

التمويل بالعينة

(نسخة أولية)

كتبه الدكتور عبدالعزيز بن سعد الدغيثر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التمويل بالعينة

مقدمة:

الحمد لله وحده، وصلى الله وسلم على من لا نبي بعده، أما بعد:

فحيث إن المؤسسات التمويلية تحتاج بيان بعض المسائل المتعلقة بالعينة، فقد جمعت في هذا البحث ما استطعت من كلام أهل العلم، في صور العينة، وسبب اختلاف أهل العلم فيها، وصورها عند الفقهاء، وشروط تحقّقها، مع المقارنة بالمذاهب الفقهية التي تحرم العينة، ومن الله أستمد العون.



المبحث الأول: صور العينة عند الفقهاء

المطلب الأول: صور العينة عند الحنفية

ذكر الحنفية للعينة عدة صور، وضابط المكروه كراهة التحرير عندهم أن تعود السلعة إلى باعها الأول، فإن لم تعد السلعة إلى باعها الأول فيكره تنزيتها^(١). وبيانها فيما يأتي.

الصورة الأولى: أن يبيعه سلعة إلى أجل ثم يشتريها منه بأقل منها حالة^(٢)،

ونص الكاساني على تحريرها^(٣)، وتسمى في كتب الحنفية: "شراء ما باع بأقل مما باع"، ومكانها في كتاب الوكالة.

الصورة الثانية: عكس العينة،

قال الكاساني: " ولو باع بألف درهم حالة ثم اشتراه بألف درهم مؤجلة فالشراء فاسد لأنه اشتري ما باع بأقل مما باع من حيث المعنى لأن الحالة خير من المؤجلة. وكذا لو باع بألف مؤجلة ثم اشتراه بألف مؤجلة إلى أبعد من ذلك الأجل فهو فاسد لما قلنا "^(٤)، مع كون الشمن رجع دون زيادة، والذي عليه الجمهور الجواز.

الصورة الثالثة: التورق للأمر بالشراء،

بأن يأتي إلى تاجر فيطلب منه القرض ويطلب التاجر منه الربح ويختلف من الربا فيبيعه التاجر ثوبا يساوي عشرة مثلا بخمسة عشر نسیئة فيبيعه هو في السوق بعشرة فيحل له العشرة

(١) حاشية رد المحتار ٤٦١/٥.

(٢) الدر المختار ٣٢٥/٥.

(٣) بدائع الصنائع ٢٠٠/٥.

(٤) بدائع الصنائع ٢٠٠/٥.



ويجب عليه للبائع خمسة عشر إلى أجل^(١)، وفي الهدایة: سمي به – العينة – لما فيه من الإعراض عن الدين إلى العين وهو مكره لما فيه من الإعراض عن مبرة الإقراض مطاوعة لمذموم البخل^(٢).

وذكروا صورة أخرى تقارب الصورة السابقة بأن يقرضه البائع خمسة عشر درهما ثم يبيعه المقرض ثوبا يساوي عشرة بخمسة عشر درهما التي أقرضه على أنها ثمن الثوب^(٣) فيبقى عليه الخمسة عشر قرضا^(٤). وهذا البيع خلاف الأولى عند الحنفية فإن الأجل قابله قسط من الثمن والقرض غير واجب عليه دائما بل هو مندوب^(٥).

وينازع في تسميتها عينة عند بعض الفقهاء الحنفية، قال صاحب شرح القدير : ثم الذي يقع في قلبي أن ما يخرجه الدافع إن فعلت صورة يعود فيها إليه هو أو بعضه كعود الثوب أو الحرير في الصورة الأولى وكعود العشرة في صورة إقراض الخمسة عشر فمكره^(٦) وإنما لا كراهة إلا خلاف الأولى على بعض الاحتمالات كأن يحتاج المديون فيأبى المسئول أن يقرض بل أن يبيع ما يساوي عشرة بخمسة عشر إلى أجل فيشتريه المديون ويبيعه في السوق بعشرة حالة ولا بأس في هذا فإن الأجل قابله قسط من الثمن والقرض غير واجب عليه دائما بل هو مندوب فإن تركه بمجرد رغبة عنه إلى زيادة الدنيا فمكره أو لعارض يعذر به فلا وإنما يعرف ذلك في خصوصيات المواد وما لم ترجع إليه العين التي خرجت منه لا يسمى بيع العينة لأنها من العين المسترجعة لا العين مطلقا وإنما فكل بيع بيع العينة^(٧).

(١) الهدایة شرح البناءة ٩٤/٣، حاشية رد المحتار ٤٦١/٥.

(٢) الهدایة شرح البناءة ٩٤/٣.

(٣) شرح فتح القدير ٢١٢/٧.

(٤) إنما عبروا بالقرض، مع أن العقد عقد بيع، ولكن اعتباراً بقصد البائع والمشتري أسماه قرضاً.

(٥) حاشية رد المحتار ٤٦١/٥.

(٦) المقصود الكراهة التحريرية.

(٧) شرح فتح القدير ٢١٣/٧، وهو مذهب المالكية كما في القوانين الفقهية ص ٢٩٧، والحنابلة كما في الإنصال



الصورة الرابعة: العينة الثالثية،

بأن يعود الثوب إليه كما إذا اشتراه التاجر في الصورة الأولى من المشتري الثاني ودفع الثمن إليه ليدفعه إلى المشتري الأول، وإنما لم يشتره من المشتري الأول تحرزاً عن شراء ما باع بأقل مما باع قبل نقد الثمن^(١)، ويحمل عليه قول محمد بن الحسن الشيباني: "هذا البيع في قلبي كأمثال الجبال ذميم اخترعه أكلة الربا"^(٢).

قال ابن الهمام: "أن يبيع متاعه بآلفين من المستقرض إلى أجل ثم يبعث متوسطاً يشتريه لنفسه^(٣) بآلف حالة ويقبضه ثم يبيعه من البائع الأول بآلف ثم يحيل المتوسط بائعاً على البائع الأول بالثمن الذي عليه وهو ألف حالة فيدفعها إلى المستقرض ويأخذ منه ألفين عند الحلول قالوا وهذا البيع مكروه^(٤) لقوله ﷺ إذا تباعتم بالعين وتبعتم أذناب البقر ذلكم وظهر عليكم عدوكم والمراد باتباع أذناب البقر الحرج للزراعة لأنهم حينئذ يتكون الجهاد وتتألف النفس الجبن وقال أبو يوسف لا يكره هذا البيع لأنه فعله كثير من الصحابة وحمدوا على ذلك ولم يعدوه من الربا...^(٥).

وقال في شرح فتح القدير : أن يشتري له حريراً بثمن هو أكثر من قيمته ليبيعه بأقل من ذلك الثمن لغير البائع ثم يشتريه البائع من ذلك الغير بالأقل الذي اشتراه به ويدفع ذلك الأقل

الإنصاف / ١١ / ١٩٣.

(١) حاشية رد المحتار / ٥ / ٤٦١.

(٢) حاشية رد المحتار / ٥ / ٤٦١.

(٣) لو لم يبعث متوسطاً، وإنما اشتراها أحدهم لرخص ثمنها ثم باعها على البائع الأول، لأنه أفضل من يشتري، مع حيازة المبيع، فهل تنطبق عليها الصورة عند الخنفية؟ فيه احتمال.

(٤) يظهر والله أعلم أن المقصود الكراهة التحريرية.

(٥) شرح فتح القدير / ٧ / ٢١٢ - ٢١٣، ثم ذكر كلام محمد بن الحسن المتقدم.



إلى باعه فيدفعه باعه إلى المشتري المديون فيسلم الثوب للبائع كما كان ويستفيد الزيادة على ذلك الأقل وإنما وسطا الثاني تحرزا عن شراء ما باع بأقل مما باع قبل نقد الثمن^(١).

وقد نقل النووي في المجموع عن الحنفية أنهم إنما يمنعون العينة الثانية، وأنهم يصححون العينة الثلاثية^(٢).

المطلب الثاني: صور العينة عند المالكية^(٤)

وأما المالكية فصور بيع الآجال التي تعود العين إلى باعها الأول كثيرة، نذكر منها ما جاء في مدوناتهم الفقهية، وجماعها ما ذكره ابن جزي في القوانين الفقهية بأن مذهب مالك أن ينظر ما خرج عن اليد ودخل به، ويلغى الوسائل، وجعل تعريف العينة عنده: أن يظهرها فعل ما يجوز ليتوصل به إلى ما لا يجوز، وأنه من نوع للتهمة وسد الذرائع^(٥). وسميت عينة لحضور النقد لصاحب العينة، وذلك أن العين هو المال الحاضر والمشتري إنما يشتريها لبيعها بعين حاضر يصل إليه من فوره^(٦).

الصورة الأولى: العينة الثانية، وعكس العينة

فقد منع المالكية العينة، وعكسها، وسواء أكانت السلعة مملوكة ابتداء للبائع، أم أنه اشتراها لبيعها بأجل ثم يشتريها، فقد جاء في المدونة الكبرى: قلت صف لي أصحاب العينة

(١) شرح فتح القدير ٢١١/٧.

(٢) هل تصحيحهم لها فرع عن قولهم بجوازها؟ فيه احتمال.

(٣) تكميلة المجموع لابن السبكي ١٥٤/١٠.

(٤) يذكر المالكية أحكام عود السلعة إلى باعها في بيع الآجال، ثم يتبعونه بفصل في بيع العينة، ويذكرون فيه أحكام الأمر بالشراء.

(٥) القوانين الفقهية لابن جزي ص ٢٦١.

(٦) الجامع لأحكام القرآن ٣٦٠/٣.



في قول مالك، قال: أصحاب العينة عند الناس - قد عرفوهم - يأتي الرجل إلى أحدهم فيقول له: أسلفني مالاً، فيقول: لا أفعل، ولكن أشتري لك سلعة من السوق؛ فأباعها منك بـكذا وكذا ثم أبتاعها منك بـكذا وكذا^(١).

فطالب التمويل هو العميل، والتاجر صاحب البضاعة هو الذي يستخدم بيع العينة لتمويل العميل.

وأما عكس العينة، فصاحب البضاعة هو طالب التمويل، وقد فسرت العينة في المدونة الكبرى بذلك، مما يدل على أن حكمهما واحد، ففي المدونة في تعريف العينة قال: "هي أن تشتري من الرجل سلعة ثم تبيعها إياه بأكثر مما ابتعتها منه"^(٢). ويظهر أن المقصود هو أن تشتري من الرجل سلعة بشمن حالي ثم تبيعها إياه بأكثر مما ابتعتها منه بشمن مؤجل. وأما إن كلا الشرين حالي فلا يظهر أن العينة منطبق، لعدم توافر شرط من شروط العينة.

الصورة الثانية: العينة الثلاثية

كما أن المالكية لأجل طردهم لقاعدة اعتبار المقاصد، منعوا العينة الثلاثية إذا كانت في المجلس بعد القبض لقوه التهمة، فإذا انعدمت التهمة فهي جائزة، فهي مواهب الجليل:

"السابع: قولنا من مشتريه، احتراز مما إذا باع المشتري لثالث ثم اشتراه البائع الأول من الثالث، إلا أن يكون الثالث ابتعاه من المشتري بالمجلس بعد القبض ثم ابتعاه الأول منه بعد ذلك في موضع واحد فيمنع^(٣)."

