

اللغة

العربية

أساس قارئ العربية

لتعلم القراءة

ص

أحمد عبدالعزيز أبو السعود

الألوكة

f t o i t

www.alukah.net

© 00201156800204

كِتَابُ الْمَثْنِ

أَسَاسُ قَارِيِ الْعَرَبِيَّةِ لِتَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ

التسجيلات الصوتية للمتن متاحة للتنزيل من
موقع المناهج. asaselmy.blogspot.com



[أساسُ قَارِيِ الْعَرَبِيَّةِ]



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



١ | الحُرُوفُ الِهَجَائِيَّةُ

ء	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
هـ	و	ا	ي	



٢ | أشكالُ الحُرُوفِ الهِجَائِيَّةِ

ء	ا	ل	لا	ال	لا
ن	ب	ت	ث	بتل	يتا
بنل	تتا	نبل	ذنا	ج	خ
ح	حخ	بج	حججخ	د	
ر	ذ	ز	ر	ز	ن
دشس	رسش	ذلا	زال		
ص	ط	ض	ظ	طر	ظنر
ضن	صس	ضط	ثصس	ثذظ	



[أساسُ قارئِ العَرَبِيَّةِ]

لذز	ع	غ	ف	ق	فغن
غفز	فقغ	قغف	عغق	ك	كقع
قكا	لال	للا	الل	مل	لم
بمن	ت	ه	ة	نمه	تدط
فون	زصس	رنل	تهة	ه	
هعر	عحت	حرم			
يو	تي	يت	بم	نجم	ء
ا	لاء	الأء	اء	ئ	أء
ألاء	ؤ	لؤك	بئي	لوؤ	مئ



تيا	لم	كم	يو	ملم	لمف
منزل	زر	ذاود	الفيوم		
هملت	العربية	الفصحى			

٣ | الحُرُوفُ الْمُتَحَرِّكَةُ (اَ اِ اِو)

أ	أَ	أِ	أِو	أِو	أِو
ت	تَ	تِ	تِو	تِو	تِو
ج	جَ	جِ	جِو	جِو	جِو
خ	خَ	خِ	خِو	خِو	خِو
ذ	ذَ	ذِ	ذِو	ذِو	ذِو



[أساسُ قَارِيِ الْعَرَبِيَّةِ]

زَ	زُ	زِ	سَ	سُ	سِ
ثَ	ثُ	ثِ	صَ	صُ	صِ
ضَ	ضُ	ضِ	ظَ	ظُ	ظِ
عَ	عُ	عِ	غَ	غُ	غِ
فَ	فُ	فِ	قَ	قُ	قِ
كَ	كُ	كِ	لَ	لُ	لِ
نَ	نُ	نِ	هَ	هُ	هِ
وَ	وُ	وِ	يَ	يُ	يِ



٤ | تَطْبِيقُ عَلَى الْحُرُوفِ الْمُتَحَرِّكَةِ

يَدُ	بِكَ	أَبُ	مَعَ	هُوَ	لَكَ
سَطَرَ	كُتِبَ	قَرَأَ	شَرِبَ	أَكَلَ	عُمِرُ
سَتَرَ	دَسِمُ	رُسِمَ	نَشَرَ	نَثَرَ	سَرَدَ
نُفِدَ	شَحَدَ	نَفَدَ	خُبِرَ	قَفَزَ	مِئَةٌ
فَمَهُ	كَتَبَهُ	كَرَهُ	كُرَهُ	نُبِتَ	ثَبِتَ
نَبَغَ	نُبِعَ	ذَكَرَ	نَكَرَ	سَبَكَ	سَرَقَ
خَلَقَ	شَرِكَ	خُلِقَ	يَيْسَ	حَرَسَ	حَرَثَ
نُبِشَ	فَرَشَ	شُفِيَ	شَقِيَ	مُلِيَ	قُرِيَ
حَرَجُ	جَرَحَ	خَرَجَ	جَحَدَ	حَجَرَ	صَرَخَ

[أَسَاسُ قَارِيِ الْعَرَبِيَّةِ]

نَبَذَ	ذُخِرَ	ظَفَرَ	زُجِرَ	رَقِمَ	قَلَمُ
كَلِمُ	قَصَمَ	قَسَمُ	كُسِرَ	لَكَمَ	مَلَكُ
مَلِكَ	نَفَرُ	نُقِرَ	نَبِلَ	سُبِلَ	غَسَلَ
عَمَلُكَ	كُسِرَتِ	سَأَلَهُ			
كَلِمَتِكَ	سَمَكَةٌ	نَبَأُكَ			
حَسُنَ خُلُقُكَ	سَمِعَ فَفَهُمَ	أَمِنَ فَحَمِدَ			
رَضِيَ فَرُزِقَ وَنُصِرَ	رَكِعَ وَسَجَدَ				
شَرِبَ وَأَكَلَ فَعَمِلَ	رَكِبَ فَوَصَلَ				
قَرَأَ وَدَرَسَ فَنَجَحَ	سَرَقَ فَحُبِسَ				



هـ | الأَحْرَفُ المَدِّيَّةُ (و - ا - ي)

آ	أُو	إِي	بَا	بُو	بِي
تَا	تُو	تِي	تَا	تُو	تِي
جَا	جُو	جِي	حَا	حُو	حِي
خَا	خُو	خِي	دَا	دُو	دِي
ذَا	ذُو	ذِي	رَا	رُو	رِي
زَا	زُو	زِي	سَا	سُو	سِي
شَا	شُو	شِي	صَا	صُو	صِي
ضَا	ضُو	ضِي	عَا	عُو	عِي



ظَا	غُو	غِي	فَا	فُو	فِي
-----	-----	-----	-----	-----	-----

٦ | تَمْرِينٌ عَلَى الْحَرَكَاتِ وَالْمُدُودِ

أَ	آ	أُ	أُو	أِ	أِي
قَ	قَا	قُو	قُ	قِ	قِي
كَ	كَا	كُو	كُ	كِ	كِي
تَ	تَا	تُو	تُ	تِ	تِي
مَ	مَا	مُو	مُ	مِ	مِي
نَ	نَا	نُو	نُ	نِ	نِي
هَ	هَا	هُو	هُ	هِ	هِ



وَا	وَ	وُ	وُو	وِ	وِي
يَى	يَى	يُ	يُو	يِ	يِي

٧ | تَطْبِيقُ عَلَى الْأَحْرَفِ الْمَدِّيَّةِ

نَامَ قِيلَ حُورٍ كِتَابٌ حُبُوبٍ
بَنَى بَنَى مَعِيَ سَمَا سُكَارَى
فِي آيَاتِي آخِرَةٌ آدَمَ لَأَلِيُّ
كُلِّي كَلَى يُوصِيهَا حَاسُوبَ
فَانُوسِي مَوَاقِيْتُ ثَلَاثُونَ
قَالَ قَالَا قُوتِلَ قُتِلَ



فِيمَا | فِيمَ | مَاسِي | عَصِيرُ

عَصِيرُ | صَنَادِيقَ | يُرَاءُونَ

لُغَتِي جَمَالُ لِسَانِي.

