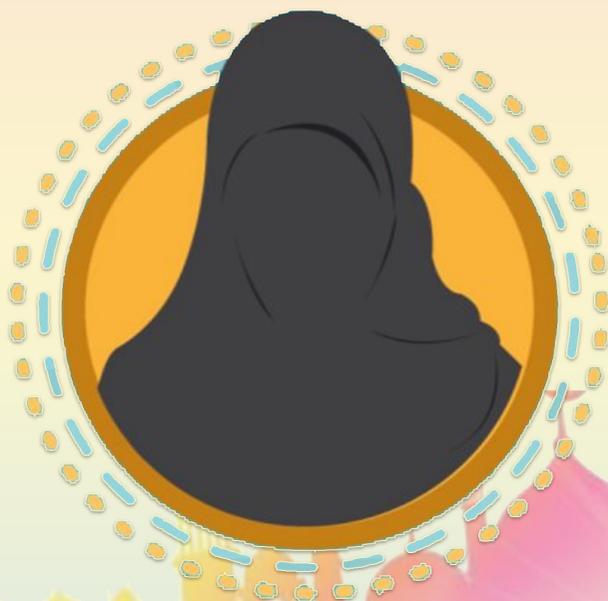


كيف تكونين أسعد امرأة



مسعد حسين محمد

كيف تكونين أسعد امرأة؟



رسالة
الشيخ
الإمام
الغزالي

حقوق الطباعة محفوظة



دار الكنوز للنشر والتوزيع
الإسكندرية ت/ ٠١٠٠٠٥١٤٤٣



كيف تكونين أسعد امرأة؟

كتبه

مسعد حسين محمد

دار الكنوز للنشر والتوزيع

الإسكندرية ت/ ٠١٠٠٥١٤٤٣



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الحمد لله الذي أتم النعمة ، وأولى المنة ، له الحمد في الأولى والآخرة وهو السميع العليم ، تعالى ربًا ، وتقدس إلهًا ، علم هو اجس الصدور وما تُخفي ، وعلم ظواهر الأمور وما تُبدي ، كل سرٍ عنده علانية ، وكل غيبٍ عنده شهادة ، فلم يستتر عنه شيء ، ولم يشغله شيء عن شيء ، والصلاة والسلام على خير الأنام ، وإمام كل إمام نبينا عليه الصلاة والسلام .

ثم أما بعد ..

لا شك أن كل امرأة تمشي على هذه البسيطة تتمنى أن تحيا وتعيش حياة سعيدة ، مليئة بالراحة والطمأنينة والسكينة والبهجة والسرور ، فالبعض منهن ترى أن المال مصدرٌ من مصادر السعادة في هذه الحياة ، فبه تكشف الكروب ، وتزول الهموم ، وتدعنُ الرقاب ؛ وتظل البائسة مجتهدة في تحصيل المال من كل طريق ، ثم يتبين لها في النهاية أن ظنها : ﴿ كَسْرَابٍ بِقَيْعَةٍ مَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُ فَوَفَّاهُ حِسَابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴾ [النور: ٣٩] .

والتاريخ أصدق شاهد على ذلك ، فكم من امرأة غنية لا ترى للسعادة طعمًا في حياتها ، ولا طعمًا في مأواها ولا مثواها ، وكم من غنية تتمنى الموت وتستعجله ، وكم رأينا وسمعنا عن نساء لهثن وراء الثراء والغنى ، فتحالفت عليهن الهموم ، وأحاطت بهن الغموم ، وحلت بهن الأمراض ، وأدخلن المصححات النفسية ، بل



كيف تكونين

٦

بعضهن ماتت منتحرة ، فما أغنت عنهن أموالهن شيئاً ، وصدق الله ﷻ حين قال :
﴿ فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَتَزْهَقَ
أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ ﴾ [التوبة : ٥٥] ، وقال ﷻ : ﴿ وَيَلْ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٌ ۖ ﴾ [الهمزة : ١-٤] .
مَالًا وَعَدَدَهُ ۗ ﴿٦﴾ تَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ۗ ﴿٧﴾ كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ﴿٨﴾ [الهمزة : ١-٤] .

ولست أرى السعادة جمع مالٍ

ولكن التقي هو السعيد

وقد يعتقد البعض منهم أن السعادة في الشهرة فيبذلن في سبيل ذلك كل شيء حتى شرفهن وعرضهن - عياداً بالله تعالى - بل ربما تبيع إحداهن دينها في سبيل الوصول إلى غرض خبيث ، ومتاع رخيص ، ثم سرعان ما تغيب شمسها ، ويأفل نجمها ، ويلتقطها الموت ، حاملة من الدنيا أوزاراً كالجبال فلا تنفعها شهرتها بين يدي ربه تبارك وتعالى .

وتعتقد بعض النساء أن السعادة في ارتقاء المناصب ، فبه تملك ولا تملك ، وتُحكَم ولا تُحكَم ، وترأس وتأمَر وتنهى ، فهي السيدة المطاعة .. وتبذل في سبيل ذلك كل شيء ، وقد تخسر كل شيء .

فاعلمي أيتها الأخت الفاضلة أن السعادة في الدنيا والآخرة لن تُنال إلا بطاعة الله ﷻ ، وطاعتك لربك هي جنتك في الدنيا التي لو لم تدخلها فلن تدخلها جنة الآخرة ، وهذا الكتاب « كيف تكونين أسعد امرأة » نعرض فيه بتوفيق الله وتسديده أهم الأسباب التي إن عاشتها المرأة عاشت الحياة السعيدة في الدنيا وسعدت إن شاء الله تعالى في جوار الرب في الآخرة ﴿ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُّقْتَدِرٍ ﴾ لأن سعادة الدنيا مقرونة بسعادة الآخرة .





أسعد امرأة ؟

قال الله ﷻ : ﴿ قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ ﴾

[يونس : ٥٨] .

وقال ﷻ : ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [النحل : ٩٧] .

كتبه

مسعد حسين محمد

كفر الدوار في ١٤٢٨ هـ











شهادة الغربيين أن السعادة في دين الإسلام وفي طاعة الله

قال ركن انجرام^(١):

إني أعتقد أن الإسلام هو الدين الذي يُدخل السلام والسكينة إلى النفس ، ويلهم الإنسان العزاء وراحة البال والسلوى في هذه الحياة ، وقد تسرب روح الإسلام إلى نفسي فشعرت بنعمة الإيمان بالقضاء الإلهي ، وعدم المبالاة بالمؤثرات المادية من لذة وألم ، لقد درست الدين الإسلامي مدة سنتين ، ولم أتخذ ديناً إلا بعد بحث قلبي عميق ، وتحليل نفسي طويل ، لم أغير ديني إلا لكي أجد الراحة من ضجيج الحياة الجنوني ، ولأنعم بالسكينة في ظلال الهدوء والتأمل ، بعيداً عن متاعب الهموم والمحن التي يسببها التكالب على الكسب ، والتهالك على المال ، والذي أصبح اليوم معبوداً للبشر وإلههم ، ولأخلص نفسي من براثن الإغراء ، وخذع الحياة الباطلة ، والشراب والمخدرات وجنون فرقة الجاز ، أسلمت لكي أنقذ ذهني وحياتي من الهدم والتدمير .

وقال كذلك : أنا اليوم ابن الإسلام ، وإني سعيد أكثر مما كنت في أي يوم من أيام حياتي ، وفي مدينتي الغربية ، ومع ثيابي الغربية ، سعيد كمؤمن بدين الإسلام الخالد ، الذي هو أكمل دين سماوي ارتضاه الله للبشرية^(٢) .

(١) ركن انجرام : ولد في اسكتلندا في أواخر القرن الماضي ، وشارك في الحرب العالمية الأولى ثم رحل إلى العديد من بلاد الشرق ، ودرس لغاتها وأديانها ، وانتهى به المطاف مصوراً سينمائياً في هوليد ، ثم اعتنق الإسلام بعد أن وجد فيه ضالته المنشودة .

(٢) « طريق السعادة » ص (٩٧) للشيخ أحمد فريد ، ط. الدار السلفية .



قالت قرّة العين (١) :

كنت مهتمة بدراسة الأديان فلمست السباحة والمنطق في الدين الإسلامي ، ووجدت أن اهتمامي بالإسلام تجاوز مرحلة مجرد الاطلاع أو القراءة أو الاستماع إلى مرحلة الارتباط بهذا الدين ، ووجدت نفسي سعيدة لأنني أخيراً وجدت الدين الذي يمكنني من التعامل مع نفسي وربي أولاً على أساس سليم مما ينعكس في تعامل صحي وأخلاقي مع باقي أفراد المجتمع .

وقالت : كنت أشعر أن شيئاً ما فيما أقرؤه يقنعني عقلياً ، ويملاً فراغاً روحياً من قلبي ، وكذلك كنت أشعر - والحمد لله - بأنني أقرأ عن دين جديد ، وليس بجديد على نفسي ، كانت القراءة تحيب بالمنطق والحجة على تساؤلات كثيرة كانت تدور داخلي من قبل ، ولم أكن أجدها إجابة ، باختصار وجدت في الإسلام الرضا الذي كنت أنشده من قبل ، عندما كنت مسيحية أبحث عن الحقيقة فلا أهتدي إليها (٢) .

ديورا بوتوا :

يقول : إن الناس في أوروبا وأمريكا يقبلون على اعتناق الإسلام بأعداد كبيرة ، لأنهم متعطشون للراحة النفسية والاطمئنان الروحي ، بل إن عدداً من المستشرقين والمبشرين النصارى الذين بدأوا حملتهم وهم مصممون على القضاء

(١) قرّة العين : سيدة أمريكية تنحدر من أسرة مسيحية متدينة ، وفي مدينة نيويورك - صاحبة ناطحات السحاب والمادية والجريمة - كان الرد : هو الإسلام ، وقد تسمت باسمها الجديد بعد إسلامها ، تخرجت من جامعة بنسلفانيا ، وكانت لديها رغبة جارفة للقراءة والبحث ، وبخاصة في مجال الأديان ، حيث وجدت الجواب على تساؤلاتها كافة في الإسلام .

(٢) المصدر السابق ص (٩٨-٩٩) .





أسعد امرأة ؟

على الإسلام وإظهار عيوبه المزعومة أصبحوا أنفسهم مسلمين ، وما ذاك إلا لأن الحق حجته دامغة ^(١) .

قالت روز ماري ^(٢) :

لقد وجدت في الدين الإسلامي الإجابات الشافية - عن معضلة الروح والمادة - فعلمت أن للجسد حقاً علينا كالروح تماماً ، وأن الحاجات الجسدية هي في نظر الإسلام غرائز طبيعية تستحق الإشباع وليست أموراً شريرة مستقدرة ، بل لا بد من إشباعها من أجل أن يعيش الإنسان قوياً منتجاً فعالاً ، إلا أن الإسلام قد وضع قواعد أساسية لإشباع هذه الحاجات على أسس سليمة ، تحقق الرضا للنفس ، وتلتزم بأوامر الله ، فالزواج في الإسلام مثلاً هو الطريقة الوحيدة المشروعة لإشباع الغريزة الجنسية ، والصلاة والصوم والتعبد والإيمان بالله هي الأخرى وسائل لإشباع الجانب الروحي من الإنسان وبذلك يتحقق التوازن الذي لا بد منه لحياة إنسانية كريمة ^(٣) .

الدكتور علي سلمان بنوا ^(٤) :

يقول : إنني سعيد جداً بديني الجديد ، وإنني أعلن مرة أخرى : أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً رسول الله .

(١) المصدر السابق ص (٩٨) .

