

الغزو والفكرية

في المجتمع الأفغاني



أسد مجيب الله بسعادت





الغزو والفكر في في المجتمع الأفغاني

إعداد: مجيب الله "سعاد" "

مدير العام: مركز بحوث الإسلامية في أفغانستان



مقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، بلغ الرسالة، وأدى الأمانة، ونصح الأمة، وجاهد في الله حق جهاده، حتى تركنا على المحجة البيضاء ليلها ونهارها سواء، لا يزيغ عنها إلا هالك، صلى الله وسلم وبارك عليه وعلى آله وأصحابه، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. وبعد: فإن الحرب بين الإسلام وأعدائه لم تضع أوزارها بعد، وإنما الحق أن أعداء الإسلام يضعون لحربه كل يوم وسيلة، ويحشدون للوقوف في وجهه كل يوم قوة، وليس خطر الغزو الفكري بأقل من خطر السلاح في المعركة التي يشنها أعداء الإسلام وأهله.

تعريف الغزو الفكري لغة:

الغزو الفكري مصطلح مركب من كلمتين هما:

1- الغزو: يقال: غزاه غزواً: أرادته وطلبه وقصده¹

وغزا العدو غزواً وغزواناً أي سار إلى قتالهم وانتهاجم في ديارهم. ويقال عرفت ما يغزى من هذا الكلام أي ما يُراد، وأغزاه جهزه للغزو²

يتبين من هذا أن معنى الغزو في اللغة: قصد الشيء وإرادته وطلبه.

2- الفكري: الفكر أعمال النظر أو أعمال الخاطر في الشيء، والتفكير التأمل³

1 القاموس المحيط، للفيروزآبادي، ج 4، ص 369 المؤلف: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (المتوفى: 817هـ)

تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان

2 المعجم الوسيط، ج 2، ص 652، المؤلف: مجمع اللغة العربية بالقاهرة (إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات / حامد عبد القادر / محمد

النجار)، الناشر: دار الدعوة

3 لسان العرب، ج 5، ص 65، المؤلف: محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي المصري جمال الدين أبو الفضل الناشر: دار صادر - بيروت

والقاموس المحيط، 2/ 111



والفكر: إعمال العقل في المعلوم للوصول إلى معرفة مجهول، ويقال: في الأمر فكر أي نظر وروية، وجمعه أفكار⁴

والفكر: تردد القلب بالنظر والتدبر لطلب المعاني، ولي في الأمر فكر أي نظر وروية⁵

وفكر في الشيء أي أعمل الفكر فيه ليتوصل إلى حله أو إدراكه⁶

ومن هذا يتبين لنا أن معنى الغزو الفكري لغة: قصد الشيء وإرادته وطلبه مع تردد القلب وإعمال النظر بروية.

الغزو الفكري اصطلاحاً: استعمال الوسائل غير العسكرية ، التي اتخذها النصارى وغيرهم من أعداء الله ، لإزالة مظاهر الحياة الإسلامية ، وصرف المسلمين عن التمسك بالإسلام عقيدةً وسلوكاً. فالغزو الفكري قد دخل إلى جميع المقومات الأساسية للإسلام ، من العقيدة ، والاقتصاد ، ونظام الحكم ، ونظام التعليم ، و وسائل الإعلام⁷...

يقول الشيخ بن باز رحمه الله

الغزو الفكري: هو مصطلح حديث يعني مجموعة الجهود التي تقوم بها أمة من الأمم للاستيلاء على أمة أخرى، أو التأثير عليها حتى تتجه وجهة معينة، وهو أخطر من الغزو العسكري، لأن الغزو الفكري ينحو إلى السرية، وسلوك المآرب الخفية في بادئ الأمر، فلا تحس به الأمة المغزوة ولا تستعد لصدّه والوقوف في وجهه حتى تقع فريسة له، وتكون نتيجته أن هذه الأمة تصبح مريضة الفكر والإحساس تحب ما يريد لها عدوها أن تحبه، وتكره ما يريد منها أن تكرهه⁸

4 المعجم الوسيط، 2/ 698.

5 المصباح المنير، ص 182، المؤلف: أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (المتوفى: نحو 770هـ) الناشر: المكتبة العلمية - بيروت

6 القاموس العربي الشامل ص 439.

7 أجنحة المكر الثلاث لعبد الرحمن حسن حبنكة الميدان ص 28

8 مأخوذ من موقع الرسمي للشيخ عبد العزيز بن باز رحمه الله



أهداف الغزو الفكري:

للغزو الفكري أهداف كثيرة من أهمها:

أولاً: اقتلاع العقيدة الإسلامية من قلوب المسلمين، وصرفهم عن التمسك بالإسلام⁹

ثانياً: منع الإسلام من الانتشار خارج ديار المسلمين.

ثالثاً: ضرب الإسلام من الداخل، وهو يشبه في العمل العسكري تصفية قوات العدو بعد فرض الحصار عليها.

وأهم وسائل الغزو الفكري التي أُتبعَت في ضرب الإسلام من الداخل هي:

- 1- إثارة الخلافات والنزاعات وتضخيمها بين المسلمين.
- 2- محاولة إفساد المسلمين في عقيدتهم وأخلاقهم
- 3- تجزئة المسلمين عن طريق إحياء العصبية والقوميات الجاهلية.
- 4- نشر النظريات والأفكار المناهضة للدين.
- 5- دعم وتأسيس الحركات المعادية للإسلام كالبابية والبهائية، والقاديانية.

تاريخ الغزو الفكري والتغريب:

يبدأ تاريخ الغزو الفكري منذ بداية الخصومة بين الإسلام وأعدائه والتي ستستمر إلى قيام الساعة . لقد تتدرج الغزو الفكري في نشأته ، فمنذ ظهور دعوة الإسلام وبدأ الغرب والمسيحية الشمالية التي انحصرت في أجزاء من أوروبا بالکید للإسلام والمسلمين، ولا شك أيضاً أن اليهود كان لهم دوراً كبيراً في هذه الحرب في القديم والحديث.

ولقد مر الغزو الفكري بعدة مراحل:

- 1- مرحلة ما قبل إسقاط الخلافة الإسلامية (منذ نزول الوحي مروراً بالحروب الصليبية ثم الإستشراق ثم التبشير)
- 2- مرحلة الإجهاز على الخلافة الإسلامية (من خلال حزب الإتحاد والترقي بتركيا بقيادة مصطفى كمال أتاتورك ورفاقه وبمساعدة اليهود والإنجليز)

9 واقعنا المعاصر: مؤلف محمد قطب ص 196



3- مرحلة ما بعد إسقاط الخلافة الإسلامية (منذ عام 1924م حتى الآن)

4- ففي القديم بدأوا بالتشكيك في نبوة النبي -صلى الله عليه وسلم- والتشكيك في القرآن الكريم وبعدها تم التشكيك في السنة النبوية وفي الجيل الذي حمل إلينا هذه السنة المطهرة وهم الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ، وما كان هذا إلا من باب الغزو الفكري حتى يفسدوا على المسلمين معتقداتهم ويورثوهم الشك في دينهم ، ولكن كان في الأمة رجال ضحدوا شبهاتهم حتى لا يلبسوا على المسلمين أمر دينهم.