أُقِيمُ صَلَاتِي عَلَى مَوَاعِيدِهَا.

أُوتِي زَكَاتِي وَأَصُومُ رَمَضَانَ.

زَارَنِي صَدِيقِي عَيْسَى.

أَزَرَ آدَمُ أَخَاهُ هَارُونَ.

إِيْمَانُ وَفَاطِمَةُ طَالِبَتَانِ.

مَشَى وَلَدِي عَلَى مَلَابِسِي.



٨ | الحُرُوفُ السَّاكِنَةُ (٥)

لَا	لُو	لِي	أَب	أَب	أَب
تَا	تَا	تَا	أَث	أَث	أَث
أَج	أَج	أَج	أَح	أَح	أَح
أَن	أَن	أَن	أَد	أَد	أَد
أَز	أَز	أَز	أَر	أَر	أَر
أَس	أَس	أَس	أَس	أَس	أَس
أَث	أَث	أَث	أَص	أَص	أَص
أَض	أَض	أَض	أَط	أَط	أَط

[أساسُ قارئِ العَرَبِيَّةِ]

أَظْ	أَظْ	أَظْ	أَظْ	أَظْ	أَظْ
أَمْعُ	أَمْعُ	أَمْعُ	أَمْعُ	أَمْعُ	أَمْعُ
أَفْ	أَفْ	أَفْ	أَفْ	أَفْ	أَفْ
أَمُّ	أَمُّ	أَمُّ	أَمُّ	أَمُّ	أَمُّ
أَنْ	أَنْ	أَنْ	أَنْ	أَنْ	أَنْ
أَوْ	أَوْ	أَوْ	أَوْ	أَوْ	أَوْ

٩ | تَمْرِينٌ عَلَى الْأَحْرَفِ الْمَدِّيَّةِ وَاللَّيِّنَةِ

أَوْ	أَوْ	أَوْ	أَوْ	أَوْ	أَوْ
أَيُّ	أَيُّ	أَيُّ	أَيُّ	أَيُّ	أَيُّ
أَيْ	أَيْ	أَيْ	أَيْ	أَيْ	أَيْ



جَوْ	جُو	ثِي	ثِي	ثُو	ثُو
جِي	جِي	حُو	حُو	جِي	جِي
دَوْ	دُو	خِي	خِي	خُو	خُو
ذِي	ذِي	ذُو	ذُو	دِي	دِي
زَوْ	زُو	رِي	رِي	رُو	رُو
سِي	سِي	سُو	سُو	زِي	زِي
لَوْ	لُو	ثِي	ثِي	شُو	شُو



١٠ | تَطْبِيقُ عَلَى الْحُرُوفِ السَّاكِنَةِ

هَلْ | كُلُّ | إِذْ | مَأْوَى | شِرْكُ

لَا تَأْكُلُ | تَوْحِيدًا | تُوصِدُ | مُشْرِكِ

مُشْرِكِي | مُشْرِكِينَ | مُشْرِكِينَ

مُؤْمِنٌ | تَحْذِيرًا | مَأْوَاهُ | سُبْحَانَهُ

سَوِّطًا | صَوْتُ | يَدْعُو | سَمِعُ

إِبْرَاهِيمُ | إِسْمَاعِيلَ | مَثْنَى | يُثْنِي

تَسْعُونَ | أَرْسَلُونَا | خَالِدِينَ

خَالِدِينَ | أَنْعَمْتَ | أَمْسَكَ | أَغْلِقُ

أَمْسَكْنَا | يَرْضَى | يُرْضِي | قُرْآنُ



١١ | الحُرُوفُ الْمُنَوَّنَةُ (ــــــــــــــــ)

أَ	إِ	بَ	بِ	بَاءٌ	بَاءٌ
تَ	تِ	تَا	تِي	تَاءٌ	تَاءٌ
جَ	جِ	جَا	جِي	جَاءٌ	جَاءٌ
دَ	دِ	دَا	دِي	دَاءٌ	دَاءٌ
ذَ	ذِ	ذَا	ذِي	ذَاءٌ	ذَاءٌ
زَ	زِ	زَا	زِي	زَاءٌ	زَاءٌ
سَ	سِ	سَا	سِي	سَاءٌ	سَاءٌ
شَ	شِ	شَا	شِي	شَاءٌ	شَاءٌ
ضَ	ضِ	ضَا	ضِي	ضَاءٌ	ضَاءٌ



ظِي	ظُ	ظِ	ظًا	ظَاءُ	ظَاءِ
نَا	نُ	نِ	نًا	نَاءُ	نَاءِ
قَا	قُ	قِ	قًا	قَاءُ	قَاءِ
مَّا	مُ	مِ	مًا	مَاءُ	مَاءِ
نَا	نُ	نِ	نًا	نَاءُ	نَاءِ
وَي	وُ	وِ	وًا	وَاءُ	وَاءِ

١٢ | تَطْبِيقُ عَلَى الْحُرُوفِ الْمُنَوَّنَةِ

صَهٍ | قَلْبُ | كَلْبًا | أَحَدٍ | أَسَاسُ

أَثَاثًا | رَسُولٍ | نَضْرَةٌ | نَظْرَةٌ



هُدًى | سُدًى | رِيًّا | مَشْفًى

تَسْكِينٍ | مَابًا | مَكْسُورٌ | أَعْدَاءٌ

إِمْسَاگًا | مَخْلُوقَاتٍ | مَاكُولَاتٌ

أَرْكَانًا | مَعْدُودَاتٍ | أَقْلَامٌ | حُمْرٌ

كُفُؤًا | أَرْوَاحٌ | خَبِيرٌ | خَيْرًا

سَافَرْتُ بُلْدَانًا مَعْدُودَاتٍ.

أُسْتَاذٌ فَصِيلِنَا أُسْتَاذٌ ذُو عِلْمٍ.

وَضَعْتُ مَشْرُوبًا فِي كُوبٍ.

أَكَلَ زَيْدٌ خُبْرًا مِنْ شَعِيرٍ.



١٣ | الحُرُوفُ الْمُشَدَّدَةُ (س)

بَاءٌ	تَاءٌ	ثَاءٌ	جَاءٌ	شَاءٌ	سَاءٌ
دَاءٌ	ذَاءٌ	رَاءٌ	زَاءٌ	سَاءٌ	سَاءٌ
كَاءٌ	ظَاءٌ	طَاءٌ	ظَاءٌ	سَاءٌ	سَاءٌ
فَاءٌ	قَاءٌ	كَاءٌ	حَاءٌ	سَاءٌ	سَاءٌ
هَاءٌ	وَاءٌ	يَاءٌ			



١٤ | تَطْبِيقُ عَلَى الْحُرُوفِ الْمُشَدَّدَةِ

حَجٌّ | ضُرٌّ | سِرٌّ | عَدٌّ | سُمًّا

ثُمَّ | صَلَّى | زَكَّى | غَشَّ | مَرًّا

مُرًّا | خَفَضَ | مُعَلِّمٌ | حَظُّكَ

كَذَّبَتْ | فَصَلْتُ | حُفَّاظًا | فَرَّتْ

غَضِي | وَلِيٍّ | رَبُّوكَ | أَحَبَّيْنِ

نَبِيُّونَ | صِدِّيقٌ | أُمِّيُّونَ | سَكِينًا

مِصْرِيَّيْنِ | يَكْفَلُ | يَطَّلَعُ | يَطْوُفُ

كَرَّمَتْ كَلِيَّتَنَا طَلَابًا مُتَفَوِّقِينَ.