(٢) روز ماري : صحيفة إنجليزية نشأت في عائلة نصرانية متدينة ، لكنها مع بلوغها مرحلة الوعي بدأت تفقد قناعتها الدينية السابقة ، وتتطلع إلى دين يمنحها الجواب المقبول ، وفي عام ١٩٩٧م أعلنت إسلامها ، وهي تعمل الآن في صحيفة « الأراب تايمز » اليومية الكويتية التي تصدر بالإنجليزية .

(٣) المصدر السابق ص (١٠٠) .

(٤) الدكتور علي سلمان بنوا : طبيب فرنسي من أسرة كاثوليكية ، قرأ كثيراً عن الإسلام بعد اهتزاز قناعته بمعطيات المسيحية ، ثم أعلن إسلامه .



كيف تكونين

١٤

فهذه أيتها الأخت المسلمة جملة من أقوال بعض الغربيين ، من المفكرين والأطباء والصحفيين ، كانوا صادقين في طلب الحق ، فهداهم الله للإسلام ، فوجدوا فيه ضالتهم المنشودة وسعادتهم المفقودة (١) .

(١) المصدر السابق ص (١٠١) .









مكانة المرأة بين إهانة الجاهلية وصيانة الإسلام

لقد كانت المرأة قبل الإسلام لا قدر لها ، ولا مكانة ، فكانت عند اليهود في مرتبة الخادم ، إذا كانت قاصراً فلأبيها الحق في بيعها ، وليس لها الحق في الميراث إذا لم يكن لأبيها أولاد ، وكانت عند الإغريق مخلوقة منحطة لا تصلح أبداً إلا لشئون البيت والإنجاب والأولاد ، حتى إنها لو حملت ووضعت مولوداً دميماً قبيح المنظر ، قتلوها ، وإذا كانت صالحة لإنجاب الأولاد ولوداً فإنها تستعار من زوجها لتلد أولاداً من رجل آخر ، وكان الفلاسفة يحتقرونها وينظرون إليها على أنها أمة من الإماء ، وكانوا يعتقدون أن المرأة مخلوق ضعيف الإرادة ، كائن ناقص ، ومن الخطأ رفعها إلى مرتبة الرجال وقدرهم .

وكان الزواج في المجتمع الجاهلي قبل الإسلام يشبه إلى حد كبير نكاح أهل الإسلام اليوم ، فكان الرجل يخطب إلى الرجل وليته فيصدقها ثم ينكحها . وكانت هناك حالات أخرى من النكاح المحرم ، كان الرجل يقول لامرأته إذا طهرت من طمئتها اذهبي إلى فلان فاستبضعي منه ، ونكاح آخر يجتمع الرهط دون العشرة على المرأة كلهم يصيبها ، فإذا حملت ووضعت ومرت ليل بعد أن تضع حملها أرسلت إليهم ، فلم يستطع رجل منهم أن يمتنع حتى يجتمعوا عندها ، فتقول هو ابنك يا فلان .

وكانوا يعددون الزوجات من غير حد معروف ينتهي إليه . وكانوا يخشون من عار البنت وسفاحها ، فكانوا يقتلوننها ويدفنونها حية أحياناً .

قال الله ﷻ : ﴿ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿٥٨﴾ يَتَوَرَّى مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ ۚ أَيُمْسِكُهُ عَلَىٰ هُونٍ ۗ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ ۗ أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿٥٩﴾ [النحل: ٥٨-٥٩] .



كيف تكونين

١٨

وإليك أيتها الأخت الفاضلة هذه الواقعة التي يتقطع لها القلب حزناً
وكمداً .

كان عبد الله بن مغفل رضي الله عنه إذا جلس عند رسول الله ﷺ ظهر على وجهه
الحزن والكآبة ، فسأله النبي ﷺ عن سبب ذلك الحزن الذي لا ينقطع أبداً ، فقال
يا رسول الله : كنت في الجاهلية قد خرجت إلى سفر طويل لم أعد منه إلا بعد
سنوات ، وإذا بزوجتي قد أنجبت لي طفلة تلعب بين الصبيان كأجمل ما يكون
الأطفال ، قال : فأخذتها وقلت لأمها زينها زينها ، وهي تعلم أنني سأئدها
وأقتلها ، فقامت أمها تزينها وبها من الهم ما بها ، زينتها ثم قالت : لي لا تضيع
الأمانة ، لا تضيع الأمانة .

قال : ثم أخذتها كأجمل ما يكون الأطفال براءة وجمالاً ، فخرجت بها إلى
شعب من الشعاب ، وبقيت في ذلك الشعب أبحث عن بئر أعرفها هناك ، فجئت
إلى بئر قوية طوية ليس بها قطرة ماء ، فوقفت على شفير البئر أنظر إلى تلك
الصغيرة ، فيرق قلبي لما بها من البراءة وليس لها من ذنب ، ثم أتذكر نكاحها
وسفحها فيقسو قلبي عليها ، بين هاتين العاطفتين أعيش ، قال : ثم استجمعت
قواي فأخذتها فنكستها على رأسها في وسط تلك البئر ، وبقيت أنتظر هل ماتت
وإذا بها تقول : يا أبتاه ضيعت الأمانة ، يا أبتاه ضيعت الأمانة . ترددها وتردها
حتى انقطع صوتها ، فوالله يا رسول الله ما تذكرت تلك الحادثة إلا وعلاني الحزن
والهم ، وتمنيت أن لو كنت نسياً منسياً ، ثم نظر إلى النبي ﷺ فإذا دموعه تهراق
على لحيته ﷺ وإذا به يقول : « يا عبد الله والله لو كنت مقيماً الحد على رجل فعل
فعلًا في الجاهلية لأقمته عليك ، لكن الإسلام يجب ما قبله » .





أسعد امرأة ؟

ألا فاحمدي الله يا أختي المسلمة أن هداك الله وشرفك بهذا الدين وأكرمك به ورفع قدرك يوم ضل غيرك من نساء العالمين ^(١) .

لقد جاء الإسلام ، فرد عن المرأة طغيان السفهاء من الرجال وأعطاهم حقها ، وإنسانيتها ، وحررها وجعل لها مكانتها في المجتمع وقد ساوى بينها وبين الرجال في غالب الحقوق والتكاليف الشرعية فهي شقيقة الرجل ، فعن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله ﷺ : « إنما النساء شقائق الرجال » ^(٢) .

وقال الله ﻋﻠﯿﻚ : ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمَلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ ﴾ [آل عمران : ١٩٥] .

وقال الله ﻋﻠﯿﻚ : ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [النحل : ٩٧] .

بل أنزل الله سبحانه فيك أيتها الأخت الفاضلة وفي أخواتك المسلمات سورة كاملة في القرآن ، وسماها سورة النساء ، وسورة أخرى سماها سورة مريم ، وسورة ثالثة سماها سورة المجادلة .

قال العلامة محمد جمال الدين القاسمي :

فالدنيا مؤنثة ، والرجال يخدمونها ، والأرض مؤنثة ومنها خلقت البرية وفيها كثرت الذرية ، والسماء مؤنثة وقد زينت بالكواكب ، وحُلِيت بالنجم الثاقب ، والنفس مؤنثة وهي قوام الأبدان ، وملاك الحيوان ، والحياة مؤنثة ولولاها لم تعرف الأجسام ولا عُرف الأنام ، واللجنة مؤنثة وبها وعُد المتقون ،

(١) « أختاه هل تردين السعادة » ص (١٠-١٢) للشيخ علي عبد الخالق القرني ، ط. دار الإيمان بتصرف بسيط .

(٢) صحيح : رواه الترمذي وصححه الألباني .



كيف تكونين



وإليها شمر المشمرون ، وفيها ينعم المرسلون ، وإن أول قلب خفق بالإسلام ،
وتألق بنوره ، قلب امرأة ألا وهي سيدة نساء العالمين في زمنها ، أم القاسم :
خديجة بنت خويلد (١) .

(١) « عودة الحجاب » (٢/٢٢٦) للشيخ محمد بن إسماعيل ، ط. دار الصفوة .



البحاثات عن السعادة







الباحثات عن السعادة

أيتها الأخت المؤمنة ، أيتها الأخت المسلمة الفاضلة ، أيتها الأخت العفيفة الشريفة المتوضئة النقية الطاهرة ، هل تريدين السعادة ؟ هل تريدين الراحة والطمأنينة ، هل تريدين الشعور بالغبطة ، والأريحية ، والبهجة ، والسكينة ، والسرور والحبور ، فإن هذا الشعور السعيد لا يأتي بكثرة الأموال ولا بسكنى المساكن البهية ، ولا بركوب المراكب الوطية ، ولا بصف الموائد الشهية ، ولكن السعادة والإحساس الدائم بخيرية الذات ، وخيرية الحياة ، وخيرية المصير ، له أسباب عظيمة وعديدة ، من عاشها دخل جنة الدنيا وجنة الآخرة ، ولقد سطر التاريخ بعض الصور للباحثات عن السعادة الزائفة الفانية ، الذين ظنن أن السعادة في الشهرة ، وارتقاء المناصب ، وجمع الأموال ، فكانت حياتهن مليئة بالهموم والغموم ، والأحزان والشقاء ، والأرق والقلق ، والملق والرهق ، وصوراً أخرى من حياة الباحثات عن السعادة الحقيقية في الدنيا والآخرة ، فالتمسوها ووجدوها في طاعة الله وطاعة رسوله ﷺ ، والإحسان إلى الخلق ، وحسن معايشة الأقربين ، فعاشوا السعادة والراحة والطمأنينة والسكينة ، والسرور والحبور ، وسوف أعرض لك أيتها الأخت المسلمة بعض الصور للباحثات عن السعادة الزائفة ، فكانت حياتهن مليئة بالتعاسة والشقاء ، وبعض الصور للباحثات عن السعادة الحقيقية وكيف وجدنها فطمأنت قلوبهن وسعدت بها نفوسهن .

أولاً : إليك بعض الصور من حياة الباحثات عن السعادة الزائفة :

كرستينا أوناس

قصة وعبرة ومثال لشقاء أصحاب الأموال .



يقول أحد الدعاة المعاصرين : تلك القصة العجيبة التي تؤكد أن المال مهما زاد أو كثر لا يمكن أن يكون وحده سبباً ومصدرًا من مصادر السعادة . وهذه قصة عجيبة تابعت فصولها على مدى خمسة عشر عامًا أو تزيد ، وانتهى آخر فصل منها منذ أشهر قليلة ، إنها قصة : كرستينا أوناسس .

إليك أيتها الأخت الفاضلة قصة هذه المرأة ، تلك الفتاة اليونانية ابنة المليونير المشهور « أوناسس » ذلك الذي يملك المليارات ، ويملك الجزر ، ويملك الأساطيل ، لقد ورثت عن أبيها ما يربو على خمسة آلاف مليون جنيه . فتاة تملك أسطولاً بحرياً ضخماً ، تملك جزراً كاملة ، تملك شركات طيران ، وخلاصة القول ! أن هذه الفتاة كانت قد تزوجت في حياة أبيها برجل أمريكي ، وعاش معها شهوراً ، ثم طلقها أو طلقته .

وبعد وفاة أبيها تزوجت برجل آخر يوناني ، وعاش معها شهوراً ثم طلقها أو طلقته ، ثم انتظرت طويلاً تبحث عن السعادة ، أتعلمين ممن تزوجت ؟ للمرة الثالثة (أغنى امرأة في العالم) أتعلمين ممن تزوجت ؟ لقد تزوجت من شيوعي روسي ، يا للعجب ، قمة الرأسمالية تلتقي مع قمة الشيوعية ، وعندما سألها الناس والصحفيون - بشكل خاص - عندما سألوها : أنت تمثلين الرأسمالية فكيف تتزوجين بشيوعي ؟

عندها قالت : أبحث عن السعادة .

وبعد الزواج ذهبت معه إلى روسيا ، وبما أن النظام هناك لا يسمح بامتلاك أكثر من غرفتين ، ولا يسمح بخادمة ، فقد جلست تخدم في بيتها - بل في غرفتها - فجاءها الصحفيون - وهم يتابعونها في كل مكان - فسألوها كيف يكون هذا ؟ قالت : أبحث عن السعادة .