(١) المدونة الكبرى ٨٩/٩ المجلد الرابع من طبعة دار إحياء التراث العربي المصورة من طبعة دار السعادة سنة ١٣٢٣هـ.

(٢) المدونة الكبرى ٨٩/٩ المجلد الرابع من طبعة دار إحياء التراث العربي المصورة من طبعة دار السعادة سنة ١٣٢٣هـ.

(٣) مواهب الجليل ٤/٣٩٤.



وقد سُئل مالك عن رجل من يعين^(١) ببيع السلعة من الرجل بثمن، إلى أجل، فإذا قبضها منه ابتعها منه رجل حاضر كان قاعداً معهما فباعها منه؛ ثم إن الذي باعها الأول اشتراها منه بعد، وذلك في موضع واحد؛ قال: لا خير في هذا، ورأه كأنه محلل فيما بينهما، وقال: إنما يريدون إجازة المكروه^(٢). وقال ابن رشد معقباً على فتوى مالك: هذا صحيح على طرد القياس في الحكم بالمنع من الذرائع^(٣).

فإن لم يكن أطراف البيع في مجلس واحد، فإن المعاملة جائزة عند مالك، ففي موهب الجليل: "السابع قولنا من مشتريه احتراز ما إذا باع المشتري لثالث ثم اشتراه البائع الأول من الثالث إلا أن يكون الثالث ابتعاه من المشتري بالمجلس بعد القبض ثم ابتعاه الأول منه بعد ذلك في موضع واحد فيمنع"^(٤).

الصورة الثالثة: بيع التورق، في بعض صوره

وقد كره مالك التورق إذا حصل معه ما يدل على أن القصد القرض بفائدة، فقد جاء في العتبية أن مالكا كره صورة التورق^(٥)، فيما إذا طلب شخص سلفاً، فرفض التاجر، وقال: أبيعك سلعة قيمتها عشرة باثني عشر إلى أجل، فتبينها عشرة، فيتم العقد، ثم يبيعها طالب القرض بثمن أقل من العشرة، فيطلب الحط عنه، فكأن الصورة قرض وليس بيها، ويوضحها ابن رشد الجد في البيان والتحصيل وهي أن تكون السلعة عند البائع، و يأتي من يريد سلف عشرة مثاقيل في أحد عشر مثقالاً إلى شهر، فيقول البائع: هذا لا يحل، ولكن عندي سلعة أبيعها منك باثني عشر ديناً إلى شهر، فتبينها أنت عشرة فيتم لك ما أردت، فيأخذ منه

(١) أي أنه مشهور ببيع العينة، والمالكيّة يتشددون في أحكام الباعة الذين يتحيلون على الحرام.

(٢) العتبية مع البيان والتحصيل ٨٩/٧.

(٣) البيان والتحصيل ٩٠/٧.

(٤) موهب الجليل ٣٩٤/٤.

(٥) فهم المالكيّة من كراهة مالك التحرير.



السلعة على هذا، فيبيعها بثمانية مثاقيل ثم يأتي إليه فيقول له: لم تساو السلعة عشرة دنانير وقد وضعت فيها وضيعة كبيرة من العشرة، فحط مني^(١) من الثانية عشر التي وضعتها وما يجب لها من الدينارين الذين بنيت على أن تربح معي في العشرة، وذلك ديناران وخمساً ديناراً، فيحيط ذلك عنه تتميماً لما كان راوضه عليه من أن يربح معه في العشرة دينارين؛ فيأخذ منه في الثمانية التي باع السلعة بها تسعه وثلاثة أحمر، فيقول الأمر بينهما إلى أن أسلفه ثمانية مثاقيل في تسعه وثلاثة أحمر، فهذا مما يتهم فيه أهل العينة ويحملون عليه؛ لعملهم^(٢) بالربا واستحلالهم له.^(٣).

الصورة الرابعة: بيع المراقبة للأمر بالشراء بشرط أن يتم البيع قبل ملك البائع، أو قبل قبضه للسلعة

يطلق المالكية على بيع ما ليس عند البائع، بيع عينة، وهو الذي يجده الباحث عند النظر في الأبواب الفقهية التي تتحدث عن العينة، وقد ذكر ابن بطال وجه ذلك فقال: "وقد أشار ابن عباس إلى أنه إذا باعه قبل قبضه أنه دراهم بدرهايم، والطعام لغو فأشبهه عنده العينة"، ثم قال: "وهي ذريعة إلى دراهم بدرهايم أكثر منها إلى أجل، لأن رجلاً سأله رجلاً أن يسلفه دراهم بدرهايم أكثر منها فقال له: هذا لا يحل، ولكن أبيعك في الدراما التي سألتني سلعة كذا ليست عندي، أبتعها لك فبكم تشتريها مني؟ فيوافقه على الثمن بيتاعها ويسلمها إليه، وهذه العينة المكرهة، وهي بيع ما ليس عندك وبيع ما لم تقبضه".

فقد ورد في الشرح الكبير: وأهل العينة قوم نصبوا أنفسهم لطلب شراء السلع منهم وليست عندهم فيذهبون إلى التجار فيشترونها منهم لبيعوها لمن طلبها منهم فهي بيع من طلبت منه سلعة قبل ملكه إليها لطالها بعد شرائها سميت بذلك لاستعانت البائع بالمشتري

(١) قال الحق سعيد أعراب: لعل الصواب: عني.

(٢) ذكر الحق سعيد أعراب أن في نسخة: لعلمهم.

(٣) البيان والتحصيل لابن رشد ٧/٨٥.



على تحصيل مقاصده من دفع قليل ليأخذ عنه كثيرا^(١). وقد ذكر القرافي في الذخيرة أن مالكاً رحمة الله جعل من العينة بيع الطعام قبل قبضه ليبين أنها كل عقد منوع^(٢).

وقسم ابن رشد الجد العينة^(٣) إلى ثلاثة أقسام: جائز ومحظوظ ومنوع،

فاجائز: أن يمر الرجل بالرجل من أهل العينة فيقول هل عندك سلعة كذا أبتاعها منك؟
فيقول له: لا، فينقلب عنه على غير مراوضة ولا مواعدة، فيشتري تلك السلعة التي سأله عنها ثم يلقاه فيخبره أنه قد اشتري السلعة التي سأله عنها فيبيعها بما شاء من نقد أو نسيئة.

والمحظوظ: أن يقول له: اشتري سلعة كذا وكذا وأربحك فيها واشتريها منك من غير أن يراوه على الربح.

والمحظورة: أن يراوه على الربح فيقول له: اشتري سلعة كذا وكذا وأنا أربحك فيها كذا، وأبتاعها منك^(٤) بكذا^(٥).

بيوع الأجال عند المالكية

(١) الشرح الكبير ٨٨/٣ - ٩١.

(٢) الذخيرة للقرافي ٥/٢٠.

(٣) في مواهب الجليل ٤/٤٠٤: وهذا الفصل يعرف عند أصحابنا ببيع أهل العينة, ثم قال: وقال ابن عرفة: بيع أهل العينة هو البيع المتحيل به على دفع عين في أكثر منها أهـ. وذكر ابن جزي في قوانين الأحكام الشرعية ص ١٧١، أن من البيوع المنهي عنها بيع العينة، وذكر الصور الثلاث.

(٤) في المقدمات: من، والتصويب من مواهب الجليل ٤/٤٠٥.

(٥) المقدمات الممهدات (٢/٥٥)



العينة المشهورة عند الفقهاء يجدها الباحث في أبواب بيع الآجال، ولها عدة صور جائزة وبعضها محمرة، وقد ذكر ابن جزي في القوانين الفقهية صوراً تسعة في بيع الآجال، وعرفها بأنه أن يشتري سلعة ثم يبيعها من باعها، وهذه الصور هي^(١):

(الأولى) أن يبيعها بمثل الثمن إلى مثل الأجل.

(الثانية) أن يبيعها بمثل الثمن إلى أبعد من الأجل.

(الثالثة) بمثل الثمن بالنقد^(٢) أو أقرب من الأجل.

(الرابعة) أن يبيعها بأقل من الثمن إلى مثل الأجل.

(الخامسة) بأقل من الثمن إلى أبعد من الأجل^(٣) فهذه الصور الخمس جائزة اتفاقاً

(السادسة) بأقل من الثمن نقداً أو إلى أقرب من الأجل فهذه لا تجوز لأنها تؤدي إلى سلف جر منفعة فإن السابق بالدفع يعد مسلفاً لأن كل من قدم ما لا يحل عليه عد مسلفاً فهو قد قدم دفع الأقل ليأخذ السلعة التي ثمنها أكثر مما دفع^(٤).

(١) في مواهب الجليل ٤/٣٨٨: "أن يكون اشتراه باعه الأول نقداً أو اشتراه للأجل نفسه أو اشتراه للأجل أقل من الأول أو اشتراه لأجل أكثر من الأول، وهذه أربع صور وفي كل صورة إما أن يشتريه بمثل الثمن الأول، أو يشتريه بشمن أقل من الثمن الأول أو يشتريه بشمن أكثر من الثمن الأول فهذه ثلاثة صور في كل صورة من الأربع فاضرب ثلاثة في أربع يحصل من ذلك اثنا عشر صورة يمنع منها ثلاث ويجوز تسع".

(٢) أي بشمن حائل.

(٣) أجيزة لأنها تخالف مقصود أهل العينة، ولانتفاء التحيل على الربا، ومثالها: ما لو باع طالب التمويل سلعة بألف حائل، ثم اشتراها بتسعمائة إلى شهر، وهذا جائز، والحرم أن يشتريها بأكثر من بيعها الأول، ولو كانت المسألة عينة، فتكون الصورة الجائزة أن يشتريها البائع إلى أجل بشمن أكثر مما باعها به، وقد نص على جوازها الإمام أحمد، وحكي إجماعاً، كما سيأتي، والله أعلم.

(٤) منعها المالكية وفاما للجمهور، وهي مسألة: ضع وتعجل، وأفقى ابن تيمية وتلميذه ابن القيم بجوازها.



(السابعة) أن بيعها بأكثر من الثمن إلى مثل الأجل^(١).

(الثامنة) بأكثر من الثمن إلى أقرب من الأجل أو نقداً^(٢) فتجاوز هاتان الصورتان.

(النinthة) أن بيعها بأكثر من الثمن إلى أبعد من الأجل^(٣) فهذه لا تجوز لأنها تؤدي إلى سلف جر منفعة فإنه أخره بالثمن ليأخذ أكثر وكل من آخر شيئاً قد حل له عد مسلفاً.

فتلخص من هذا أنه تجوز سبع صور وتنع اثنان وهم بأقل من الثمن إلى أقرب من الأجل وبأكثر من الثمن إلى أبعد من الأجل لأن كل واحدة منها تؤدي إلى سلف جر منفعة ولأن المتعاقدين يتهمان بأن قصدهما دفع دنانير بأكثر منها إلى أجل وأن السلعة واسطة لإظهار ذلك فيمتنع سدا للذرية^(٤).

وقد ذكر الأمين الشنقيطي أن العينة المحرمة هي ما لو باع سلعة بثمن إلى أجل ثم اشتري تلك السلعة بعينها بثمن أقل من الأول نقداً أو لأقرب من الأجل الأول أو بأكثر لأبعد^(٥).

