اظهر بخلاف قوله من كتبه : ولا ابدى صحیحاً ولا سقيماً من صحفه : قال الله تعالى « يا أهل الكتاب قد جاءكم رسولنا بين لكم كثيراً مما كنتم تخفون من الكتاب ويؤمنون عن كثير » الآيتين « (المنار) بقي لقول القاضي في شذائه بقية تذكر في الدرس التالي

\*\*\*

\*\*\*

## شبهات النصارى وحجج المسلمين

( طعنهم في القرآن العزيز )

قل للذين يرون الجذوع في عيونهم ويعيون الكحل (بالتحريك) في عيون اناس : اذا كان كتاب دينكم لم يكتب في عهد نبيكم واذا كان الذين كتبوا تاريخه من بعده بأزمة مختلفة يروون عنه روايات مختلفة لاسند لها بالمره واذا كانت مجامعكم قد تحكمت بذلك المكتوب بأهوائها وأهواء الرؤساء السياسيين فحذفت ماشاءت وشاؤوا وأبقت ماشاءت وشاؤوا ونقضت ماشاءت وشاؤوا وتم تقبلون ذلك وتعدونه أصلاً للدين فما بالكم لا تخرجون من الكلام في كتاب لم يوجد في العالم الى اليوم كتاب مثله نقل عن صاحبه بالتواتر الصحيح حفظاً وكتابة ورواية ودراية وأداء وهو انقرآن العزيز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد

نرى العالم الشهير والفيلسوف الكبير يؤلف كتابا في عاصمة من عواصم أوروبا فتطبع منه مئات الألوف من النسخ ويثق اناس باسناده الى صاحبه وإنما يكون صاحبه أعطاه الى صاحب مطبعة أو ملتزم طبع في خلوته فأخذه وطبعه فيكون رواية واحد عن المؤلف . وقد كان الصحابة لا يقبلون رواية الواحد عن انبي صلى الله عليه وسلم في شيء من انقرآن وان كان في نواصيهم علما وعدالة وحفظا ودراية . وبعد هذا كنه تتكلمون في نقل انقرآن ووجهه ولا تخرجون من أنفسكم ولا من اناس . ولا تعلمون ان هذا يزيد المؤمنين إيمانا بكتابهم ومخفاً عن كتابكم وهذه هي النضيحة الكبرى . نشرت مجلة البروتستنت المصرية في الجزء الرابع من المجلد الثالث نبذة في الطعن بالقرآن نقاتها عن كتاب لهم يقال ان لشيخ إبراهيم اليازجي يدا في تصحيحه أو تأليفه أو ترجمته والزيادة فيه وهو عندهم أقوى طعن في الاسلام على ما فيه من الكذب والسخافة والتحريف . وإنما نستقصي شبهاته ونبين بطلانها قال الكاتب :

« زعم أهل السنة والجماعة متابعة لتبهم أن القرآن كلام الله نفسه انظما ومعنى وأنه معجز في النصاحة والبلاغة إلا أن ذلك باطل ولنا على بطلانه أدلة متعددة » ثم طفق يسرد تلك الأدلة واتانذرها ونحيب عنها بالاختصار اكتفاء بما نكتبه في دروس الامالي . وقد بدأ بالطعن في طريقة كتابته ووجهه فذكر أموراً أتى عليها واحداً واحداً فنقول





## (الشبهة الاولى على جمع القرآن وحفظه)

اعلم أولاً ان النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم كان يلقي ما ينزل عليه من الوحي الى المؤمنين فيحفظه الجم الفقير من الرجال والنساء ويأمر بكتابته فيكتبه الكاتبون . وقد حفظ القرآن كله جماعة من الصحابة وقرأوه على النبي صلى الله عليه وآله وسلم الا أنهم لم يجمعوه في مصحف واحد الا على عهد أبي بكر رضي الله تعالى عنه وذلك ان عمر رضي الله تعالى عنه أشار على أبي بكر بجمعه في مصحف يأخذ عنه اناس لما خشي ان يستجرّ القتل بالبراء في قتال الردة فيقل عدد من يلقي اناس القرآن فجمعوا ما كان كتبه الكاتبون وهم يعرفونه لثلاث بقع شيء من اللفظ باستقلال فرد أو أفراد منهم بأملاته . وكانوا يعرفون ما يوجد عند كل واحد من أولئك الكاتبين حتى الآية والآيتين من السورة . يقولون ان آية كذا عند فلان فاطلبوها منه فيطلبونها وان كانوا حافظين لها زيادة في الثبت ومنعاً لما يحساه يحدث بعد من إيراد منافق آية أو سورة فيها زيادة أو نقص يشكك به اناس . فومع هذا كله كانوا يطالبون من يأتي بشيء منه بالشهود يشهدون أنه كتبه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم . وقد ورد في كل هذا الذي ذكرناه روايات مسندة ربما تذكرها معزوة الى مخرجها بعد . اذا علمت هذا فاسمع مقاله ذلك الكاتب النصراني في الاستدلال على طعنه بجمع القرآن وحفظه

(الدليل الاول) حديث « رحم الله فلانا لقد أذكرني كذا وكذا آية كنت اسقطهن » وروى « أنسيتين » عزاه الى الشفاء وهو فيه غير مسند ولا مخرج . والذي أعرفه أن هذا الاسقاط أو النسيان كان في الصلاة وربما تعدد وهو أنه كان يقرأ سورة فلا يتبها فيسأله بعض الصحابة عن ذلك فيقول نحوه . وقد يكون الاسقاط عمداً إذ ليس بواجب على من بدأ بسورة في الصلاة أو غير الصلاة أن يتبها . فاذا ترك من السورة آية أو آيات عمداً للاختصار أو لاختبار حفظ السامعين أو نسياناً لمثل هذه الحكمة أو لما يعرض للبشر عادة فاي حرج في ذلك وتلك الآيات قد بلغت وحفظت في الصدور والسطور ؛ وأي دليل في ذلك على ترك شيء من القرآن الذي بلغه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وحفظه عنه الجماهير في الصدور والمصاحف ؟

نعم ان نسيان التبليغ غير جائز على الانبياء عليهم السلام ولكن مثل هذا النسيان الذي يعرض احيانا لما هو محفوظ ومقرر لا يخل بالتبليغ . وقد اطال القاضي في الشفاء القول في تقرير عصمة الانبياء من النسيان في التبليغ وفي حفظ القرآن وعدم ضياع كلمة او حرف منه ولكن طلاب الباطن يعمون عن الحق ويأخذون بأقل شبهة على تقرير باطلهم

(الدليل الثاني) قال « وكذلك ثبت ان الصحابة حذفوا من القرآن كل ما رواه المصلحة في حذفه » وعزا هذا الى مقدمة الشاطبية والشاطبية قصيدة في القراءات ليس فيها شيء من هذا البهتان . ومن علم ان افسق المسلمين لا يتجرأ على حذف حرف من القرآن لاعتقاده ان متعمد ذلك يخرج من الدين ، ويعد من شرار الكافرين . يتيسر له ان يعرف مكان هذه القرية

روى مسدد عن ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه انه قال « اي سماء تظلمي واي ارض تناني اذا قلت في كتاب الله مالا اسمع » وروى نحوه البيهقي عنه وروى مثل ذلك عن علي كرم الله وجهه . ونحن نعلم من التاريخ انه لم يعرف في الناس اشد ايمانا من الصحابة لاسيا السابقين الاولين فهؤلاء اصحاب موسى لم تكن عنهم مشاهدة آياته عن الميل الى الوثنية . واعناته في قبول الشريعة السماوية . حتى اكرم اخذوا المجل بأيديهم وعبدووه وهو حي يناجي الله تعالى . وهؤلاء اصحاب عيسى عليه السلام تشهد عليهم اناجيلهم بانهم خانوه في وقت الضيق حتى انه طرد اكبرهم وافضلهم وسماه شيطانا . واما اصحاب محمد عليه السلام فقد عرضوا انفسهم للقتل ورضوا بالنفي والنذل ، ولم يرحمهم ذلك شبرا عنه . فكيف يصدق مع هذا قول كافر بدينهم يجيء في آخر الزمان ويدعي انهم حذفوا ماشاؤا من القرآن ولا يثبته له ولا يبرهان !!!