أسعد امرأة ؟

وعاشت معه سنة ثم طلقها ، بل طلقته .

ثم بعد ذلك أقامت حفلة في فرنسا وسألها الصحفيون : هل أنت أغنى امرأة ؟

قالت : نعم ، أنا أغنى امرأة ، ولكنني أشقى امرأة .

وآخر فصل من فصول المسرحية الحقيقية ، تزوجت بغني فرنسي ، لاحظني

أنها تزوجت من أربع دول ، وليس من دولة واحدة ، لعلها تجرب حظها ،

أقول : تزوجت بغني فرنسي (أحد رجال الصناعة) وبعد فترة يسيرة أنجبت بنتاً ،

ثم طلقها ، بل طلقته .

ثم عاشت بقية حياتها في تعاسة وهمٍّ ، وبعد شهور وجدوها ميتة في شاليه

في الأرجنتين ، لا يعلمون هل ماتت ميتة طبيعية أم أنها قتلت ؟ حتى إن الطبيب

الأرجنتيني قد أمر بتشريح جثتها ، ثم دفنت في جزيرة أبيها .

فلو كانت السعادة في المال لكانت هذه المرأة أسعد امرأة في الدنيا ، لأنها

كانت أغنى امرأة في العالم^(١) .

أَرَى أَشَقِيَاءَ النَّاسِ لَا يَسْأَمُونَهَا

عَلَى أَنَّهُمْ فِيهَا عُرَاةٌ وَجُوعٌ

أَرَاهَا وَإِنْ تَسْرُفَ فَإِنَّهَا

سَحَابَةٌ صَافٍ عَنِ قَلِيلٍ تَقَشَّعُ

قصة وعبرة ومثال لشقاء أصحاب الشهرة والمال .

طبيبة تصرخ ، تقول : خذوا شهادتي وأعطوني زوجاً !!

اقرأوا ما تقوله هذه المرأة حسب ما سطرت بقلمها ، حيث جاء من ضمن

كلامها :

(١) « طريق السعادة » ص (٥٧-٥٨) للشيخ أحمد فريد ، ط. الدار السلفية .



السابعة من صباح كل يوم يستفزني ، يستمطر أدمعي لماذا ؟ أركب خلف السائق متوجهة صوب عيادتي (ثم تستدرك) بل مدفني ، بل زنزانتي تعبر عن عيادتها التي طالما كافحت حتى تصل إليها ، تعبر عنها - بل المدفن) ، تعبر عنها بـ (الزنزانة) - ثم تقول : أجد النساء بأطفالهن ينتظرنني ، وينظرن إلى معطفي الأبيض وكأنه بردة حرير فارسية ، هذا في نظر الناس وهو في نظري لباس حداد لي .

ثم تواصل قولها : أدخل عيادتي ، أتقلد سماعتي ، وكأنها حبل مشنقة يلتف حول عنقي . العقد الثالث يستعد الآن لإكمال التفافه حول عنقي (أي : بلغت الثلاثين) والتشاؤم يتتابني على المستقبل . (وأخيراً تصرخ وتقول) : خذوا شهادتي ، ومعطفي ، وكل مراجعي ، وجالب السعادة الزائفة (تعني المال) وأسمعوني كلمة (ماما) .

(ثم تقول هذه الأبيات) :

لَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يُقَالَ طَبِيبَةٌ
فَقَدْ قِيلَ فَمَا نَأَلَنِي مِنْ مَقَالِهَا
فَقُلْ لِلَّتِي كَانَتْ تَرَى فِي قُدْوَةٍ
هِيَ الْيَوْمَ بَيْنَ النَّاسِ يُرْتَى لِحَالِهَا
وَكُلُّ مَنْهَا بَعْضُ طِفْلِ تَضْمُهُ
فَهَلْ مُمَكِّنٌ أَنْ تَشْتَرِيَهُ بِمَالِهَا

التوقيع : دكتورة س . ع . غ . الرياض (١) .

وهذه مأساة وقصة أخرى :

أستاذة جامعية تنصح طالباتها بالزواج .

قالت الأستاذة الجامعية في انجلترا ، وهي تخطب أمام مئات من طلبتها وطالباتها تلقي خطبة الوداع بمناسبة استقالتها من التدريس .

(١) « السعادة بين الوهم والحقيقة » للدكتور ناصر العمر ص (٢٤-٢٦) باختصار ، ط . دار الصفوة .





أسعد امرأة ؟

قالت الأستاذة : ها أنا قد بلغت الستين من عمري ، وصلت فيها إلى أعلى المراكز ، نجحت وتقدمت في كل سنة من سنوات عمري ، وحققت عملاً كبيراً في المجتمع ، كل دقيقة من يومي كانت تأتي عليّ بالربح ، حصلت على شهرة كبيرة ، وعلى مالٍ كثير ، أُتيحت لي الفرصة أن أزور العالم كله ، ولكن هل أنا سعيدة الآن بعد أن حققت كل هذه الانتصارات ؟ لقد نسيت في غمرة انشغالي في التدريس والتعليم والسفر والشهرة أن أفعل ما هو أهم من ذلك كله بالنسبة للمرأة !!

نسيت أن أتزوج وأن أنجب أطفالاً ، وأن أستقر ، إنني لم أتذكر ذلك إلا عندما جئت لأقدم استقالتي ، شعرت في هذه اللحظة أنني لم أفعل شيئاً في حياتي ، وأن كل الجهد الذي بذلته طوال هذه السنوات قد ضاع هباءً ، سوف أستقيل وسيمر عام أو اثنان على استقالتي ، وبعدها ينساني الجميع في غمرة انشغالهم بالحياة ، ولكن لو كنت تزوجت ، وكونت أسرة كبيرة ، لتركت أثراً كبيراً وأحسن في الحياة ، إن وظيفة المرأة هي أن تتزوج وتكون أسرة ، وأي مجهود تبذله غير ذلك لا قيمة له في حياتها بالذات ، إنني أنصح كل طالبة أن تضع هذه المهام أولاً في اعتبارها ، وبعدها تفكر في العمل والشهرة^(١) .

قصة أخرى ومثال آخر :

قالت الممثلة « ليلى مراد » في مذكراتها :
 إن زوجي « أنور وجدي » كان ممثلاً بسيطاً ، فقال : أتمنى أن أملك مليون جنيه حتى لو أصبْتُ بالمرض !!

فقلت له : وما ينفعلك المال إذا جاءك المرض ؟

قال : أنفق جزءاً من المال في علاج المرض ، وأعيش ببقيته سعيداً !!!

(١) « جولة في رياض العلماء وأحداث الحياة » للدكتور عمر سليمان الأشقر ص (٢٩-٣٠) ط. دار النفائس .



فملك أكثر من مليون جنيه ، وابتلاه الله بسرطان الكبد ، فأنفق المليون وزيادة ، ولم يجد السعادة ، حتى إنه كان لا يأكل إلا شيئاً يسيراً من الطعام ، فهو ممنوع من أكل كثير من الأطعمة وأخيراً مات بهذا المرض حسيراً نادماً^(١) !!

فلو كانت السكينة والطمأنينة وانسراح الصدر ، والأنس بالرحمن يُشترى بالمال لأمكن أصحاب الأموال أن يصيروا أسعد الناس ، فالمال يُشترى به الشهوات الدنيوية والأغراض الدنية ، أما السكينة والطمأنينة والرضا والقناعة وغير ذلك فهي أغلى من أن تُشترى بهال الأرض كله ، وإنما يحصلها العبد بإيانه بالله ﷻ ، وعمله الصالح ، وقد أشار القرآن الكريم إلى شقاء أصحاب الأموال الذين لا يتقون الله ﷻ في جمعها وإنفاقها ، وإخراج حق الله ﷻ منها ، فقال تعالى :

﴿ فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَتَزْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ ﴾ [التوبة : ٥٥] .

أي : يعذبهم بجمعها فيواصلون الليل بالنهار في تحصيلها ، ويبخلون بإنفاقها ، وهم كافرون بمنع حق الله ﷻ فيها .

وقال تعالى : ﴿ وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِندَنَا زُلْفَى ﴾ [سبأ : ٣٧] .

وقال ﷺ : « من آتاه الله مالاً فلم يؤد زكاته ، مثل له يوم القيامة شجاعاً أقرع - أي ثعبان - له زبيبتان يطوقه يوم القيامة ثم يأخذه بهلزمته - أي شذقيه - ثم يقول أنا مالك ، أنا كنزك »^(٢) .

وقال ﷺ : « ما من صاحب ذهب ولا فضة لا يؤدي منها حقها ، إلا إذا كان يوم القيامة صفحت له صفائح من نار فأحمى عليها في نار جهنم ، فيكوى بها

(١) « السعادة بين الوهم والحقيقة » للدكتور ناصر العمر ص (١٧) ، ط. دار الصفوة .

(٢) صحيح : رواه البخاري والنسائي وأحمد من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما .





أسعد امرأة ؟

جنبه وجبينه وظهره ، كلما بردت أعيدت له في يوم مقداره خمسين ألف سنة ، حتى يُقضى بين الناس فيرى سبيله إما إلى الجنة أو إلى النار» (١) .

وإنما يسعد أصحاب الأموال إذا جمعوا مع المال العلم النافع ، كما قال رسول الله ﷺ : « إنما الدنيا لأربعة نفر : عبد رزقه الله مالاً وعلماً فهو يتقي في ماله ربه ويصل فيه رحمه ويعلم الله ﷻ فيه حقاً فهذا بأحسن المنازل عند الله ... » (٢) الحديث .

وقال ﷺ : « لا حسد إلا في اثنتين : رجل أتاه الله مالاً فسلطه على هلكته في الحق ، ورجل أتاه الله الحكمة فهو يقض بها ويعلمها » (٣) .

ثانياً : صور من حياة الباحثات عن السعادة الحقيقية :

عودة الممثلة (سابقاً) شمس البارودي إلى الله بعد البحث عن السعادة الحقيقية .

رداً على سؤال عن سبب هدايتها قالت : بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ، البداية كانت نشأتي ، والنشأة لها دور مهم ، والدي - بفضل الله - رجل متدين ، التدين البسيط العادي ، وكذلك كانت والدي - رحمها الله - كنت أصلي ، ولكن ليس بانتظام ، كانت بعض الفروض تفوتني ، ولم أكن أشعر بفداحة ترك فرض من فروض الصلاة ، وللأسف كانت مادة الدين في المدارس ليست أساسية ، وبالطبع لم يكن يرسب فيها أحد ، ولم يكن الدين علماً أساسياً مثل باقي المواد والعلوم الأخرى الدنيوية ، وعندما حصلت على الثانوية العامة كانت رغبتني إما في دخول كلية الحقوق أو دراسة الفنون الجميلة ، ولكن المجموع لم يؤهلني لأيهما ، فدخلت معهد الفنون المسرحية ، ولم أكمل الدراسة فيه ،

(١) صحيح : رواه مسلم وأحمد وأبو داود .

(٢) صحيح : رواه الترمذي وقال : حسن صحيح ، وأحمد وابن ماجه وصححه الشيخ الألباني .

(٣) صحيح : رواه البخاري ومسلم والترمذي .