ولعل من الأمور الهامة التي يمكننا من خلالها أن نحدد المنطلق التاريخي للغزو الفكري هو ظهور تلك الشخصية اليهودية اليمينية التي ظهرت في عهد الخلفاء الراشدين وهو عبد الله بن سبأ ، الذي استثمر الخلاف الذي حدث في عهد الخليفة الراشد علي بن أبي طالب وبدأ يجمع بعض الأكاذيب والضلالات على الإمام علي بن أبي طالب وبدأ يصفه بصفة النبوة وأحياناً بصفات الألوهية ، والتف حوله بعض يهود اليمن الذين تسموا بعد ذلك بإسم ((الشيعة)) أى شيعة علي رضى الله عنه ، وبدأ يلتف حولهم بعض السذج من المسلمين.¹⁰

وبدأ بعد ذلك ظهور فرق أخرى خرجت من تحت عباءة الشيعة كالباطنية والسبئية، ففي العصر العباسي ظهر ميمون القداح وهو من أصل يهودي وقد نشأ تحت يديه مؤسس الدولة الفاطمية، وظهر بعد ذلك القرامطة الذين رموا البيت الحرام بالمجانيق وسرقوا الحجر الأسود لعقدين من الزمان ، وظهرت الكثير من الأفكار المعادية للإسلام وإن تسمى أصحابها بالمسلمين زوراً وبهتاناً، فظهرت فرقة لا حصر لها تنخر في عود الأمة وتلقى بالشبهات على أبناء المسلمين ، فظهرت الإمامية الإثنا عشرية والإسماعيلية والنصيرية والدروز والمرجئة والمعتزلة والقدرية والجبرية وغيرهم... ومن الغزو الفكري أيضاً ظاهرة وضع الأحاديث المكذوبة كذباً وزوراً على رسول الله -صلى الله عليه وسلم- والأقوال المنسوبة لآل البيت كعلي بن أبي طالب والحسن والحسين.¹¹

واستمر هذا الغزو الفكري من داخل وخارج الأمة الإسلامية حتى حانت ساعة الإنطلاق الحقيقية التي لطالما استعد لها أهل الغرب لغزو دار الإسلام وقتلهم في عقر دارهم، فقد بعثت أوروبا بفلذات أكبادها لتُجهز على قلب أمة الإسلام التي حصرتها قروناً عديدة في شمال أوروبا، فكانت الحروب الصليبية (1096م - 1291م) هي الأخرى نقطة تاريخية مفصلية في تاريخ الغزو الفكري ، وقد استمرت هذه الحملات الصليبية لمدة قرنين من الزمان حتى ردهم الله على يد القائد المغوار صلاح

10 أساليب الغزو الفكري للعالم الإسلامي د/علي أبوجريشه، د/محمد شريف الزبيق

11 الغزو الفكري المؤلف: ممدوح فخري الناشر: الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة



الدين الأيوبي وأعاد الله على يديه القدس المغتصبة، والله أسأل أن يردها إلى أيدي المسلمين مرة أخرى

5- ولقد عاد قادة هذه الحملات إلى بلادهم وهم يحملون غلاً للذين أمنوا لا تتصوره العقول ، فانتفض من بينهم رجال حملوا همّ المسيحية في عزيمة واسرار لايزعزع حتى قُرعت أسماعهم بفتح القسطنطينية على يد محمد الفاتح ، وعندها بدأ ظهور طبقة الإصلاحين من أمثال مارتن لوثر كنج وجون كلفن والسياسي الماكر ميكيافلي ، بدأ هؤلاء في حمل راية العلم والإنتفاع بما لدى الأمة الإسلامية من علوم ، جاءوا إلينا في كل ثوب ، ثوب التاجر والعالم والراهب والطالب والسائح ، وظلوا في عملاً دثوب على هذا الحال، حتى حان الوقت لهم بالعودة ولكن ليس بالمظهر العسكري فحسب ، ولكن في مشهد يريدون به غزو هذه الأمة عن طريق الفكر والإقتصاد والمال والأعمال، فكانت الحملة الفرنسية على مصر قلب العالم الإسلامي بقيادة نابليون بونابرت ، الذي جاء ومعه العلماء والباحثين في كافة أبواب العلوم والمعرفة لينهلوا مما عند المصريين من علوم، وقد بين الجبرتي في تاريخه أنهم سرقوا كتباً كثيرة عند دخولهم القاهرة ، حتى رحلوا على أيدي المصريين الذين دافعوا عن أرضهم بشرف وتضحية ، ولكن أثناء وجود الحملة الفرنسية في مصر اتخذت جنوداً لها من أبناء المسلمين ممن انبهروا بما لديهم من تقدم ورقي حضاري زائفة ، هم فيه عالية على المسلمين ولا شك، وحتى لا نبكى على اللبن المسكوب كما يقول الإنجليزي، فإن السبب الأساسي لهذا الإنبهار والإنقياد وراء لعاعة الأمم المارقة عن الهدى السماوى، هو التدهور الأخلاقي والعلمي الذى وصلت إليه غالب الأمم الإسلامية ، مما جعلها لقمة سائغة لعدوها .

ومن يومئذ تحددت أهداف المسيحية الشمالية، وتحددت وسائلها ، ولم يغب عن أحدٍ منهم أنهم في سبيل إعداد أنفسهم لحرب صليبية جديدة، لا بقعقة السلاح، وما هو إلا سلاح العلم والعمل والتفوق واليقظة والتدبير، ثم الصبر والمكر والدهاء واللين والمداهنة. وبدأ الزحف البطئ المتتابع الخفى الوطء يخترق دار الإسلام في تركيا والشام ومصر والجزائر وتونس.

أسلحة الغزو الفكرى:

الأسلحة العسكرية:

- 1- الإستعمار الحروب الصليبية والحروب المعاصرة والإحتلال الإنجليزي والفرنسي والروسي والإيطالي
- 2- الإنقلابات العسكرية
- 3- الإغتيالات السياسية



الأسلحة العلمية:

- 1- الإستشراق 2- نشر العامية 3- مناهج التعليم 4- المدارس والجامعات الخاصة 5- البعثات والإرساليات العلمية 6- القصة والرواية 7- حركة الترجمة 8- تزييف التاريخ 9- حرب الأفكار (بروتوكولات حكماء صهيون، أحجار على رقعة شطرنج) 10- القضاء على التعليم الديني

الأسلحة السياسية

- 1- حرب الجيل الرابع 2
- 2- أذنان الإستعمار من المفكرين والكتاب والقاده والزعماء الأفكار الهدامة من الماركسيه والعلمانية والوجوديه وغيرها
- 3- إنشاء أحزاب تقاوم الفكر الإسلامى
- 4- مخططات التقسيم (وعد بلفور والكتاب الأبيض وسايكس بيكو والشرق الأوسط الجديد وإسرائيل الكبرى والفوضى الخلاقة)
- 5- الصهيونية العالميه
- 6- الطابور الخامس
- 7- المحاكم المختلطة
- 8- التطبيع

الأسلحة الدينية

- 1- . التبشير
- 2- إسقاط الخلافة
- 3- علم مقارنة الأديان
- 4- المذاهب الدينية المنحرفة (الشيعة والمتصوفه والقاديانية والبهاية)
- 5- طرح شبهات للشباب المسلم حول الدين الإسلامى
- 6- الإلحاد

الأسلحة الإجتماعية

- 1- ايجاد الحركة النسائية (هدى شعراوى ،صفيه زغلول، الأميره نازلى، سيزا نبراوى، نوال السعدوى وغيرهم كثير من قادة الحركة النسائية)
- 2- المخدرات
- 3- الأثار وإحياء الدعوات القديمة كالفرعونية والطورانية والفينيقية



- 4- إحياء الأدب الشعبي والفلكلور والأمثال الشعبية
- 5- منظمات النمجتمع المدني والمنظمات الحقوقية
- 6- المحافل الماسونية
- 7- تنظيم الأسرة وتحديد النسل

الأسلحة الإعلامية:

- 1- الصحافة
- 2- السينما والمسرح والإعلام المرئى ،
- 3- الأفلام الإباحية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الإجتماعي
- 4- الكارتون وقصص الأطفال

الأسلحة الإقتصادية

- 1- البنوك الربوية المعونات المالية والقروض الدولية
- 2- الإحتكار
- 3- الحصار الإقتصادي¹²

وسائل مقترحة للحفاظ على الأمة من الغزو الفكري:

- 1- إعادة ربط الأمة بكتاب الله - عز وجل-
- 2- الإهتمام بلغة القرآن والسنة، اللغة العربية وتدريسها ونشرها وبيان أهميتها وخطورها، والمحافظة عليها،
- 3- التصدى لمحاولات تذويب الهوية الإسلامية وقطع صلة الأمة بدينها والتي تجرى اليوم على قدم وساق من خلال تخريب مناهج التعليم ،
- 4- إعادة صياغة التاريخ، مع بيان أجماد الإسلام وانتصاراته،
- 5- إحياء روح الجهاد والرغبة فى الإستشهاد

¹² درجنج فكرى باغرب (بغزو الفكرى مع الغرب) مؤلف عبدلهادى مجاهد: مترجم بالعربي مجيب الله سعادت كتاب مكتوب ايضا با للغة البشتو. (ده يرغلكر پروراندہ)



- 6- التركيز على بيان محاسن الشريعة وصلاحيتها لكل زمان بل قل إن شئت أن المكان والزمان لا يصلحان إلا بشريعة الله - عز وجل -
- 7- الإهتمام بالإعلام المرئي والمسموع والمقروء لبيان خصائص الهوية الإسلامية وتعريف الناس بدينهم وفضح النعرات القومية والوطنية ومواجهة الموجات الإلحادية والإباحية وبيان عور العلمانية والليبرالية والشيوعية وأنها أفكار خبيثة قائمة على تنحية الشريعة،
- 8- إنشاء مراكز الأبحاث والدراسات المعنية برصد الإنحرافات الفكرية والتعقيب عليها بتنفيذ الشبه، والجواب عن الشكوك والإثارات التي تخرج من بعض المارقين عن قيم الإسلام ومبادئه، والجهد الفكري ضدها من منطلق¹³.