ولقد نعلم ان الذي ذكره بأن يفترى هذه القرية هو مارواد الكثيرون من ان الصحابة قد تحاموا ان يكتبوا في المصاحف ما ليس قرآنا كأسماء السور وكلمة (آمين) في آخر الفاتحة وكلمة « اعوذ بالله من الشيطان الرجيم » في اولها وكالتفسير المأثور عن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم . روى ابن ابي شيبة عن عامر الشعبي

قال كتب رجل مصحفاً وكتب عند كل آية تفسيرها فدعا به عمر فقرضه بالمقرضين :  
وانما فعلوا هذا خشية ان يشتبه بعض التفسير بالقرآن على بعض الناس . وقد كان  
هذا التشديد سبباً في قلة ماروي صحيحاً من التفسير . فهذا معنى حذفهم ما رأوا  
المصلحة في حذفه من القرآن إن صح ان احداً عبر بمثل هذا التعبير . وقد نقل الكاتب  
عن عبد المسيح الكندي ان علياً (عليه السلام) حذف من القرآن آية المنة وكان  
يضرب من يقرأها وان عائشة (رضي الله عنها) كانت تشنع عليه به وقالت : إنه بدل  
القرآن وحرفه . وأن منه ما كان يرويه أبي بن كعب وهو قوله « اللهم اننا نستعينك  
ونستغفرك » الخ الوتر : وتقول ان عبد المسيح لم يتقن الاكذوبة الاولى ولم يقدر  
على تمويهها كما موه غيرها من اباطيسه فان أتباع علي وآل بيته ( الشيعة ) هم الذين  
يتولون بالمنة دون سائر المسلمين ولو كان علي هو المشدد في منعها وعائشة هي المثبتة لها  
لما كانوا الا بعد الناس عنها . وان الآية التي يستدلون بها على المنة هي قوله تعالى « فما استمتعتم  
به من بناتهن فآتوهن اجورهن فريضة » وهي لم تحذف ولكن يروى ان ابياً كان يزيد فيها « انى  
اجل مسمى » ولم يثبت هذا بالتواتر فعده من قبيل التفسير وهو مثبت في كتب التفسير  
والحديث لم يسقط ولو تواتر لأثبت في المصحف وكان نصاً في المسألة . واما صيغة  
الفتوت التي أولها « اللهم اننا نستعينك » فقد روي عن ابي أنه كان يمدّها قرآناً وكان  
هذا جاءه من قراءة النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لها في الصلاة . ولكن سائر الصحابة  
علموا منه عليه السلام انها ليست بقرآن وهي لم تسقط ولم تحذف بل هي موجودة  
يحفظها الصبيان ويقرأها في الصلاة الملايين من الناس

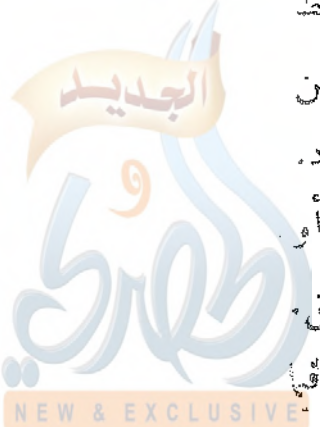
(الدليل الثالث) قال « ان كثيراً من آيات القرآن لم يكن لها من قيد سوى  
تحفظ الصحابة لها وكان بعضهم قد قتلوا في مغازي محمد وحروب خلائفه الاولين  
وذهب معهم ما كانوا يحفظونه من قبل ان يوعز ابو بكر ان زيد بن ثابت يجمعه  
فذلك لم يستطع زيد ان يجمع سوى ما كان يحفظه الاحياء » ونقول ان هذه دعوى  
باطلة اقامها مقام الدليل على دعوى اخرى وهي متهافة بنفسها فكأنها من كلام  
الصبيان فان خلفاء محمد عليه الصلاة والسلام هم ابو بكر وعمر وعثمان وعلي والاولون  
منهم هو الذي جمع في وقت خلافته القرآن في مصحف واحد وكان مكتوباً كلمة

في عهد النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ومحفوظا لكثيرين ممن قتلوا في يوم اليمامة  
ومن كانوا في المدينة وفي غيرها من البلاد ولم يخرجوا الى تلك الحرب . روى ابن  
أبي شيبة عن محمد بن كعب القرظي قال: جمع القرآن في زمان رسول الله صلى الله عليه  
وسلم خمسة نفر من الانصار - معاذ بن جبل وعبادة بن الصامت وأبي بن كعب  
وأبو الدرداء وأبو أيوب : وروى ابن سعد ويعقوب ابن سفيان والطبراني والحاكم  
عن الشعبي مرسلأ أن ممن جمعه من الانصار أيضا زيد بن ثابت وسعيد ابن عبيد  
وأبو زيد : واكثر هؤلاء قد عاشوا بعده وبعد جمع أبي بكر وكتابة عثمان زمنأ  
طويلا . وقد وجه عمر ثلاثة منهم الى بلاد الشام يعلمون الناس القرآن كما سنفصله  
بعده. وروى هؤلاء أيضا ان مجمع بن جارية كان قد أخذ الاسورتين أو ثلاثا . وانما  
يعنون بالجمع بالكتابة وأما الحفظ فأهله كثيرون جدا . وانما قالوا ان أبا بكر  
جمعه يعنون بين اللوحين وقد كان جمع من ذكرنا من الانصار ومن لم نذكر من  
المهاجرين في صحف منشرة . وقد روى ابن الانباري في المصاحف من عدة طرق ان  
الذين قتلوا من قراء القرآن يوم اليمامة أربعمائة رجل . فهل يجد انصارى عندهم رواية  
عن واحد فقط حفظ إنجيل المسيح كله أو أكثره أو ما هو دون ذلك ؟

(الدليل الرابع) قال «أماما كان مكتوبا منه على العظام وغيرها فانه كان مكتوبا  
بلا نظام ولا ضبط وقد ضاع بعضها وهذا ما حدا العلماء الى الزعم بأن فيه آيات قد  
نسخت حرفا لاحكاما وهو من غريب المزاعم» ونقول ان هذه دعوى مفتراة أيضا  
وقد علم كذبها مما تقدم . وياليت شعري هل اطاع هذا النصراني على تلك العظام  
وغيرها فرآها بغير نظام ؟ وهل كان عدها في أيدي كتاب الوحي في زمنه ثم عدها  
في زمن أبي بكر فوجدها قد نقصت ؟ وهل يفقه ان ضياع بعضها لا يضر مع تعدد  
الكاتبين والحافظين الا اذا ثبت ان سورة أو آية بخصوصها قد أضاعها كل من كتبها  
ومن حفظها؟ وأنى ثبت هذا ؟؟ روي بأسانيد صحيحة ان المكتوب وافق المحفوظ  
ولم يفقدوا منه شيئا الا آية آخر التوبة وجدوها مكتوبة عند واحد فقط على انها كانت  
محفوطة مقروءة في الصلاة. وأما النسخ الذي قاله فقد أنكره قوم ومن أثبت لم يعمل بما ذكر  
(الدليل الخامس) قال « واما قام الحجاج بنصرة بنى أمية لم يبق مصحفا الا