حيث مارست مهنة التمثيل ، ولكن بريق الفن والفنانين والسينما والتلفزيون كان يُغري أي فتاة في مثل سني وكان عمري آنذاك (١٦-١٧ سنة) خاصة مع قلة الثقافة الجيدة ، وأثناء عملي بالتمثيل كنت أشعر بشيء في داخلي يرفض العمل ، حتى إنني كنت أظل العام والعامين أو ثلاثة أعوام دون عمل ، حتى يقول البعض أنني اعتزلت والحمد لله كانت أسرتي ميسورة الحال من الناحية المادية فلم أكن أعمل لحاجة مادية ، وكنت أنفق العائد من عملي على ملابس ومكياج ، وما إلى ذلك ، واستمر الوضع حتى شعرت أنني لم أجد نفسي في هذا العمل وشعرت أن جمالي هو الشيء الذي يُستغل في عملي بالتمثيل ، وعندها بدأت أرفض الأدوار التي تُعرض علي ، والتي كانت تركز دائماً على جمالي الذي وهبني الله إياه ، وعند ذلك قل عملي جداً ، كان عملي أشبه بالغيوبة ، كنت أشعر أن هناك انفصاماً بين شخصيتي الحقيقية والوضع الذي أنا فيه ، وكنت أجلس أفكر في أعمالي السينمائية التي يراها الجمهور ، ولم أكن أشعر أنها تعبر عني ، وأنها أمر مُصطنع ، وكنت أحس أنني أخرج من جلدي ، وبدأت أمثل مع زوجي الأستاذ حسن يوسف في أدوار أقرب لنفسي ، فحدثت لي نقلة طفيفة من أن يكون المضمون لشكلي فقط ، بل هناك جانب آخر لشكلي أثناء ذلك ، بدأت أواظب على أداء الصلوات بحيث لو تركت فرضاً من الفروض استغفر الله كثيراً بعد أن أصليه قضاءً ، وكان ذلك يحزني كثيراً ، كل ذلك ولم أكن ألتزم بالزى الإسلامي ، وقبل أن أتزوج كنت أشتري ملابس من أحسن بيوت الأزياء في مصر ، وبعد أن تزوجت كان زوجي يصحبني للسفر خارج مصر لشراء الملابس الصيفية والشتوية ! ، أتذكر ذلك الآن بشيء من الحزن ، لأن مثل هذه الأمور التافهة كانت تشغلني ، ثم بدأت أشتري ملابس أكثر حشمة ، وإن أعجبتني ثوب بكم قصير كنت أشتري معه (جاكيت)





أسعد امرأة ؟

لستر الجزء الظاهر من الجسم ، وكانت هذه رغبة داخلية عندي ، وبدأت أشعر برغبة في ارتداء الحجاب ، ولكن بعض المحيطين بي كانوا يقولون لي : أنت الآن أفضل ، بدأت أقرأ في المصحف الشريف أكثر ، وحتى تلك الفترة لم أكن قد ختمت القرآن الكريم قراءة ، كنت أختمه مع مجموعة من صديقات الدراسة ، ومن فضل الله أنني لم تكن لي صداقات في الفن ، بل كانت صداقاتي هي صداقات الطفولة ، كنت أجتمع وصديقاتي - حتى بعد أن تزوجت - في شهر رمضان الكريم في بيت واحدة منا نقرأ القرآن الكريم ونختمه ، وللأسف لم تكن منهن من تلتزم بالزى الشرعي ، في تلك الفترة كنت أعمل دائماً مع زوجي ، سواء يمثل معي أو يخرج لي الأدوار التي كنت أمثلها ، وأنا أحكي هذا الآن ليس باعتباره شيئاً جميلاً في نفسي ، ولكن أتحدث عن فترة زمنية عندما أتذكرها أتمنى لو تمحى من حياتي ، ولو عدت إلى الوراء لما تمنيت أبداً أن أكون من الوسط الفني !! ، كنت أتمنى أن أكون مسلمة ملتزمة لأن ذلك هو الحق والله تبارك وتعالى يقول :

﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ [الذاريات : ٥٦] .

كنت عندما أذهب إلى المصيف أتأخر في نزول البحر إلى ما بعد الغروب ومغادرة الجميع للمكان إلا من زوجي ، وأنا أقول هذا لأن هناك من تظن أن بينها وبين الالتزام هوة واسعة ولكن الأمر - بفضل الله - سهل وميسور ، فالله يقول في الحديث القدسي : « ومن تقرب إلي شبراً تقربت إليه ذراعاً ، ومن تقرب إلي ذراعاً تقربت إليه باعاً ، ومن أتاني يمشي أتيته هرولة » (١) .

وكانت قراءاتي في تلك الفترة لـ (برجسون) و(سارتر) و(فرويد) وغيرهم من أصحاب الفلسفات التي لا تقدم ولا تؤخر (٢) وكنت أدخل في مناقشات

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه .

(٢) بل تؤخر عن فهم الدين وتفسده .



كيف تكونين

٣٢

جدلية فلسفية ، وكانت عندي مكتبة ، ولكنني أحجمت عن هذه القراءات دون سبب ظاهر ، كانت عندي رغبة قوية في أداء العمرة ، وكنت أقول في نفسي : إنني لا أستطيع أن أؤدي العمرة إلا إذا ارتديت الحجاب لأنه من غير المعقول أن أذهب لبيت الله دون أن أكون ملتزمة بالزى الإسلامي ، لكن هناك من قلن لي : لا أبداً هذا ليس بشرط كان ذلك جهلاً منهن بتعاليم الإسلام ، لأنهن لم يتغير فيهن شيء بعد أداء العمرة .

وذهبت أنا وزوجي لأداء العمرة ، ولم أذهب معه ، لخوفي أن تتأخر ابنتي عن الدراسة في فترة غيابي ، ولكنها أصيبت بنزلة شعبية ، وانتقلت العدوى إلى ابني ، ثم انتقلت العدوى إلي ، فصرنا نحن الثلاثة مرضى ، فنظرت إلى هذا الأمر نظرة فيها تدبر ، وكأنها عقاب على تأخري عن أداء العمرة ، وفي العام التالي ذهبت لأداء العمرة ، وكان ذلك سنة ١٩٨٢م في شهر فبراير ، وكنت عائدة في ديسمبر من باريس وأنا أحمل أحدث الملابس من بيوت الأزياء ، وكانت ملابس محتشمة ، ولكنها أحدث موديل ، وعندما ذهبت واشترت ملابس العمرة البيضاء كانت أول مرة ألبس الثياب البيضاء دون أن أضع أي نوع من أنواع المساحيق على وجهي ، ورأيت نفسي أكثر جمالاً ولأول مرة سافرت دون أن أصاب بالقلق على أولادي لبعدي عنهم ، وكانت سفرياتي تصيبي بالفرح والرعب خوفاً عليهم ، وكنت آخذهم معي في الغالب ، وذهبتُ لأداء العمرة مع وفد من هيئة قناة السويس ، وعندما وصلت إلى الحرم النبوي بدأت أقرأ في المصحف دون أن أفهم الآيات فهماً كاملاً ، لكن كان لدي إصرار على ختم القرآن في المدينة ومكة ، وكان بعض المرافقات لي يسألنني : هل ستتحججين ؟ وكنت أقول : لا أعرف . كنت أعلت ذلك الأمر على زوجي هل سيوافقني أم لا ، ولم أكن أعلم أنه لا طاعة





أسعد امرأة ؟

لمخلوق في معصية الخالق ، وفي الحرم المكي وجدت العديد من الأخوات المسلمات اللاتي كن يرتدين الحمار ، كنت أفضل البقاء في الحرم لأقرأ القرآن الكريم ، وفي إحدى المرات أثناء وجودي في الحرم بين العصر والمغرب التقيت بإحدى الأخوات وهي مصرية تعيش بالكويت ، اسمها (أروى) قرأت علي أبياتاً من الشعر الذي كتبه هي ، فبكيت ، لأنني استشعرت أنها مست شيئاً في قلبي ، وكنت في تلك الفترة تراودني فكرة الحجاب كثيراً ، ولكن الذين حولي كانوا يقولون لي : انتظري حتى تسأل زوجك .. لا تتعجلي .. أنت مازلت شابة .. الخ ، وكانت رغبتني دائماً في ارتداء الحجاب قالت الأخت (أروى) :

فَلْيَقُولُوا عَنْ حِجَابِي	لَا وَرَبِّي لَنْ أَبَاي
قَدْ حَمَانِي فِيهِ دِينِي	وَحَبَابَانِي بِالْجَلَالِ
زِينَتِي دَوْمًا حَيَاتِي	وَاحْتِشَامِي هُوَ مَاي
أَلَا نَنْتَبِهِي أَنْتَ وَوَالِي	عَنْ مَتَاعِ لِرِزْوَالِ
لَا مَنِي النَّاسُ كَأَنِّي	أَطْلُبُ السُّوءَ لِحَالِي
كَمْ لَمَحْتُ اللَّوْمَ مِنْهُمْ	فِي حَدِيثٍ أَوْ سُؤَالِ

وهي قصيدة طويلة أبكي كلما تذكرتها ، استشعرت أنها تتحدث بلسان حالي ، وأنها مست شغاف قلبي ، وبعد ذلك ذهبت لأداء العمرة لأخت لي من أبي توفيت ، كنت أحبها كثيراً - رحمها الله - وبعد أداء العمرة لم أنم تلك الليلة ، واستشعرت بضيق في صدري رهيب ، وكأن جبال الدنيا تجثم فوق أنفاسي ، وكأن خطايا البشر كلها تخنقني ، كل مباهج الدنيا التي كنت أتمتع بها كأنها أوزار تكبلني ، وسألني والدي عن سبب أرقتي ، فقلت له : أريد أن أذهب إلى الحرم الآن . ولم يكن الوقت المعتاد لذهابنا إلى الحرم قد حان ، ولكن والدي كان مجنناً نفسه لراحتي في العمرة ،



كيف تكونين

٣٤

صحبني إلى الحرم ، وعندما وصلنا أديتُ تحية المسجد ، وهي الطواف وفي أول شوط من الأشواط السبعة يسر الله لي الوصول إلى الحجر الأسود ، ولم يحضر على لساني غير دعاء واحد ، لي ولزوجي وأولادي وأهلي وكل من أعرف ، ودعوت بقوة الإيمان ، ودموعي تنهمر في صمت دون انقطاع طوال الأشواط السبعة لم أدع إلا بقوة الإيمان ، وطوال الأشواط السبعة أصل إلى الحجر الأسود وأقبله ، وعند مقام إبراهيم - عليه السلام - وقفت لأصلي ركعتين بعد الطواف ، وقرأت الفاتحة ، وكأني لم أقرأها طوال حياتي ، واستشعرت فيها معان اعتبرتها منة من الله ، بعظمة فاتحة الكتاب ، وكنت أبكي وكياني يتزلزل ، وفي الطواف استشعرت كأن الملائكة كثير حول الكعبة تنظر إلي ، استشعرت عظمة الله كما لم أستشعرها طوال حياتي ، ثم صليت ركعتين في الحجر ، وحدث لي الشيء نفسه ، كل ذلك كان قبل الفجر . وجاءني والدي لأذهب إلى مكان النساء لصلاة الفجر ، عندها كنت قد تبدلت وأصبحت إنسانة أخرى تمامًا ، وسألني بعض النساء : هل ستتحجبن يا أخت شمس ؟ فقلت : ياذن الله .. حتى نبرات صوتي قد تغيرت .. تبدلت تمامًا .. هذا كل ما حدث لي وعدت .. ومن بعدها لم أخلع حجابي .. وأدعو الله أن يحسن خاتمتي وخاتمتنا جميعاً أنا وزوجي وأهلي وأمة المسلمين جمعاء (١) .

لَا يَخْدَعَنَّكَ عَنْ دِينِ الْهُدَى نَفَرٌ

لَمْ يَرْزُقُوا فِي التَّمَّاسِ الْحَقَّ تَأْيِيدًا

عُمِّي الْقُلُوبَ عَرُوا عَنْ كُلِّ فَائِدَةٍ

لَأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ تَقْلِيدًا

(١) « العائدون إلى الله » (١/٢٧-٣٠) للشيخ محمد بن عبد العزيز المسند ، ط. دار القاسم .