واقع الغزو الفكري الغربي في أفغانستان:

من المعروف أن الاحتلال العسكري الأمريكي والغربي لأفغانستان قد صاحبها احتلال العقول والغزو الفكري والثقافي والمحاولات الجادة لتغيير هوية الشعب الأفغاني، وإضعاف عقيدتهم وغرس القيم الغربية في نفوسهم بعدما وجدوا الفرصة مواتية والأجواء مهيئة والأبواب مفتوحة من كل النواحي، خاصة السياسية والعسكرية، ومن هنا قد سخرروا كل الإمكانيات والوسائل لتحقيق هذا الهدف، وبدأوا بتنفيذ مخططاتهم الإجرامية وفق إستراتيجية مدروسة من خلال إيجاد الاضطراب في المجتمع وإحداث التشتت الفكري والثقافي واستغلال قضية المرأة، وتغيير المناهج التعليمية، وتشجيع الفرق الضالة والمذاهب الهدامة وأهل البدع والخرافات من الطرق الصوفية، والترغيب في رفع شعارات العصبية القبلية والقومية بين العرقيات، مع تسخير جيش من الوسائل الإعلامية المتنوعة، واستخدام التعديلات التشريعية والدستورية بما يخدم أهدافهم الخبيثة... وفي هذا التقرير المفصل نقوم بتسليط الضوء على واقع الغزو الفكري والثقافي في أفغانستان بعد الاحتلال العسكري الغربي، مع الكشف عن أهم الوسائل والأساليب المستخدمة في محاولتهم لتغيير هوية الشعب الأفغاني، إلى جانب بيان واقع الدعوة الإسلامية هناك في التصدي لهذه الجهود الخبيثة، وواجب الشباب المسلم في أفغانستان تجاه بلدهم ومسؤولية الدعاة وعلماء الأمة في الوقوف بجانب إخوانهم.

13 واجبنا نحو مخططات أعدائنا د/محمد إسماعيل المقدم جريدة الفتح، هويتنا خط أحمر د/أحمد فريد



ومما لا شك فيه أن المنصرين والساسة من رعاتهم يحددون أهدافهم ويختارون أساليب عملهم وفق الظروف الزمنية والمكانية مدعويهم بعد الدراسة والتخطيط والتنسيق مع عملائهم المحليين، وفي الأسطر التالية نشير إلى الأساليب التي يرون أنها مفيدة ومجدية وفاعلة لإحداث التغيير في الخارطة العقديّة والفكرية للشعب الأفغاني المسلم وسلخ عقيدتها الإسلامية، وأبرز هذه الأساليب هي:

أهم أساليب غزو الفكري في المجتمع الأفغاني:

1- التعليم:

التعليم وما أدراك ما التعليم؟ إن أول ما توجه إليه أصحاب المشروع الغربي في أفغانستان لإحداث تغيير عميق في العقلية الأفغانية وهوية الشعب الأفغاني هو مجال التعليم بكل أنواعه من الابتدائي والمتوسط والجامعي، وفي القطاع الحكومي والخاص؛ وذلك لأهميته وسرعة نتائجه وشمول تأثيره في جميع نواحي الحياة، حيث تخرج المؤسسات التعليمية العناصر القيادية في كل المجالات، وهم يدركون أن كل من ملك التعليم في بلد ما فقد ملك مستقبل البلد كله ولعب بمصيره.

وأول إجراء اتخذوه في مجال التعليم هو تغيير المناهج الدراسية في المراحل الابتدائية والثانوية، بعد أن كانت تدرّس المناهج الدراسية الموحدة التي أعدها المركز التعليمي التابع لاتحاد الأحزاب الجهادية الأفغانية أثناء فترة الجهاد ضد القوات الروسية، وكانت مناهج موفقة إلى حد كبير، وأعدت وفق حاجات المجتمع الأفغاني وعقيدته الإسلامية، ولذلك فإن كل من تخرج في المدارس التي كانت تطبق المناهج المذكورة، كانوا موفقين إلى حد كبير في مختلف التخصصات العلمية والاجتماعية والشرعية التي عملوا فيها، فكانوا يأخذون قسطاً وافراً من كل المواد اللازمة في المجالات المذكورة، وكان يتخرج الطالب في المرحلة الثانوية ويكون قد أخذ حظاً وافراً من المعلومات العلمية والضروريات الشرعية.

أما الفروق بين المنهج السابق والمنهج الحالي الاحتلالي، فتتلخص في حذف مجموعة من المواد الدينية؛ مثل التفسير والفقهاء والعقيدة واللغة العربية وغيرها من المنهج القديم، وفي تقليل عدد ساعات تدريس القرآن الكريم للأطفال في المدارس، وقد تم تغيير محتوى الكتب الدراسية في المنهج الجديد بعد الاحتلال الأمريكي، وأدخلوا فيها بعض النظريات التي أثبت العلم فسادها مثل نظرية التطور والارتقاء الدارونية، وصيغت الدروس في المواد الاجتماعية مثل التاريخ والجغرافيا وقراءة البشتو



والدّري (الفارسي) ونحوها من المواد المهمة في كل المستويات الدراسية بطريقة معينة لتشكيل ذهن الطالب بصورة مشوهة واستبدلوا كل ما له صلة بالمبادئ الإسلامية إلى أمور أخرى..

وقد ذكروا في مقدمة الكتب الدراسية أنها صيغت حسب مقتضيات المرحلة الجديدة, وحسب متطلبات الظروف المحلية والعالمية الجديدة بمساعدة مؤسسة (USAID) الأمريكية التي تعمل في مجال تطوير التعليم وحماية حقوق الإنسان..

ولا شك أن تطوير المناهج وتغييرها حسب مقتضيات الظروف وتطورات العلم أمر مهم, لكن بشرط أن يكون هذا ناتجا عن ظروف داخلية ومتوائما في نفس الوقت مع تعاليم ديننا الإسلامي وهوية الشعوب المسلمة التي تنشأ على هذه المناهج, أما إذا كان يملأ من الخارج أو بضغط من جهات لا يُنتظر أن يأتي من جهتها خير خاصة قوى الشر والاحتلال, فهو هدم وتغريب بلا شك للحاضر والمستقبل على السواء.

والأمر الآخر الذي أولاه أصحاب المشروع الغربي كبير اهتمامها هو إرسال مجموعات من أساتذة المدارس الابتدائية والثانوية ذكورا وإناثا لأخذ دورات تدريبية في أمريكا والدول الغربية الأخرى, ولا يخفى تأثير هذه الدورات على نفسيات هؤلاء وإيجاد خلل في خلفياتهم الفكرية.

ولا يشك الخبراء أن التدريب وتطوير مستوى المعلم أمر مستحسن, لكن عملية التدريب في أمريكا والدول الغربية وخاصة للمدرسين والمدرسات, يعود على الشعب الأفغاني بالضرر المادي والمعنوي؛ وذلك لأن مثل هذه الدورات ترتب من قبل الشركات الأمريكية التي أعطيت لها مشاريع تطوير النظام التعليمي, وتتقاضى مبالغ ضخمة من المساعدات التي خصصت لتعمير أفغانستان إزاء هذا التدريب, ويمكن تدريب العشرات من الأساتذة والمعلمات بمصاريف تدريب شخص واحد لو تم ذلك في داخل أفغانستان أو في دولة مجاورة قريبة من أفغانستان, فالشركات الغربية تسترد الأموال التي أعلنت عنها الدول المانحة. في زعمها. لتعمير أفغانستان من غير أن توضع لبنة على أخرى في البلاد.