وقد نظم الشنقيطي بیوع الآجال بقوله:

(١) وحاصله: أنه إن كان الأجل واحداً، فتجاوز، على ألا يشترط نفي المقاصلة، ففي موهب الجليل ٤/٣٩٧: "إذا تساوى الأجلان فالبيع جائز سواء كان الثمن الثاني أقل أو أكثر أو مساوياً لكن تقدم أحهما إذا اشترطا نفي المقاصلة منعت هذه الصورة".

(٢) أي بثمن حالٍ.

(٣) وهو الصورة المعروفة بمسألة عكس العينة، بأن يكون طالب التمويل لديه سلعة، فيبيعها بثمن حال، ثم يشتريها بثمن أكثر منه إلى أجل، وكذا إذا كان بيعها للسلعة إلى أجل ثم اشتراها إلى أجل أبعد منه بثمن أكثر من الثمن الأول، فهو تمويل ربوى، جعلت فيه السلعة كالمخل.

(٤) قوانين الأحكام الشرعية ص ٢٧٥.

(٥) أصوات البيان ١/١٨٢.



بيوع الآجال إذا كان الأجل أو ثمن كأخويهما تحل^(١)

وإن يك الشمن غير الأول وخالف الأجل وقت الأجل

فانظر إلى السابق بالإعطاء هل عاد له أكثر أو عاد أقل

فإن يكن أكثر مما دفعه فإن ذاك سلف بمنفعة^(٢)

وإن يكن كشيئه أو قلا عن شيئه المدفوع قبل حلا^(٣)

المطلب الثالث: صورة العينة عند الشافعية

وأما الشافعية، فللعينة صورة واحدة، فقد قال النووي في روضة الطالبين: بيع العينة بكسر العين المهملة وبعد الياء نون وهو أن يبيع غيره شيئاً بثمن مؤجل ويسلمه إليه ثم يشتريه قبل قبض الثمن بأقل من ذلك الثمن نقداً^(٤). وهي مكرهه عندهم كراهة تنزيه، للخلاف، ولا ترقى إلى التحرير ولو وجدت عادة غالبة، ما لم يوجد شرط صريح، وسيأتي بيان ذلك.

المطلب الرابع: صور العينة عند الحنابلة

نقل الشيخ عبد الله العنقرى في حاشيته على الروض عن عثمان: "اعلم أن مسألة العينة ست صور،

إحداها: أن يبيع شيئاً بثمن مؤجل، كعشرين، ثم يشتريه بأقل كعشرة، ويكون الثاني حاضراً

(١) ذكر في الشرح الصغير: "إن تساوى الأجلان أو الثمنان فالجواز".

(٢) في الشرح الصغير: "فانظر لليد السابقة بالعطاء فإن دفعت قليلاً عاد إليها كثير منع ، وإن لا فلا . وهذا إن عجل الثمن الثاني كله أو أجله كله".

(٣) أضواء البيان ١ / ١٨٣.

(٤) روضة الطالبين ٣/٤٦، وقريب منه تعريف الرافعي، عن المعبود ٩/٤٢، وانظر فيض القدير ١/٣١٣.



أي مقبوضاً.

الثانية: أن يكون الثمن الثاني غير حاضر، بل هو حالٌ في الذمة.

الثالثة: أن يكون مؤجلاً.

هذه الثلاث كلها مع كون الثمن في العقد الأول مؤجلاً، ويتأتى مثلها فيما إذا كان الثمن في العقد الأول حالاً غير مقبوض، فهذه ست صور.

وأما عكسها فهو أن يبيع شيئاً بنقد حاضر، أي مقبوض، كعشرين ثم يشتريه بأكثر من جنس النقد الأول غير مقبوض، سواء كان الثاني حالاً أو مؤجلاً.

فتحت العكس صورتان، فالصور في العينة وعكسها ثمان، فتدبر^(١).

وذكر ابن القيم أن صور العينة هي ما يأتي^(٢):

١. أن يبيع بأجل ثم يشتري بحال، وهي أشهرها.
٢. عكس العينة: أن يبيع بحال ثم يشتري بأجل.
٣. التورق، قال الإمام ابن تيمية: والثالث أن لا يكون مقصوده لا هذا ولا هذا بل مقصوده دراهم حاجته إليها وقد تعذر عليه أن يستسلف قرضاً أو سلماً فيشتري سلعة لبيعها وأخذ ثمنها فهذا هو (التورق) وهو مكره في أظهر قول العلماء وهذا إحدى الروايتين عن أحمد^(٣)، وقد سمّاها الإمام أحمد عينة كما في مسائل أبي داود^(٤).
٤. البيع بالأجل، بأن يكون الرجل لا يبيع إلا بالنسبيّة.

(١) حاشية الروض المربع للشيخ عبدالله العنقرى ٥٤/٢.

(٢) حاشية على تهذيب السنن ٩/٥٠.

(٣) مجموع الفتاوى ٢٩/٤٤٢.

(٤) مسائل الإمام أحمد لأبي داود ص ١٩٢.



٥. العينة الثلاثية، وقد اعنى بتوضيحيها الإمام ابن القيم لكترة وقوعها، وظن المتعاملين بها أن فيها مخرجا، فقال رحمه الله: " وللعينة صورة خامسة وهي أقبح صورها وأشدتها تحريرا وهي أن المترابين يتواطآن على الربا ثم يعمدان إلى رجل عنده متاع فيشتريه منه المحتاج ثم يبيعه للمربي بشمن حال ويقبضه منه ثم يبيعه إياه للمربي بشمن مؤجل وهو ما اتفقا عليه ثم يعيد المتاع إلى ربه ويعطيه شيئا وهذه تسمى الثلاثية لأنها بين ثلاثة وإذا كانت السلعة بينهما خاصة فهي الثنائية وفي الثلاثية قد أدخلتا بينهما محللا يزعمان أنه يحلل لهما ما حرم الله من الربا وهو ك محلل النكاح، فهذا محلل الربا وذلك محلل الفروج والله تعالى لا تخفي عليه خافية، بل يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور^(١). وقال الإمام ابن تيمية في معرض ذكره لصور العينة : "وكذلك إذا اتفقا على المعاملة الربوية ثم أتيا إلى صاحب حانوت يطلبان منه متاعا بقدر المال فاشتراه المعطي ثم باعه الآخر إلى أجل ثم أعاده إلى صاحب الحانوت بأقل من ذلك فيكون صاحب الحانوت واسطة بينهما يجعل فهذا أيضا من الربا الذي لا ريب فيه^(٢).

والحرم عند الحنابلة، العينة، وأما عكس العينة ففيه روایتان، وقد استقر المذهب على التحرير، وأما العينة الثلاثية، فتحرم مع المواطأة، وأما باقي الصور فجائزة عندهم، وسيأتي بيان ذلك.

(١) حاشية على تهذيب السنن ٢٥٠/٩.

(٢) مجموع الفتاوى ٤٣٩/٢٩.



المبحث الثاني: حكم العينة عند الفقهاء

المطلب الأول: تحرير محل النزاع في حكم العينة

اتفق العلماء على تحرير اشتراط عود السلعة إلى البائع الأول^(١).

المطلب الثاني: حكم العينة الثانية الخالية من الشرط اللفظي أو المواتأة

ذكر ابن رشد الحفيد أن العلماء أجمعوا على تحرير العينة إذا وجدت مواطأة أو اتفاق أو شرط^(٢). وهذا فيه نظر، فإن الشافعية إنما يمنعون الشرط اللفظي، لا العادة الغالية كما في المجموع للنبووي، فقد قال: "كلام الشافعي رضي الله عنه صريح في أنه لا فرق في جواز ذلك بين أن يكون بعادة أو بغير عادة"^(٣).

وأما إن فرض الشرط مقارنا للعقد بطل بلا خلاف^(٤).

قال ابن السبكي: "(والحاصل) أنها مراتب:

(الأولى) أن يجري ذلك بقصد المكروه من أهل التهمة فهو حرام عند المالكية جائز عندنا مع الكراهة.

(الثانية) أن يجري من غير قصد للمكروه ولا يكون الشخص من يتطرق إليه التهمة كقصة عامل خير فالذى ينبغي الجزم به عدم الكراهة فإنه لغرض صحيح وهو التخلص من

(١) الخلوي ٦٨٦/٩، مجموع فتاوى ابن تيمية ٢٨/٧٤.

(٢) بداية المجهد لابن رشد المالكي ٢/١١٦.

(٣) تكميلة المجموع لابن السبكي ١٠/١٥٧.

(٤) تكميلة المجموع لابن السبكي ١٠/١٥٧.



الriba أو أنه وقع اتفاقا فالظاهر من كلام المالكية أنه حرام اعتبار بالصورة الظاهرة ومظنة التهمة وفي كلام بعضهم ما يقتضي جوازه كما ستحكيه عنه إن شاء الله تعالى.

(المربطة الثالثة) أن يجري بقصد المكروه من غير أهل التهمة فيكره عندنا ومقتضى مذهب مالك وإناطتهم ذلك بالمظنة أن يجوزوه^(١).

قال ابن مازه: لو ثبت بينهما حقيقة المقابلة كان ربا حقيقة، فإذا ثبت بينهما شبهة المقابلة ثبت شبهة الriba^(٢).

وذكر القرطبي عن مالك فيمن باع ثوبا بنسائه وهو لا نية له في شرائه ثم يجده في السوق بيع: إنه لا يجوز له ابتياعه منه بدون ما باعه به وإن لم يقصد إلى ذلك ولم يتغّر^(٣).

مع انعدام الاتفاق والشرط اللغطي فإن للعلماء اتجاهين في بيع العينة:

الأول: جواز العينة بإطلاق، ونسب إلى ابن عمر وزيد بن أرقم رضي الله عنهم^(٤). وهو قول محمد بن سيرين، والشافعي مع الكراهة، وداود وابن حزم رحم الله الجميع^(٥).

فقد سئل ابن عمر عن رجل باع سرجا بنقد، ثم أراد أن يبتعاه بدون ما باعه قبل أن ينتقد، قال: لعله لو باعه من غيره بدون ذلك، فلم ير به بأسا^(٦).

وقال ابن سيرين رحمه الله: لا بأس بأن يشتري الشيء إلى أجل ثم يبيعه من الذي اشتراه

(١) تكميلة المجموع لابن السبكي ١٦٢/١٠

(٢) المحيط البرهاني في الفقه النعماني ٩/٣٨١-١٢١١٣ مسألة ٤١٩-طبعة كراتشي ونشر مكتبة الرشد.

(٣) الجامع لأحكام القرآن ٣/٣٥٢.

(٤) بداية المجهد لابن رشد المالكي ٢/٦٠٤.

(٥) البيان في مذهب الإمام الشافعي لأبي الحسين العماري ٥/٣٣٠، روضة الطالبين ٣/٤١٦. ثم قال: ويكره بيع العينة. ٤١٩/٣. والمحلى لابن حزم ٩٦٥-٦٨٦ مسألة ١٥٥٨.

(٦) رواه عبدالرزاق في المصنف ٨/١٨٧ والبيهقي في سننه الكبرى ٥/٣٣١.

منه بأقل من الثمن إذا قاصصه^(١).