أسعد امرأة ؟

وقال آخر :

إِذَا أَعْجَبَتْكَ خِصَالُ امْرِءٍ
فَكُنُّهُ يَكُنْ كَمَنْ يُعْجِبُكَ
فَلَيْسَ عَلَى الْجُودِ وَالْمَكْرَمَاتِ
إِذَا جِئْتَهَا حَاجِبًا يَحْجُبُكَ

صورة أخرى للباحثات عن السعادة الحقيقية:

عودة الراقصة (سابقا) هالة الصافي إلى الله بعد البحث عن السعادة الحقيقية.

روت الفنانة الراقصة هالة الصافي (سابقًا) قصة اعتزالها الفن وتوبتها إلى الله ، والراحة النفسية التي وجدتها عندما عادت إلى بيتها وحياتها ، وقالت بأسلوب مؤثر عبر لقاء صحفي معها :

في أحد الأيام كنت أؤدي رقصة في أحد فنادق القاهرة المشهورة ، شعرت وأنا أرقص بأنني عبارة عن جثة ، دمية تتحرك بلا معنى ، ولأول مرة أشعر بالخجل وأنا شبه عارية ، أرقص أمام الرجال ووسط الكؤوس .
تركت المكان ، وأسرعت وأنا أبكي في هستيريا حتى وصلت إلى حجرتي وارتديت ملابسني .

انتابني شعور لم أحسه طيلة حياتي مع الرقص الذي بدأته منذ كان عمري ١٥ سنة ، فأسرعت لأتوضأ ، وصليت ، وساعتها شعرت لأول مرة بالسعادة والأمان ، ومن يومها ارتديت الحجاب على الرغم من كثرة العروض ، وسخرية البعض .

أديت فريضة الحج ، ووقفت أبكي لعل الله أن يغفر لي الأيام السالفة .



وتحتم قصتها المؤثرة قائلة : هالة الصافي ماتت ودفن معها ماضيها ، أما أنا فاسمي سهير عابدين ، أم كريم ، ربة البيت ، أعيش مع ابني وزوجي ، ترافقني دموع الندم على أيام قضيتها من عمري بعيداً عن خالقي الذي أعطاني كل شيء ، كنت أعيش حياة كريهة حقيرة ، كنت دائماً عصبية ، والآن أشعر أنني مولودة جديدة ، أشعر أنني في يد أمينة تحنو علي وتباركني ، يد الله سبحانه وتعالى (١) .

صورة أخرى للباحثات عن السعادة الحقيقية .

عودة الممثلة (سابقاً) هناء ثروت إلى الله بعد البحث عن السعادة الحقيقية .

هناء ثروت ممثلة مشهورة ، عاشت في (العفن الفني) فترة من الزمان ، ولكنها عرفت الطريق بعد ذلك فلزمته فأصبحت تبكي على ماضيها المؤلم .
تروي قصتها فتقول :

أنهيت عملي في المنزل عصر ذلك اليوم ، وبعد أن اطمأنت على أولادي ، وقد بدأوا في استذكار دروسهم جلست في الصلاة ، وهممت بمتابعة مجلة إسلامية حبيبة إلى نفسي ، ولكن شيئاً ما شد انتباهي ، أرهفت سمعي لصوت ينبعث من إحدى الغرف وبالذات من حجرة ابنتي الكبرى ، الصوت يعلو تارة ويغيب بعيداً تارة أخرى ، نهضت بتعجل لأستبين الأمر ، ثم عدت إلى مكاني باسمه عندما رأيت صغيرتي ممسكة بيدها مجلداً أنيقاً تدور به الغرفة فَرِحَةً ، وهي تلحّن ما تقرأ ، لقد أهدتها إدارة المدرسة ديوان (أحمد شوقي) لتفوقها في دراستها ، وفي لهجة طفولية مرحة كانت تردد :

(١) « العائدون إلى الله » (٢ / ٣٩ - ٤٠) لمحمد بن عبد العزيز المسند ، ط . دار القاسم .





أسعد امرأة ؟

خَدَعُوها بَقْـ وُلِهِم حَسَناءُ

وَأَلْغَواني يَغُرُّهُنَّ الثَّنَاءُ

لا أدري لماذا أخذت ابنتي في تكرار هذا البيت ، لعله أعجبها ، وأخذت أردده معها ، وقد انفجرت مدامعي تأثراً وانفعالاً ، أناملي المرتعشة تضغط بالمنديل الورقي على الكرات الدمعية المنهطلة كي لا تفسد صفحات اعتدت تدوين خواطري وذكرياتي في ثناياها ، وصوت ابنتي لا يزال يردد بيت شوقي :

خَدَعُوها بَقْـ وُلِهِم حَسَناءُ

وَأَلْغَواني يَغُرُّهُنَّ الثَّنَاءُ

نعم ، لقد مُورستُ عليَّ عمليات خداع ، نصبتها أكثر من جهة .
تعود جذور المأساة إلى سنوات كنت فيها الطفلة البريئة لأبوين مسلمين ، كان من المفروض عليهما استشعار المسؤولية تجاه وديعة الله لديهما - التي هي أنا - بتعهدي بالتربية وحسن التوجيه وسلامة التنشئة ، لأغدو بحق مسلمة كما المطلوب ولكن أسأل الله أن يعفو عنها .

كانا منصرفين ، كل واحد لعمله ، فأبي - بطبيعة الحال - دائماً خارج البيت في كدح متواصل ، تاركاً عبء الأسرة لأمي التي كانت بدورها موزعة الاهتمامات ما بين عملها الوظيفي خارج المنزل وداخله ، إلى جانب تلبية احتياجاتها الشخصية والخاصة ، وبالطبع لم أجد الرعاية والاعتناء اللازمين حتى تلقفتني دور الحضانه ، ولما أبلغ الثالثة من عمري .

كنت أعيش في قلق وتوتر وخوف من كل شيء ، فانعكس ذلك على تصرفاتي الفوضوية الثائرة في المرحلة الابتدائية في محاولة لجذب الانتباه إلى شخصي المهمل (أسرياً) بيد أن شيئاً ما أخذ يلفت الأنظار إليّ بشكل متزايد .



أجل ، لقد حباني الله جمالاً ، ورشاقة ، وحنجرة غريّدة ، جعلت معلمة الموسيقى تلازميني بصفة شبه دائمة ، تستعيدني الأدوار الغنائية - الراقصة منها والاستعراضية - التي أشاهدها في التلفاز ، حتى غدوت أفضل من تقوم بها في الحفلات المدرسية ، ولا أزال أحتفظ في ذاكرتي بأحداث يوم كُرِّمْتُ فيه لتفوقي في الغناء والرقص والتمثيل على مستوى المدارس الابتدائية في بلدي ، احتضنتني (الأم ليليان) مديرة مدرستي ذات الهوية الأجنبية ، وغمرتني بقبلايتها قائلة لزميلة لها : لقد نجحنا في مهمتنا ، إنها - وأشارت إلي - من نتاجنا ، وسنعرف كيف نحافظ عليها لتكمل رسالتنا !!

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تَطِيعُوا فَرِيقًا مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ يَرُدُّوكُم بَعْدَ إِيمَانِكُمْ كَافِرِينَ ﴾ [آل عمران : ١٠٠] .

لقد صور لي خيالي الساذج آنذاك أي سألقي دائماً مع تلك المعلمة وهذه المديرية ، وأسعدني أن أجد بعضاً من حنان افتقدته ، وإن لاحظت أن عطفها من نوع غريب ، تكشف لي أبعاده ومراميه بعدئذ ، وأفتت على حقيقة هذا الأمر المستور !!

صراحة لا أستطيع نكران مدى غبطني في تلك السنين الفائتة ، وأنا أدرج من مرحلة إلى مرحلة ، خاصة بعد أن تبناني أحد مخرجي الأفلام السينمائية كفنانة دائماً وسط اهتمام إعلامي كبير بي !

كما أخذت أمني تفخر بابنتها الموهوبة (!!) أمام معارفها ، وصويجباتها ، وتكاد تتقافز سروراً وهي تتملى صوري على شاشة التلفاز ، جلسها الدائم . كانت تمتلكني نشوة مسكرة ، وأنا أرفل في الأزياء الفاخرة والمجوهرات النفيسة ، والسيارات الفارهة ، كانت تطربني القبلاط ، والتعليقات الصحفية ،





أسعد امرأة ؟

ورؤية صوري الملونة ، وهي تحتل أغلفة المجلات ، وواجهات المحلات ، حتى وصل بي الأمر إلى أن تعاقد معي متعهدو الإعلانات والدعايات ، لاستخدام اسمي - اسمي فقط - لترويج مستحضراتهم وبضائعهم !

كانت حياتي بعمومها موضع الإعجاب والتقليد في أوساط المراهقات وغير المراهقات على السواء ، وبالمقابل كان تألقي هذا موطن الحسد والغيرة التي شب أماراتها في نفوس زميلات المهنة - إن صح التعبير - وبصورة أكثر عند من وصل بهن قطار العمر إلى محطات الترهل ، والانطفاء ، وقد أخفقت عمليات التجميل في إعادة نضارة شبابهن ، فانصرفن إلى تعاطي المخدرات ، ولم يبق من دنياهن سوى التثبث بهذه الأجواء العطنة ، وقد لُفَظَنَ كبقايل هياكل ميتة في طريقها إلى الزوال .

قد تتساءل صغيرتي : وهل كنت سعيدة حقاً يا أمي ؟!!

ابنتي الحبيبة لا تدري بأني كنت قطعة من الشقاء والألم ، فقد عرفت وعشت كل ما يحمل قاموس البؤس والمعاناة من معانٍ وأحداث .

إنسانة واحدة عايشة أحزاني ، وترفقت بعذاباتي في رحلة الشقاء (المبهرجة) ، وعلى الرغم من أنها شقيقة والدتي إلا أنها تختلف عنها في كل شيء ، ويكفيها أنها امرأة فاضلة ، وزوجة مؤمنة ، وأم صالحة .

كنت ألتجأ إليها بين الحين والآخر ، أتزود من نصائحها وأخضع لتحذيراتها وأرتضي وسائلها لتقويم اعوجاجي ، وهي تحاول فتح مغاليق قلبي ومسارب روحي بكلماتها القوية ، ومشاعرها الحانية ، ولكن - والحق يُقال - كان شيطاني يتغلب على الجانب الطيب الضئيل في نفسي ؛ لقلّة إيماني ، وضعف إرادتي ، وتعلقني بالمظاهر ، وعلى الرغم من هذا لم يكن بالمستطاع إسكات الصوت الفطري الصاهل ، المنبعث في صحراء قلبي المقرور .



كيف تكونين



بات مألوفاً رؤيتي ساهمة واجمة ، وقد أصبحت دمية يلهو بها أصحاب المدارس الفكرية - على اختلاف انتماءاتها العقائدية - لترويح أغراضهم ومراميمهم عن طريق أمثالي من المخدوعين والمخدوعات ، واستبدال من هم أكثر إخلاصاً ، أو إذا شئت (عمالة) في هذا الوسط الخطر ، والمسئول عن الكثير من توجيهات الناس الفكرية .

وجدت نفسي شيئاً فشيئاً أسقط في عزلة نفسية قائظة ، زاد عليها نفوري من أجواء الوسط الفني - كما يُدعى - !! معرصة عن جلسائه ، وسهراته الصاخبة التي يُرتكب فيها الكثير من التفاهات والحماقات باسم الفن أو الزمالة !! لم يحدث أن أبطلت التعامل مع عقلي في ساعات خلوتي لنفسي ، وأنا أحاول تحديد الجهة المسؤولة عن ضياعي وشقائي ، أهى التربية الأسرية الخاطئة ؟ أم التوجيه المدرسي المنحرف ؟ أم هي جناية وسائل الإعلام ؟ أم هي كل ذلك معاً ؟ !!