إلى جانب ذلك فإن هؤلاء المتدربين عندما يعودون من أمريكا ومن الدول الغربية الأخرى يرجعون متأثرين بالأفكار الغربية, ويكونون قد تأثروا بالحضارة الغربية وقيمها, فيعتبرونها مثالا يحتذى به في



كل شيء, ويدرسون للأطفال في المدارس بهذه الروح المهزومة, وبذلك يسهمون في تغريب وتغيير المجتمع الأفغاني لصالح المشروع الغربي, ويعمقون أزمة الهوية التي يعاني منها الشباب الأفغان أصلاً في ظل الاحتلال الغربي.

هذا بالنسبة للمراحل الابتدائية, أما المرحلة الجامعية فتدرك الجهات المعنية أهميتها, وتدرك أيضاً أن الجامعات هي التي تقود المجتمعات, وتوفر لها القيادات في كل مجالات الحياة, ولذلك كان الاهتمام بالتعليم العالي أكثر من أي شيء آخر, وقد أصدرت وزارة التعليم العالي في أفغانستان قرارات تساهم في التغريب والتقليل من التزام الشباب, فكان من القرارات الأولى لتلك الوزارة إلغاء الفصل بين البنين والبنات في الفصول الدراسية في الجامعات, وإقرار التعليم المختلط, مع أن العالم بعد التجارب المريعة يعود إلى الفصل بين الرجال والنساء في فصول الدراسة, وقد نفذ هذا القرار في أغلب الجامعات الأفغانية بالفعل.

وكان القرار الآخر الذي أصدرته الوزارة في هذا الاتجاه هو تقليل عدد ساعات مادة الثقافة الإسلامية, فإن المادة المذكورة كانت تدرس في كل الفصول الدراسية, حيث يتلقى الطالب من خلالها الأمور الدينية المهمة مثل العبادات والمعاملات والفرائض والواجبات والسنن... فاقصر تدريسها الآن على فصلين دراسيين فقط. ومع أن القانون الأفغاني يسمح لرؤساء الجامعات بالتصرف في وضع المواد الاختيارية في ضوء السياسات العامة, إلا أن الوزير يتدخل في مثل هذه الأمور التي ليست من صلاحياته أصلاً لحاجة في نفسه.

وتفكر وزارة التعليم العالي في استقدام أساتذة من دول معينة وفي تخصصات بعينها, وصرح وزير التعليم العالي بذلك في بعض تصريحاته؛ بغرض الاستفادة منهم في عملية التأثير على الطلاب والطالبات وتغيير منحى تفكيرهم, وفي المقابل لا تهتم الوزارة بالكوادر الأفغانية المؤهلة, حيث يستخدمون برواتب ضئيلة, في مقابل رواتب باهظة ستقدم للمعاريين من الدول الغربية.

كما اهتمت المؤسسات والحكومية بترتيب الرحلات إلى الدول الغربية لجميع الطلاب المتميزين في كل الكليات في مختلف الجامعات الأفغانية, ويركزون في ذلك على طلاب كليات الشريعة, يبقى هؤلاء الطلاب لمدة ثلاثة أشهر أو أربعة في تلك الدول وعندما يعودون يحملون تصورا مختلفا تماما عما ذهبوا به.



لا شك أن المجتمع الأفغاني مجتمع مسلم، والإسلام متجذر فيه بعمق، ولذلك يواجه قرارات وزارة التعليم العالي معارضة من قبل الأساتذة والطلاب على حد سواء، ومن هنا يحاول أصحاب المشروع الغربي الوصول إلى أهدافهم عن طريق السماح لجهات معينة بإنشاء جامعات خاصة، وقد سمحوا بإنشائها في الدستور الأفغاني الجديد، ومن أوائل من تقدم لفتح جامعة خاصة في كابول. حتى قبل إقرار الدستور الأفغاني الجديد من قبل لويا جركا (مجلس الأعيان). هي شركة أمريكية تسعى إلى إنشاء جامعة خاصة في كابول على غرار الجامعة الأمريكية في بيروت والقاهرة، وقد شجع وزير التعليم العالي والمسئولون الآخرون في الحكومة ذلك، وصرحوا بأن هذه الجامعة ستوفر الكوادر القيادية للمجتمع الأفغاني في مختلف مجالات الحياة.

إلى جانب ذلك ترتب الجهات المعنية البعثات الخارجية باسم تعليم اللغة الإنجليزية للموظفين في الدوائر الحكومية لفترات مختلفة من شهرين إلى ستة أشهر، ويتم اختيار المشاركين حسب معايير معينة، وذلك بهدف تسريع عملية التغريب، أو تطوير الشعب الأفغاني وتنويره - بزعمهم الاحتلالي..

قد يرى البعض أن التطوير في المناهج وتدريب الأساتذة والمعلمين وفتح الجامعات الخاصة المجهزة بأحدث وسائل التعليم، وإرسال البعثات التعليمية إلى الدول المتقدمة، واستعارة الأساتذة المؤهلين - كلها خطوات إيجابية يجب تشجيعها، ولا شك أن هذه الخطوات لو نظرنا إليها بغض النظر عن أهداف المشروع الأمريكي في العالم الإسلامي وفي أفغانستان خاصة، لرأيناها خطوات إيجابية.. إلا أننا عندما ننظر إلى عقلية الجهات المخططة لمثل هذه المشاريع، وننظر إلى المشروع الأمريكي، وندرك تصورات أصحاب هذا المشروع من الأمريكان والأفغان عن الشعب الأفغاني، وأنه شعب متخلف، وأن تخلفه يتمثل في تمسكه بدينه وبتقاليده العريقة وبعده عن الحضارة الغربية، وأن التقدم في أفغانستان مرتبط بتخلي هذا الشعب عن أسباب التخلف هذه!! والأخذ بالتقاليد الغربية والتأثر بالحضارة الغربية مجلوها ومرّها، وخاصة في مجال الفكر والثقافة والتعامل الاجتماعي، ثم نرى أن الجهات المعنية تحاول ربط الشعب الأفغاني بدول بعينها وتحمل دولاً أخرى، وخاصة دول العالم الإسلامي، حيث لا يتم إرسال الأساتذة والمعلمين والكوادر الأفغانية إليها، ولا يفكرون في استعارة الأساتذة من هذه الدول - عندما نرى هذه الخلفيات فإنها تعطينا الحق في أن ننظر إلى عملية



التطوير والتنوير المزعومة نظرة شك وارتياب، وأن نقول إن الهدف هو الإسراع في تغريب أفغانستان وعلمنتها ليس إلا.

2- الإعلام:

تعتبر وسائل الإعلام أهم ما لفت انتباه أصحاب المشروع الغربي؛ لأن الإعلام إذا كان موجها يحدث تأثيرا كبيرا وسريعا في المجتمع، ويساعد بصورة فعالة في عملية تغيير الهوية للشعب، وكان المرسوم المتعلق بالسماح للقطاع الخاص بإنشاء محطات إذاعية وتلفزيونية وإصدار جرائد ومجلات جديدة من أوائل المراسيم الصادرة من قبل الحكومة الأفغانية، وبذلك فتح المجال لسيل من المحطات الإذاعية والجرائد والمجلات، وخاصة في كابول حيث يصدر أكثر من ثلاثة مائة مجلة وجريدة، منها عشر صحف يومية، وتمول الجهات الدول الغربية وإيران أكثر من 280 جريدة ومجلة منها، وهي تنشر المواد الإعلامية التي تحدم الأهداف المرسومة لرعاتها الغربيين.