جمعه واستط منه أشياء كثيرة كانت قد نزلت فيهم وزاد فيه أشياء ليست منه وكتب

سنة مصاحف جديدة بتأليف ما أراده ووجه بها الى مصر والشام ومكة والمدينة والبصرة والكوفة وهي القرآن المتداول اليوم » ثم زعم انه أتلف سائر المصاحف ترفناً الى بني أمية حتى لا يبقى في القرآن ما يسوءهم . ونقول اننا نتخذ مثل هذا الكذب فرصة لتعليم الناس ما كان من عناية هذه الامة بحفظ كتابها ولولا ذلك لكان من اللغو الكلام مع من لا يستحي من الكذب . ان الحجاج لم يكن حاكماً عاماً له سلطان على جميع البلاد الاسلامية فيحاول جمع القرآن منها وتبديله على حين يعتقد أهلها ان التصرف بحرف واحد منه كفر صريح . ولو فرضنا انه كان حاكماً عاماً فهل كان يستطيع ان يجمع المصاحف التي لا عدد لها ولا يمكن ان يعرف مواضعها ؛ ولو فرضنا انه قدر فهل يقدر على محو من الصدور كما يحو من السطور ؛ لقد حفظ القرآن الالوف وانتشروا في الارض قبل ملك بين أمية فلماذا لم يوجد الى اليوم حافظ يخالف حافظاً في هذا المصحف المروي بالتواتر من كل وجه كما قدمنا . حفظه أولئك الالوف باعث الايمان واليقين ورغبة في الاجر الذي كتبه الله تعالى لحفظة القرآن وحملته كما ورد في الاحديث الصحيحة . ثم ان الخلفاء كانوا فوق هذا يرغبون الناس في الحفظ . روى أبو عبيد عن سعد بن إبراهيم ان عمر كتب الى بعض عماله ان أعط الناس على تعلم القرآن . فكتب اليه : انك كتبت ان أعط الناس على تعلم القرآن فتعلمه من ليست له رغبة الارغبة الجند : فكتب اليه ان أعط الناس على المودة والصحابة . وروى البيهقي عن علي قال : من ولد في الاسلام فقرأ القرآن فله في بيت المال في كل سنة مئتا دينار إن أخذها في الدنيا والأخذها في الآخرة : وروى أيضاً عن سالم بن أبي الجعد أن علياً فرض لمن قرأ القرآن الفين الفين : رأيت هذا الترغيب في الاجر الدنيوي فوق الاجر عند الله تعالى هل يبقى معه أحد لا يحفظ القرآن الا القليل النادر ؛ وكتب عمر اتي عامه في بعض البلاد يسأله عن عدد من يحفظ القرآن عنده فأجاب انهم ثلثمائة . وقد نسبت اسم البلد . وأراني لم أنس العدد . فاذا كان اعاقل يتصور ان يقع مع هذه العناية التي أشرنا اليها تحريف أو تصحيف أو نقص أو زيادة فبأي كتاب أو بأي شيء يمكن ان يتفق . ومثل هذه العناية لم تتفق ولن تتفق . (الدليل الخامس) أو القرية الخامسة -- وهي كالتابعة -- قوله : ان الخلفاء تصرفوا فيها



دعوه كتاب الله تصرف المالك في ملكه، وقد كرهنا في الهامش ان ابن عباس أنكر كون المعوذتين من القرآن . ثم ختم لغوه بدم القرآن ذما شعريا بأنه مبتور لا نظام له ولا تأييد ولا معنى يتسق : فاما دعواه في الخائف فلا أرى الا ان النصارى واليهود والمجوس والذين أشركوا يسخرون منها . وأما زعمه ان ابن عباس أنكر كون المعوذتين منه فهو كذب وإتاروي هذا عن ابن مسعود وحدثوا لكن الجهم الغفير من الصحابة رووها عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قرآنا فعدم رواية ابن مسعود لها لا ينافي التواتر عن غيره كما رواه أحمد والبخاري ومسلم والنسائي وابن حبان . وأما مقاله في النظم والتأنيف فإنا بعد الثقة بأن سيكون سخريه لكل من شم رائحة البلاغة العربية نحل القارىء على ما تقدم نقله عن القاضي عياض وتمثل بقول شاعرنا الحكيم

إذا وصف الطائي بالبخل مآدر وعير قساً بالزهامة بأقل  
وقال السهلي للشمس أنت خفية وقال الدجى للصبح لو نك حائل  
فياموت زرع الحياة ذميمة ويافس جددي ان دهرك هازل  
( للكلام بقية )

### ( أيّ الفريقين المتعصب المسلمون أم النصارى )

نشرت إحدى الجرائد السورية التي تصدر في نيويورك مقالة في اخلاق (الالبان) وعواندهم جاء فيها ما نصه :

« ومن أشد متاعس الباتمان وجود الارناؤوط من النصارى والمسلمين في أرض واحدة تجمع بينهم لغة واحدة ووطن واحد ونسب يرجع الى أصل واحد وهم مع ذلك منقسمون على بعضهم بعضا متطرفون في التعصب الديني . وأولئك المتعصبون من المسلمين هم نصارى من الأصل انقلبوا عن النصرانية ودخلوا في دين محمد فطمعوا بجدائلهم بذلك الاتقال رداء الذين المسيحي وتقصصوا بقبيص المساواة التركية . وذلك لان الديانة التي اعتقوها حديثا هي ديانة قامت بالسيف مبنية على أساس الجهاد ولا ثبوت لها الا بالقوة القاهرة . وذن الغريب أننا نرى أشد المسلمين تعصبا ومساواة هم المتحدرون من سلالة نصرانية فن أشد الاكراد ضراوة وهمجية وتعصبا بين إخوانهم

الإكراه القائلين على حدود بلاد العجم هم الأولى متحدرون من نسل نصرارى الارمن وأضرى مسلمي البلغار المقيمين في جبال رودوب هم المتحدرون من نسل انصارى وكذلك نرى ان مسلمي القراوطين والسرب وأهل البشناق من التساسين من عيال نصرانية أشد مسلمي تلك البلاد تعصبا وشرا « اه بحروفه

(المنار) من عجائب تأثير التقليد أنه يجعل نتيجة الذليل الموجبة سالبة والسالبة موجبة ويجمع لصاحبه بين النقيضين فيستدل على إقبال الليل بطلوع الشمس وعلى إقبال النهار بغروبها . شاع بين الناس ان دين الاسلام قام بالسيف وهي قضية بديهية البطلان فان الداعي الى هذا الدين قام يدعو اليه وحده ولا سيف معه ولو كان معه سيف لكان من المحال ان يغلب به سيوف العالمين الذين جاء لدعوتهم الى دينه ثم انه بعد ثلاث عشرة سنة من بعثته هاجر مستخفيا من بلده وليس معه الا رجل واحد وذلك لانه كان على خطر من قومه ولولا حنظل الله وعناية لقتلوه هو وتلك الفئة القليلة التي آمنت به وهربت من مكة مهاجرة الى الحبشة لنبوة ارواحها . ثم انه لما صار له في مهاجرة أتباع يتسرفهم المدافعة كانوا يدانعون المشركين ولم يعدوا عليهم في قتال قط اتباعا لقوله تعالى « وقاتلوا في سبيل الله فقاتلونكم ولا تعدوا ان الله لا يحب المتدين » ولا سعة في هذا الرد لتطويل في شيء سبق انقول فيه وترجو ان نوضحه بعد اتم الايضاح وانما نقول ان الناس تلذ بعضهم بعضا في تلك القضية الكاذبة حتى المسلمين كما قلده بعضهم بعضا في ان الدين المسيحي انتشر بالدعوة مع ان التاريخ يشهد انه لم ينتشر لاسيا في أوروبا الا بالقوة القاهرة . كان من تأثير هذا التقليد ان تشهد القسوة وشدة التعصب في النصرارى اخفاف ماهي في المسلمين حتى ان الجنس الواحد يوجد فيه العريق في الاسلام والحديث المهمل به فيكون اثاني أشد تعصبا من الاول ويلاحظ هذا أهل البحث والذكاء ويثبتونه بالكتابة ثم يقرنون به القول بأن شدة التعصب قد لا يست نفوس هؤلاء الداخين في الاسلام بتأثير الاسلام وكونه دين قسوة وجهاد !!! ألم يكن الاقرب الى الانصاف ان يقال ان هؤلاء المرتقين الى الاسلام عن النصرانية قد حملوا ما كان عندهم من شدة التعصب في دينهم القديم الى دينهم الجديد وبذلك امتازوا في التعصب على الاصلاء فيه الذين ودرثوا





وكتبتها ولا داعي لاعتقاد صحتها بل يجب ان تكون الثقة في الموثوق به وهو القرآن المجيد . واذا بالاول وان دعوة موسى كانت للتوحيد قلنا هل كان موسى يجهل مايجب اعتقاده في مولاة الذي أرسله واصطفاه من بني اسرائيل المصطفين على العالمين أو كان يكذب على قومه فيدعوهم الى ان الله واحد فقط وهو يعلم انه ثلاثة في واحد أو واحد في ثلاثة أقانيم أو كان يستعمل التورية في أساس الرسالة إذ معرفة الله أصل كل دين وأساس كل رسالة وشريعة سماوية: . سيقولون: انه كان يعلم انه واحد في ثلاثة (أي يعلم التثليث) ولكن لم يؤمر تبليغه لان الشرائع تأتي على قدر العقول: ولكن نقول هؤلاء ان اليهود في تاريخ البشر هو مياهم الى الوثنية واتمدد وهؤلاء قدماء المصريين ووارثوهم اليونانيون وبعدهم الرومانيون الذين بنيت دولتهم بانقراض دولة اليونان كان تعدد الآلهة فيها وبقاياها آخذا حده . واعل سر التثليث جاء من هنا - فلو أتى موسى قومه ودعاهم على قدر العقول لكان الالهيق به ان يدعوهم الى التثليث ويقال تعدد الالهة نوعا ما خصوصا وقد كان ظهروا في مدة مجد المصريين وتعدد الالهة عندهم أشهر من ان يذكر فهذا قول لا يتوله عاقل . وان قالوا: ان قضية التثليث غير معقولة فيجب الايمان بها اتباعا لا وحى: نقول نلم لم يدع اليها موسى والانبياء وهي لا يشترط فيها العقل ولا الاستعداد . والنتيجة ان التثليث ليس بحادث ولا قديم وكل ما كان كذلك فهو باطل فالتثليث باطل لأنه لو كان حدثا لزم التغير في ذات الله وهو باطل فالتثليث ليس بحادث ولو كان قديما لقال به موسى عليه السلام والانبياء ولكنهم لم يقولوا فهو ليس قديم . ولا يعقل ان موسى عليه السلام كان جهلا أو كاذبا أو دوريا في أصل الدعوة . والعقول انه لم يكن تثليث ثبت ما تقدم من نفيه