مُحَمَّدٌ مُدَرِّسُ لُغَةِ عَرَبِيَّةٍ.



١٥ | تَطْبِيقُ عَلَى هَمْزَةِ الْوَصْلِ (١)

أَقْلَمُ | الْأَكْلُ | الَّذِينَ | الْحُسْنَى

إِسْمٌ | ابْنٌ | ابْنَةٌ | إِمْرُؤٌ | امْرَأَةٌ

اِثْنَانِ | اِثْنَتَيْنِ | أَيْمٌ | أَيْمُنٌ | أَنْقُصُ

أَدْخُلُوهَا | أَرْكُضُ | إِهْدِنَا | اِنْكَسَرَ

اتَّبَعُ | اتَّقِي | اخْفِضُ | اِكْتَسَبْنَا

بِالْحَبْرِ | فَالْكِتَابُ | وَاذْهَبُ | لِابْنِكَ

ثُمَّ انْظُرُ | هُمُ الْفَاعِلُونَ | أَنْ اشْكُرْ

الْإِنْسُ وَالْجِنُّ | بِالْكِتَابَةِ وَالِاسْتِمَاعِ

إِنْتَظِرِ الْحَافِلَةَ | اسْتُخْدِمَ الْكُوبُ



١٦ | تَطْبِيقُ عَلَى لَامِ (ال) التَّعْرِيفِيَّةِ

المُعَلِّمُ | المَدْرَسَةُ | الهَاتِفُ

المُسْلِمُونَ | الوَلَدَيْنِ | النَّاسُ

الطَّالِبُ | الرَّاكِبُ | الشَّيْطَانِ

الرَّحِيمُ الغَفُورُ | الخَيْرُ اللطيفُ

أأنتَ السَّاكِنُ الجَدِيدُ ؟

هَدَفْنَا النَّجَاحَ وَالتَّفَوُّقَ.

انضَمَمْتُ بِالفَصْلِ الرَّابِعِ.

المُؤْمِنُ يُحِبُّ الصَّحَابَةَ كُلَّهُمْ.

أَتَعَلَّمُ الإِسْلَامَ مِنَ القُرْآنِ وَالسُّنَّةِ.



١٧ | تَطْبِيقُ عَلَى الْحُرُوفِ الثَّابِتَةِ خَطًّا

المَحذُوفَةِ نُطْقًا

قَالُوا | كَانُوا | سَعَوْا | رَمَوْا | مِائَةٌ

أُولُو | أَوْلَاءِ | أَوْلَاتِ | عَمْرُو

١٨ | تَطْبِيقُ عَلَى الْحُرُوفِ الثَّابِتَةِ نُطْقًا

المَحذُوفَةِ خَطًّا

اللَّهُ | اللَّهُ | اللَّهُمَّ | لِلَّهِ | إِلَهًا | لَكِنْ

أَوْلِيكَ | الرَّحْمَنُ | طَهَ | هَذَا | هَذِهِ

ذَلِكَ | هَؤُلَاءِ | هَآنْتُمْ | دَاوُدُ | طَاوُسُ



١٩ | تَطْبِيقُ عَلَى نُطْقِ الْمَدِّ

هَذَا كِتَابٌ | هَذَا الْكِتَابُ

ذُو عِلْمٍ | ذُو الْعِلْمِ

فِي أَيَّامٍ | فِي الْأَيَّامِ

عَلَى مَنْضَدَةٍ | عَلَى الْمَنْضَدَةِ

مَا السَّبَبُ | مَهَّدُوا الطَّرِيقَ

طَالِبَا الصِّفِّ | لِعَامِلِي الدَّوْلَةِ

عَامَّةٌ | كَافَّةٌ | الْكِتَابُ مَفْتُوحٌ؟



٢٠ | تَطْبِيقُ عَلَى تَحْرِيكِ التَّنْوِينِ

لِفَاعِلِ الْخَيْرِ | لَضَارِبِ الْمُقْصِرِ

فِي يَوْمِ الظُّهْرِ | سَارَ مَعَ الرَّجُلَانِ

٢١ | تَطْبِيقُ عَلَى الْوَقْفِ

قَامَ أَحْمَدُ. | إِشْتَرَيْتُ الْقَلَمَ.

رُحِبَ بِالْمُعَلِّمِ. | إِسْتَمَعْتُ لَهُمْ.

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ. | مَرَرْتُ بِمُحَمَّدٍ.

نَصَحْتُ مُحَمَّدًا. | أَكَلْتُ عِنَبًا.

قَطَعْتُ جُزْءًا. | صَنَعْتُ كُرْسِيًّا.



شَرَيْتُ مَاءً.		كَتَبْتُ رِثَاءً.
هَذَا مِسْكٌ.		لَمْ يَسْكُنْ.
هَذَا فَتَى.		هَذِهِ فِتْنٌ.
زَهَبَ سُدَى.		قُلِ الْحَقُّ.
الْأُمُّ أَعْطَفُ وَأَحَنُّ.		الْعِلْمُ أَهَمُّ.
أُنْبِتْتُ شَجَرَةً.		أَلْقَيْتُ قَصِيدَةً.
تَعَلَّمْتُ بِالْمَدْرَسَةِ.		قَامَتُ بِنْتُ.
كَتَبْتُ كَلِمَاتٍ.		قَامَ لِيَدْعُو.
تَكَلَّمْتُ لِيَمْلِي.		أَمَنْتُ بِالنَّبِيِّ.



دَعَوْتُ لِوَالِدَيَّ. | إِنَّ رَبَّنَا لَعَفُوٌّ.

نُجُومٌ وَبُرُوجٌ. | فَأَكِيهَةٌ وَعَصِيرٌ.

دِينِي الْإِسْلَامُ. | هَاجَ الثَّوْرُ.

الْجُمُعَةُ وَالسَّبْتُ. | أَشْكُرُ وَادْعُ.



تَطْبِيقَاتُ

عَامَّةٌ



سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ①

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ②

الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ④

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤

إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥

صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ

غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ

وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

أَمِينُ



قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :

« اتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقِّ تَمْرَةٍ ».

« أَحَبُّ عِبَادِ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا ».

« إِرْحَمُوا مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمَكُمُ مَنْ فِي السَّمَاءِ ».

« أَدِّ الْأَمَانَةَ إِلَى مَنْ ائْتَمَنَكَ، وَلَا تَخُنْ مَنْ خَانَكَ ».

« مَنْ مَاتَ لَا يُشْرِكُ بِاللَّهِ شَيْئًا دَخَلَ الْجَنَّةَ ».

« الْإِسْتِئْذَانُ ثَلَاثٌ، فَإِنْ أُذِنَ لَكَ، وَإِلَّا فَارْجِعْ ».