وتذيع أكثر من 50 محطة إذاعية برامجها على موجات قصيرة ومتوسطة موجهة إلى مدينة كابول والولايات المجاورة لها، وتذيع إذاعة بي بي سي وإذاعة صوت أمريكا (التي غيرت اسمها إلى (راديو أشنا) أي "الإذاعة الصديقة" وإذاعة الحرية برامج خاصة باللغات المحلية (البشتو والفارسية)، وقد أنشئت إذاعة أخرى خاصة من قبل الجهات الغربية تبث برامجها على موجات إذاعة كابول باسم "إذاعة صباح الخير كابول" لإذاعة البرامج الخاصة والموسيقى، وتمول الأمم المتحدة والجهات الغربية الأخرى هذه الإذاعات.

بالإضافة إلى ذلك فقد أنشئت أكثر من إذاعة خاصة في كل ولاية، كما أنشئت محطة تلفزيونية خاصة في شمال البلاد باسم "آيينه" (المرأة)، وثلاثة محطات أخرى في العاصمة الأفغانية كابول أحدها باسم تلفزيون (أفغان)، ويملكه علماني أفغاني أحمد شاه أفغانزي، والثانية باسم طلوع ويملكها الشيعة والإسماعيلية والثالثة باسم أريانا وتنشر المحطات الخاصة كل أنواع البرامج التي لا يجزؤ التلفزيون الرسمي على نشرها من الأغاني النسائية والبرامج الأخرى التي تسهم في التغريب والعلمنة، وتشجع هذه المحطات من قبل جهات معينة؛ لأن الفكرة السائدة لدى هؤلاء هي أن الأفغان مصابون بالعدن النفسية والتخلف العقلي والحضاري!! ولا يتأهلون للمرحلة القادمة إلا بتجاوز هذه الأزمات، والطريق لتجاوزها في نظرهم هي هذه الخطوات التي يخطونها في طريق التغريب.



إلى جانب ذلك تم توصيل أفغانستان بالإنترنت, وفتحت منتديات ومحلات كثيرة جدا في فترة وجيزة في مدينة كابول لوحدها والمدن الكبيرة الأخرى مثل مزار شريف وهرات وجلال آباد, وأكثر رواد هذه المحلات من الشباب والفتيات والمراهقين من الجنسين, وأكثر المواقع زيارة هي المواقع الإباحية وغرف الدردشة - حسب استطلاع أجري في هذا المضمار, ولا يوجد رقيب على المستخدمين من الإنترنت.

إلى جانب ذلك امتلأت أسواق أفغانستان بل والقرى البعيدة والمناطق المتخلفة بالأقراص الممغنطة (CDS) التي تحمل في الغالب كثيرا من الفساد. وتفيد التقارير أن بعض الشباب أن بعض الشركات تطبع على غلاف الأفلام الإباحية أسماء البرامج الدينية, وهذا لإغواء الشباب المتدينين؛ لأن الشباب عندما يشاهدون الصور الإباحية مرة واحدة تستهويهم ويدمنون مشاهدتها بعد ذلك. ويتم توفير هذه الأقراص بأسعار رمزية, ويبدو أنها مدعومة من قبل بعض الجهات التي لها مصلحة في نشر الفساد في أوساط الشعب الأفغاني.

وهناك تقارير أخرى تفيد أن صناديق كثيرة تأتي إلى قاعدة باجرام الجوية التي تعتبر قاعدة مهمة للقوات الأمريكية في أفغانستان, ثم تحمل إلى مدينة كابول من غير أن يطلع أحد على محتوياتها, وبنفس الصورة تأتي صناديق مشابهة إلى المدن الأخرى؛ مثل هرات ومزار شريف وقندهار وغيرها أيضا.

وقد انتشرت هذه الأفلام حتى في المناطق البعيدة والنائية التي لم يكن أحد يتصور أن تصل الأمور فيها إلى هذه الحالة, يشتري الناس المولدات الكهربائية الصغيرة التي تشغل مصابيح كهربائية والتلفزيون وجهاز الفيديو أو مشغل الأقراص (C.D Player). وقد احتج سكان بعض المناطق على انتشار البرامج والأفلام الإباحية الغربية والهندية, واضطرت الحكومات المحلية أن تغلق بعض المحلات التي تباع وتنشر الأفلام المذكورة في ولاية قندز وفي بعض المناطق في ولاية نجرهار.

والوسيلة الأخرى التي تستخدم لتدمير الشعب الأفغاني أخلاقيا ودينيا, وانتشرت بصورة مخيفة في أفغانستان - هي المحطات التلفزيونية الغربية والهندية اللا أخلاقية, والتي يعاد بث برامجها عن طريق الشبكة الداخلية في المدن الكبيرة. وقد وفرت بعض شركات البث التلفزيوني الشبكي في البداية خدماتها لحوالي سبعة آلاف مشترك في مدينة كابل لوحدها, ولما كثرت الاعتراضات أصدرت



المحكمة العليا في أفغانستان قرارا بإغلاق مكاتب الشركات المذكورة؛ لأنها تبث الأفلام والبرامج المدمرة للأخلاق والمنافية لتقاليد المجتمع الأفغاني، والتي تبث من غير مراقبة، فتوقَّف البث، إلا أن مجلس الوزراء الأفغاني أصدر قرارا في أبريل عام 2004م سمح بموجبه للشبكات التلفزيونية (Cable T.Vs) بالعمل في المدن الكبيرة، وخاصة في مدينة كابل - حسب رغبة الجهات الأجنبية وحسب الأجنحة التي تحاول تطبيقها في أفغانستان - ولما سئل عبد الحميد مبارز - نائب وزير الإعلام والثقافة - عن أضرار المحطات التلفزيونية التي تبث في كابل، وأنها تنشر الفساد الأخلاقي، قال: "الأمر متروك لاختيار الناس، فمن لا يريد مشاهدة هذه البرامج له ذلك، ولا يجبر عليه".

إن مما لا شك فيه أن كثرة الجرائد والمجلات والمحطات الإذاعية والتلفزيونية في بلد ما لهي دليل على نشاط الحركة الثقافية فيه، إلا أن الأمر يختلف في أفغانستان الآن؛ لأن الإعلام موجه توجيهها معينا يتعارض مع ثوابت الشعب الأفغاني وقيمه، حيث يُستخدم هذا الإعلام لإحداث تغيير اجتماعي عميق لصالح المشروع الغربي في أفغانستان، فإن الأمم المتحدة والجهات الأمريكية تمويل الإذاعات الخاصة التي تنشر برامج من نوع خاص، وتمول الجرائد والمجلات التي تسهم في عملية التغريب. وقد نشرت بعض الجرائد مقالات تحمل في داخلها الإساءة لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - مثل جريدة "آفتاب" (الشمس)، ولما أمرت المحكمة العليا بحبس مرتكبي هذه الجريمة الشنيعة وإدانتهم، تم تهريبهم من أفغانستان إلى الغرب بهدف تشجيع الآخرين ليقنطدوا بهم.

وقد صدر حديثا قانون للإعلام قيدوا فيه صلاحيات المحاكم في مؤاخذة الصحافة والإعلام، وتقديمها للمحكمة على ما تنشره من المقالات والكتابات المنافية لتقاليد المجتمع الأفغاني ودينه، حيث ينص القانون الجديد على تشكيل لجنة مخولة للنظر في القضايا المتعلقة بالصحفيين بدلاً من تقديمهم للمحكمة.

3- المرأة:

تعتبر المرأة من أهم وسائل إحداث التغيير الاجتماعي والتغريب في أفغانستان في المشروع الغربي الذي يتم تنفيذه الآن، وقد حاولت أمريكا في هجمتها الحالية على أفغانستان استخدام المرأة كأداة للتغريب بشتى الوسائل والطرق، وساعد على ذلك بعض المواقف المتشددة لنظام طالبان، والمتعارضة



مع تعاليم الإسلام السمحة؛ مثل حرمان المرأة من حق التعليم, وحرمانها من المشاركة في أي نشاط اجتماعي - حتى وإن كان في حدود شرع الله ومنضبطاً بضوابط الإسلام - وإلزامهم النساء بنوع معين من الزي والحجاب؛ لأن حركة طالبان كانت تنطلق في مثل هذه المسائل من منطلق الذوق الرفي المعين ومن منطلق العادات والتقاليد بدلا من المنطلقات الشرعية.