ومستندهم:

١ - عدم وجود الدليل الصحيح الصريح في تحريم العينة، فلم يثبت حديث ابن عمر ولا حديث عائشة رضي الله عنهمَا، مع ما معلوم من كثرة النصوص في جواز البيع، والعينة بيعان منفصلان عن بعضهما، ولا تواطأ بين المتباعين فلا وجه لمنعه.

٢ - حديث أبي سعيد وأبي هريرة أن رسول الله ﷺ استعمل رجلاً على خير فجاءهم بتمر جنيب فقال أكل تمر خير هكذا قال إنا لنأخذ الصاع من هذا بالصاعين والصاعين بالثلاثة فقال لا تفعل بـالجمع بالدرارم ثم اتبع بالدرارم جنيباً. رواه البخاري ومسلم. قال النووي في شرح صحيح مسلم: واحتاج بهذا الحديث أصحابنا وموافقوهم في أن مسألة العينة ليست بحرام^(٢). قال الشوكاني: ووجه الدلالة أن النبي ﷺ أمره أن يشتري بـالثمن الجمع جنيباً ويمكن أن يكون باع الجنيب منه هو الذي اشتري منه الجمع فيكون قد عادت إليه الدرارم التي هي عين ماله لأن النبي ﷺ لم يأمره بأن يشتري الجنيب من باع منه الجمع وترك الاستفصال ينزل منزلة العموم قال في الفتح: وتعقب بأنه مطلق والمطلق لا يشمل فإذا عمل به في صورة سقط الاحتجاج به في غيرها فلا يصح الاستدلال به على جواز الشراء من باع منه تلك السلعة بعينها انتهى^(٣).

٣ - أنه لما ثبت اختلاف الصحابة، فلا حجة في قول أحد على أحد، فيرجع إلى القياس، قال الشافعي رحمه الله في الأم: "والذي معه القياس زيد بن أرقم"^(٤). فقد أجمع العلماء على أنه إذا قال أبيك هذه الدرارم مثلها وأنظرك بها حولاً أو شهراً أنه لا يجوز ولو قال له أسلفني درارم وأمهليني بها حولاً أو شهراً جاز فليس بينهما إلا اختلاف لفظ البيع

(١) معجم فقه السلف لحمد المتصدر الكتاني . ٥٩/٦

(٢) شرح صحيح مسلم . ٢١/١١

(٣) نيل الأوطار ٤/٦ ، وانظر فتح الباري ٤٠١/٤

(٤) الأم . ٦٨/٣



وقصده ولفظ القرض وقصده . وهذا يدل على أنه لا تعتبر التهم وإنما يراعي فيما يحل ويحرم من البيوع ما اشترطا وذكرها بأسنتهما وظهر من فعلهما^(١) .

الثاني : تحريم العينة ، وهو منقول عن جمـع من الصحابة كأنس وابن عمر وابن عباس وعائشة رضي الله عن الجميع ، واختاره أبو حنيفة وأبي حمـد ورجـحه الإمام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم والشوكاني رحمة الله عليهم^(٢) .

فقد نقل الإمام ابن القيم في إعلام الموقعين عن محمد بن عبد الله الحافظ المعروف بمطين أنه روـي في كتاب البيوع له عن أنس أنه سـئل عن العينة ، فقال : إن الله لا يخدع ، هذا مما حرم الله ورسوله . ثم قال ابن القـيم : وسئل ابن عباس عن العينة – يعني بيع الحريرة – فقال : " إن الله لا يخدع ، هذا مما حرم الله ورسوله^(٣) .

وورد عن ابن عباس قال : اتقوا هذه العينة ، لا تبع دراهم بدرـاهـم وبينـهما حرـيرـة . وفي رواية أن رجـلاً باع من رجل حرـيرـة بمائـة ، ثم اشتراها بـخمـسـين ، فـسئلـ ابن عـباسـ عن ذـلكـ ، فـقالـ درـاهـمـ بـدرـاهـمـ مـتـفـاضـلـةـ دـخـلتـ بـيـنـهـمـ حرـيرـةـ^(٤) . وـسـأـلـهـ رـجـلـ بـيـعـ الـحرـيرـ إـلـىـ أـجـلـ فـكـرـهـ أـنـ يـشـتـريـهـ ، يـعـنـيـ بـدـوـنـ مـاـ بـاعـهـ^(٥) .

وروى عبدالرزاق في مصنفه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : إذا بعتـمـ الشـرقـ منـ سـرـقـ الحرـيرـ بـنـسـيـةـ فـلـاـ تـشـتـرـوـهـ " أيـ نـقـداـ بـأـقـلـ^(٦) .

(١) بداية المجتهد ٢/٦٠ .

(٢) الإشراف على كتب مسائل الخلاف لعبدالوهاب المالكي ٢/٥٥٩ ، مسألة ٩١٦ ، المغني ٤/٢٧١ . والسبيل الجوار المتدقـقـ عـلـىـ حدـائقـ الأـزـهـارـ فـيـ فـقـهـ الـزـيـدـيـةـ ، للـإـمـامـ الشـوـكـانـيـ صـ ٥١٩ـ منـ طـبـعـةـ دـارـ اـبـنـ حـزمـ .

(٣) إعلام الموقعين ٣/٢١٥ .

(٤) رواه ابن أبي شيبة في مصنفه ٤/٢٨٢ بـسـنـدـ مـنـقـطـعـ وـابـنـ حـزمـ فـيـ الـخـلـىـ ٩٠٦ .

(٥) الجوهر النقي ٥/٣٣١ وقال ابن التركمانـ : سـنـدـ صـحـيـحـ .

(٦) مصنف عبدالرزاق ٨/١٨٧ .



وروى عبدالرزاق في مصنفه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: إذا استقمت بنقد وبعت بنقد فلا بأس به، وإذا استقمت بنقد فبعث بنسيئة فلا، إنما ذلك ورق بورق. وقال: لا يستقيم بنقد ثم يبيع لنفسه بدين^(١).

وروى ابن أبي شيبة والبيهقي في السنن الكبرى وابن حزم في المخلوي أن ابن عمر رضي الله عنهما كره العينة ونهى عنها^(٢).

ومستند المنع ما يأتي:

الدليل الأول: ما رواه أبو داود في باب في النهي عن العينة قال: حدثنا سليمان بن داود المهرى أخبرنا بن وهب أخربنى حية بن شريح ح وثنا جعفر بن مسافر التنسى ثنا عبد الله بن يحيى البرلسى ثنا حية بن شريح عن إسحاق أبى عبد الرحمن قال سليمان عن أبى عبد الرحمن الخرسانى أن عطاء الخرسانى حدثه أن نافعا حدثه عن بن عمر قال سمعت رسول الله ﷺ يقول إذا تبايعتم بالعينة وأخذتم أذناب البقر ورضيتم بالزرع وتركتم الجهاد سلط الله عليكم ذلا لا ينزعه حتى ترجعوا إلى دينكم قال أبو داود الإخبار لجعفر وهذا لفظه^(٣).

(١) مصنف عبدالرزاق . ٢٣٦/٨

(٢) مصنف ابن أبي شيبة ١/٢٧٤ و السنن الكبرى ٥/٣١٦ والمخلوي ٩/١٠٦

(٣) سنن أبي داود (٣٤٦٢). ومن طريقه البيهقي في سننه الكبرى (١٠٤٨٤) ثم قال: وروي ذلك من وجهين ضعيفين عن عطاء بن أبي رياح عن ابن عمر رضي الله عنهما موقوفا أنه كره ذلك. ورواه البزار وقال: وأبو عبد الرحمن هذا هو عندي إسحاق بن عبد الله بن أبي فروة وهو لين الحديث انتهى وعقب ابن القطان فقال في كتابه: وهذا وهم من البزار وإنما اسم هذا الرجل إسحاق بن أسد أبو عبد الرحمن الخراسانى يروى عن عطاء روى عنه حية بن شريح وهو يروى عنه هذا الخبر وبهذا ذكره بن أبي حاتم وليس هذا بإسحاق بن أبي فروة ذاك مدیني ويکنی أبا سليمان وهذا خراسانی ويکنی أبا عبد الرحمن وأیهما كان فالحديث من أجله لا يصح.

ورواه الدولى فى الكفى (٦٥) وابن عدى فى الكامل (٥/١٩٩٨).



ورواه الإمام أحمد في كتاب الزهد حدثنا أسود بن عامر ثنا أبو بكر بن عياش عن الأعمش عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عمر قال أتى علينا زمان وما يرى أحدنا أنه أحق بالدينار والدرهم من أخيه المسلم ثم أصبح الدينار والدرهم أحب إلى أحدنا من أخيه المسلم سمعت رسول الله ﷺ يقول إذا ضن الناس بالدينار والدرهم وتباعوا بالعينة واتبعوا أذناب البقر وتركوا الجهاد في سبيل الله أنزل الله بهم ذلا فلم يرفعه عنهم حتى يراجعوا دينهم انتهى^(١).

الدليل الثاني: إنكار عائشة رضي الله عنها على بيع زيد بن أرقم بالعينة، فقد روى عبد الرزاق عن أبي إسحاق السبئي عن امرأته العالية بنت أفعي^(٢) أنها دخلت على عائشة رضي الله عنها فدخلت معها أم ولد زيد بن أرقم رضي الله عنها فقالت: يا أم المؤمنين إني ابتعدت غلاماً من زيد بن أرقم بثمانمائة درهم

وقال المناوي في فيض القدير ٣١٤/١: وفيه أبو عبد الرحمن الخراساني واسمها إسحاق عد في الميزان من مناكيره خبر أبو داود هذا ورواه عن ابن عمر باللفظ المزبور أحمد والبزار وأبو يعلى قال ابن حجر وسنده ضعيف قوله عند أحمد إسناد آخر أمثل من هذا" أ.ه.

وفي الدرية في تخريج أحاديث المداية ١٥١/٢: وإسناده ضعيف قوله عند أحمد إسناد آخر أجود وأمثل منه ومن حديث عبد الله بن عمرو بن العاص نحوه عنده بإسناد ضعيف.

وقال في عون المعبد ٢٤٢/٩: قال المنذري وفي إسناده إسحاق بن أسيد أبو عبد الرحمن الخراساني نزيل مصر لا يحتاج بحديثه، وفيه أيضاً عطاء الخراساني وفيه مقال.

(١) قال الريلعي في نصب الراية ٤/٦: وهذا حديث صحيح ورجله ثقات انتهى. ونقل الزرقاني في شرحه للموطأ ٣٦٧/٣ عن ابن القطان تصححه. وانظر بيان الوهم والإيهام لابن القطان: ٢٤٨٤، إلا أن ابن حجر لم يرتضى هذا فقال في التلخيص وعندى أن إسناد الحديث الذي صححه ابن القطان معلول لأنه لا يلزم من كون رجاله ثقات أن يكون صحيحاً لأن الأعمش مدلس ولم يذكر سماعه من عطاء وعطاء يتحمل أن يكون هو عطاء الخراساني فيكون فيه تدليس التسوية بإسقاط نافع بين عطاء وابن عمر انتهى. والحديث جود إسناده الإمام ابن تيمية في (الفتاوى ٣٠/٢٩ - ٣١). وابن القيم في تحذيب السنن ٥/١٠٤ وصححه ابن التركمي في الجوهر النقي ٥/٣١٦ وقواه الشوكاني في البيل ٥/٣١٨ وأحمد شاكر في تحقيقه للمسند: ٤٨٢٥ والألباني بمجموع طرقه في السلسلة الصحيحة (١١٦). وانظر نيل الأوطار ٥/٣١٧.