س.ن.ان

### الأنجيل الصحيح

( النبذة الثانية من مقدمة كتاب الانجيل لفياسوف تولستوي )

قال: «لما قضيت الخمسين من عمري سألت نفسي وسألت الحكماء الذي عرفتهم عن كوني الخاص وعن معنى حياتي . فكان الجواب اني عبارة عن ذرات اجتمعت بعضها وان حياتي خلو من المعنى بل انها رديئة . فداخاني اليأس من هذا الجواب وكاد يحماني على الاتجار والسكنى ذكرت حاتي في عهد الطفولية حينما كان الايمان

واسخاً في نابي وكان للحياة معنى عندي ثم نظرت فرأيت جمهور اناس حولي راضين بالايان ولم يبطرهم المال فيجرهم الى الفساد فلذلك يعيشون عيشة حقيقية مملوءة بالمعاني . فكان بعد ذلك كله أنني بدأت ارتاب في الجواب الذي اوحى به اليّ حكمتي وحكمة امثالي وعاودت انظر كرهة اخرى عساني ادرك الجواب الذي تجيب به النصرانية اولئك القوم الذين كنت اراهم عاشين عيشة حقيقية

فطفقت حينئذ ادرس النصرانية كما كنت اراها في حياة الناس وشرعت في مقابلة هذه النصرانية الممول بها ، على الاصول المبنية عنها . وهذه الاصول انما هي الانجيل وقد وجدت فيها هذا المعنى الذي يسمح للناس ان يعيشوا عيشة حقيقية . ولكنني رأيت فيما آلت اليه النصرانية في هذه الايام كما يرى الناظر في التيبوع . رأيت ماء صافيا مشوبا بالاكدار والاوخال وهذه الشوائب هي التي حالت بيني وبين رؤية صفاء هذا الماء الى الآن . رأيت حينئذ اني خلطت بين سمو العقيدة النصرانية وبين العقيدة العبرانية والعقيدة الكنائسية وان كتبتا هاتين العقيدتين اجنبتان عنها بل مخالفتان لها . فشمرت بما يجده الرجل الذي يعطونه كيسا من التراب ولكنه بعد الكد والكدح والتعب والنصب يثرفيه على بضع لآلىء تعلق قيمتها الوصف والتقدير فمثل هذا الانسان لا يرى انه قد اذنب في نفوره من التراب وكذلك الذين جمعوا تلك الآلىء مع بقية ما حواه الكيس وحفظوه بما فيه من ثمين ومبتذل ليسوا ايضا بمذنبين بل يستحقون الاجلال في محل الاكرام والاجلال . ثم هو يتساءل بعد ذلك عما يجب عليه فعليه بهذه الدراري الغالية التي وجدها مختلطة بالاوخال والرمال . وهذا لعمرى موتف حرج . واقد لبثت فيه الى ان ادركت في احد الايام ان هذه الاحجار الكريمة لم تكن دائما مختلطة بما يشوبها من الاكدار وأنه يتسنى تخليصها منها وتميزها عنها

لم يكن لي علم بماهية انور وكان يخطر ببالي ان هذه الحياة ليس فيها أدنى حقيقة على الاطلاق ولكنني لما ادركت ان انور وحده هو حياة اناس طفقت ابحت عن مطالع النور وقد عثرت عليها في الانجيل بالرغم عما ادخلته الكنائس فيها من شوائب التوثيق والتطبيق فلما وصلت الى هذه المشارق التي ينبعث عنها النور انبهرت

من شدة ضيائها ثم وجدت فيها بعد ذلك الجواب السديد عن المسائل التي كانت تخالج فؤادي . يتعلق بمعنى حياتي و حياة سائر الناس وقد أنيت هذا الجواب مطابقتاً من كل الوجود للجواب الذي نأتمه الأمم الأخرى بل هو في نظري يزيد عليه زيادة عظيمة ولقد كنت أبحث عن ماهية الحياة وعن حل مسألتها لأعن مسألة لاهوتية أو تاريخية ولذلك لم يكن : حتى العلم بالوهية المسيح من عندها ولا معرفة الجهة التي ينبعث منها الروح القدس كما أنه لم يكن يعني العلم بالذي كتب الانجيل ولا بوقت تسطيرها ولا بما اذا كانت هذه الاسطورة أو تلك الامثلة صادرة عن المسيح نفسه ام لا . وانما الامر المهم عندي هو ذلك انور الذي أرسل شعاعه على الناس منذ الف وثمان مئة عام والذي استضأت به ولا أزال استضيء به أيضاً . أما الاسم الذي يليق بمطلع هذا النور والعناصر التي يتألف منها وموجده فكل هذه أمور لم يكن لها نصيب من عنايتي على الاطلاق

ثم أخذت أنظر الى هذا النور وأراقب وأدرس كل ما يستضيء به فكنت كما تقدمت في هذا السبيل تتضح لي زيادة الفرق المتعاطم على التوالي بين الحق والكذب وفي مبادئ عملي كان الشك لا يزال عالقا بنفسي وكنت احاول فنونا من التأويلات الصناعية ولكنني كلما واليت البحث كانت الحقيقة تراءى لي في ثوبها الناصع الجميل وكان مثلي حينئذ كن يجمع قطع التمثال المتكسر فانه في اول الامر يتشكك ويسائل نفسه هل هذه القطعة مما يجب وضعه في الساق أو في الذراع ولكنه متى تسنى له إعادة الساق تامة كاملة يتحقق ان تلك القطعة ليست من الساق في شيء ومتى وجد في الذراع نقصا تنطبق عليه تلك القطعة تمام الانطباق فانه لا يتردد لحظة واحدة في تعيين المكان الذي كان مخصصاً في اول الامر لهذه القطعة من التمثال . فكنت كلما تقدمت في عملي يزداد هذا الشعور تمسكنا في نفسي . واذا لم يكن الجنون قد استولى على عقلي فلا شك ان القارئ يجد في نفسه ايضاً مثل هذا الوجدان حينما يقرأ ترجيحي الكبيرة للانجيل فان كل نظرية من نظريات مشنوعة بالدليل اللغوي وبمقارنة النصوص المختلفة ببعضها وبانطباقها تمام الانطباق على الفكرة الاساسية التي

وربما ساغ لي الوقوف عند هذا الحد واختتام المقدمة بمأوردته الى الآن اذا كانت الانجيل من الكتب التي عثر عليها الباحثون حديثا او كانت التعاليم المسيحية لم تصادفها على الدوام منذ الف وثمان مئة عام سلسلة متوالية من الاباطيل في التأويل . ولكي يفهم الناس في هذه الايام حقيقة دين المسيح كما كان يدركها هو نفسه أرى من الواجب التنبيه على الاسباب الجوهرية التي أوجبت تلك التأويلات الفاسدة وتلك التصورات الكاذبة التي جرّتها على أثرها . ان السبب الاصلي لهذه التأويلات الباطلة التي يصعب علينا معها اليوم العثور على حقيقة دين المسيح هو ان هذا الدين قد اختلط بمفالات وطقوس الفارسيانيين وبما جاء في العهد القديم من الآراء والمذاهب وكان ذلك منذ أيام بولس الذي لم يدرك قط حقيقة دين المسيح (١) والذي لم تخطر على باله أيضاً بصيغتها التي عرفها الناس بها من بعده على مقتضى انجيل متى فقد جرت العادة على اعتبار بولس كرسول الوثنيين وكالرسول القائم بالاحتجاج ( البروتستاني ) ولقد كان كذلك في الواقع ونفس الامر ولكن فيما يتعلق بالصيغ الخارجية فقط كالحتان وغيره . بل هو الذي أدخل في النصرانية تعاليم اليهود وسننهم بضمه العهد القديم الى العهد الجديد وقد كانت هذه التعاليم المشوبة بسنن اليهود السبب الاساسي في تشويه العقيدة المسيحية وتأويلها على غير وجه الحق