ولما جاءت المرحلة الحالية في أفغانستان في ظل المشروع الأمريكي, كان الاهتمام بالمرأة واستخدامها كوسيلة لإحداث التغيير نحو التغريب على رأس برامجها, فاستخدمت في البداية بعض الأفغانيات العائدات من الغرب وبعض النساء المتحلات لتشجيع المرأة الأفغانية على الخروج عن تقاليدها, وحثها على الابتعاد عن دينها, وذلك أن مجموعة من هؤلاء النسوة كن يأتين إلى مجالس الرجال من الملتزمين دينياً, وخاصة علماء الدين وبعض القيادات والشخصيات البارزة في الأحزاب الجهادية لإحراجهم بمد أيديهن إليهم للمصافحة, وعند امتناعهم عن مصافحتهم كن يتهمهم بالإساءة إليهن, ويعتبرن ذلك إهانة للكرامة الإنسانية.

وتزامن مع تلك التصرفات أن امتلأت الأسواق في المدن الأفغانية الكبيرة بالصور الخليعة للفنانات الهنديات والغربيات.

ومن الخطوات المهمة التي اتخذوها في هذا الصدد: فتح المجال للمرأة الأفغانية لتلتقي بالمرأة الغربية, وخاصة المرأة الأمريكية, فقد تشكلت جمعيات كثيرة مشتركة بين المرأة الأفغانية والأمريكية تحضر اجتماعاتها زوجات المسؤولين الكبار في الإدارة الأمريكية؛ منها على سبيل المثال: تجمع المرأة الأفغانية والأمريكية الذي يعقد جلسته كل ستة أشهر في واشنطن وكابل, وترأس التجمع المذكور "پاولا دبرينسكي".

وإلى جانب هذه التجمعات العديدة التي تلتقي فيها المرأة الأفغانية بالمرأة الأمريكية, تُرسل النساء الأفغانيات إلى الدول الغربية باسم الدورات التدريبية وتعلم اللغة الإنجليزية والمهارات الأخرى, ويعدن بحالة غير الحالة التي ذهبن بها, حيث تختلف الكثير من الرؤى والقناعات.



كل ذلك يحدث لتقديم النموذج الغربي للمرأة الأفغانية لتقتدي به, ويريدون أن يقنعوا المرأة الأفغانية بأن الغرب وصل إلى هذا المستوى من التقدم والحضارة بالانحلال الخلقي والسفور والتخلي عن الدين.

ولا شك أن الاستفادة من تجارب الآخرين أمر مستحسن شجع الإسلام عليه, فإن "الحكمة ضالة المؤمن, فهو أحق بما أنى وجدها", لكن بشرط ألا يكون ذلك على حساب القيم الأساسية والأخلاق, فإنه لا يصح للمسلم استعارة المعتقد والأخلاق والقيم عن الغرب أو الشرق. وقيم المجتمع الأفغاني وأخلاقياته غير القيم الغربية وأخلاقيات المجتمع الغربي, ولا يرضى أحد أن تكون المرأة الغربية نموذجاً للمرأة الأفغانية ولا للمجتمع الأفغاني إلا شذمة قليلة من حثالة المجتمع - لكن المرأة الأفغانية حين تلتقي بالمرأة الغربية والأمريكية تتأثر - في الغالب - بالجانب الأخلاقي والقيمي دون الاستفادة من التقدم والتطور العلمي؛ لأن الدورات القصيرة أو اللقاءات المتباعدة لا تفيد في هذا الغرض.

وتجدر الإشارة أيضاً إلى أن الحكومة الحالية في كابول تشجع الاختلاط بين الرجال والنساء في كل الأماكن, بدءاً بفصول الدراسة في الجامعات, ومروراً بالمكاتب والدوائر الحكومية, وانتهاءً بالحفلات والبرامج لترويج النمط الغربي للحياة.

وقد لعبت المؤسسات الغربية ومؤسسات الأمم المتحدة دوراً كبيراً في تشجيع المرأة الأفغانية للتخلي عن قيمها الإسلامية الأصيلة وعاداتها الأفغانية الجيدة, فإن المؤسسات الخارجية تعطي الأولوية للفتيات عند التوظيف, فقد اشتهر عند الشباب أن أية مؤسسة خارجية أو أفغانية عندما تعلن عن وظائف شاغرة ويتقدم إليها الشباب والفتيات, توظف الفتاة بدون نقاش, وإن كان الشاب أكثر تأهيلاً منها؛ وذلك بغرض تشجيع المرأة على الاختلاط بالرجال. ويشترطون على المرأة عند التوظيف أن توافق على الخروج في رحلات ترفيهية مختلطة بالرجال, وألا تعترض أسرتها على ذلك. وبدأت الجهات الرسمية تشجع المرأة الأفغانية على المشاركة في مسابقات الألعاب العالمية بلباس محل بالآداب والشرع.



ونتيجة لهذا التشجيع شاركت مجموعة من الفتيات المقيمات في الولايات المتحدة الأمريكية الدول الغربية الأخرى في مسابقات ملكة الجمال العالمية شبه عاريات, وادعين أنهن يمثلن الشعب الأفغاني, وظهرن في وسائل الإعلام العالمية بصور محملة بالآداب اضطرت معها وزارة الشؤون الاجتماعية والمرأة في الحكومة الأفغانية الانتقالية أن تصدر بياناً رسمياً بشأنها, وتنفي أنها تمثل الشعب الأفغاني.

وقد أرسلت تسع بنات من عضوات فريق كرة القدم النسائي الأفغاني الذي شكل مؤخراً بجهود الأمريكية (لي اليزابت) إلى أمريكا للتدريب هناك, وسيتم - إلى جانب تدريبهن رياضياً - فحصهن طبيًا, وسيلتقين بعدد من مسئولي الرياضة في أمريكا. وبهذا تثبت الجهات الأمريكية إصرارها على تغريب الشعب الأفغاني من خلال تغريب المرأة الأفغانية, وفتح المجال الواسع أمامها للتأثر بالحياة الغربية, فحتى الآن لا يوجد لدينا فريق كرة قدم للرجال, ولا يهتم أحد بذلك, لكن البنات يؤخذن إلى أمريكا للتدريب, وهذا مدعاة لعجب لا ينتهي ما دامت للناس عقول!!

وقد سمحت الحكومة لبعض الشركات باستقدام عدد كبير من الفتيات من الصين وكوريا وآسيا الوسطى للإفساد في كابول, ولما نوقش المسئولون في تلك الشركة قالوا: استقدمنا تلك الفتيات للأجانب الموجودين في كابول! إلا أنهن - في الحقيقة - موجودات في الأماكن المخصصة لهن لنشر الفحشاء والفساد الخلقي بين الأفغان أساساً.

وقد أثمرت هذه السياسة الخبيثة إلى حد كبير, وانتشر الفساد بصورة غير مسبوقه في كابول وبعض المدن الكبيرة الأخرى. وتفيد المعلومات غير الرسمية أن مرض الإيدز قد انتشر بصورة مفرزة في مختلف مناطق أفغانستان بسبب الفساد الخلقي نتيجة تشجيع أصحاب المشروع الغربي على الفساد الخلقي في أفغانستان, وبسبب العائدين من الغرب الذين يحملون معهم فيروسات هذا المرض القاتل, وينشرونها في أفغانستان بسلوك طريق الانحراف والفساد الخلقي.

وينشر الغربيون المقيمون في أفغانستان الفساد الخلقي بصورة كبيرة, ويتعدون في ذلك كل الحدود الأخلاقية والإنسانية..



إلى جانب ذلك انتشرت الخمور في مختلف المناطق الأفغانية، خاصة في مدينة كابول، وتفيد التقارير الصحفية أن المار في الطرق يمكن أن يشاهد صباح كل يوم عددا كبيرا من زجاجات الخمر الفارغة ملقاة في القمامة في منطقة "وزير أكبر خان" و"شهر نو"، وهما من الأحياء الراقية في كابول. وكان من الطبيعي - في ظل هذا المخطط الخبيث - أن يزداد معدل الجرائم في المدن الكبيرة، وخاصة مدينة كابول..