« الْبَخِيلُ مَنْ ذُكِرَتْ عِنْدَهُ، ثُمَّ لَمْ يُصَلِّ عَلَيَّ ».

« مَنْ شَهِدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ؛
حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ النَّارَ ».



الأُصُولُ الثَّلَاثَةُ الَّتِي يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ مَعْرِفَتُهَا:

فَإِذَا قِيلَ لَكَ مَنْ رَبُّكَ؟

فَقُلْ: رَبِّي اللَّهُ.

وَإِذَا قِيلَ مَا دِينُكَ؟

فَقُلْ: دِينِي الْإِسْلَامُ.

وَإِذَا قِيلَ مَنْ نَبِيُّكَ؟

فَقُلْ: نَبِيِّ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - .

مَعْنَى لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، لَا مَعْبُودَ بِحَقِّ إِلَّا اللَّهُ.

الصَّلَوَاتُ الْمَفْرُوضَةُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ خَمْسُ

صَلَواتٍ، وَهِيَ:

الْفَجْرُ، وَالظُّهْرُ، وَالْعَصْرُ، وَالْمَغْرِبُ، وَالْعِشَاءُ.



[أَسَاسُ قَارِيِ الْعَرَبِيَّةِ]

وَلَرُبَّ نَازِلَةٍ يَضِيقُ لَهَا الْفَتَى
ذَرَعًا وَعِنْدَ اللَّهِ مِنْهَا الْمَخْرَجُ
ضَاقَتْ فَلَمَّا اسْتَحْكَمَتْ حَلَقَاتُهَا
فُرِجَتْ وَكُنْتُ أَظُنُّهَا لَا تُفْرَجُ

وَكُلُّ جِرَاحَةٍ فَلَهَا دَوَاءٌ
وَسُوءُ الْخُلُقِ لَيْسَ لَهُ دَوَاءٌ
وَلَيْسَ بِدَائِمٍ أَبَدًا نَعِيمٌ
كَذَلِكَ الْبُؤْسُ لَيْسَ لَهُ بَقَاءٌ

إِنِّي صَحَبْتُ النَّاسَ مَا لَهُمْ عَدَدُ
وَكُنْتُ أَحْسَبُ أَنِّي قَدْ مَلَأْتُ يَدِي
لَمَّا بَلَوْتُ أَخِلَّائِي وَجَدْتُهُمْ
كَالدَّهْرِ فِي الْغَدْرِ لَمْ يُبْقُوا عَلَى أَحَدٍ
إِنْ غَبْتُ عَنْهُمْ فَشَرُّ النَّاسِ يَشْتُمُنِي
وَإِنْ مَرِضْتُ فَخَيْرُ النَّاسِ لَمْ يَعُدِ
وَإِنْ رَأَوْنِي بِخَيْرٍ سَاءَ هُمْ فَرِحِي
وَإِنْ رَأَوْنِي بِشَرٍّ سَرَّهُمْ نَكِدِي

أَرَى الدُّنْيَا لِمَنْ هِيَ فِي يَدَيْهِ
عَذَابًا، كُلَّمَا كَثُرَتْ لَدَيْهِ
تُهَيِّنُ الْمُكْرِمِينَ لَهَا بِصُغْرِ
وَتُكْرِمُ كُلَّ مَنْ هَانَتْ عَلَيْهِ
إِذَا اسْتَغْنَيْتَ عَنْ شَيْءٍ، فَدَعَهُ
وَخُذْ مَا أَنْتَ مُحْتَاجٌ إِلَيْهِ



قَالَ ابْنُ تَيْمِيَّةَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - : " مَعْلُومٌ أَنَّ تَعَلَّمَ الْعَرَبِيَّةَ وَتَعَلَّمَ الْعَرَبِيَّةَ فَرَضَ عَلَى الْكِفَايَةِ، وَكَانَ السَّلْفُ يُؤَدِّبُونَ أَوْلَادَهُمْ عَلَى اللَّحْنِ، فَنَحْنُ مَأْمُورُونَ أَمْرَ إِجَابٍ أَوْ أَمْرَ اسْتِحْبَابٍ أَنْ نَحْفَظَ الْقَانُونَ الْعَرَبِيَّ، وَنُصَلِّحَ الْأَلْسُنَ الْمَائِلَةَ عَنْهُ، فَيَحْفَظَ لَنَا طَرِيقَةَ فَهْمِ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ، وَالْإِقْتِدَاءِ بِالْعَرَبِ فِي خَطَائِبِهَا، فَلَوْ تَرِكَ النَّاسُ عَلَى لَحْنِهِمْ كَانَ نَقْصًا وَعَيْبًا . "

قَالَ أَبُو مَنْصُورِ الثَّعَالِبِيُّ: " مَنْ أَحَبَّ اللَّهَ - تَعَالَى - أَحَبَّ رَسُولَهُ مُحَمَّدًا - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - . "

وَمَنْ أَحَبَّ الرَّسُولَ الْعَرَبِيَّ أَحَبَّ الْعَرَبَ، وَمَنْ أَحَبَّ الْعَرَبَ أَحَبَّ الْعَرَبِيَّةَ الَّتِي بِهَا نَزَلَ أَفْضَلُ الْكُتُبِ عَلَى أَفْضَلِ الْعَجَمِ وَالْعَرَبِ، وَمَنْ أَحَبَّ الْعَرَبِيَّةَ عَنِي بِهَا وَثَابَرَ عَلَيْهَا وَصَرَفَ هِمَّتَهُ إِلَيْهَا، وَمَنْ هَدَاهُ اللَّهُ لِلْإِسْلَامِ وَشَرَحَ صَدْرَهُ لِلْإِيمَانِ وَآتَاهُ حُسْنَ سَرِيرَةٍ فِيهِ اعْتَقَدَ أَنَّ مُحَمَّدًا - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - خَيْرُ الرُّسُلِ وَالْإِسْلَامَ خَيْرُ الْمِلَلِ وَالْعَرَبَ خَيْرُ الْأُمَمِ وَالْعَرَبِيَّةَ خَيْرُ اللُّغَاتِ وَالْأَلْسِنَةِ وَالْإِقْبَالَ عَلَى تَفْهَمِهَا مِنَ الدِّيَانَةِ، إِذْ هِيَ أَدَاةُ الْعِلْمِ وَمِفْتَاحُ التَّفَقُّهِ فِي الدِّينِ، وَسَبَبُ إِصْلَاحِ الْمَعَاشِ وَالْمَعَادِ . "



إِعْلَمُ رَحِمَكَ اللَّهُ أَنَّهُ يَجِبُ عَلَيْنَا تَعَلُّمُ أَرْبَعِ مَسَائِلٍ:

المَسْأَلَةُ الْأُولَى: الْعِلْمُ: وَهُوَ مَعْرِفَةُ اللَّهِ، وَمَعْرِفَةُ نَبِيِّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -، وَمَعْرِفَةُ دِينِ الْإِسْلَامِ بِالْأَدِلَّةِ.

المَسْأَلَةُ الثَّانِيَّةُ: الْعَمَلُ بِهِ.