لقد توصلت - أيامها - إلى تصميم وعزم يقتضي تجنب أولادي - مستقبلاً - ما ألقاه من تعاسة مهما كان الثمن غالباً ، إذ يكفي المجتمع أني قُدمتُ ضحية على مذبح الإهمال والتآمر والشهوات ، أو كما تقول خالتي : على دين الشيطان . وفجأة ، التقينا على غير ميعاد .

كان مثلي ، دفعته نزوات الشباب - كما علمت بعدئذ - إلى هذا الوسط ليصبح نجمًا - وعذراً اصطلاحاتنا آنذاك - ومع ذلك كان يفضل تأدية الأدوار الجادة ، ولو كانت ثانوية - نافرًا من التعامل مع الأدوار النسائية .

ومرة احتفلت الأوساط الفنية والإعلامية بزيارة أحد مشاهير « هوليوود » لها ، واضطرت يومها لتقديم الكثير من المجاملات التي تحتمها مناسبة كهذه !! ،





أسعد امرأة ؟

وانتهزت فرصة تبادل الأدوار وتسللت إلى مكان هادئ ، لالتقاط أنفاسي ، لمحته جالسًا في مكان قريب مني ، شجعني صمته الشارد أن أقتحم عليه عزلته سألته - بدون مقدمات - عن رأيه في المرأة لأعرف كيف أبدأ حديثي معه .

أجابني باقتضاب أن الرجل رجل ، والمرأة امرأة ، ولكل مكانه الخاص ، وفق طبيعته التي خلق عليها .

استرسلت معه في الحديث ، وقد أدهشني وجود إنسان عاقل في هذا المكان وهذا الوسط !.

فهمت من كلامه أنه سيضحني - غير آسف - بالثراء والشهرة المتحصلتين له من التمثيل ، وسيبحث عن عمل شريف نافع ، يستعيد فيه رجولته وكرامته .

لحظتها قفز إلى خاطري سؤال عرفت الحياء الحقيقي وأنا أطرحه عليه لم يشأ أن يجر جنبي يومها ، ولكن مما وعيت من حديثه قوله : « إذا تزوجت فستكون زوجتي أمًا وزوجًا بكل معنى الكلمة ، فاهمة مسؤولياتها وواجباتها ، وستكون لنا رسالة نؤديها نحو أولادنا لينشأوا على الفضيلة والاستقامة كما أمر الله ، بعيدًا عن المزالق والمنعطفات ، وقد عرفت مرارة السقوط وخبرت تعاريج الطريق » .

وقال كلامًا أكثر من ذلك : أيقظ في الصوت الفطري الرائق يدعوني إلى معراج طاهر من قحط القاع الزائف إلى نور الحق الخصب ، وأحسست أنني أمام رجل يصلح لأن يكون أبًا لأولادي ، على خلاف الكثير ممن التقيت ، ورفضت الاقتران بهم .

وبعد فترة ، شاء الله وتزوجنا .

وكالعادة كان زواجنا قصة الموسم في أجهزة الإعلام المتعددة ، حيث تتعايش دائمًا على مثل هذه الأخبار .



كيف تكونين

٤٢

ولكن المفاجأة التي أذهلت الجميع كانت بإعلاننا - بعد زيارتنا للأراضي المقدسة - عن تطبيق حياة الفراغ والضياع والسوء ، وأني سألتزم بالحجاب ، وسائر السلوكيات الإسلامية المطلوبة إلى جانب تكريس اهتمامي لمملكتي الطاهرة - بيتي المؤمن - لرعاية زوجي وأولادي طبقاً لتعاليم الله ورسوله .

أما زوجي فقد أكرمه الله بحسن التفقه في دينه وتعليم الناس في المسجد . أولادي الأحباء لم يعرفوا بعد أباهم إلا في عمامته ، وأمهم إلا في جلبابها ، كانا ضالين فهداهما الله ، وأذاقهما حلاوة التوبة والإيمان .

خالتي المؤمنة ذرفت دموعها فرحة ، وهي ترى ثمرة اهتمامها بي في الأيام الخوالي ، ولا تزال الآن تحتضني كما لو كنت صغيرة ، وتسأل الله لي الصبر والثبات أمام حملات التشهير والنكايه التي استهدفت إغاضتي بعرض أفلامي السافرة التي اقترفتها أيام جاهليتي ، على أن أعاود الارتكاس في ذاك الحمأ اللاهب وقد نجاني الله منه .

ومن المضحك أن أحد المنتجين ، عرض على زوجي أن أقوم بتمثيل أفلام ، وغناء أشعار يلصقون بها مسمى (دينية) !! ولا يعلم هؤلاء المساكين أن إسلامي يربأ بي عن مزاوله ما يחדش كرامتي أو ينافي عقيدتي .

نعم ، لقد كانت هجرتي لله ، وإلى الله ، وعندما تكبر براعمي المؤمنة ، سيدركون إن شاء الله لم وكيف كنت ؟!

وتندفع صغيرتي إلى حجرتي بعد الاستئذان ، وأراها تضع بين يديّ الديوان ، وتسألني بلهجة الواثقة من نفسها أن أتابع ما حَفِظْتُ ، وقبل أن أثبت بصري على الصفحة المطلوبة ، اندفعت في تسميعها :





أسعد امرأة ؟

خَدَعُوها بَقًا وَلِهِمْ حَسَناءُ

وَالْغَـوانِي يَغُرُّهُنَّ التَّنَّاءُ (١)

ولله در القائل :

سَيَدُوبُ هَذَا السَّحْرُ وَالْعَطْرُ

وَيَجِفُّ هَذَا الصَّدْرُ وَالشَّغْرُ

سَتُغَادِرُ الْأَطْيَارُ دَوْحَتَهَا

وَتَتُّوُلُ لَا زَهْرٌ وَلَا طَيْرٌ

وَالشَّعْرُ إِنْ أَغْرَى السُّؤْرُ بِهِ

يَوْمًا وَمَسَّ غُرُورَهُ الْكِبْرُ

فَالثَّلْجُ آتٍ سَوْفَ يَغْمُرُهُ

وَالثَّلْجُ تَحْتَ بَيَاضِهِ الدُّعْرُ

يَدُوي الْجَمالُ فَلَا يَظَلُّ بِهِ

خَدٌّ وَلَا قَدٌّ وَلَا خِصْرُ

سَيَجِفُّ مَاءُ النَّهْرِ سَيَدِّي

وَعَـبِيرُهُ وَضِرْفَةُ الْخُصْرِ

كُلُّ الَّذِي تَسْتَنجِدِينَ بِهِ

وَأِهِ وَكُلُّ رَصْرِ يَدِهِ صِفْرُ

لَا اللَّيْلَةَ الْحَمْرَاءُ بَاقِيَةً

لَا الْكَأْسُ وَلَا الْعُشَّاقُ .. لَا الْخَمْرُ

كَمْ نَجْمَةٌ بِالْأَمْسِ قَدْ سَطَعَتْ

وَالْيَوْمَ لَا حِسٌّ وَلَا خَبْرُ

(١) « العائدون إلى الله » للشيخ محمد عبد العزيز المسند (٢/ ٢٧-٣٨) ، ط. دار القاسم .



كيف تكونين

٤٤

كَانَتْ تُعَرِّي مِنْ مَفَاتِنِهَا
 وَتَصِيحُ .. أَيُّنَ التَّبْرِيَا تَبْرُ ؟
 وَتَنْمُقُ الْكَلِمَاتِ مُعْجَبَةً
 فَكَأَنَّهَا مِنْ غَنَجِهَا شِعْرُ
 وَالْجِيْلُ مَفْثُونَ بِرَوْنِقِهَا
 وَعُيُونُهُ مِنْ جَوْعِهَا جَمْرُ
 لَا تُطْلِقِي لِلنَّفْسِ شَهْوَتَهَا
 فَعَلَى الطَّرِيقِ مَخَالِبُ حُمْرُ
 أَنْتِ الضَّحِيَّةُ أَنْتِ بَيْنَهُمْ
 وَعَلَيْكَ نِمْ عَالِيَهُمُ الْوِزْرُ
 الدَّرْبُ يَا حَسَنَاءُ مَذَابِةٌ
 وَلِكُلِّ ذَنْبٍ مِنْهُمْ ظُقْرُ
 لَا يَخْدَعَنَّكَ أَنَّهُمْ بِبَشْرُ
 وَيَفْوَحُ مِنْ أَرْدَانِهِمْ عَطْرُ
 كَمْ أَنْقَنَ التَّرِيْفُ مِنْ رَجُلٍ
 وَحَدِيثُهُ الْيَأْقُوتُ وَالْوَدْرُ
 أَمَّا إِذَا لَاحَظْتَ فَرِيْسَتَهُ
 فَكَأَنَّهَا فِي طَبْعِهِ هَرُّ
 لَا تَسْخَرِي بِالتَّائِبَاتِ فِئِي
 هَذَا الْإِيَابِ الْعِزُّ وَالْفَخْرُ
 مَسَّتْ شِخَافُ قُلُوبِهِمْ سُورُ
 فَإِذَا بَهَا رِيَانَةً خُضْرُ



وَيُحَ الَّذِينَ قَسَتْ قُلُوبَهُمْ
 وَأَمَامَهُمْ يَتَشَقَّقُ الصَّخْرُ !!
 يَا نَجْمَةَ الْأَضْوَاءِ إِنَّ غَدَاً
 آتٍ وَيُسْدِلُ بَعْدَهَا السُّتْرُ
 وَالْمُعْجِبُونَ سَيَرْحَلُونَ غَدَاً
 وَسَيَرْحَلُ التَّطْبِيلُ وَالزَّمْرُ
 وَسَتُطْفَأُ الْأَنْوَارُ فِي عَجَلٍ
 فَالزَّيْتُ فِي قَنَدِيلِكُمْ نَزْرُ
 وَسَتُزْفِرِينَ الْعُمَرَمِنْ نَدَمٍ
 لَوْ كَانَ يَنْفَعُ عِنْدَهَا الزَّفْرُ
 وَسَتَشْرَبِينَ الْكَأْسَ مُتْرَعَةً
 مُرُّ شَرَابٍ كُؤُوسِهِمْ مُرُّ
 وَسَيَضْرِبُ النَّسِيَانُ بَيْنَكُمْ
 سَدًّا فَلَا يَبْقَى لَكُمْ ذِكْرُ
 الْعُمَرُ مِثْلُ الْبَحْرِ إِنْ لَهُ
 مَدًّا ، وَيَعْقُبُ مَدَّهُ الْجَزْرُ
 الْآنَ مَطْوِيٌّ كِتَابُكُمْ
 وَلِكُلِّ مَطْوِيٍّ غَدَاً نَشْرُ !!
 يَا نَجْمَةَ الْأَضْوَاءِ مَعَذْرَةٌ
 إِنْ كَانَ بَعْضُ كَلَامِي الرَّجْرُ
 إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكَ سَيِّدَتِي
 يَوْمًا يَشِيبُ لِهَوْلِهِ الْقَبْرُ



كيف تكونين

٤٦

إِنِّي لِأَشْفَقُ أَنْ أَرَى جَسَدًا
 يُشَوِّى ، وَكَأَنَّ أَدِيمَهُ الْعَطْرُ
 يَوْمًا يَضِيحُ النَّاسُ مِنْ فَرْعٍ
 فِيهِ وَيَنْسَى فَرْعَهُ الْجَذْرُ !
 وَتَرَى الْخَلَائِقَ فِيهِ دَائِخَةً
 مِثْلَ السَّكَارَى مَا بِهِمْ سُكْرُ
 عُودِي فَإِنَّ الشَّمْسَ عَائِدَةً
 وَكَذَا الْأَرْضُ وَالْأَفْلاكُ وَالْبَحْرُ
 مَا زَالَ فِي الْأَيَّامِ مُتَّسِعٌ
 وَالرَّاجِعُونَ إِلَى الْهُدَى كَثُرُ
 لَمْ يُغْلِقِ الرَّحْمَنُ دُونَهُمْ
 بَابًا ، وَحَاشَا .. إِنَّهُ بَرُّ







سعادتك في طاعتك لربك

اعلمي أيتها الأخت المسلمة أنه لا تتم سعادة لإنسان إلا بطاعة الله ﷻ؛ فإن كمال سعادة الإنسان بكمال مراتب محبة الله تعالى، فمن اكتمل حبه لله اكتملت سعادته، ومن نقص حبه نقصت سعادته ومن خلا قلبه من محبة الله وطاعة الله لزمه الشقاء، والبؤس في الدنيا والآخرة.