فمن عصر بولس كان ابتداء ذلك التلمود المسيحي الذي هو اليوم عبارة عن تعاليم الكنيسة ومن ذلك الوقت أصبح دين المسيح لا يعتبر واحداً وكاملاً وإلهياً بل مجرد حلقة من حلقات سلسلة الوحي العظيمة التي تتبدى من يوم الخليقة وعند حتى تصل الى الكنيسة في أيامنا هذه

وبني على هذا التأويل الباطل تسمية المسيح بالاله ولكن الاعتراف بألوهية المسيح لا يلزم ( كما يظهر ) على تعليق أدنى أهمية على كلمته الإلهية أكثر من اهتمامه بكلمات التوراة والمزامير وأعمال الرسل ورسائلهم والرؤيا بل بقرارات المجامع وكتابات الآباء (٢)

(١) المنار : هذا هو ما كنا نفتقده وصرّحنا به مرارا وقد سبق ان سمينا

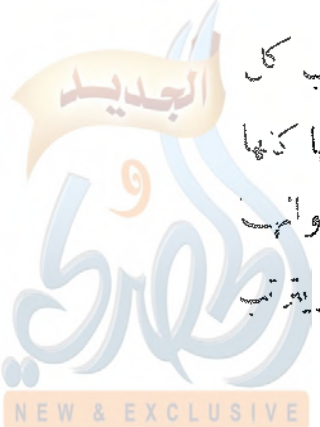
الديانة النصرانية المعروفة بالديانة البولسية . ولاغروقالذين يطلبون الحق كثيراً ماتلاقى  
أفكارهم وما آفة الحق الاتقليد (٢) كذا جاءت هذه الجملة في الترجمة فلتنظر



وهذا التأويل الباطل لا يسوغ مع تصور العقيدة المسيحية الا اذا كانت موافقة لكل ما جاء به الوحي قبل المسيح وبعده بحيث يكون الغرض من هذا التأويل هو التوفيق بقدر الامكان بين كتب مختلفة يناقض بعضها بعضاً مثل التوراة والزامير والاناجيل والرسائل والاعمال وسائر الكتب المعتبرة مقدسة ومن البديهي انه اذا كان المبدأ بهذه الصفة لا يجوز لانسان ان يطمع في إدراك تعليم المسيح كما ينبغي . وهذا المبدأ الفاسد هو الذي أوجب تعدد الآراء واختلافها الكثير في حقيقة معنى الاناجيل . اذ لا يخفى أنه يمكن حدوث عدد غير محدود من أمثال هذه التأويلات التي لا يقصد منها البحث عن الحقيقة بل توفيق التقيضين اللذين لا يتفقان وهما العهد القديم والعهد الجديد . وفي الحقيقة ان هذه التفاسير لا تدخل تحت حصر ولأجل اظهار هذه التفاسير في مظهر يشابه الحقيقة اضطر أصحابها الى الالتجاء الى وسائل خارجية مثل الحوارق ونزول الروح القدس عليهم ونحو ذلك وقد اجتهد كل واحد منهم ولا يزال يجتهد في التوفيق على ما يراه ثم ترى كلا منهم يدعي بان توفيقه هو آخر وحي صادر عن الروح القدس . مثال ذلك ما جاء في رسائل بولس وفي قرارات المجامع التي تبثدي بهذه العبارة (قد وافقنا ووافق الروح القدس ) ومثال ذلك أيضاً الاوامر الصادرة عن الباباوات وعن المجامع المقدسة للارثوذكسيين وتعاليم الاربوسيين والبولسين وكل هؤلاء المفسرين الكاذبين في دعوى بيان فكر المسيح . فكلهم يلتجئون الى هذه الرسائل الشاذة المستنكرة لتأييد صحة ما يذهبون اليه من التوفيق فهم يجزمون بان هذا التوفيق ليس من نتائج أفكارهم الشخصية وانما هو شهادة صادرة عن الروح القدس مباشرة

ولسنا نحاول البحث والتنقيب في هذه الديانات المتنوعة التي يزعم أصحاب كل واحدة منها انها هي الحق دون سواها ولكننا نقول باننا نرى مع ذلك انها كلها تبثدي بتقديس الكتب الكثيرة التي تضمنها العهد القديم والعهد الجديد وانهم توجب نفسها على نفسها حدوث عقبة لا تزول في فهم الدين المسيحي الحقيقي ويترتب على ذلك حتماً تعدد الشيع المتناقضة تهددا لا يدخل تحت حصر

ولكن هذا التعمد الذي لا يتناهي انما نشأ عن التزام القوم التوفيق بين عدد



عظيم من آثار الوحي المتعدد فان تفسير مذهب الشخص الواحد الذي يعتبرونه كاله لا يمكن ان يستوجب اختلاف التحل والشيع مطلقا إذ لا يصح القول بتفسير التعليم الذي جاء به إله قد نزل على الارض ويكون هذا التفسير بطرق مختلفة فاذا كان الله نزل على الارض لاطهار الحق للناس فأقل ما كان يصنعه انه يبين لهم هذا الحق بطريقة يفهمها الجميع بلا التباس ولا اشتباه فاذا لم يكن قد صنع هذا فذلك دليل على انه لم يكن إلها . واذا كانت الحقائق الربانية هي بحيث لم يقدر الاله نفسه على إبرازها في صورة يدركها الناس فمن الطبيعي ان الناس لا يتمكنون أيضاً من الوصول الى هذا الغرض ومن جهة أخرى نقول اذا كان المسيح ليس هو الله وإنما هو من عظماء الرجال ونوابغهم فان تعليمه لا يترتب عليه أيضاً كثرة الشيع المتناقضة لان مذهب الرجل العظيم لا يكون عظيماً الا لكونه أوضح بصفة صريحة واضحة ماقاله غيره بطريقة مبهمة بعيدة عن الادراك . وكل ما كان غير مفهوم في خطاب الرجل العظيم لا يمكن ان يكون عظيماً فان مذهب الرجل العظيم ينبغي أن يجمع الناس كلهم على حقيقة واحدة يشتركون فيها على السواء وإنما التأويل الذي يزعم صاحبه انه صادر عن وحي من الروح القدس وان فيه الحق وحده هو الذي يثير البغضاء في النفوس ويوجب اختلاف الشيع والمذاهب. ولا عبرة بما يقوله أصحاب بعض المذاهب من أنهم لا يحكمون بالضلال على من يخالفهم وأنهم لا يودون لهم السوء وليس في أنفسهم حفيظة عليهم فان ذلك مما لا يمكن ان يكون له نصيب من الحقيقة فنذ عهد اريوس لم يوجد مذهب واحد ولدته غير الرغبة في معارضة المذهب الذي يناقضه. وأقصى درجات الغرور والجنون ان يقال بان هذه العقيدة هي صادرة عن الوحي ومقتبسة من الروح القدس . ومن منتهى الغرور ان يقول الانسان بان ما يصدر عنه من الآراء إنما هو من قول الله نفسه على لسانه. ولا أرى اكذب من ذلك الذي يجيب مثل هذا الانسان بقوله : « كلا ان الله لم يتكلم بلسانك بل بلساني وانه يقول ما يناقض ما نسبته اليه على خط مستقيم » . وهذه امري طريقة الهجاء كلها والسكناس بلا استثناء والشيع على اختلاف مقالاتها وآرائها وهذا هو الذي أوجب ويوجب الشرور في العالم باسم الدين .