المَسْأَلَةُ الثَّلَاثَةُ: الدَّعْوَةُ إِلَيْهِ.

المَسْأَلَةُ الرَّابِعَةُ: الصَّبْرُ عَلَى الْأَذَى فِيهِ.

قَالَ الْبُخَارِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى -: " بَابُ: الْعِلْمِ قَبْلَ الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ؛ فَبَدَأَ بِالْعِلْمِ قَبْلَ الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ.

اعْلَمُ رَحِمَكَ اللَّهُ أَنَّهُ يَجِبُ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ تَعَلُّمُ هَذِهِ الْمَسَائِلِ الثَّلَاثِ، وَالْعَمَلُ بِهِنَّ:

الأُولَى: أَنَّ اللَّهَ خَلَقَنَا، وَرَزَقَنَا، وَلَمْ يَتْرُكْنَا هَمَلًا، بَلْ أَرْسَلَ إِلَيْنَا رَسُولًا، فَمَنْ أَطَاعَهُ دَخَلَ الْجَنَّةَ، وَمَنْ عَصَاهُ دَخَلَ النَّارَ.

الثَّانِيَّةُ: أَنَّ اللَّهَ لَا يَرْضَى أَنْ يُشْرَكَ مَعَهُ أَحَدٌ فِي عِبَادَتِهِ، لَا مَلَكٌ مُقَرَّبٌ، وَلَا نَبِيٌّ مُرْسَلٌ.



الإِسْلَامُ هُوَ: الإِسْتِسْلَامُ لِلَّهِ بِالتَّوْحِيدِ، وَالإِنْقِيَادُ لَهُ بِالطَّاعَةِ،
وَالْبَرَاءَةُ مِنَ الشِّرْكِ وَأَهْلِهِ، وَهُوَ ثَلَاثُ مَرَاتِبَ: الإِسْلَامُ، وَالإِيْمَانُ،
وَالإِحْسَانُ، وَكُلُّ مَرْتَبَةٍ لَهَا أَرْكَانٌ.

الْمَرْتَبَةُ الْأُولَى: الإِسْلَامُ.

فَأَرْكَانُ الإِسْلَامِ خَمْسَةٌ: شَهَادَةُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا
رَسُولُ اللَّهِ، وَإِقَامُ الصَّلَاةِ، وَإِيْتَاءُ الزَّكَاةِ، وَصَوْمُ رَمَضَانَ، وَحَجُّ
بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ.

الْمَرْتَبَةُ الثَّانِيَةُ: الإِيْمَانُ.

وَهُوَ بَضْعٌ وَسَبْعُونَ شُعْبَةً، فَأَعْلَاهَا قَوْلُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَدْنَاهَا
إِمَاطَةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ، وَالْحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الإِيْمَانِ.

وَأَرْكَانُهُ سِتَّةٌ: أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ، وَمَلَائِكَتِهِ، وَكُتُبِهِ، وَرُسُلِهِ، وَاليَوْمِ
الْآخِرِ، وَتُؤْمِنَ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ.

الْمَرْتَبَةُ الثَّلَاثَةُ: الإِحْسَانُ.

رُكْنٌ وَاحِدٌ، وَهُوَ: أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ
يَرَاكَ.



نَبِيُّنَا مُحَمَّدٌ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - .

وهو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم، وهاشم من قريش، وقريش من العرب، والعرب من ذرية إسماعيل بن إبراهيم الخليل - عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام -، وله من العمر ثلاث وستون سنة، منها أربعون قبل النبوة، وثلاث وعشرون في النبوة. نُبِيَ بِـ (إِقْرَأْ)، وَأُرْسِلَ بِـ (الْمُدَّثِّرُ)، وَبَلَدُهُ مَكَّةُ.

بَعَثَهُ اللَّهُ بِالنِّدَارَةِ عَنِ الشِّرْكِ، وَبِالدَّعْوَةِ إِلَى التَّوْحِيدِ، أَخَذَ عَلَى هَذَا عَشْرَ سِنِينَ يَدْعُو إِلَى التَّوْحِيدِ، وَبَعْدَ الْعَشْرِ عُرِجَ بِهِ إِلَى السَّمَاءِ، وَفُرِضَتْ عَلَيْهِ الصَّلَوَاتُ الْخَمْسُ، وَصَلَّى فِي مَكَّةَ ثَلَاثَ سِنِينَ، وَبَعْدَهَا أَمَرَ بِالهِجْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ، وَالهِجْرَةُ: الْإِنْتِقَالُ مِنْ بَلَدِ الشِّرْكِ إِلَى بَلَدِ الْإِسْلَامِ.

تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ وَفَضْلِهِ وَكَرَمِهِ



كِتَابُ التَّدْرِيبَاتِ

أَسَاسُ قَارِيِ الْعَرَبِيَّةِ

لِتَعَلَّمَ الْقِرَاءَةَ



تَمْرِينٌ رَقْمٌ (١) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب باستماع التمرين نطقًا من المعلم، ثم يُجيب الطالب (في المربع بعد مربع الحرف) بوضع علامة (√) إذا صح توافق النطق المسموع لما هو مكتوب أمامه، أو بوضع علامة (X) إذا لم يتوافق.

الإجابة	الرسم	الإجابة	الرسم	الإجابة	الرسم
	ط		ق		هـ
	ء		ح		ز
	ظ		ك		و
الإجابة	الرسم	الإجابة	الرسم	الإجابة	الرسم
	ب		خ		س
	ع		ل		ا
	ت		د		ش



الإجابة	الرسم	الإجابة	الرسم	الإجابة	الرسم
	غ		م		ي
	ث		ذ		ص
	ض		ف		ن
الإجابة	الرسم	الإجابة	الرسم	الإجابة	الرسم
	ث		ج		ر
	س		و		ن
	ر		ء		ظ
الإجابة	الرسم	الإجابة	الرسم	الإجابة	الرسم
	د		خ		ب
	ح		ع		ث
	غ		ل		ذ
	ق		هـ		ض



تَمْرِينٌ رَقْمٌ (٢) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب باستماع التمرين نطقًا من المعلم، ثم يقوم بوضع دائرة حول الحرف الموافق للنطق.

الاختيار				الحرف
ث	ت	ب	ن	١
ض	فا	ن	ق	٢
ض	ص	ظ	ط	٣
ز	ذ	د	ر	٤
الاختيار				الحرف
غ	خ	ح	ج	١
ث	ي	ق	ت	٢
م	و	هـ	ع	٣
فا	ع	خ	غ	٤



الاختيار				الحرف
ض	ص	ظ	ط	١
ز	ر	ذ	د	٢
ث	ذ	س	ش	٣
ه	ل	ا	ء	٤
الاختيار				الحرف
ء	ك	ا	ل	١
م	ح	غ	ع	٢
ث	ج	ش	س	٣
ث	ط	ت	ر	٤
الاختيار				الحرف
م	د	ر	و	١
ز	ذ	ث	ظ	٢



[أساسُ قَارِيِ الْعَرَبِيَّةِ]

ل	ف	ك	ق	٣
ث	ه	ح	ع	٤

تَمْرِينٌ رَقْمٌ (٣) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب باستماع التمرين نطقًا من المعلم، ثم يقوم بوضع دائرة حول الحروف الموافقة للنطق.