قال رجل للحسن: يا أبا سعيد، أشكو إليك قسوة في قلبي، قال: أذبه بالذكر. وأبعد القلوب من الله القلب القاسي، ولا يذهب قساوته إلا حب مقلق أو خوف مزعج^(١).

ولقد فصل الله هذا الأمر بأجمل بيان وأوضح برهان، فقال ﷻ: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [النحل: ٩٦]، هذا وعد منه تعالى لمن عمل صالحًا وهو العمل بالكتاب والسنة ذكرًا كان أو أنثى، وهو ثابت على إيمانه إلى الموت، بأن يحييه الله تعالى حياة طيبة في الدنيا والآخرة، أي يتلذذ بعمله في الدنيا فوق تلذذ صاحب المال والجاه، ولا يبطل تلذذه إعساره، إذ يرضيه الله بقسمته فيقنعه، ويقل اهتمامه بحفظ المال وتنميته، والكافر لا يهنأ عيشه بالمال والجاه، إذ يزداد حرصًا وخوف فوات، والحياة الطيبة هي الحياة التي فيها ثلج الصدور بلذة اليقين، وحلاوة الإيمان، والرغبة في الموعود، والرضا بالقضاء، وعتق الروح ممن كانوا يستعبدونها، والاستكانة إلى معبود واحد^(٢).

(١) «روضة المحبين» ص (١٦٦) لابن القيم، ط. دار الصفا.

(٢) «محاسن التأويل» (١٥٦/١٠) للقسامي، ط. دار الفكر.



كيف تكونين

٥٠

وقال ﷺ: ﴿فَمَنْ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَىٰ﴾ (٣٣) وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَىٰ ﴿ [طه: ١٢٣-١٢٤] ، قال ابن عباس : لا يضل في الدنيا ولا يشقى في الآخرة ﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا ﴾ أي خالف أمري وما أنزلته على رسلي أعرض عنه وأنساه ، ﴿ فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا ﴾ في الدنيا فلاطمأنينة له ، ولا انشراح لصدره ، بل صدره ضيق حرج لضلاله ، وإن نُعمَ ظاهره ، ولبس ما شاء ، وأكل ما شاء ، وسكن حيث شاء ، فإن قلبه ما لم يخلص إلى اليقين والهدى فهو في قلق وحيرة وشك ، فلا يزال في ريبه يتردد فهذا من ضنك المعيشة (١) .

قال إبراهيم بن بشار رحمته الله :

خرجت أنا وإبراهيم بن أدهم وأبو يوسف الفسولي وأبو عبد الله السنجاري نريد الأسكندرية ، فمررنا بنهر يقال له : نهر الأردن فقعدنا نستريح ، وكان مع أبي يوسف كسيرات يابسات ، فألقاها بين أيدينا فأكلنا ، وحمدنا الله ، فقمت أسعى ، أتناول ماءً لإبراهيم فبادر إبراهيم فدخل النهر حتى بلغ الماء ركبتيه ، فمال بكفيه في الماء فملاهما ، ثم قال : بسم الله وشرب فقال : الحمد لله ، ثم إنه خرج من النهر فمد رجله وقال : يا أبا يوسف ، لو علم الملوك وأبناء الملوك ما نحن فيه من النعيم والسرور لجالدونا بالسيوف على ما نحن فيه من لذيذ العيش (٢) .

شواهد في قلب كل مؤمن ومؤمنة تشير إلى أن السعادة في الطاعة والعبادة .

وهذه الشواهد تشهد بها النفوس المؤمنة ، والقلوب السليمة ، والظفر المستقيمة ، فمن كانت تملك قلباً سليماً فإنها تجد حلاوة الطاعة والعبادة ، وشؤم

(١) « تفسير القرآن العظيم » (٣/١٦٨) للحافظ ابن كثير باختصار ، ط. دار الفكر .

(٢) « صفة الصفة » (٤/١٥٣) لابن الجوزي ، ط. مكتبة التوعية الإسلامية .





أسعد امرأة ؟

الإعراض والمعاصي ، وكلنا جرب الطاعة والمعصية ، فكم أطعت الله فوجدت حلاوة في قلبك ، وانشراحًا في صدرك ، وأنسًا وفرحًا بقربه سبحانه وتعالى فكم وفقت أيتها الأخت الكريمة إلى صلاة ركعتين في جوف الليل ، أو صيام يوم ، أو إصلاح بين الناس ، فوجدت أثر ذلك في قلبك ، وكم من امرأة عصت الله ﷻ ، فوجدت ضيقًا في صدرها ، وهماً في قلبها ، ووحشة بينها وبين الله ﷻ .

والقلب أسعد ما يكون في الدنيا والآخرة في قربه من الله ﷻ ، ولذا كان أهل الفردوس هم أسعد الناس ، لأن الفردوس سقفه عرش الرحمن ، وإنما ينال القرب من الله ﷻ في الآخرة ، ويسعد بجواره في الجنة من اجتهد في التقرب إليه في الدنيا ، كما في الحديث القدسي : « ولا يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه » (١) .

فسعادتك أيتها المسلمة بقدر قربك من الله ﷻ .
وصدق من قال :

وَكُنْ لِرَبِّكَ ذَا حُبٍّ لِيَتَّخِذَ مِنْكَ

إِنَّ الْمَحَبَّةَ لِلْأَحْبَابِ خُدَامٌ

وقال آخر :

تَعْصِ الْإِلَهَ وَأَنْتَ تَزْعُمُ حُبَّهُ

هَذَا لَعْمَرِي فِي الْقِيَّاسِ بَدِيعُ

لَوْ كَانَ حُبُّكَ صَادِقًا لَأَطَعْتَهُ

إِنَّ الْمَحَبَّةَ لِمَنْ يُحِبُّ مُطِيعٌ (٢)

(١) صحيح : رواه البخاري .

(٢) « طريق السعادة » ص (٩٠-٩١) للشيخ أحمد فريد بتصرف واختصار ، ط . الدار السلفية .



كيف تكونين

٥٢

فعليك أيتها الأخت المسلمة أن تجتهدي في طاعة الله ﷻ ، وليكن هذا دأبك ، حتى تلحقي بركب الصالحات العابدات من الصحابيات والتابعيات اللاتي لهن من الخير والفضل ما يحسدن عليه من الرجال . وإليك أيتها الكريمة بعض النماذج المشرفة والصور المباركة لنساء مثاليات صالحات صابرات عابدات مجاهدات ، نسردها إليك وذلك لشحذ همتك ، ودفع قلبك في تحصيل الخير والفضل أسوة بتلك النماذج من النساء الطيبات المثاليات .





زوجات مثاليات

خديجة بنت خويلد أم المؤمنين رضي الله عنها :

قضت الطاهرة خديجة بنت خويلد رضي الله عنها في كنف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مرحلة تقارب ربع قرن من الزمن ، فكانت في حياتها المباركة معه أوفى وأبر زوجة لزوجها ، كانت تشاركه مباهجه ومسراته ، وتتطلع إلى رضاه وسعادته ، وضربت في الصبر مثلاً رائعاً في حياة النساء المؤمنات فعندما نهض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم برسالته بشيراً ونذيراً ، ودعا قومه ليخرجهم من الظلمات إلى النور ، كذبوه وخذلوه في دعوته ، فكانت الطاهرة الصابرة بالمرصاد لهذا الخذلان وتعمل جاهدة لتخفف عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ما استطاعت إلى ذلك سبيلاً .

قال ابن الأثير : أول من أسلم بإجماع المسلمين خديجة بنت خويلد ، لم يتقدمها رجل ولا امرأة (١) .

وعن عائشة رضي الله عنها قالت : ما غرت على أحد من نساء النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما غرت على خديجة وما رأيتها ، ولكن كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يكثر ذكرها ، وربما ذبح الشاة ثم يقطعها أعضاء ثم يبعثها في صدائق (٢) خديجة ؟ فيقول : « إنها كانت وكانت ، وكان لي منها ولد » وفي رواية : « إني قد رزقت حبها » (٣) ، فكانت رضي الله عنها خير نساء زمانها ، وأفضل نساء أهل الجنة .

فعن عبد الله بن عباس رضي الله عنه قال : خط رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في الأرض خطوطاً أربعة قال : « أتدرون ما هذا ؟ » قالوا : الله ورسوله أعلم ، فقال صلى الله عليه وآله وسلم :

(١) « أسد الغابة » (٧٨ / ٧) لابن الأثير ، ط. دار الفكر .

(٢) صدائق : صديقات .

(٣) صحيح : رواه البخاري ومسلم .



كيف تكونين

٥٤

« أفضل نساء أهل الجنة خديجة بنت خويلد ، وفاطمة بنت محمد ، ومريم بنت عمران ، وآسية بنت مزاحم امرأة فرعون » (١) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : « أتى جبريل النبي ﷺ فقال : يا رسول الله ، هذه خديجة قد أتت معها إناء فيه إدام أو طعام أو شراب ، فإذا هي أتتك فاقرأ عليها السلام من ربها ومنى ، وبشرها ببيت في الجنة من قصب ، لا صخب فيه ولا نصب » (٢) .

(١) صحيح : رواه أحمد وأبو يعلى وابن حبان وصححه الشيخ الألباني في صحيح الجامع .

(٢) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

من قصب : أي قصب اللؤلؤ المجوف ، وقيل : قصب من ذهب منظوم بالجواهر .





أسعد امرأة ؟

سودة بنت زمعة أم المؤمنين رضي الله عنها :

أسلمت بمكة وأسلم معها زوجها السكران بن عمرو ، وخرجا مهاجرين إلى الحبشة ثم عادا إلى مكة ، وصبرا على البلاء والأذى ، حتى مات زوجها بمكة قبل أن يهاجر ، وأصبحت فريدة وحيدة لا معيل لها ، ولا معين ولو عادت إلى أهلها بعد وفاة زوجها لأكرهوها على الشرك ، أو عذبوها عذاباً نكراً ، فاختار رسول الله صلواته وآلته كفالتها فتزوجها ، وهذا منتهى الإحسان والتكريم لها على صدق إيمانها ، وإخلاصها لله ولرسوله صلواته وآلته .

كانت رضي الله عنها حريصة على طاعة الله وطاعة رسوله صلواته وآلته ، قالت رضي الله عنها لرسول الله صلواته وآلته : صليت خلفك البارحة فركعت بي حتى أمسكت بأنفي مخافة أن يقطر الدم ، فضحك ، وكانت تضحكه أحياناً بالشيء ^(١) .

وعن محمد بن سيرين : أن عمر بعث إلى سودة بقرارة دراهم ، فقالت : ما هذه ؟ قالوا : دراهم ، قالت : في القرارة مثل التمر ، يا جارية بلغيني القنع ^(٢) ، ففرقتها ^(٣) .

(١) انظر « طبقات ابن سعد » (٤٤ / ٨) ط. دار صادر .

(٢) القنع : الطبق .

(٣) المصدر السابق (٤٥ / ٨) .