(٢) اختلف في اسم والدها، ففي بعض المصادر أفعي، وفي بعضها أنفع، وفي بعضها أيفع.



نسيئة، وإن ابنته منه بستمائة درهم نقدا، فقالت عائشة: بئس ما شرطت وبئس ما اشتريت، وإن جهاده مع رسول الله قد بطل إلا أن يتوب^(١).

ورواه عبدالرزاق في مصنفه عن الثوري عن أبي إسحاق عن امرأته قالت : سمعت امرأة أبي السفر تقول : سألت عائشة... فأدخل واسطة بين امرأة أبي إسحاق وعائشة^(٢).

ورواه علي بن الجعد عن شعبة عن أبي إسحاق أن امرأته دخلت على عائشة ، فذكره^(٣).

وأجاب الشافعي عن هذا الأثر بما يأتي:

١ - على فرض التسليم بصحة الأثر، فإن سبب المنع كون التسليم إلى العطاء، وهو أجل مجھول^(٤)، وأجيب بأن عائشة رضي الله عنها كانت تذهب إلى جواز البيع إلى العطاء، كما أن سبب إنكارها واضح بأن المعاملة تؤول إلى الربا لاستشهادها بقوله تعالى: " فمن جاءه موعظة من ربه فاتنهى فله ما سلف"^(٥).

٢ - أن زيد بن أرقم صحابي مجتهد، ولا يمكن أن تقول عائشة عليها السلام بإبطال عمله في أمر اجتهادي، خاصة مع أن القياس معه، وأجيب بأن هذا يدل على أن الحديث له حكم الرفع،

(١) مصنف عبدالرزاق ١٤٨١٢ وسنن الدارقطني ٥٢/٣ و السنن الكبرى للبيهقي ٥/٣٣٠، وقد أعله الدارقطني بجهالة امرأة أبي إسحاق. وذكر الشوكاني في النيل ٥/٣١٨. أن الشافعي صفعه. وذكر ابن قدامة في المغني ٦/٢٦١ والزيلعي في نصب الراية ٤/١٦ وابن القيم في إعلام الموقعين ٣/٢١٩ أن الإمام أحمد رواه في المسند قال حدثنا محمد بن جعفر ثنا شعبة عن أبي إسحاق، به. ولعله ساقط من النسخ التي بين أيدينا والله أعلم.

(٢) مصنف عبدالرزاق (١٤٨١٣).

(٣) الجعديات (٤٥١)، فصارت رواية أبي إسحاق عن عائشة ، لا عن امرأته ، لذا قال البيهقي عقبه (٥/٣٣٠) : "كذا جاء به شعبة عن طريق الإرسال".

(٤) المجموع ١٥٢/١٠.

(٥) المجموع ١٥٤/١٠.



لأنه لا يقال من قبيل الرأي^(١).

٣ - أن الحديث فيه داود بن الزبرقان وقال يحيى بن معين وليس بشئ وقال على بن المديني كتبت عنه شيئاً يسيراً ورميت به وضعفه جداً وقال الجرجاني إنه كذاب وقال أبو زرعة متزوك الحديث وقال البخاري هو مضرب الحديث وقال ابن أبي عدى هو في جملة الضعفاء الذين يكتب حديثهم^(٢).

الدليل الثالث: أنه عهد من الشرع اعتبار المقاصد والنيات، فمقصد المشتري والبائع في ظاهر الأمر هو الاقتراض بفائدة، قال محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة عن بيع العينة: هذا البيع في قلبي كأمثال الجبال ذميم اخترعه أكلة الربا^(٣).

قال ابن عبد البر المالكي رحمه الله في الكافي^(٤): وأما بيع العينة فمعناه انه تخيل في بيع دراهم بدرارهم أكثر منها إلى أجل بينهما سلعة محللة. ولذا فإننا يلحظ أن المالكية يشددون في التعامل مع أهل العينة - وهم المشهورون بالتعامل به - لأنهم متهمون بقصد العينة في تعاملاتهم^(٥).

وذكر شيخ الإسلام أن القصد هو الاقتراض بفائدة^(٦). وسئل رحمه الله عن العينة فقال: إذا كان قصد الطالب أخذ دراهم بأكثر منها إلى أجل والمعطى يقصد إعطائه ذلك فهذا ربا لا ريب في تحريمها وإن تخيلاً على ذلك بأي طريق كان فإنما الأعمال بالنيات^(٧). إلا أن الإمام أحمد أحمد لم ينظر إلى أن هذا الأمر مؤثر في الحكم، فقد سأله المروزي إن وجده - أي المبيع - مع

(١) المجموع ١٥٢/١٠.

(٢) المجموع ١٥٢/١٠.

(٣) الدر المختار ٣٢٦/٥.

(٤) الكافي ٢٢٥/١.

(٥) وانظر على سبيل المثال مواهب الجليل ٤/٢٨٣، ٤/٣٩٣، ٤/٤٠٤.

(٦) كما في مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٢٩/٤٢٤.

(٧) مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ٢٩/٤٢٩.



آخر يبيعه بالسوق أيسنتريه بأقل قال لا لعله دفعه ذاك إليه يبيعه^(١). ونقل المروذى فيمن يبيع الشيء بم يجده يباع أيسنتريه بأقل مما باعه بالنقد قال لا ولكن بأكثر لا بأس^(٢). وأما الشافعى فلا يدخل النبات في العقود ولذا أجاز العينة، قال في المجموع : الاعتبار عندنا بظاهر العقود لا بما ينويه العاقدان ولهذا يصح بيع العينة ونكاح من قصد التحليل^(٣). كما أثنا نلاحظ أن المالكية أجروا المنع حتى في حالة انعدام نية الربا، فنجد في موهب الجليل : قولنا اشتراه بائعه يزيد سواء اشتراه بنفسه أو وكل غيره

قال اللخمي وإن وكل البائع أجنبيا واشتراها له بأقل لم يجز وفسخ اهـ. وسواء علم الوكيل بأن السلعة باعها موكله أم لا سواء علم البائع أنه وكيل المشتري أم لا قاله في سماع عيسى من كتاب السلم والآجل والله أعلم^(٤).

الدليل الرابع: أنه عهد من الشرع سده للذرائع الموصلة إلى الحرام، قال ابن جزي المالكي في القوانين الفقهية: في معرض ذكره للبيوع الفاسدة: النوع الثاني في بيع العينة، وهو أن يظهرها فعل ما يجوز ليتوصل بها إلى ما لا يجوز فيمنع للتهمة سدا للذرائع^(٥). وأرجع ابن رشد الخلاف في مسألة العينة إلى الأخذ بمبدأ سد الذرائع^(٦).

قال ابن قدامة في الكافي في تعليله لحرم العينة: ولأن ذلك ذريعة إلى الربا لأنه أدخل السلعة ليستبيح بيع ألف بخمسمائه والذرائع معتبرة فإن اشتراها بسلعة جاز لأنه لا ربا بين الأثمان والعروض. ولذا أجازوا شراء العين المباعة بأقل إذا تغيرت صفتها كبعد مرض أو ثوب

(١) الفروع ١٢٥/٤.

(٢) الفروع ١٢٦/٤.

(٣) المجموع ٢٤٨/٩.

(٤) موهب الجليل ٣٩٣/٤.

(٥) القوانين الفقهية ص ١٧١.

(٦) المقدمات الممهدات ٤٠ - ٤٢.



انقطع لأن نقص الثمن لنقص المبيع لا للتوسل إلى الربا^(١).

وغالب الفقهاء المعاصرین يفتون بتحريم العينة عند وجود المواطأة أو الشرط، فقد أفتت لجنة الفتوى ببيت التمويل الكويتي بأن بيع العينة يتحقق إذا توافر بيت التمويل مع المشتري على أن يبيعه البضاعة بثمن مؤجل يزيد عن النقدي على أن يشتريها بيت التمويل بعد ذلك من المشتري وقبل أداء الثمن المؤجل بسعر أقل من هذا الثمن... سواء أكان هذا التواطؤ ملفوظاً أم ملحوظاً... لأن معنى ذلك أن بيت التمويل أعطى هذا العميل ثمانمائة مثلاً قبضها بعد سنة ألفاً وعادت إليه البضاعة التي باعها مؤجلاً.

إذا لم يكن هذا التواطؤ ملفوظاً ولا ملحوظاً حين البيع بالأجل وإنما اشتري بيت التمويل هذه البضاعة ثانية بسعر السوق النقدي فإن ذلك لا يكون من العينة سواء كان الثمن في هذه الحالة أقل أو أكثر أو مثل ثمن البيع بالأجل^(٢).

المطلب الثالث: هل تحريم العينة استثناء من الأصل

قال المرداوي في الإنصال: عند أبي الخطاب: يحرم استحساناً، ويجوز قياساً. وكذا قال في الترغيب: لم يجز استحساناً. وفي كلام القاضي وأصحابه: القياس صحة البيع. قال في الفروع: ومرادهم أن القياس خولف لدليل راجح^(٣).

وقد منع الحنابلة عكس العينة، وصورتها: أن يبيع الشيء أولاً بنقد حاضر ثم يشتريه من مشتريه بأكثر من الثمن الأول من جنسه إلى أجل، وإنما منعها الفقهاء قياساً على العينة، وأنه يتخد وسيلة إلى الربا^(٤). وأجازها أحمد في رواية أبي داود بلا حيلة^(١). وقال ابن قدامة:

(١) الكافي ٢٥/٢ ونحوه في المبيع ٤٩/٤.

[\(٢\)](http://www.kfh.com/Fatawa/Display.asp?f=fatw00037)

(٣) الإنصال ١٩١/١١.

(٤) كشاف القناع. معونة أولي النهى شرح المنتهي ٤/٦٥، المبيع في شرح المقنع لابن مفلح ٤/٤٨، الإنصال

١٩٤/١١.



ويحتمل أن يجوز له شراؤها بجنس الشمن بأكثر منه ، إلا أن يكون ذلك عن مواطأة ، أو حيلة ، فلا يجوز .

وإن وقع ذلك اتفاقا من غير قصد ، جاز ؛ لأن الأصل حل البيع ، وإنما حرم في مسألة العينة بالأثر الوارد فيه ، وليس هذا في معناه ، ولأن التوسل بذلك أكثر ، فلا يتحقق به ما دونه ^(٢) ، ويرجح الشيخ ابن عثيمين الجواز إلا إذا علمنا أنها حيلة ^(٣) .

وإنما اختلف قول أحمد في رواية أبي داود في عكس العينة لأنها تفارق العينة من بفرقين:

أحدهما: أن النص ورد فيها فييقى ما عدتها على أصل الجواز.

والثاني: أن التوسل إلى الربا بتلك الصورة أكثر من التوسل بهذه.

قال ابن القيم: والفرقان ضعيفان،

أما الأول فليس في النص ما يدل على اختصاص العينة بالصورة الأولى حتى تتقييد به نصوص مطلقة على تحريم العينة... وأما الفرق الثاني فكذلك لأن المعتبر في هذا الباب هو الذريعة ولو اعتبر فيه الفرق من الاتفاق والقصد لزم طرد ذلك في الصورة الأولى وأنتم لا تعتبرونه ^(٤) .