هذه هي الجوانب التي اهتم بها المشروع التغريبي الأمريكي في قضية المرأة الأفغانية، وأهملوا القضايا الأساسية والمشاكل التي تواجهها المرأة الأفغانية كالأزمات مثلاً، فإن أفغانستان تعاني من انتشار مرض الدرن، وتقول مصادر الأمم المتحدة إن امرأتين تموتان في كل ساعة في داخل أفغانستان بسبب هذا المرض، وعدد النساء اللاتي يمتن عند الولادة كبير جدا بالمقارنة بالدول الفقيرة مثل أفغانستان، فإن عدد وفيات النساء عند الولادة في ولاية بدخشان 6500 امرأة من كل مائة ألف امرأة..

وقس على ذلك باقي المشاكل والأمراض، فإن المرأة الأفغانية بحاجة إلى اهتمام خاص في جانب التعليم والتربية بأن تكون هناك جامعات خاصة بالنساء ومدارس ثانوية وابتدائية للبنات؛ لأن المجتمع الأفغاني له تقاليدته التي يصبر عليها، فإن الكثيرين من الأفغان يصعب عليهم إرسال بناتهم إلى الفصول الدراسية المختلطة، ومن هنا ستبقى المرأة محرومة من التعليم والتربية بسبب ضيق أفق أصحاب المشروع الأمريكي، فإن هؤلاء لا يهتمهم معالجة مشاكل المرأة الأفغانية الحقيقية، بل الذي يهتمهم هو أن يخرجوا المرأة الأفغانية من جلبابها، ويجردوها من حياثها، ويقتلوا فيها تمسكها بدينها وبتقاليدها الأصيلة.. هذا هو همهم الأصلي؛ لأن تطوير المجتمع الأفغاني (أو تغريبه - في الحقيقة) مرتبط بذلك في نظرهم.

4- تقنين العلمانية:

الجهة الأخرى التي يقاتل فيها أصحاب المشروع الأمريكي في أفغانستان هي جبهة التشريع والتقنين والدستور، ويرى المحللون أن الأمم المتحدة نيابة عن أمريكا اختارت وقتا غير مناسب لإعداد



الدستور، حيث يعيش البلد في حالة فوضى، فيوجد فوق ثراه آلاف من الجنود الأجانب بقيادة أميركا، ويؤثر وجودهم على هذه الصورة في القرارات المهمة والمصيرية للشعب والدولة الأفغانية. وقد شكّل المجلس البرلماني الأفغاني "لويا جركا" بطريقة لا يمكن بحال من الأحوال أن يُعتبر معها ممثلاً حقيقياً للشعب الأفغاني، خاصة أن مجموعة كبيرة من أعضاء "لويا جركا" أميون لا يقرؤون ولا يكتبون، وقد طلب اجتماع المجلس لمناقشة "الدستور الدائم لأفغانستان!!"

وكانت الأمم المتحدة قد شكلت لجنة لإعداد مسودة الدستور، وكان المقرر فيه أن تنشر المسودة قبل تشكيل "لويا جركا" بفترة طويلة. حسب نصوص اتفاقية بون. ليناقد الشعب مواد الدستور، وليعطي الخبراء آراءهم حول القضايا المهمة، إلا أن المسودة خرجت قبل انعقاد "لويا جركا" بفترة وجيزة جداً، ولم يجد الناس فرصة لمناقشتها؛ لأن الحكومة كانت في عجلة من أمرها!! وقد تسربت أخبار إلى الصحف من قبل لجنة إعداد مسودة الدستور تفيد أن مسؤولي الأمم المتحدة والسفير الأمريكي وقيادات الحكومة المؤقتة غيروا في المسودة لتكون مطابقة لوجهة نظرهم.

في هذه الظروف غير المناسبة بالمرّة شكّلت لجنة إعداد مسودة الدستور لتمرير بعض المواد التي أراد أصحاب المشروع الاستعماري في أفغانستان تمريرها، ولو كانت الظروف عادية لما أمكن تمريرها؛ منها مثلاً: المادة المرتبطة بالنظام الاقتصادي، فقد نص الدستور في المادة العاشرة أن الدولة تشجع الاستثمار الخارجي واستثمار القطاع الخاص القائم على نظام "اقتصاد السوق" وفق القانون، وتضمن الحفاظ عليه.

وينص الدستور في المادة الثانية على أن أتباع الأديان الأخرى يتمتعون بالحرية في اتباع أديانهم وأداء المراسيم الدينية في إطار القانون. وحاول أصحاب المشروع الأمريكي بهذه المادة أن يعطوا للمتصبرين من الأفغان صيانةً دستورية، وأن يضيفوا سبباً آخر للتشتت والتمزق داخل المجتمع الأفغاني.

إننا في المجتمع الأفغاني ليس لدينا أقلية غير مسلمة إلا الشيخ والهندوس الذين يقل عددهم عن 1%، ولذلك كان الدستور الذي أعد في عهد الملك ظاهر شاه ينص على حرية الشيخ والهندوس في اتباع دينهم، وإجراء المراسيم الدينية الخاصة بهم من غير تعميم كما حدث في الدستور الحالي. وقد تم التنبيه على ذلك في داخل المجلس من قبل بعض الأعضاء، لكن أقرت المادة - بالرغم من



هذا - بهذا التعميم؛ لتعطي حصانة للذين تنصروا بجهود المنصرين في أفغانستان والدول الغربية، وعددهم قليل جدا لا يساوي شيئا مقارنا بما يبذلونه من جهود كبيرة، فإذا سجل أحد من الأفغان نفسه رسميا كمنصراني فسيصبح بعد ذلك وسيلة للضغط على الحكومة في المستقبل.

وتنص المادة السابعة عشرة من الدستور الملحق على أن الدولة ستتخذ ترتيبات لازمة لتنظيم وتحسين وضع المساجد والمدارس والمراكز الدينية. ويدرك القارئ مغزى كلمة "تنظيم" جيدا، فقد فتحوا بذلك مجالا لتدخل الدولة والحكومة في المساجد والمدارس التي كانت تساعد في الحفاظ على الهوية الدينية للمجتمع الأفغاني منذ أن تنورت هذه البلاد بنور الإسلام بعيدا عن تدخل الجهات الرسمية، وهذا التدخل سيؤدي إلى تفرغ هذه المؤسسات من محتواها، وسيقتضى على الوظيفة التي تقوم بها في المجتمع للحفاظ على هويته وتماسكه.

وينص الدستور في مواد متعددة على الحريات المطلقة، من غير أن تقيد بأن تكون في إطار الشرع والأخلاق السوية، وهذا سيؤدي إلى الفوضى، وخاصة من يريد أن يثير البلبلة الفكرية في مجتمع محافظ مثل المجتمع الأفغاني، وقد رأينا بعض آثار هذه الحرية المطلقة حين كُتبت مقالات في الجرائد تسيء إلى الرسول - صلى الله عليه وسلم - بعد مجيء الحكومة الجديدة، وقبل أن يجدوا سندا قانونيا لتمرير مثل هذه الجرائم.

وينص الدستور الجديد أيضا في المادة رقم 46 على إعطاء حق إنشاء المؤسسات التعليمية للأجانب في أفغانستان.. ولا شك أن مجال التعليم بحاجة إلى خصخصة وجلب الاستثمار الخارجي، لكن من الواجب في هذه الحال أن تحدد مواصفات عامة للشخص الذي يحتاجه البلد، والإطار العام الصحيح والمناسب للتعليم، وإذا لم يحدث ذلك فستؤدي عملية الخصخصة إلى بلبلة في المجتمع.

ولا شك أن المجتمع الأفغاني في الظروف الحالية يعاني من مشكلات كثيرة، فإذا سُلم مجال التعليم للجهات الخارجية من غير أن يكون هناك إشراف حكومي عام عليها، فسيؤدي هذا الوضع إلى مفاسد كثيرة، أخطرها على الإطلاق هو أنه يقدم فرصة ذهبية للمشروع الغربي ليعد الكوادر المطلوبة له على المدى البعيد.