هذا هو العيب الخارجي العظيم والشيع كلها تألم من عيب آخر داخلي يمنعها أن تكون

لها صبغة واضحة مضمونة معينة  
وهذا العيب يتولد من قيام هذه الشيع باثبات تأويلاتها الفاسدة والقول بأنها  
منتهى ماجاء به الوحي عن الروح القدس وهي مع ذلك لا تعني بيان جوهر هذا الوحي  
ولا معناه بطريقة صريحة حاسمة لكل جدال مع أنها تدعي بأنها تلقته عن الروح  
القدس وأنها متممة لهذا الروح وهي تسمي هذه التأويلات بالدين المسيحي  
فالمؤمنون الذين يسلمون بصدور الوحي عن الروح القدس انما يسلمون في الحقيقة  
ونفس الامر ثلاث جزوات للوحي ومثاهم في ذلك مثل المسلمين فاهم يعتقدون بالوحي  
الى موسى وعيسى ومحمد. والمؤمنون من المسيحيين يعتقدون بالوحي الى موسى واليسع  
والروح القدس . ولكن الديانة الاسلامية تقول بان محمداً هو آخر الانبياء وانه وحده  
قد فسر بطريقة نهائية الوحي الذي جاء به موسى وعيسى وقد توجهما باضافة الوحي  
الذي تلقاه . أما حالة الكنائس المسيحية فهي على تقيض ذلك بالارة فانها بدلا من  
ان تسمي دينها باسم الوحي الاخير الصادر لها أعني «دين الروح القدس» فانها تقول  
وتؤكد بان دينها هو دين اليسع وأنه مبني على تعليم اليسع بحيث انها في الحقيقة  
ونفس الامر تقدم لنا تعاليمها الخاصة بها وتزعم انها تؤيدها باسم اليسع وبشهادته  
(لها بقية)

## باب الانتقاد على المنار

(الباب وقرّة العين)

يرى بعض الفضلاء أن من حقوق قراء المنار علينا اذا نحن نشرنا شيئاً من  
كلام غيرنا ان نتقدم ما رآه فيه متقدماً في اللفظ أو الفحوى سواء كان ذلك من سلا  
الينا أو منقولاً من الكتب أو الجرائد والمجلات. ولم نر أحداً التزم مثل هذا ونظن ان  
أكثر الناس لا يقول به الا في موضوع يتصد صاحب المجلة الى إثباته فيجئ في  
الكلام المنقول ما ينفيه فينبغي له حينئذ ان يشرح رأيه ولكن لا يجب عليه ان يصل كل  
ما ينشره الغير به بما يتقدمه فيه مطلقاً اذا هو وجد ما يصح ان يتقدم

وما نتقدم علينا بالخص سكوناً على ما جاء في ذلك المكتوب المنشور في الجزء الثاني من ذكر

الباب وقرّة العين في التابئين الذين يدعوا احدهم بألف. قال المتقد ان الباب رجل مبتدع دجال

لم يأت بشيء يرثه الى مصاف الثابنين وأما قررة العين فهى بنى "أباحث نفسها للناس وقتهم مجاهلها وقد عاقبتها الحكومة الايرانية بأن ربطتها فى أذنان الخيل فمدت بها حتى مزقتها كل ممزق

ونحن نوافق المنتقد ونظن ان عذر الكاتب عدم الوقوف على كل ما يعرفه أمثاله فان هذا إيراني وذلك مغربي يسمع أن الباب أنشأ مذهباً تبعه فيه خلق كثير وان قررة العين كانت من دعاة مذهبه وكانت عالمة خطيبة مؤثرة وهذا هو ما كنا نسمعه قبل الاختبار وتمام الاطلاع . ولا أقول ان الكاتب يعتقد بصحة مذهب الباب بل أنا اعتدائه لا يشك فى بطلانه . ومن قدر على إنشاء مذهب باطل يتبعه فيه ناس كثيرون فهو نابغ فى استمداده الفطري ولكنه وجه استمداده الى الباطل ولو وجهه الى الحق لنفع نفعا عظيماً لان قوة استمداده تؤيد بقوة الحق

ونعيد هنا ما كنا قلناه من قبل وهو ان البابية أو البهائية لم يأتوا بمذهب جديد فى الاسلام وإنما أحدثوا ديناً جديداً كالنصرانية سواء وان أتباعهم ليسوا من الكثرة كما يدعون . وإنما هم قوم يوهمون ويوهون .

### (الطلاق على الغائب والمعسر فى السودان)

حضرة الاستاذ الفاضل صاحب مجلة المنار الاسلامي

اطاعت فى المنار الاخير على مدحكم خطة قاضي قضاة السودان وما أدخله من الاصلاح فى المحاكم الشرعية وغيرها فكنت أشرككم فى الشكر له حتى انتهيت الى عبارة استوقفت نظري فكنت محتاجاً لشرحها منكم باجلى بيان وهى قولكم «ومن الاصلاح الذي سبقت اليه محاكم السودان ونرجوان تلحقها فيه محاكم مصر الطلاق على الغائب والمعسر فقد كانت المحكمة الكبرى نشرت فى سائر المحاكم منشوراً تأذنها فيه بالحكم فى ذلك على مذهب الامام مالك » ولقد أردت فهم هذه الجملة على وجه الوضوح فلم أتمكن وذلك لان قاضي قضاة السودان مأذون من قاضي مصر الغائب عن الامام فى الحكم على مذهبه فيه حينئذ ملزم بأن يحكم ويأمر بالحكم على مذهب الامام وأيضاً كثير من هؤلاء المتضادين هو حنفي المذهب فيكون مضار الان يحكم



على غير مذهبه ومن المقرر في الفقه انه اذا قضى القاضي بتفسير مذهب الامام وقد اشترط عليه ان يحكم به يكون حكمه لاغيا وهو معزولا من منصبه وكذلك اذا حكم غير المجتهد بغير مذهب يكون أيضا حكمه لاغيا . فكيف يكون حكم هؤلاء القضاة وهم مأذونون من قاضي مصر النائب عن الامام وفيهم من هو خفي المذهب وايسوا بمجتهدين ؟ : الرجاء توضيح هذه المسألة ليكون حكم الفضل وعظيم الاجر

كتبه احمد علي ضيف بالازهر

(المنار) ان ماقاله الفقهاء من اشتراط كون القاضي الذي ينفذ حكمه منصوبا من قبل الامام أو السلطان ليس أمراً تعديداً فرضه الله تعالى علينا في كتابه أو على لسان رسوله لتعبده به وإنما هو أمر لابد منه لاجل وحدة الاحكام وتنفيذها والسلطان أو الامام عندهم هو من ينفذ الاحكام الشرعية فاذا كان عاجزا عن ذلك بالاعمال فهو ليس بسلطان ولا إمام . وأتم تعلمون ان السلطان الذي نصب قاضي القضاة في مصر لا يقدر على تنفيذ الاحكام الشرعية في السودان بالاعمال وأتم تعلمون ان الذي يقدر على ذلك . وإنما للسلطان العثماني حق الحكم في السودان بالتبعية بمصر والانكايز قد احتلوا مصر باذنه لمنع الفتن التي كانت فيها فلا يصح لهم ان يتغلبوا على جزء من أملاكها باسم الفتح لان يدهم على البلاد امانة . وهذه مسألة سياسية تتبعها رسوم معروفة فاذا لم تقل ان الاحكام في السودان كلاحكام في الهند نزل انها تشبه الاحكام في الجزائر أو تونس التي تعتبرها الدولة الماية من بلادها الى الآن وفي كريد الحق انه ليس لامسامين الآن امام قادر على تنفيذ الاحكام الشرعية في بلادهم كلها حتى البلاد التي ليس فيها اعلام أجنبية فهذه مصر تحكم محاكمها الشرعية ببعض الاحكام نال تنفيذ والحديو وقاضي مصر نائباً السلطان صاحب السيادة (الاسمية الرسمية) على مصر يعلمان ذلك . ولاجل هذا نرى بعض المعتقدين بصحة قول الخنيفة انه يشترط في صلاة الجمعة ان تكون في بلاد تنفذ فيها الاحكام الشرعية لا يصلون الجمعة في بلاد مصر ولكنهم يصلون الظاهر . وكان الواجب على كل المعتقدين بهذا المذهب ان يسعوا في تنفيذ الاحكام الشرعية في مصر كحكم قاضي (أبي كبير) وغيره بالخلق زوجات الداخين في الاسلام من التبط بازواجهم وان لا يصلوا الجمعة حتى يتم ذلك