وقد اتفق الفقهاء على تحريم عكس العينة إذا كانت بشرط.

(١) المبدع ٤٩/٤ .

(٢) المغني ٦/٢٦٣ .

(٣) الشرح الممتع على زاد المستقنع ٨/٢١٥ .

(٤) حاشية على تهذيب السنن ٩/٩ ٢٤٩ .



المبحث الثالث: شروط انتظام العينة على المعاملة المالية

جاء في حاشية الشيخ عبدالله العنقرى - رحمه الله - على الروض المربع ما يأتى: "اعلم أنه يشترط في مسألة العينة الحرمـة عندنا ستة أمور،

الأول: أن يكون العقد قبل قبض الأول،

والثانـي: أن يكون المشتـري هو البائع أو وكيلـه،

والثالث: أن يشتريـها من المشـكريـ أو وكـيلـهـ،

والرابـعـ: أن يكون الثمنـ نـقـداـ من جـنـسـ الأولـ،

والخامـسـ: أن يكون الثمنـ أـقـلـ من الأولـ،

والسادـسـ: أن لا يتـغـيرـ المـبـيعـ بـنـحـوـ مـرـضـ أو عـيـبـ.

فإن فقد شيء مما ذكر لم تحرم^(١).

ويمكن أن نلخص الشروط الواردة في ثانياً كلام أهل العلم، بأنه يشترط ما يأتى:

الشرط الأول: أن يكون البيع الأول بثمن مؤجل، أو غير مؤجل ولم يقبض^(٢).

فإن كانت البيعتان بثمن حال، فلا إشكال في جوازه، ما لم توجد تحمة في التحيل على ربا النسيئة، ففي مواهب الجليل: "ولا يتهمان في شيء من ذلك باتفاق إلا أن يكونا من أهل

(١) حاشية الروض المربع للشيخ عبدالله العنقرى ٤/٥ ورمز بعد التقرير بالحروفين ع دن.

(٢) معونة أولي النهى شرح المنتهى ٤/٦٥.



العينة فيتهمان باتفاق، قاله ابن عرفة وعزم لظاهر نقل المازري وعياض وغيرهما^(١).

الشرط الثاني: أن يشتري البائع العين المباعة نسبية بأقل مما باعها به،

وقد ذكره ابن مفلح في تعريفه لمسألة العينة، فإن اشتراها بمثل الثمن، فليست بعينة، نص عليها ابن مفلح. ونقل المروذى فيمن يبيع الشيء ثم يجده يباع أيسترره بأقل مما باعه بالنقد قال: لا، ولكن بأكثر لا بأس. وقال في مطالب أولى النهى: (أو) اشتراها (بمثل الثمن) الأول... جاز^(٢). وهو مذهب الحنفية^(٣)، وبه قال مالك، ما دام الثمن الثاني لا يزيد عن الثمن الأول^(٤)، وحکي إجماعاً^(٥)، ودليل ذلك حديث عائشة رضي الله في قصة زيد بن أرقم.

إلا أن المالكية ذكروا صورة منوعة، ففي موهب الجليل: "ويدخل في كلامه أربع صور وهي الممنوعة وهي ما إذا باع سلعة عشرة إلى شهرين ثم اشتراها بأقل من الثمن الأول أي تسعه فأقل عجل منها خمسة مثلا وأخر أربعة سواء أخرها إلى دون الأجل أو إلى الأجل أو إلى أبعد من الأجل أو اشتراها بأكثر من الثمن الأول وعجل بعض الثمن وأخر بعضه إلى أبعد من الأجل الأول.... وبقية الصور وهي خمسة جائز، وهي: ما إذا باع السلعة عشرة إلى شهر ثم اشتراها عشرة عجل بعضها وأجل البعض الآخر إلى أجل دون الأجل الأول أو إلى الأجل

(١) موهب الجليل ٣٩٣/٤.

(٢) مطالب أولى النهى ٦٠/٣، معونة أولى النهى شرح المنتهى ٦٦/٤، الروض المربع ص ٣١٧، الشرح الكبير على المقنع ١٩٣/١١.

(٣) بدائع الصنائع ١٩٩/٥.

(٤) المدونة الكبرى ١٨١/٣.

(٥) بيع العينة لحمد الخضيري ص ٣٧.



نفسه أو إلى أبعد من الأجل، أو اشتراها باثني عشر وعجل بعضها وأجل البعض الثاني إلى أجل دون الأجل الأول أو إلى الأجل نفسه^(١).

الشرط الثالث: أن يكون شراؤه للعين نقداً.

معنى: أن يكون الشراء بثمن حالي، وذلك عند أبي الخطاب وأبي محمد ابن قدامة، قال في كشاف القناع: سميت بذلك (لأن مشتري السلعة إلى أجل يأخذ بدها عيناً أي نقداً حاضراً) قال الشاعر:

أندأْنُ أَمْ نعتانُ أَمْ يشتري لـنا فـتـي مـثـلـ نـصـلـ السـيفـ مـيـزـتـ مـضـارـيـهـ^(٢)

وـمعـنـىـ "ـ نـعـتـانـ "ـ نـشـتـريـ عـيـنةـ كـمـاـ وـصـفـنـاـ.

وقال ابن مفلح: لم يقله أحمد والأكثر. وقال المرداوي: الصحيح من المذهب: لا يشترط في التحرير أن يشتريها بنقد. بل يحرم شراؤها، سواء كان بنقد أو نسبيّة^(٣). وهو اختيار صاحب المتهى وتبّعه ابن النجاشي في معونة أولي النهي، والرحبياني في مطالب أولي النهي^(٤)، وهو مذهب المالكية.

إإن كان البيعان بثمن مؤجل، وكان الأجل واحداً، فقد نص المالكية على الجواز بشرط المقاصلة، ففي الشرح الكبير في شرحه لقول خليل في سياقه للصور المتنوعة: " (كتساوي الأجلين) كبيعها بعشرة لأجل ثم شرائها إليه (إن شرطاً) حين الشراء (نفي المقاصلة) سواء كان الثمن الثاني مساوياً للأول أو أقل أو أكثر (للدين بالدين) أي لا بدائه به بسبب عمارة

(١) مواهب الجليل ٤/٣٩٤.

(٢) نسيبة ابن منظور في لسان العرب رسم د ي ن إلى شهر.

(٣) الإنصاف ١١/١٩٢.

(٤) معونة أولي النهي شرح المنتهى ٤/٦٥، مطالب أولي النهي ٣/٥٨.

ذمة كل لآخر. ومفهوم أن شرط نفي المقاصلة أنهما إن لم يشترطا نفيها بأن اشترطاها أو سكتا عنها جاز وهو كذلك ^(١)

وفي الناج والإكيليل: "ابن بشير : مما يتفرع على ما تقدم أن يشترط في العين عدم المقاصلة فينبغي أن يمنع مطلقا إذا كان البيع الثاني إلى الأجل نفسه ، لأنه يتضمن إخراج كل واحد منهما ما في ذمته من الذهب فيكون اشتراط التبادل بذهبين بتأخير ، ولو اشترط أيضا في كون البيعة الثانية إلى أبعد من الأجل المقاصلة لوجب الجواز مطلقا إذ لا يخرج أحدهما شيئا فياخذ أكثر منه .

ابن يونس : قال أبو محمد : إن لم يشترط المقاصلة فجائز إذا كان إلى الأجل نفسه .

قال ربيعة : بالثمن أو أكثر منه أو أقل منه .

وقد نص المالكية في صورة من بيوع الآجال، وتسمى عند الحنابلة: "مسألة عكس العينة"، ففي الشرح الكبير للدردير: " (ولذلك) أي ولأجل أن للشرط المتعلق بالمقاصلة تأثيرا سواء تعلق بثبوتها أو نفيها (صح في أكثر^(٢)) من الثمن المبيع به كبيعها بعشرة لشهر وشرائهما باثنى عشر (لأبعد) من الأجل (إذا شرطاها) أي المقاصلة للسلامة من دفع قليل في كثير^(٣) .

وفي شرح الخرشبي على مختصر خليل: " ولأجل أن تعمير الذمتين يؤثر المنع فيما أصله الجواز صح ما أصله المنع في كل من نوع، كشرائمه بأكثر من الثمن المبيع به، كبيعها بعشرة لشهر وشرائهما باثنى عشر لأبعد من الأجل ، إن شرطا المقاصلة للسلامة من دفع قليل في كثير ولو سكتا عن شرط المقاصلة بقي المنع على أصله".

(١) الشرح الكبير ٣/٧٩.

(٢) قال الصاوي في حاشيته على الشرح الصغير: لا مفهوم لقوله : " في أكثر " لأبعد إذ باقي الصور الممنوعة كذلك وهي شراؤها ثانيا بأقل نقدا أو بدون الأجل".

(٣) الشرح الكبير ٣/٧٩.



الشرط الرابع: أن تعود العين إلى البائع الأول جمیعها أو أكثرها.

وقد الكثرة هو الثالث عند جمع من الفقهاء، فقد جاء في موهب الجليل فقد قال: فرع فإن باع الشمرة أو الصبرة ولم يستثن منها شيئاً ثم أراد بعد ذلك أن يشتري منها شيئاً لم يجز له أن يشتري إلا قدر ما كان له أن يستثنية. قاله في الموطأ في الصبرة والشمرة كالصبرة. وظاهر الموطأ أنه لا يجوز مطلقاً. ونقل ابن عرفة عن ابن يونس عن محمد أنه إذا كان ذلك قبل أن يقبض الثمن لم يجز أن يشتري إلا الثالث فأقل فإن كان بعد قبض الثمن كله وتفرقهما فإنه يجوز مطلقاً كالأجنبي إلا أن يكونا من أهل العينة . وهو في كتاب التجارة إلى أرض الحرب من ابن يونس. أهـ^(١). واضح أن سبب المنع هو ألا يقع في العينة المنهي عنها.

وبعض الفقهاء رأى سد الباب كله، ومنع العود في أي جزء من البضاعة، سواءً أكانت متجزئة كسيارات متعددة، أو كانت البضاعة شيئاً واحداً كقطعة أرض. وبذلك أفتت لجنة الفتوى التابعة لبيت التمويل الكويتي، فقد سئلت السؤال التالي:

أحد وكلاء السيارات يرغب في أن يشتري منها ألف سيارة بالأجل، لبيعها نقداً، فهل يجوز لنا أن نشتري منه عدداً من هذه السيارات نقداً؟

فأجبت: ترى الهيئة أن ذلك يعتبر من قبيل بيع العينة الذي لا يجوز لبيت التمويل القيام به، وقد التزم بيت التمويل الكويتي بعدم التعامل بهذا النوع من البيوع^(٢).

الشرط الخامس: ألا تتغير صفة العين

وقد نص عليه الحنابلة وفاماً للحنفية^(٣)، والمالكية إذا كان التغيير كثيراً^(٤)، ويكون التغيير في

(١) موهب الجليل ٤/٢٨٣.

<http://www.kfh.com/Fatawa/Display.asp?f=fatw> (٢)

(٣) تبيين الحقائق ٤/٥٥.

(٤) الفواكه الدواني للنفراوي ٢/٣١٠.