الاختيار				المقطع
ال	الل	للا	لال	١
تتا	تيا	تيل	يتا	٢
ذنب	ذبن	نذب	نذب	٣
خجج	خجج	حجج	حجج	٤
الاختيار				المقطع



صصش	سشص	سصث	سشش	١
ذال	ذلا	نلا	زلا	٢
ظن	ظن	ظن	ظن	٣
ثذظ	ثزظ	شذظ	سذظ	٤
الاختيار				المقطع
لذز	لزز	لدز	لذر	١
قكح	قكغ	قكع	قكع	٢
طدت	تدط	تدط	يدط	٣
تهه	ههه	تهه	نهه	٤
الاختيار				المقطع
ححح	ههع	حهع	ههع	١



[أساسُ قَارِيِ الْعَرَبِيَّةِ]

٢	نيت	بنت	بي	بيت
٣	نجم	بجم	نجمو	نجم
٤	ألا	الا	الأ	الأ
المقطع	الاختيار			
١	لرو	لوؤ	لؤو	اوؤ
٢	مئ	مت	ني	مي
٣	تيا	تيا	يتا	يتا
٤	لمق	لمف	لمه	ملف



تَمْرِينٌ رَقْمٌ (٤) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب باستماع التمرين نطقًا من المعلم، ثم يقوم بوضع دائرة حول الرسم الموافق للنطق.

المقطع				الاختيار
١	زَ	رَ	زِ	زُ
٢	بَ	نِ	بِ	بُ
٣	سُ	ثُ	ثِ	ثَ
٤	هَ	حِ	جِ	حَ
المقطع				الاختيار
١	زُ	دُ	ذُ	نُ
٢	اِ	أَ	إِ	أُ
٣	تُ	طُ	ثُ	تَ



[أساسُ قارئِ العَرَبِيَّةِ]

ج	ش	ج	س	٤
الاختيار				المقطع
خ	ج	ح	خ	١
ث	ذ	ر	د	٢
ر	ر	د	ز	٣
س	ز	ث	ص	٤
الاختيار				المقطع
ص	ض	س	ص	١
ظ	ط	ظ	ت	٢
غ	ح	غ	ع	٣
ك	ف	غ	ق	٤
الاختيار				المقطع
ك	ل	ق	ك	١



أُ	أ	كُ	لُ	٢
هـِ	هـَ	عِ	حِ	٣
وُ	وَ	هـَ	رَ	٤

تَمْرِينٌ رَقْمُ (٥) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب بتقسيم الكلمة لعدة مقاطع مناسبة
كما تعلم، مثل المثال الأول.

فُتِيحَ	قَ/رَ/أَ
حَسَدُ	عَمِلَ
أَكَلَ	رُزِقَ
قُطِعَ	لَعِبَ



[أساسُ قارئِ العَرَبِيَّةِ]

سَكَبَ	لَيْسَ
تَعِبَ	رَجِمُ
حَسِبَ	كَبُرَ
شُجِنَ	سَبَقَ

التَّيْمِيمُ:

تَمْرِينُ رَقْمِ (٦)

توضيح للمعلم: يقوم الطالب باستماع التمرين نطقًا من المعلم، ثم يقوم بوضع دائرة حول الرسم الموافق للنطق.

الاختيار			المقطع
لَمَ	لِمَ	لِمَ	١
سُرِقَ	سَرِكَ	سَرِقَ	٢



نَحَرَ	نَعَرَ	نَهَرَ	٣
قَلَمَ	قَلَمَ	قَلَمُ	٤
الاختيار			المقطع
ذَهَبَ	ذَهَبَ	زَهَبَ	١
قُرَّةُ	كُرَّهُ	كُرَّةُ	٢
صُقِيَ	سُقِيَ	سُقِيَ	٣
ظَفَرَ	ذَفَرَ	زَفَرَ	٤
الاختيار			المقطع
عَمَرَ	عُمِرُ	عُمِرَ	١
فُرِيَ	قُرِيَ	قُرِيَ	٢
شَجَرَةُ	شَجَرَةُ	شَجَرَةُ	٣
قَطَعَ	قُطِعَ	قَطَعَ	٤



تَمْرِينٌ رَقْمُ (٧) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب باستماع التمرين نطقًا من المعلم، ثم يقوم بوضع دائرة حول الرسم الموافق للنطق.

الاختيار		المقطع
بَا	بَب	١
ذُو	ذُذ	٢
لِي	لِل	٣
مَا	مَم	٤
نُو	نُن	٥
وِي	وِو	٦



الاختيار				المقطع
أُ	أَ	آ	ءَا	١
تَا	دِي	دَا	دَ	٢
زِ	زُو	زَا	زِي	٣
سُ	زُو	سُو	صُو	٤
الاختيار				المقطع
شَ	شِي	جَا	شَا	١
ضِي	ضِي	صِي	دِي	٢
قِي	قُو	قِي	كِي	٣
رَا	رِي	رُو	دَا	٤



التَّقْيِيمُ:

تَمْرِينٌ رَقْمٌ (٨)

توضيح للمعلم: يقوم الطالب بتقسيم الكلمة لعدة مقاطع مناسبة
كما تعلم، مثل المثال الأول.

كِتَابِي	يُو/حِي/هَا
حُورٌ	فَصَلَهَا
قَارُورَةٌ	مِيزَانِ
سُرُورِ	غُلَافٌ
عَلَى	كُسَالِي
لَا	هُنَاكَ
قَائِلُونَ	عَالَمِينَ



لَا نَرَى عَصَافِيرَ

تَمْرِينٌ رَقْمٌ (٩) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب بوضع علامة حول حرف المد الموجود بالكلمات التالية، مع مناقشته عند الإجابة.

مثل، يسأله المعلم ما نوع المد؟، لماذا هذا الحرف حرف مد؟، كيف عرفت أنه حرف مد؟، ... وهكذا.

نَبَاتِي	مُرَاسِلُونَ	رَوْحُ	أَمِنَ
صِيمَ	يُوفِي	يَوْمَ	حَوَتِ
رَحِيمٌ	أَمَنَ	قَائِلُ	مَأْكَلُ
بِيعَ	بِيعُ	شَارِعَ	يَكُونُ
مِيعَادُ	كَتَبُوهَا	هُوَ	رُوعَ



تَمْرِينٌ رَقْمٌ (١٠) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب باستماع التمرين نطقًا من المعلم، ثم يقوم بوضع دائرة حول الرسم الموافق للنطق.