نرى السائل قد اضطربنا الى ذكر أمور يجهاها الا كثرون ، ويستكرها  
المغرورون ، وانما ذكرناها لندكره أين هو وأين السودان من السلطان . وانما  
نرجع بعد هذا الى الحجّة البيضاء الناصحة وهي ان جميع أئمة المسلمين قد اشترطوا  
ان يكون القاضي مجتهدا يحكم بما يرى فيه المصلحة ولم يقل بجواز كونه مقلدا الا  
بعض المقلدين الذين لا يعتد باقوالهم ونذكر هنا ما كتبناه في مقدمة طبع (تقرير مفق  
الديار المصرية في اصلاح المحاكم الشرعية) وهو

( الامر الثالث ) ان تؤلف لجنة من العلماء لاستخراج كتاب في أحكام المعاملات  
الشرعية ينطبق على مصالح الناس في هذا العصر لاسيما الاحكام التي هي من خصائص  
المحاكم الشرعية يكون سهل العبارة لاخلاف فيه كما عملت الدولة العلية في مجلة الاحكام  
العديلة . ولا يكون هذا الكتاب وافيا بالغرض واقبالا للمصالح الا اذا أخذت الاحكام  
من جميع المذاهب الاسلامية العتبرة ليكون اختلافهم رحمة للأمة . ولا يلزم من  
هذا التلفيق الذي يقول الجمهور بطلانه كما لا يخفى . وقد أشير في صفحتي ٣٨ و ٤٠  
من التقرير الى عدم التقيد بالمذهب الحنفي وتوهم بعض الناس ان هذا يمس حقوق  
مولانا الخليفة وان الاحكام بغير مذهب الحنفي لا تصح ولا تنفذ لهذا ونحجب عنه بامور  
(١) جاء في كتاب الاحكام السلطانية مانصه « فلو شرط المولي وهو حنفي أو  
شافعي على من ولاء القضاء ان لا يحكم الا بمذهب الشافعي أو أبي حنيفة فهذا على  
ضربين أحدهما ان يشترط ذلك عموما في جميع الاحكام فهذا شرط باطل سواء كان  
موافقا لمذهب المولي أو مخالفا له وأما صحة الولاية فان لم يجعله شرطاً فيها وأخرجه  
مخرج الامر أو مخرج النهي وقال قد قلدتكم القضاء فاحكم بمذهب الشافعي رحمه  
الله علي وجه الامر أو لا تحكم بمذهب أبي حنيفة على وجه النهي كانت الولاية صحيحة  
والشرط فاسداً سواء تضمن أمراً أو نهياً ويجوز ان يحكم بما أداه اليه اجتهاده سواء  
وافق شرطه أو خالفه ويكون اشتراط المولي لذلك قدحا فيه ان علم انه اشترط مالا  
يجوز ولا يكون قدحا ان جهل لكن لا يصح مع الجهل ان يكون موليا لا وائياً فان  
اخرج ذلك مخرج الشرط في عقد الولاية فقال قد قلدتكم القضاء على ان لا يحكم فيه  
الا بمذهب الشافعي أو بقول أبي حنيفة كانت الولاية باطلة لانه عقدها على شرط

قاسد وقال أهل العراق تصح الولاية ويطلق الشرط « اه المراد منه »

(٢) لا يعدل عن مذهب الخفية الا في الاحكام التي لا تنطبق على مصلحة الناس في هذا العصر اذا حكم فيها بمذهبهم وهذه حالة ضرورة أو حاجة تنزل منزلة الضرورة وبهذا الاعتبار تكون من مذهبهم لأن الحكم الذي تمس اليه الحاجة أو يضطر اليه يصير متفقاً عليه اه المراد هنا ومنه يعلم الجواب و"الاجتهاد يتجزأ على الراجح

— ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —

## باب الاسئلة والاجوبة

### ( الاجتهاد والتقليد )

(س) م . غ . بالأزهر : طالعت في مجلتكم الغراء ( م ٤ ) بحث الوحدة الاسلامية والاجتهاد والتقليد والرجوع الى بساطة الدين الأولى بأخذ الاحكام الدينية من الكتاب والسنة الثنين من تمسك بهما نجاحا ومن حاد عنهما هلك . وقد عثرت على كتاب كشف الغمة لاشيخ الشمراني فاذا هو كتاب في الحديث مرتب كترتيب كتب الفقه ذكر فيه أدلة الأئمة كلهم وقد يعتمد مذهب من المذاهب واذا تعارض حديثان صحيحان من جهة التخفيف والتشديد حل أحدهما على الرخصة والآخر على العزيمة ولا يحكم بنسخ حديث الا بحديث آخر مصرح بنسخ الأول كقوله عليه الصلاة والسلام " كنت نبيتكم عن الاتياد في الأسقية فانتبذوا في كل وعاء ولا تسربوا مسكراً " فهل أحاديث هذا الكتاب صحيحة فعمد عليه في العمل؟ واذا عرض لنا حكمه فنجده فيه ولا في غيره من كتب السنة الصحيحة كالكتاب السنة ومسايد الأئمة الاربعة فهل يجوز لنا أن تأخذ هذا الحكم من مذهب أي إمام غلب على ظننا بحجة قوله أم يجب علينا أن نجهدنا أخذنا من الحكم أفيدوا توجروا؟

(ج) هذا الكتاب أحسن ما كتب الشمراني والخط فيه قليل جداً وليست أحاديثه كلها صحيحة ولا حسنة بل فيها ما لا يصح الاستدلال به . وأحسن من في هذا الباب كتاب ( نيل الأوطار . شرح منقى الاخبار ) فن مؤلفه لمام الشوكاني يخرج أحاديث المتن ويرأي بما قاله أهل الجرح والتعديل في أسانيدها وباستنباط الأئمة منها فهو أفضل كتاب يهدي الي فهم السنة السنية في أحكام العمادات والمعاملات . أما

ما يعرض الانسان من المسائل التي لا ذكر لها في الكتاب والمعروف من السنة فالواجب عدم البحث عنها عملاً بقوله صلى الله عليه وآله وسلم «وسكت عن أشياء رحمة بكم غير نسيان فلا تبحثوا عنها» وإنما يتأتى هذا في أحكام العبادات خاصة التي تمت على عهد صلى الله عليه وآله وسلم وأنزل الله تعالى في ذلك قوله «اليوم أكملت لكم دينكم» فالعبادات لا اجتهاد فيها ولا استنباط الا الاجتهاد في التمييز بين الصحيح وغيره من الأخبار وفي تحصيل ملكة العربية لفهم ذلك، والاجتهاد الحقيقي إنما يكون في الاحكام الدنيوية التي يتنازع فيها الناس ولا تنازع في عبادة الله تعالى . وعندنا من يعرف الحق في هذه باقتداره على الاستنباط يعمل به ومن لم يعرفه أو عرفه وكان له خصم لا يقبل حكمه فالواجب عليه رده الى أولي الامر قال تعالى «ولو ردوه الى الرسول وإلى أولي الامر منهم لعلمه الذين يستنبطونه منهم» . وأما السؤال عن الأخذ بقوله من يغلب على الظن صحة قوله ففيه ان غلبة الظن لا تأتي الا من الاطلاع على الدليل والوقوف على وجه ترجيحه على مخالفه ان كان هنالك مخالف وهذا النزاع فيه وصاحبه لا يسمى مقلداً

مآثم عاشوراء (س ٢) ر . ع . بمصر : كنا نتوقع منكم ان تكتبوا في شهر المحرم شيئاً في انتقاد ما يفعله إخواننا الشيعة من المنكرات في عاشوراء كضرب رؤسهم بالسلاح حتى تسيل منها الدماء على وجوههم وشياهم وما يتبع ذلك مما هو مشاهد . وليس المنار خاصاً بأهل السنة حتى تنتقدوا كل المنكرات الفاشية فيهم وتتركوا إخوانهم من أهل الشيعة وإنما هو منار عام فإن كنتم تجدون لهم وجهاً يسوغ ما يفعلون ففضلوا باعلامنا به .