حالين:

- بنقص كهزال العبد في العينة، قال ابن مفلح في المبدع: لأن نقص الثمن لنقص المبيع، لا للتوسل إلى الربا^(١). وصرح في الكافي أنه لا عبرة بتغيير العين بكساد ونحوه، وقال الشيخ ابن عثيمين رحمه الله: "ولكن لو قيل باعتباره لكان له وجه، كما هو الصحيح في ضمان نقص السعر ونحوه، ونقص السعر في الحقيقة نقص في الصفة كما قرره شيخ الإسلام في شرح المحرر"^(٢)، واشترط الشيخ ابن عثيمين رحمه الله أن يكون نقص الثمن بمقدار نقص الصفة^(٣).
- وبزيادة نحو سمن أو تعلم صنعة في عكس العينة^(٤).

الشرط السادس: ألا يقبض البائع ثمن العين،

معنى أن يكون العقد الثاني قبل قبض الثمن الأول^(٥)، وافقاً للحنفية والمالكية^(٦).

الشرط السابع: أن يكون جنس الثمن واحداً.

ويدخل تحت هذا الشرط ثلاثة مسائل:

الأولى: أن يبيعها بفقد ويشتريها بفقد آخر، قال المرداوي: وإن باعها بفقد واشتراها بفقد آخر. فقال الأصحاب: يجوز قاله المصنف، والشارح. وفي الانتصار وجه لا يجوز إلا إذا كان

(١) المبدع ٤٩/٤. معونة أولي النهي شرح المتنبي ٤/٦٦، الممتع في شرح المقنع للفتوحى ٣/٥٦، مطالب أولي النهي ٣/٥٨، الشرح الكبير على المقنع ١١/١٩٣.

(٢) الروض المربع بتعليق الشيخ محمد ابن عثيمين رحمه الله ص ٣١٧.

(٣) الشرح الممتع على زاد المستقنع ٨/٢١٧.

(٤) مطالب أولي النهي ٣/٥٩.

(٥) المبدع ٤٩/٤. معونة أولي النهي شرح المتنبي ٤/٦٥، الشرح الممتع على زاد المستقنع ٨/٢١٧.

(٦) تبيين الحقائق ٤/٣٥، مواهب الجليل ٣/٣٩٣.



عرض. فلا يجوز إلا إذا كان بنقدين مختلفين. واختاره المصنف^(١)، والشارح^(٢). قلت: وهو الصواب^(٣). وهو ظاهر عبارة ابن النجاشي في معونة أولي النهى إِذَا كَانَ الْنَّقْدُ الثَّانِي أَقْلَ منَ الْنَّقْدِ^(٤)، ورجح الشيخ ابن عثيمين أن ذلك لا يجوز لأنه وإن انتفى ربا الفضل، فعندنا ربا النسيئة، وهو منوع شرعاً^(٥)، والظاهر أنه هو مذهب الحنفية، فقد قال السرخسي: "ألا ترى أن في شراء ما باع بأقل مما باع قبل نقد الشمن جعل الدرهم والدنانير كجنس واحد للاح提اط"^(٦)، وبه قال المالكية، ففي موهاب الجليل: "إِذَا بَاعَ سَلْعَتَهُ بِدِرَاهِمٍ ثُمَّ اشْتَرَاهَا بِدِنَانِيرٍ أَوْ بِالْعَكْسِ، فَذَكَرَ أَنَّ ذَلِكَ لَا يَجُوزُ، لِأَنَّ صِرْفَ تَأْخِرِهِ فِيهِ أَحَدُ الْنَّقْدَيْنِ أَوْ كَلَاهُمَا، لِأَنَّ سَلْعَتَهُ رَجَعَتْ إِلَيْهِ، فَإِنْ كَانَ الشَّمْنُ الثَّانِي نَقْدًا؛ فَقَدْ تَأْخَرَ أَحَدُ الْنَّقْدَيْنِ. وَإِنْ كَانَ مَؤْجَلًا؛ فَقَدْ تَأْخَرَ النَّقْدَيْنِ مَعًا. وَكَذَا لَوْ عَجَلَ الْبَعْضُ وَآخَرَ الْبَعْضِ الْآخَرَ". واستثنى المصنف ما إذا كان المعجل أكثر من قيمة المتأخر جداً بعد التهمة حينئذ على الصرف المتأخر. قال في المدونة إن بعنته بثلاثين درهماً إلى شهر يعني التثواب فلا تتبعه بدينار نقداً فيصير صرفاً مؤخراً ولو ابتعته بعشرين ديناراً جاز لبعد كثافة من التهمة وإن بعنته بأربعين إلى شهر جاز أن تتبعه بثلاثة دنانير لبيان فضلها ولا يعجبني بدينارين وإن ساويها في الصرف. انتهى. ومنع أشهب ذلك مطلقاً مبالغة للاحتماط للصرف. وقيل يجوز إذا ساوي المعجل قيمة المؤخر^(٧). ومستند المنع ما يأتي:

يأتي:

(١) المغني ٢٦٣/٦.

(٢) الشرح الكبير على المقنع ١٩٥/١١، ونسب إلى أبي حنيفة أنه قال: لا يجوز استحساناً.

(٣) الإنصاف ١٩٣/١١.

(٤) معونة أولي النهى شرح المنتهي ٦٥/٤.

(٥) الشرح الممتع على زاد المستقنع ٢١٥/٨.

(٦) المبسوط ٨١/٢٢، ٦١/٢٤، وانظر تبيين الحقائق ٤/٥٥.

(٧) موهاب الجليل ٣٩٦/٤.



- ١ - أنه صرف تأخر فيه أحد النقادين أو كلامها، لأن سلعته رجعت إليه فلا يجوز ذلك ^(١).
- ٢ - أئمماً في الثمنية كجنس واحد، كما في الزكاة، فيكون في العقد الثاني شبهة الربا.
- ٣ - أن في إجازة هذه الطريقة فتح للتحيل على تحريم العينة، والواجب سد الذرائع إليها ^(٢).

إلا أن المالكية أجازوه إذا انتفت التهمة كما تقدم، ففي الشرح الصغير: "لو انتفت التهمة كما (لو عجل) من أحد النقادين (أكثر من قيمة المتأخر جداً) بأن تبلغ الكثرة النصف فأكثر - كبيع ثوب بدينار أو دينارين لشهر ثم اشتراه بستين درهماً نقداً وصرف الدينار عشرة .

(جاز) لنفي التهمة إذ العاقل لا يعجل ستين ليأخذ ما قيمته عشرة أو عشرون إلا لقصد المعروف .

وكذا إذا باعه بثلاثين درهماً لشهر ثم اشتراه بستة دنانير نقداً فأكثر".

والقول الثاني: الجواز، ففي مطالب أولي النهى: (أو بنقد آخر) غير الذي باعها به قاله في "الفروع": فإن كان بغير جنسه جاز. وقال "الموفق" والشارح: وإن باعها بنقد واحتراها بنقد آخر فقال الأصحاب: يجوز انتهى ^(٣). واختار الرحبياني والبهوتى الجواز ^(٤)، وهو قول زفر من الحنفية ^(٥).

(١) مواهب الجليل ٤/٣٩٦.

(٢) المختارات الجليلة لابن سعدي ص ٩٩ عن بيع العينة ص ٦٦.

(٣) مطالب أولي النهى ٣/٦٠.

(٤) مطالب أولي النهى ٣/٥٨ الروض المربع ص ٣١٧.

(٥) المبسوط ١٣/١٢٣.



وذكر ابن مفلح علة الجواز عند قوله: لأنهما جنسان لا يحرم التفاضل بينهما^(١).

الثانية: أن يكون شراؤها بعرض، أو بيعها الأول بعرض، قال ابن مفلح: "إذا اشتراها بعرض، أو كان بيعها الأول بعرض فاشتراها بنقد جاز بلا خلاف نعلمه، لأنه لا ربا بين الأثمان والعروض"^(٢)، وبه قال الحنفية^(٣)، وهو مذهب مالك^(٤)، ففي الذخيرة: باع ثوبا بمائة درهم إلى شهر، فلا يبيعه بخمسين نقداً، ويجوز بثوب أو بطعم نقداً، لأن البيع الأول لغُزو لرجوع الثوب^(٥).

الثالثة: نقل الشيخ عبدالله العنقرى في حاشيته على الروض عن الشيخ عثمان: "بقي أن قولهم بنقد، أي بفضة أو ذهب، هل هو مقيد، أم مثله باقى الربويات كلها كما لو باع متلا شاة بقدر معلوم من القمح، ثم اشتراها منه بأقل أو أكثر منه من جنس القمح، كما في صور العينة؟ والظاهر: أنه لا فرق لأنهم عللوا التحرير والبطلان في المسألتين بأن ذلك ذريعة إلى الربا، ومعلوم عدم قصر ذلك على النقادين"^(٦).

الشرط الثامن: أن يشتري العين من مشتريها، أو وكيله.

فيجوز له الشراء من غير مشتريه، فإن الشراء من أجنبي، فهو جائز اتفاقاً^(٧). قال في الفائق قلت: بشرط عدم الموافقة. انتهى. قال المرداوى: وهو مراد الأصحاب^(٨). وقال في مطالب

(١) المبدع ٤٩/٤.

(٢) المبدع ٤٩/٤، الإنصال ١١/١٩٣، و الشرح الكبير على المقنع ١٩٣/١١.

(٣) البنية شرح الهدایة ٦/٤١٥.

(٤) مواهب الجليل ٤/٣٩٧، وقال: إذ لا ربا في العروض.

(٥) الذخيرة ٥/٩.

(٦) حاشية الروض المربع للشيخ عبدالله العنقرى ٢/٥٥.

(٧) شرح فتح القدير ٦/٦٨، مواهب الجليل ٤/٣٩٤، حاشية العنقرى على الروض المربع ٢/٥٥.

(٨) الإنصال ١١/١٩٥.



أولي النهى: (أو اشتراها) بائعها بثمن مقبوض (من غير مشتريها) ؛ كما لو اشتراها من وارثه، أو من انتقلت إليه منه ببيع أو نحوه ؛ جاز لعدم المانع^(١). وبه قال المالكية، لأن تغير المالك ينفي شبهة الربا^(٢). ونقل القرطبي في الجامع لأحكام القرآن والنبووي في المجموع عن أبي عبيد قوله: فإن اشتري بحضور طالب العينة سلعة من آخر بثمن معلوم وقبضها ثم باعها من طالب العينة بثمن أكثر مما اشتراه إلى أجل مسمى، ثم باعها المشتري من البائع الأول بالنقد بأقل من الثمن فهذه أيضا عينة، وهي أهون من الأولى وهو جائز عند بعضهم وسميت عينة بحصول النقد لصاحب العينة وذلك أن العين هو المال الحاضر فالمشتري إنما يشتريها ليبيعها بعين حاضر يصل إليه من نقده^(٣)،

ومنع الحنفية الشراء من الوارث، لأن الملك لم يختلف، والوارث قام مقام مورثه المشتري، بدليل أن له رده بالعيوب^(٤).