لم يشترط في الدستور الأفغاني الجديد أن يكون رئيس الدولة رجلا ولا مثقفا عالما بدينه وديناه، حيث تنص المادة الثانية والستون على أن "من يترشح لرئاسة الدولة يشترط فيه أن يكون مواطنا أفغانيا مسلما مولودا من أبوين أفغانيين، ولم يتجنس بجنسية دولة أخرى، ويكون عمره عند الترشيح أربعين سنة، ولم تصدر ضده محكمة حكما في جريمة من الجرائم الجنائية".

وقد نص الدستور - في المقابل - على أن الأفغان المتجنسين بجنسيات دول أجنبية يستطيعون أن يتولوا حقائب وزارية في الحكومة الأفغانية؛ بشرط ألا يعترض عليهم البرلمان. وبهذا فُتح المجال للأفغان الحاصلين على الجنسيات الأمريكية والغربية ممن استقروا في الغرب وتجنسوا بجنسيات الدول الغربية لتولي وزارات تُسيّر من خلالها دفة البلاد.

هذه بعض نماذج للمشكلات الموجودة في الدستور الجديد الذي أعد في هذه الظروف العصيبة لأفغانستان لتسهيل عملية علمنة هذا البلد المسلم الأصيل.. إلا أن هذا الدستور - على الرغم من هذا - يشتمل على نقاط أخرى إيجابية، ولم تتعرض هنا لهذه النقاط لأن دستورا يُعد لدولة شارك معظم سكانها في الجهاد ضد الاحتلال السوفيتي، وقضوا أعمارهم لإقامة الحكم الإسلامي في بلدهم - الأصل فيه أن يكون موافقا لمطالب الشعب وإرادته، لكن أصحاب المشروع الأمريكي حاولوا أن يدرجوا بعض المواد الإيجابية في الدستور لتسهيل عملية علمنة أفغانستان.

وكان "لويا جركا" الذي ناقش هذا الدستور مشتملا على مجموعة كبيرة من المجاهدين السابقين والمعارضين لتغريب أفغانستان وعلمنتها، إلا أنهم شُغلوا بالقضايا العرقية والقومية والعصبيات، وقد لعبت وسائل الإعلام الغربية؛ مثل إذاعة (بي بي سي) وإذاعة (صوت أمريكا) وإذاعة (صوت الحرية) وإذاعات أخرى تبث برامج خاصة موجهة إلى الشعب الأفغاني باللغات المحلية - لعبت كلها دورا كبيرا في إثارة العصبيات وطرح القضايا العرقية والقومية للنقاش.

فكان همّ كل فريق من المشاركين في مناقشة الدستور الجديد أن يحقق مكاسب للعرق الذي ينتمي إليه، وهذه قضايا بسيطة وغير مهمة في الحقيقة، إلا أنها صرفت الأنظار عن الاهتمام بالقضايا المصيرية التي تحدد وجهة البلد في المستقبل، وتعين نظامه القادم.

5- استيراد الكوادر الغربية



لما تم تشكيل الإدارة المؤقتة لأفغانستان حسب مقررات مؤتمر بون، (بن) وتولت هذه الإدارة زمام الأمور في كابل في 2001/12/21م، حينئذ اتضح أن العدد الأكبر من الوزراء (البالغ عددهم ثمانية وعشرين وزيرا) هم من المعروفين بولائهم للغرب، وقد أتت بهم أمريكا والغرب عمداً لتنفيذ المشروع الغربي في أفغانستان.

وقد كان هذا بداية تغريب إدارة البلاد، وما زال هذا التوجه مستمراً، وقد أحضرت الأمم المتحدة والجهات الغربية لبعض الدوائر الحكومية الأفغانية موظفين غربيين باسم "المستشارين"، كما فعل الشيوعيون حين استقدموا كوادر سوفيتية إلى أفغانستان. ويتقاضى هؤلاء "المستشارون" رواتب ضخمة، وتصرف عليهم أموال كبيرة، وتحسب هذه الأموال على أفغانستان؛ لأنها صرفت - على حد زعمهم - لتعميرها!

والذين جاءوا لمساعدة الإدارة أو الحكومة الأفغانية الجديدة أغلبهم من حملة الجنسية الأمريكية، وبعضهم من حملة جنسيات دول غربية أخرى، وتعيش أسرهم في تلك الدول التي يحملون جنسيتها، ويعمل كل منهم في مجاله لخدمة المشروع الغربي، وهو علمنة أفغانستان و"غربتها" - إن صح التعبير - فمنهم من يشتغل في مجال الإعلام، ويحاول قدر استطاعته أن يروج لمجالس السماع الصوفي، أو يظهر اهتمامه بالإسلام بزياراته المتكررة لبعض الأضرحة، ويلهي الشعب بذلك، في حين يروج للقيم الغربية بتشجيع محافل الرقص والموسيقى وإذاعة الأغاني النسائية في التلفزيون الأفغاني، وإنشاء معاهد وعقد دورات تدريبية طويلة لتعليم الرقص والموسيقى.

ومنهم من يقوم بمهمته في مجال التعليم العالي، ومنهم من يرسى قواعد النظام الاقتصادي الغربي في أفغانستان، وهكذا في كل المجالات الحيوية من الجيش والأمن وغيرها.

6- إعادة صياغة مؤسسات الدولة على الأسس المتغربة:

يدرك أصحاب المشروع الغربي أهمية مؤسسات الدولة في المحافظة على النظام العلماني، فأمام أعينها التجربة التركية التي شكّل فيها الجيش بطريقة معينة وتولى المحافظة على النظام العلماني وحراسته بحيث لم تتمكن الأحزاب السياسية ولا القوى الوطنية أن تمس أسس النظام العلماني هناك بشيء، وكل من يحاول أن يغير شيئاً من القوانين الفجة لذلك النظام العلماني الدكتاتوري بطريقة دستورية



تحل حكومته ويرسل إلى بيته..ومن هنا يحاول أصحاب المشروع الأمريكي أن يشكلوا مؤسسات الدولة بصورة تكون صورة طبق الأصل للمحافظة على المشروع الغربي.

7- فتح المجال للتبشير وللمذاهب الهدامة:

تهيأت الفرصة في المرحلة الحالية لعمل المؤسسات التبشيرية وللفرق الهدامة مثل البهائية والإسماعيلية في أفغانستان بشكل واسع جدا، فتشتغل عشرات المؤسسات التبشيرية والإسماعيلية في مختلف الولايات الأفغانية، وخاصة المناطق الفقيرة، وتستغل الظروف المعيشية الصعبة للناس في تغيير دينهم.

وقد تجرأت هذه المؤسسات التبشيرية إلى درجة أنهم يقدمون الدعوة للعلماء ولأئمة المساجد، إلى جانب ذلك يحضر الجيش الأمريكي وخاصة (PRT)(فريق إعادة الإعمار الإقليمي) رجال الدين المسيحيين إلى مختلف المناطق في أفغانستان ومعهم أناجيل مترجمة إلى لغات أفغانية ويعقدون الجلسات مع عامة الناس ومع أئمة المساجد للتأثير عليهم. لم يكن الناس يتوقعون أن يبدأ النشاط التنصيري بهذا الشكل الصارخ في مجتمع محافظ مثل المجتمع الأفغاني لكن الظروف المعيشية الصعبة للناس تشجع المؤسسات التبشيرية على استغلالها أسوأ استغلال، وكل ذلك يؤثر على الشعب ويواجهون بسببه أزمة الهوية.

8- تشجيع العصبية:

ظهرت مشكلة العصبية على أساس اللغة والعرق في السنوات الماضية في ظل الاحتلال ورعايته وتشجيعه، حيث هناك عدد كبير من الوزراء في الحكومة من أقطاب الأحزاب والدوائر التي تشجع العصبية على أساس اللغة، وقد أنشئت بعض الأحزاب السياسية على الأساس العرقي مثل حزب "أفغان ملت" الحزب القومي البشتوني الموالي للغرب، ومن هنا فهناك محاولات كبيرة أن تثار هذه المشكلة في المستقبل بشكل أكبر وينشغل الشعب بهذه القضية المنتنة.

وهذه كانت نماذج ومشاهدات عن الواقع اليومي في أفغانستان،

أخوكم في الله محبب الله سعاد:

طالب قسم الحديث وعلومه جامعة العالمية الإسلامية بإسلام آباد