(ج) لقد صدق السائل في حكمه بأن المنار عام وقد جاءنا بعد ورود هذا السؤال كتاب من بعض الفضلاء في تبريز يقول فيه ان الأمة الاسلامية أحوج الى مثل هذا « المنار » منها الى سائر المعارف وأنه ينبغي ان يكتب فيه ما يرشد أهل إيران والهند ولا يصح ان يكون خطابه مع أهل مصر خاصة . ونقول ان مباحث المنار تأهبا عامة الا ما يتعلق ببعض المسائل الجزئية وأحوال المسلمين فيها متشابهة فالمبرة فيها عامة . وما معنا ان نتكلم في شؤون البلاد الاسلامية البعيدة الأقاليم والوقوف على تفصيلاتها

www.alukah.net إهداء من شبكة الألوكة

وتأثيرها وزد على ذلك قلة القراء في البلاد الإيرانية على ان قليلهم لا يقال له قابل  
لأنهم من كبار العلماء والامراء أصحاب النفوذ الروحي والاجتماعي . أما ما يفعلونه  
في عاشوراء من ضرب أنفسهم وجرحها بالسيوف فهو منكر تشعر منه الجلود  
ويجعل المسلمين في نظر الاجانب كالوحوش أو المجانين على أنه لافائدة فيه مطلقاً .  
نعم كان يتصور ان يفيد لو كان لاولئك الذين قاتلوا آل البيت عليهم السلام عصبية  
وجودة وشوكة نافذة وهم على ظلمهم وهضمهم لأن مثل هذه الاعمال تحيي في النفوس  
شعور العداوة والانتقام وتوطنها على سفك دماء أولئك الاعداء ولكن أولئك الظالمين  
قد خضت شوكتهم ، وذهب سلطتهم ، بل يحي اسمهم من لوح الوجود حتى لا تكاد  
ترى من يتدب اليهم . فكان ينبغي الاكتفاء في عاشوراء بما كنا ارتأيناه في  
المولد النبوي والمولد الحسيني وهو ان يجذب الخطباء في سيرة صاحب المولد وما كان  
عليه من الخلق العظيم وما وفقه الله تعالى له من العمل النافع مع توجيه النفوس للتأسي  
والاقتداء به . فاذا كنا لسنا في حاجة الى الانتقام ، واذا كنا قد ذقنا نعرقا جناية سل  
الحسام ، واذا كنا مهددين في كل أرض لان ديننا الاسلام ، واذا كنا - كما نعلم - على  
خطر لانجي منه الا الاتحاد والائتام ، واذا كان هذا الاتحاد متعذراً من جهة  
وحدة السلطة والاحكام ، أنلا يجب علينا أن نلتصمه من جهة الوحدة الدينية في  
العقائد المتفق عليها ، والاخلاق التي لاخلاف فيها ، والأخوة التي دعانا القرآن اليها .  
أنلا ينبغي ان نتخذ هذه المواسم مذكرات بأفضل ما كان من سلفنا ، وأنفع ما كان  
من أمتنا ، ونجتهد في ان نجعل شعورنا واحداً حتى يصدق علينا قول نبينا صلى الله  
عليه وآله وسلم : « ترى المؤمنين في تراحمهم وتوادهم وتعاطفهم كمثل الجسد اذا  
اشتكى عضواً تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى » : رواه الشيخان عن النعمان  
ابن بشير وفي رواية عنه لمسلم « المؤمنون كرجل واحد ان اشتكى عينه اشتكى  
كله وان اشتكى رأسه اشتكى كله »

حبس النساء بالجوع والعري : ( س ٣ ) ا . ع . بالازهر : يذكر بعض الناس  
حديثاً أوله « أجيءوا المرأة » ويظهر انه غير صحيح وان استشهد به بعض من كتب  
في النساء فالمرجو بيان ذلك :

(ج) جاء في آخر كتاب النكاح من كتاب (الآلئ المصنوعة ، في الأحاديث الموضوعية) للحافظ السيوطي مانصه

(ابن عدي) حدثنا محمد بن داود بن دينار حدثنا أحمد بن يونس حدثنا سعدان ابن عبدة حدثنا عبيد الله بن عبد الله العتكي عن انس مرفوعاً « أجمعوا النساء جوطاً غير مضر وأعروهن عربياً غير مبرح لأنهن إذا سمنن واكتسبن فليس شيء أحب اليهن من الخروج وإن هن أصابن طرف من العري والجوع فليس شيء أحب اليهن من البيوت وليس شيء خيراً لمن من البيوت » لا يصح . العتكي عنده مناكير قال ابن عدي : وسعدان مجهول وشيخنا محمد بن داود يكذب : وقال الشوكاني في فوائده : لأصل له وكذا «أعروا النساء يلزمن الحجال» لأصل له . وكذا «استصنوا على النساء بالعري» :

أقول ومثل هذه الأحاديث المفتراة حديث «لا تسكنوهن الغرف ولا تعلموهن الكتابة وعاموهن المغزلة وسورة النور» رواه الخطيب عن عائشة مرفوعاً وفي أسناده محمد بن ابراهيم الشامي كان يضع الحديث . وقد أخرجه الحاكم من غير طريقة وقال : انه صحيح الاسناد : - وما أسرع الحاكم في الحكم بالتصحيح - وتعبه الحافظ ابن حجر في اطرافه فقال : ان في أسناد الحاكم عبد الوهاب بن الضحاك وهو متروك :

الاعتداء بالمخالف وطهارة الكلب (س ٥) السيد محمد طه في بربر : ما قولكم دام فضلكم في رجل شافعي المذهب اقتدى بامام مالكي توضاً بماء دون القلتين وانغ فيه كلب فهل هذه القدوة صحيحة ؟ وما حكم هذا الماء المتنجس بغم الكلب ؟

(ج) ان المسائل الاجتهادية يعذر فيها كل مجتهد بما يراه ولا يجوز ان يكون اختلاف الرأي سبباً في التفريق بين المسلمين فان كنت تتصور ان الامام الشافعي يحرّم الاعتداء بشيخه الامام مالك فحرم أنت الاعتداء بمن يتبع مالكا اتباعاً للشافعي . ومعاذ الله أن يظن مسلم ذلك في الأئمة بعد قول الله تعالى « ان الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعاً لست منهم في شيء » نعم ان اللفظاء في هذه المسألة قولين مصححين أحدهما الذي قلنا واثاني ان القدوة غير صحيحة ورجحه بعض المتأخرين سألهم الله تعالى والحقني

ماقناه . وأما الماء الذي ولغ فيه كلب فقد ذهب الشافعي الى نجاسته ما ورد من الأمر بغسل الأناء وتربيته وغيره يقول بان الأمر بالنسل سبع مرات مع الترتيب ليس لأجل النجاسة اذ المقصود من غسل النجاسة ازالتها وليس لاولوغ تأثير تتوقف ازالته على التسبيح والترتيب وماك بمضمهم الى ان الأمر تعبدي وذهب بعض الصوفية الى ان له سببا معنويا وهو ان شراب سؤره يقبي القلب . ولا يبعد ان يكون السبب هر التوقفي من داء الكلب القتال : ومهما كان السبب فلا يجب على المسلم أكثر مما ورد في الحديث لأنه اذا لم يظهر السبب يكون الأمر تعبديا لا يقاس عليه وان ظهر السبب وقفنا عنده لاتعمداه

أجرة التعدي (س ٥) ومنه : اذا كان الحاكم مستوليا على البحر أو النهر واذن للناس بالعبور على المراكب ونحوها من ناحية الى أخرى وجعل على أصحاب المراكب ضريبة فهل يجوز للمسلم ان يتخذ له مركبا يعبر الناس عليه والبهائم بالاجرة : (ج) نعم

### باب الاخبار من القسم العمومي

(مأثرة للمشاوي)

أحمد باشا المشاوي من أكبر المصريين ثروة ووجاهة وقد وجه في هذه الايام نفسه الى التبرع وحبس الاراضي على معاهد العلم فأوقف على مدرسة محمد علي الصناعية مئتي فدان واشترط أن تسلم اليها بعد إنشائها بالفعل . وأوقف ثمانين فدانا على طلاب العلم في الجامع الأحدي بضطاط وتبرع بالقسم السنلي من دار له فسيحة في طنطا لمدرسة لجمعية الخيرية الاسلامية فيها . ويقال انه عازم على إنشاء مدرسة للبنات في القسم العلوي ويحبذا لو أنفذ هذا وعهد ادارتها الى الجمعية الخيرية . بل يتحدثون عنه بما هو أعظم من هذا - يتحدثون عنه بانه عازم على إنشاء مدرسة كية وهذا هو العمل العظيم الذي نحلم به في الليل و نتمناه في النهار ونرى ان سعادة هذا القطر متوقفة عليه وان الأمة الاسلامية بمجموعها لم تستعد في مصر لقيام به تمام الاستعداد . فاذا وفق الله هذا المثري الكبير لانفاذه فلنا ان نسميه محي مصر وعظيمها وصاحب الفصل الأكبر عايتها