ونقل الشيخ أحمد المنقور عن جمع الجواجم لابن عبدالهادي: قال ابن أبي المجد: المثلثة الدائرة بين ثلاثة غير جائزة. قلت: هي من أنواع العينة، وهي أن يبيع لواحد، ثم يشتري آخر من المشتري لقصد أن لا يأخذ السلعة، وهو إذا كان عن اتفاق ومواطأة. وأما إن أراد الشراءحقيقة، وأخذ السلعة وهو غير وكيل للبائع، أو من ماله كماله؛ جاز. انتهى، قال المنقور: ومنه نقلت^(٥). وقال أيضا: إذا قال شخص لآخر قد اشتري سلعة: خلها لي بثمنها؛ صح إذا خلاها له بذلك، فلو باعها بعد قبضها على زيد أو عمرو بثمن مؤجل، ثم باعها المشتري لها أخيرا على المشتري الأول بلا مواطأة؛ صح ذلك. ومن المواطأة قوله: خلها لنا نصح بها، أو

(١) مطالب أولي النهى ٥٩/٣، الروض المربع ص ٣١٧.

(٢) البيان والتحصيل ٩٠/٧، ٩١ عن بيع العينة ص ٦٧.

(٣) الجامع لأحكام القرآن ٣٦٠/٣، المجموع للنبووي ١٣٥/١٠.

(٤) بدائع الصنائع ١٩٩/٥ عن بيع العينة ص ٦٧.

(٥) الفواكه العديدة في المسائل المفيدة للشيخ أحمد المنقور، ١٨٩/٢.



أبىعها على فلان بغايب، فهو بيعها عليك بهذا الثمن، قاله شيخنا^(١).

الشرط التاسع: أن يكون مشتري العين هو البائع الأول أو وكيله،

فإن اشتراها والده أو ولده جاز بلا حيلة، خلافاً لأبي حنيفة^(٢)، وقد خالفه في هذه المسألة أبو يوسف ومحمد بن الحسن^(٣). وقال ابن مفلح: "لأن كل واحد منهم كالأنجني بالنسبة إلى الشراء"^(٤). وأجاز أبو حنيفة أن يكون المشتري وكيل البائع، خلافاً لأبي يوسف ومحمد بن الحسن^(٥)، ونص مالك على منع الوكيل من الشراء، قال في المدونة: وإن عبدك باع سلعة بشمن بشمن إلى أجل لم يعجبني أن تبتاعها بأقل من الثمن نقداً إن كان العبد يتجر لك^(٦).

فإن اشتراها البائع لابنه الصغير أو لأجنبي بأقل مما باعها، قال في المدونة: أكره ذلك كله ولو نزل لم أفسخه. وحمل على الصحة^(٧).

فأما إذا كان البائع الأول شريك للمشتري الثاني، فيحتمل المنع، إذ من المعلوم أن كل قسم من شركة العقد يتضمن الوكالة^(٨)، وأن تصرفات الوكيل كتصرفات الأصيل^(٩)، أو بعبارة

(١) الفواكه العديدة في المسائل المفيدة للشيخ أحمد المنقور، ١٨٩/٢١، ويقصد بشيخنا: الشيخ عبدالله ابن ذهلان قاضي الرياض.

(٢) بدائع الصنائع ١٩٩/٥.

(٣) البناءة شرح الهدایة ٤١٨/٦.

(٤) المبدع ٤/٤، الممتع ٥٦/٣، الروض المربع ص ٣١٧.

(٥) المبسط ١٢٤/١٣.

(٦) مواهب الجليل ٤/٣٩٣، وفيه: قال الشيخ أبو الحسن قوله هنا لم يعجبني معناه لم يجز.

(٧) مواهب الجليل ٤/٣٩٣.

(٨) موسوعة القواعد للندوي ١٦٠٥.

(٩) المحيط البرهاني في الفقه النعماني ٣٨١/٩ مسألة ١٢١١٤.



أخرى: فعل الوكيل كفعل الموكل^(١)، مع ما هو مقرر من أن الوسائل إلى الربا ممنوعة^(٢)، فقد نقل نقل ابن مازه في كتابه: *المحيط البرهاني* في الفقه النعماني عن الزيادات أنه إذا كان عبد بين رجلين فباعاه من رجل بألف إلى سنة فلا يجوز لأحدهما أن يشتريه حالاً^(٣). وسئل د. خالد بن علي المشيقح عضو هيئة التدريس بجامعة القصيم السؤال التالي:

أنا مشارك مع صاحب معرض للبيع بالتقسيط، عندما أبيع سيارة على زبون يشتريها شريكه صاحب المعرض من الزبون ويعطيه المبلغ دون علمي، هل هذا صحيح؟

فأجاب: الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وبعد: هذا العمل لا يجوز، وهو من بيع العينة، إذ إن بيع العينة أن يبيع السلعة بثمن معين ثم يشتريها البائع نفسه بأقل من ثمنها نقداً، فنقول بأن هذا حرام^(٤).

ويمكن أن يخرج الجواز على قول المالكية، قال في مawahib al-Jilil: فرع قال في النوادر وإذا باع المعارض سلعة بثمن إلى أجل جاز لرب المال شراؤها بأقل منه . انتهى من ترجمة من باع سلعة بثمن مؤجل ثم اشتراها من هو بسببه^(٥).

وقد رأيت هيئة الفتوى التابعة لبيت التمويل الكويتي تحيز صورة قريبة من المسألة المبحوثة بعض الشروط، فقد سئلت السؤال التالي:

(١) موسوعة القواعد للندوي ١٣١٨.

(٢) موسوعة القواعد للندوي ٢٥٩١.

(٣) *المحيط البرهاني* في الفقه النعماني لابن مازه (ت ٥٥١ هـ)، نشر إدارة القرآن والمجلس العلمي بعنابة نعيم أشرف أشرف نور الدين - كراتشي - ط ١ - ٣٨٥/٩ - ١٤٢٤ هـ ١٢١٢٧ مسألة .

(٤)

http://www.islamtoday.net/questions/show_question_content.cfm?i=٢٥٧١٦٤

(٥) مawahib al-Jilil ٤/٣٩٣.



هل يجوز لنا شراء حصة الشركاء على الشيوع وبيعها لأحدهم بالمرابحة^(١)؟

فأجابت: رأت الهيئة أن من الجائز شراء حصة الشركاء على الشيوع باستثناء حصة الواعد بالشراء مرابحة، ومن ثم يبع تلك الحصة على الشريك الواعد بالشراء على شرط ألا يكون بيت التمويل مولاً فقط^(٢).

وسئلـت أيضاً السؤال التالي: تقدم إلينا أحد العملاء بطلب شراء الحصة الشائعة للورثة المشتركين معه في ملكية عقار ما، على أن يقوم الورثة الباقون بشراء هذه الحصة منا بالأجل بعد تملك بيت التمويل الكويتي لهذه الحصة.

السؤال: هل يجوز لنا أن نضع شرطاً في عقد الشراء بأحقية بيت التمويل الكويتي في بيع العقار بالكامل دون الرجوع إلى الشخص الذي وعدنا بالشراء حال تملكتنا للحصة الشائعة من العقار، حيث إنه في حالة السكن الخاص يكون من الصعب على مالك الحصة الشائعة بيعها في السوق.

فأجابت: يجوز لبيت التمويل الكويتي أن يضع شرطاً في أحقيته ببيع العقار لآخرين أو من يشاء، دون الرجوع للواعد بالشراء باعتبار بيت التمويل الكويتي مالكاً لبعض أجزاء هذا العقار على الشيوع، ووكيلاً عن الواعد بالشراء باعتباره مالكاً لحصته. ويجب أن يأخذ بيت التمويل توكيلاً رسمياً من الجهات المختصة وكالة غير قابلة للفسخ. وعلى شرط ألا يكون بيت التمويل الكويتي مولاً فقط^(٣).

ويمكن أن يفصل، فيجوز في شركة المضاربة (القراض)، ويعن في شركة الملك، أو شركة العنان، والله أعلم.

(١) هذه الصورة عكس العينة، وربما هو سبب تسهيل هيئة الفتوى فيها.

[٠٠١٨٧http://www.kfh.com/Fatawa/Display.asp?f=fatw](http://www.kfh.com/Fatawa/Display.asp?f=fatw)^(٤)

[٠٠٢٠٧http://www.kfh.com/Fatawa/Display.asp?f=fatw](http://www.kfh.com/Fatawa/Display.asp?f=fatw)^(٥)



الشرط العاشر: أن يكون العقدان بالبيه فقط.

فإن كان بالإجارة جاز بلا حيلة، قال في الإنصال في باب الإجارة: تنبهان: أحدهما: الذي ينبغي أن تقيد هذه المسألة فيما إذا أجرها مؤجرها بما إذا لم يكن حيلة. فإن كان حيلة لم يجز قوله واحدا. ولعله مراد الأصحاب. وهي شبيهة بمسألة العينة وعكسها. وقال في كشاف القناع: (ما لم تكن) إجارته مؤجره بزيادة (حيلة) كعينة بأن أجرها بأجرة حالة نقدا ثم أجرها بأكثر منه مؤجلا، فلا يصح .

والله أعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآلها وصحبه أجمعين



أهم المراجع:

١. الفروع لابن مفلح
٢. الإنصاف للمرداوي
٣. كشاف القناع
٤. مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى لمصطفى السيوطي الريحياني، ومعه تحرير زوائد الغاية والشوح لحسن الشطبي – ط ٢ سنة ١٤١٥ هـ.
٥. المبدع في شرح المقنع لابن مفلح (ت: ٨٨٤ هـ) – المكتب الإسلامي – ط ١.
٦. الفواكه العديدة في المسائل المفيدة للشيخ أحمد المنقور، الطبعة السابعة سنة ١٤٠٧ هـ.
٧. معونة أولي النهى شرح غاية المنتهى لمحمد بن أحمد الفتوحي الشهير بابن النجار – تحقيق عبدالمالك ابن دهيش – دار خضر بيروت – ط ١ سنة ١٤١٥ هـ.
٨. الممتع شرح المقنع لزين الدين المنجي الفتوحي الحنبلي – تحقيق عبدالمالك ابن دهيش.
٩. الروض المربع شرح زاد المستقنع للبهوتى – تعليق الشيخ محمد ابن عثيمين – رحمه الله – تحقيق عبدالقدوس نذير – مؤسسة الرسالة بيروت – ط ١ سنة ١٤١٧ هـ.
١٠. الشرح الممتع على زاد المستقنع للشيخ محمد ابن عثيمين – رحمه الله – دار ابن الجوزي – ط ١٤٢٥ هـ.
١١. حاشية الروض المربع للشيخ عبدالله العنقرى – مكتبة الرياض الحديثة – ١٤٠٨ هـ.
١٢. المقنع، والشرح الكبير لأبي الفرج عبدالرحمن ابن قدامة، وبهامشه الإنصاف للمرداوي – تحقيق الدكتور عبدالله التركي – دار هجر – ط ١٤١٥ هـ.
١٣. الجامع لأحكام القرآن لأبي عبدالله محمد بن أحمد القرطبي – بعناية إبراهيم أطفيش – دار الكتاب العربي – بدون تاريخ.
١٤. البيان والتحصيل والشرح والتوجيه والتعليق في مسائل المستخرجة لأبي الوليد ابن



- رشد — ومعه العتبية — تحقيق سعيد أعراب — دار الغرب الإسلامي.
١٥. قوانين الأحكام الشرعية وسائل الفروع الفقهية لحمد بن أحمد بن جزي — دار عالم الفكر بالقاهرة — ط ١ سنة ١٤٠٥ هـ.
١٦. تكملة المجموع لابن السبكي.



هذا الكتاب منشور في