الاختيار			المقطع
قَمَ	قَامَ	قَامَ	١
كَتَبَا	كَاتَبَ	كَتَبَ	٢
قَتَلَ	قُوتِلَ	قُتِلَ	٣
قَلَى	قَالَ	قَالَ	٤
الاختيار			المقطع
يَصُومُ	يَاصُومُ	يَصُمُّ	١
كَارِمٌ	كَرِمٌ	كَرِيمٌ	٢
لُوغَاتُ	لُغَاتُ	لُغَةٌ	٣



مَآرِبُ	مَآرِبُ	مَآرِبُ	٤
الاختيار			المقطع
يُقَاتِلُونَ	يُقَاتِلُونَ	يُقَاتِلُونَ	١
سِينِنَ	سِينِنَ	سِينِنَ	٢
أَدَمُ	أَدَمُ	أَدَمُ	٣
رَامِي	رَمِي	رَمِي	٤

تَمْرِينُ رَقْمِ (١١) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب باستماع التمرين نطقًا من المعلم، ثم يقوم بوضع دائرة حول الرسم الموافق للنطق.

الاختيار			المقطع
لِي	لِي	لِي	١
أَب	إِب	إِب	٢



[أساسُ قارئِ العَرَبِيَّةِ]

لُو	لُو	لُو	٣
أُتْ	أُذْ	أُسْ	٤
الاختيار			المقطع
إِذْ	إِشْ	إِجْ	١
أَزْ	أَذْ	أَظْ	٢
إِصْ	إِزْ	إِسْ	٣
أُذْ	أُتْ	أُطْ	٤
الاختيار			المقطع
مَحْ	مَهْ	مَعْ	١
نِيْ	نِيْ	نِيْ	٢
حَدْ	حَظْ	حَزْ	٣
بَكْ	بَجْ	بَقْ	٤
الاختيار			المقطع



جَزُ	جَشُّ	جَجُّ	١
دَقُّ	دَخُ	دَعُّ	٢
وَفُّ	وَثُ	وَذُ	٣
سُو	سِي	سَيِّ	٤
الاختيار			المقطع
لَصُّ	لَزُّ	لَسُّ	١
رَزُّ	رَظُّ	رَذُّ	٢
ذَوُ	ذُو	ذَوُ	٣
يِنُّ	يِمُّ	يَوُ	٤
الاختيار			المقطع
بَوِ	بُو	بَوُ	١
يِي	يِّي	يَيِ	٢
دَوُ	دِوُ	دُو	٣



ذِي	ذِي	ذِي	٤
-----	-----	-----	---

تَمْرِينٌ رَقْمٌ (١٢) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب بتقسيم الكلمة لعدة مقاطع مناسبة كما تعلم، مثل المثال الأول.

أَبْنَا/وُ/هُمْ	أَشْتَاتُ
كُنْ	مِسْكُ
أَفِيْدَةٌ	سَلَهُمْ
شَارِكُهُمْ	مُؤْمِنُونَ
مَوْعِدُ	شَيْءٍ
مَوْبُوءَةٌ	فَوَغَلَهُ



سَلَسَبِيلِ	مَشْكُورَ
سَيْنَاءَ	سُمِعَتْ

تَمْرِينٌ رَقْمُ (١٣) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب باستماع التمرين نطقًا من المعلم، ثم يقوم بوضع دائرة حول الرسم الموافق للنطق.

الاختيار			المقطع
آخَى	أَخَى	آخَ	١
رَصُولَ	رَصُولُ	رَسُولُ	٢
لُولُؤُ	لُولُؤُ	لُولُؤُ	٣
مَرَوَانُ	مَارَوْنُ	مَرَوَانُ	٤
الاختيار			المقطع



[أساس قارئ العربية]

إِيمَانُ	إِيمَانُ	إِمَانُ	١
مَوْزُونَ	مَوْزُونَ	مُوزُونَ	٢
لَاعِبَيْنَ	لَاعِبَيْنَ	لَاعِبَيْنَ	٣
أُرْسَلْنَ	أُرْسَلْنَا	أُرْسَلْنَ	٤
الاختيار			المقطع
كَتَبْتَ	كَتَبْنَا	كَتَبْتُ	١
لَمْ يَنْجَ	لَمْ يَنْجُوا	لَمْ يَنْجُ	٢
لَا تَنْسِي	لَا تَنْسِي	لَا تَنْسَ	٣
يُهْدِي	يَهْدِي	يَهْدِي	٤



تَمْرِينٌ رَقْمُ (١٤) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب باستماع التمرين نطقًا من المعلم، ثم يقوم بوضع دائرة حول الرسم الموافق للنطق.
مع إعلامه أن النطق سيكون تنوينًا.

الاختيار			المقطع
وِ	وٌ	وَّا	١
نِ	نٌ	نَّا	٢
لِ	لٌ	لَّا	٣
قِ	قٌ	قَّا	٤
الاختيار			المقطع
قَا	خَا	غَا	١
ذِ	ظِ	ظِ	٢
وِي	وِ	وُنْ	٣



[أساسُ قارئِ العَرَبِيَّةِ]

بَا	بَّ	بَّا	٤
الاختيار			المقطع
نُنُّ	نَّ	نُنُّ	١
اِ	أَّ	اِ	٢
مِّ	مِنْ	مِّ	٣
قَّ	كَّا	كَّ	٤

التَّقْيِيمُ:

تَمْرِينٌ رَقْمُ (١٥)

توضيح للمعلم: يقوم الطالب باستماع التمرين نطقًا من المعلم، ثم يقوم بوضع خط تحت الرسم الموافق للنطق.
مع إعلامه أن جميع الكلمات - المستمعة - آخرها تنوين.



الاختيار			المقطع
حَقِيبَةٌ	حَقِيبَتَيْنُ	حَقِيبَةً	١
هَاتِقًا	هَاتِفْنُ	هَاتِفًا	٢
عِلْمٌ	عِلْمٌ	عِلْمًا	٣
تَمْرٌ	تَمْرٌ	تَمْرًا	٤
الاختيار			المقطع
حُمْرٌ	حُمْرٌ	حُمْرٌ	١
مَرْتَبَةٌ	مَرْتَبَةٌ	مَرْتَبَةٌ	٢
مَصْرُوقٍ	مَصْرُوقًا	مَسْرُوقًا	٣
أَلْبَانًا	أَلْبَنًا	أَلْبَانُنُ	٤



تَمْرِينٌ رَقْمُ (١٦) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب باستماع التمرين نطقًا من المعلم، ثم يقوم بوضع دائرة حول الرسم الموافق للنطق.

الاختيار			المقطع
أَيَّ	أَيِّ	أَيِّ	١
أَبَّ	أَبِّ	أَبِّ	٢
سَرَّ	سَرِّ	سَرِّ	٣
إَمَّا	إَمَّا	إَمَّا	٤
الاختيار			المقطع
أَكَّ	أَكِّ	أَكِّ	١
أَنَّ	أَنَّ	أَنَّ	٢
حَيَّ	حَيِّ	حَيِّ	٣



أَنَا	أَنَا	أَنَا	٤
-------	-------	-------	---

تَمْرِينٌ رَقْمٌ (١٧) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب بتقسيم الكلمة لعدة مقاطع مناسبة
كما تعلم، مثل المثال الأول.

فَسَّرَ	كَرَّمْتُ
مُعَلِّمَةٌ	عَمَّرَ
مِصْرِيَّانِ	فَرَّأَ
سَبَّأْنَا	مُسَبِّقُهُ
شَرَقِيَّونَ	ثَرِيرٌ
صَفَى	يَتَّبِعُ



[أساسُ قَارِيِ الْعَرَبِيَّةِ]

ضَرُّوكَ	بَرَّتْ
يَضَجُّرُ	حَيُّوكَ

تَمْرِينٌ رَقْمُ (١٨) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب باستماع التمرين نطقًا من المعلم، ثم يقوم بوضع خط تحت الرسم الموافق للنطق.

الاختيار			المقطع
فَجِّ	فَجُّ	فَجَّ	١
صَلَحَ	صَلَحَ	صَلَّحَ	٢
كَفَّرَتْ	كَفَّرَتْ	كَفَّرَتْ	٣
حُلِّي	حُلِّي	حُلِّي	٤
الاختيار			المقطع



صَدِيقٌ	صَدِيقٌ	صَدِيقٌ	١
خَيْرُوكَ	خَيْرُوكَ	خَيْرُوكَ	٢
يَمَنِيَّيْنَ	يَمَنِيَّيْنَ	يَمَنِيَّيْنَ	٣
عَرَبِيٌّ	عَرَبِيٌّ	عَرَبِيٌّ	٤

تَمْرِينٌ رَقْمٌ (١٩) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب بوضع دائرة حول همزة الوصل.

إِنْزَلُ	الْإِنْسَانُ
أَرْكَانُ	أُدْعُ
ثُمَّ انْتَظِرْ	إِشْرَبِي
أَسْجُدْ وَارْكَعْ لِرَبِّكَ	



إِسْتَغْفِرُ رَبَّكَ وَاسْأَلُهُ الْمَغْفِرَةَ

تَمْرِينٌ رَقْمٌ (٢٠) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقرأ الطالب الكلمة ويحدد هل ستُنطق همزة الوصل فيها أم لا؟، ثم يضع علامة (√) في الخانة المناسبة، مع كتابة رقم ترتيب الكلمة - إن كانت أكثر من كلمة أو كررت همزة الوصل - قبل العلامة، مثل:

√ ٢ √ ١

√ ٢ × ١

لَا تُنطِقُ	تُنطِقُ	الكَلِمَةُ
		القَصَائِدُ



		فَاسْتَمِعْ
		مِنَ الْمُتَجَرِّ
		الْكِتَابِ وَالْقَلَمِ
		الْقِسْمِ
		اتَّبِعِ الْحَقَّ
		اقْرَأْ وَاكْتُبْ
		الِاسْمِ
		أَسْتَمِعُ
		بِالِاسْتِمْسَاكِ

التَّقْيِيمُ:

تَمْرِينٌ رَقْمٌ (٢١)



[أساسُ قَارِيِ الْعَرَبِيَّةِ]

توضيح للمعلِّم: يقرأ الطالب الكلمة ويحدد حركة نُطق همزة الوصل،
ويضع علامة (√) في خانة الحركة المطلوبة.
ثم يوضح سبب الحركة مشافهة.

الضَّمُّ	الكَسْرُ	الْفَتْحُ	الكَلِمَةُ
			الأَرْضُ
			اسْمُكَ
			ابْنَتِكَ
			اسْجُدِي
			الْعِبَادَةُ
			اصْفَرَّ



			اتَّكَلَّ
			اصْمُتْ
			انْقَلَبَ
			الْحَجُّ

تَمْرِينُ رَقْمِ (٢٢) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقوم الطالب بوضع دائرة حول (ال) التعريفية.

أَلْهَاكُمُ	الْعَالَمُ
التَّقَى الْإِبْنُ بِأَبِيهِ	الشَّمْسُ
أَلْبَانُ الْمَرْعَةِ	التَّوْحِيدُ



أَلْقَاكَ عَلَى خَيْرٍ	الْأَمَّاسُ اللَّامِعُ
الإِسْلَامُ دِينُ الرَّحْمَةِ وَالسَّلَامِ	
الْكِتَابُ وَالسُّنَّةُ طَرِيقُ النَّجَاةِ	

تَمْرِينٌ رَقْمٌ (٢٣) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلِّم: يقرأ الطالب الكلمة ويحدد نوع (ال) التعريفية، ثم يضع علامة (√) في الخانة المناسبة.

شَمْسِيَّةٌ	قَمَرِيَّةٌ	الْكَلِمَةُ
		الْقَمَرُ
		الشَّمْسُ



		الْعِنَبُ
		اللَّبَنُ
		الطَّبِيبُ
		الأَلْعَابُ
		المُؤْمِنُ
		الرَّسْمُ
		الزَّرْعُ
		النَّبَاتُ



تَمْرِينٌ رَقْمٌ (٢٤) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يستمع الطالب الكلمة وينظر هل تم نطق (ال)
التعريفية بشكل صحيح أم لا؟، ثم يضع علامة (√) في الخانة
المناسبة، مع التعليل والتصحيح مشافهة.

خَطَأٌ	صَحَّ	الْكَلِمَةُ رَقْمٌ
		١
		٢
		٣
		٤
		٥
		٦
		٧
		٨
		٩
		١٠



تَمْرِينٌ رَقْمٌ (٢٢) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقرأ الطالب الكلمة ثم يضع دائرة حول الحرف الغير منطوق.

مِائَةٌ جُنَيْهِ	أَكْرَمُوا جِيرَانَنَا
أُولُو فَضْلٍ	أَوْلَاءُ صَبَرُوا
أُولَاتِ دِينٍ	مَشَوْا لَيْلًا
عَمَرُوا صَدِيقِي	



تَمْرِينٌ رَقْمُ (٢٢) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقرأ الطالب الكلمة ثم يضع ألفاً صغيرة أو واوًا صغيرة
- بين حرفين - إشارة على الحرف المنطوق الغير مكتوب.

اللَّهُ	إِلَهُ	لَكِنَّ
أَوْلِيَّكَ	الرَّحْمَنُ	طَهَ
هَذَا	ذَلِكَ	هَؤُلَاءِ
هَآنَتْ	دَاوُدُ	طَاوُسٌ
هَذِهِ	لَكِنَّ	ذَلِكَمُ



تَمْرِينٌ رَقْمٌ (٢٢) | التَّقْيِيمُ:

توضيح للمعلم: يقرأ الطالب الكلمة ثم يضع دائرة حول حرف المد المحذوف نطقًا، مع التعليل مشافهة.

اشْرَبِي الْمَاءَ	أَكْرِمُ ذَا الشَّيْبَةِ
هَذَا رَجُلٌ	ادْعُوا اللَّهَ
إِلَى الْعَمَلِ	مُعَلِّمُوا الْخَيْرِ
عَمَلٌ شَاقٌّ	قَلَمًا الطَّالِبِ



طرق التواصل مع الكاتب
لتعليم الطلاب أو إعداد المعلمين
أو للأسئلة والاستفسارات

asaselmy.blogspot.com	 موقع المناهج
مناهج الأساس العلمي	 صفحة الفيسبوك
مناهج الأساس العلمي	 قناة اليوتيوب
002 0114 7 300 322	 الواتساب
t.me/asaselmy	 قناة التليقرام