عائشة بنت الصديق أم المؤمنين رضي الله عنها :

هي : بنت أبي بكر الصديق خليفة رسول الله صلوات الله وسلامته عليه ولدت بمكة قبل الهجرة ، وتزوجها رسول الله صلوات الله وسلامته عليه بعد أن رآها مرتين في منامه .
فعن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله صلوات الله وسلامته عليه : « أريتك (في المنام) قبل أن أتزوجك مرتين : رأيت الملك يملكك في سرقة من حرير ، فقلت له : اكشف ، فكشف ، فإذا هي أنت ، فقلت : إن يكن هذا من عند الله يمضه ، ثم أريتك يملكك في سرقة من حرير ، فقلت : اكشف ، فكشف ، فإذا هي أنت ، فقلت : إن يكن هذا من عند الله يمضه » (١) ، فكانت رضي الله عنها أحب النساء إلى قلبه .

فعن عمرو بن العاص رضي الله عنه قال : أتيت رسول الله صلوات الله وسلامته عليه فقلت : أي الناس أحب إليك ؟ قال : « عائشة » ، فقلت من الرجال ؟ قال : « أبوها » ، قلت : ثم من ؟ قال : « ثم عمر بن الخطاب » فعدّ رجالاً (٢) .

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلوات الله وسلامته عليه يقول : « فضل عائشة على النساء كفضل الثريد على سائر الطعام » (٣) .

كانت رضي الله عنها من أعلم الناس بحديث رسول الله صلوات الله وسلامته عليه ، وضربت مثلاً عظيماً في العبادة والخوف من الله عز وجل .

فعن أبي موسى بن طلحة قال : « ما رأيت أحداً أفصح من عائشة » (٤) .
وعن عروة ، أن معاوية رضي الله عنه بعث إلى عائشة رضي الله عنها بمائة ألف ، فوالله ما غابت الشمس عن ذلك اليوم حتى فرقتها ، قالت مولاة لها : لو اشتريت لنا من

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٢) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٣) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٤) صحيح : رواه الترمذي والحاكم وصححه الشيخ الألباني .





أسعد امرأة ؟

هذه الدراهم بدرهم لحماً ، فقالت : لو قلت قبل أن أفرقها لفعلت ^(١) .
وعن القاسم بن محمد ، قال : كانت عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها تصوم تصوم
حتى يذلها (يضعفها) الصوم ^(٢) .

وعن أنس رضي الله عنه قال : لما كان يوم أحد انهزم الناس عن النبي صلوات الله عليه وآله قال :
« ولقد رأيت عائشة بنت أبي بكر وأم سليم وإنهما لمشمرتان أرى خدم (خلخال)
سوقهن تنفران القرب - وقال غيره : تنقلان القرب - على متونهما ثم تفرغانه في
أفواه القوم ، ثم ترجعان فتملأهما ، ثم تجيئان فتفرغانه في أفواه القوم » ^(٣) .

حفصة بنت عمر أم المؤمنين رضي الله عنها :

هي : حفصة بنت عمر بن الخطاب أبو حفص ، ثاني الخلفاء الراشدين ،
وأول من لقب بأمير المؤمنين رضي الله عنه ، تزوجها رسول الله صلوات الله عليه وآله في السنة الثالثة من الهجرة
وعاشت رضي الله عنها في بيت النبوة فكانت صوامة قوامة زاهدة تقية نقية صالحة .
فعن نافع قال : ماتت حفصة حتى ما تفطر ^(٤) ، أي تكثر من صيام النوافل .

(١) انظر « حلية الأولياء » (٢/٥٨) لأبي نعيم ، مطبعة السعادة .

(٢) المصدر السابق (٢/٥٧) .

(٣) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٤) انظر « الطبقات » (٨/٦٨) لابن سعد ، ط. دار صادر .



جويرية بنت الحارث أم المؤمنين رضي الله عنها :

هي : زوج رسول الله ﷺ ، كانت خيرًا وبركة على قومها ، وكانت من أكثر النساء عبادة وذكرًا لله ﻋَﻠَﻴْﻚ ؛ خرج من عندها رسول الله حين صلى الصبح ، وهي في مسجدتها ، ثم رجع بعد أن أضحى ، وهي جالسة ، فقال : « ما زلت على التي فارقتك عليها ؟ » قالت : نعم ، قال النبي ﷺ : « لقد قلتُ بعدك أربع كلمات ، ثلاث مرات ، لو وزنت بما قلت منذ اليوم لوزنتهنّ : سبحان الله وبحمده ، عدد خلقه ، ورضا نفسه ، وزنة عرشه ، ومداد كلماته » (١) .

وضربت كذلك مثلاً عظيمًا رائعًا في الزهد والصبر على الجوع .

فعنها رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ دخل عليها فقال : « هل من طعام ؟ » ، قالت : لا ، والله ما عندنا طعام إلا عظم من شاة أعطيته مولاتي من الصدقة ، فقال ﷺ « قربه فقد بلغت محلها » (٢) .

(١) صحيح : رواه مسلم .

(٢) صحيح : رواه مسلم .



فاطمة الزهراء (١) بنت رسول الله ﷺ :

هي : سيدة نساء أهل الجنة ، الصابرة المحتسبة المجاهدة العابدة التقية ، التي صبرت على مآسي الحصار في بداية الدعوة ، وصبرت على فقد أمها خديجة رضي الله عنها ، وعانت مع رسول الله ﷺ في دعوته ، وصبرت على الجوع والفاقة مع زوجها المجاهد وابن عمها علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وهي سيدة نساء أهل الجنة .
فمن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله ﷺ لفاطمة رضي الله عنها : « أما ترضين أن تكوني سيدة نساء أهل الجنة ، فضحكت لذلك » (٢) .

لقد جاهدت ودافعت عن رسول الله ﷺ في بداية دعوته ، وجاهدت معه رضي الله عنه في أحد ، وداوت الجرحى ، وسقت العطشى ، فعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : بينما رسول الله ﷺ يصلي عند البيت وأبو جهل وأصحاب له جلوس ، وقد نحرت جزور بالأمس ، فقال أبو جهل : أيكم يقوم إلى سلا (٣) جزور بني فلان فليأخذه ، فيضعه في كتفي محمد إذا سجد ؟ فانبعث أشقى القوم فأخذه ، فلما سجد النبي ﷺ وضعه (عقبه بن أبي معيط) بين كتفيه ، قال : فاستضحكوا وجعل بعضهم يميل على بعض وأنا قائم أنظر ، لو كانت لي منعة طرحته عن ظهر رسول الله ﷺ ، والنبي ﷺ ساجد ، ما يرفع رأسه ، حتى انطلق إنسان فأخبر فاطمة ، فجاءت فطرحته عنه ، ثم أقبلت عليهم (ودعت على من وضع ذلك) ،

(١) سميت فاطمة : لأن الله فطمها وذريتها عن النار يوم القيامة .

وسميت بالزهراء : لأنها كانت مشرقة الوجه .

وسميت البتول : لانقطاعها عن الدنيا إلى الله ، وقيل : لانقطاعها عن نساء زمانها فضلاً ودينًا وحسبًا .
انظر « النهاية » لابن الأثير (١/٩٤) .

(٢) صحيح : رواه البخاري .

(٣) السلا : هي الجلد التي يكون فيها الولد هذا في البهائم ، أما في النساء المشيمة .



كيف تكونين

٦٠

فلما قضى النبي ﷺ صلاته رفع صوته ثم دعا عليهم ، وكان إذا دعا دعا ثلاثاً ، وإذا سأل سأل ثلاثاً ، ثم قال : « اللهم عليك بقريش » ثلاث مرات ، فلما سمعوا صوته ذهب عنهم الضحك ، وخافوا دعوته ثم قال : « اللهم عليك بأبي جهل بن هشام ، وعتبة بن ربيعة ، وشيبة بن ربيعة ، والوليد بن عتبة ، وأممية بن خلف ، وعقبة بن أبي معيط ، وعمارة بن الوليد » فوالذي بعث محمداً بالحق ، لقد رأيت الذي سمى صرعى يوم بدر ، ثم سحبوا إلى القليب ، قليب بدر (فألقوا في بئر ، غير أممية فإنه كان رجلاً ضخماً ، فلما جروه تقطعت أوصاله قبل أن يلقى في البئر) (١) .

فانظري أيتها الأخت المسلمة إلى قوة نفس فاطمة الزهراء منذ صغرها ، لشرفها في قومها ونفسها .

وعن أبي حازم أنه سمع سهل بن سعد وهو يسأل عن جرح رسول الله ﷺ ، فقال : أما والله إني لأعرف من كان يغسل جرح رسول الله ﷺ ، ومن كان يسكب الماء ، وبها دووي ، قال : كانت فاطمة عليها السلام بنت رسول الله ﷺ تغسله وعلي يسكب الماء بالمجن ، فلما رأت فاطمة أن الماء لا يزيد الدم إلا كثرة أخذت قطعة من حصير فأحرقتها وأصقتها ، فاستمسك الدم ، وكسرت ربايعيته يومئذ ، وجرح وجهه ، وكسرت البيضة (الخوذة) على رأسه ﷺ (٢) .

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٢) صحيح : رواه البخاري .





أسعد امرأة ؟

أم ورقة الأنصارية الشهيدة العابدة :

هي : أم ورقة بنت عبد الله بن الحارث العابدة المجاهدة ، أسلمت مع السابقات ، وبايعت رسول الله ﷺ ، ونشأت على حب كتاب الله تعالى ، وراحت تقرأ آياته آناء الليل وأطراف النهار ، حتى غدت إحدى العابدات الفاضلات ، واشتهرت بكثرة الصلاة وحسن العبادة ، وظلت على ذلك إلى أن نادى داعي الجهاد ، ودعا رسول الله ﷺ المسلمين للخروج إلى بدر ، فاستجاب ناس ، فابتدر المسلمون يسارعون إلى الفوز بمرضاة الله سبحانه ، فجاءت أم ورقة من أقصى المدينة تسعى ، قالت : يا رسول الله ائذن لي في الغزو معك أمرّض مرضاكم ، لعل الله أن يرزقني الشهادة ، فقال ﷺ « قرّبي في بيتك ، فإن الله تعالى يرزقك الشهادة » (١) ، وقرت أم ورقة في بيتها حتى تحققت نبوءة النبي ﷺ ، فقد كان لها غلام وجارية فدبرتهما (٢) ، فقاما إليها فغمياها فقتلها (٣) .

وصدق رسول الله ﷺ وظفرت أم ورقة بما كانت تتمناه ففازت بالشهادة ، ونالت بذلك أجر الشهداء .

(١) حسن : رواه أبو داود وحسنه الشيخ الألباني .

(٢) العبد المدبر : هو الذي يكون بعد موت سيده حرًا .

(٣) انظر « الطبقات الكبرى » (٨ / ٣٣٤) لابن سعد ، ط. دار صادر ، و« حلية الأولياء » (٢ / ٧٥) لأبي نعيم ، ط. دار السعادة .



أسماء بنت أبي بكر « ذات النطاقين » :

هي : أسماء بنت أبي بكر الصديق خليفة رسول الله ﷺ ، أسلمت قديماً بمكة ، زوجة الزبير بن العوام « ذات النطاقين » .

فعلن أسماء رضي الله عنها قالت : صنعت سفرة رسول الله ﷺ في بيت أبي بكر حين أراد أن يهاجر إلى المدينة ، قالت : فلم نجد لسفرتي ولا لسقائي ما تربطها به ، فقلت لأبي بكر : والله ما أجد شيئاً أربط به إلا نطاقي ، قال : فشقيه باثنين فاربطي بواحد السقاء ، وبالأخر السفرة ، ففعلت ^(١) ، فلذلك سميت بذات النطاقين .

كانت رضي الله عنها صوامة قوامة زاهدة صابرة محتسبة ، فعن عروة بن الزبير قال : دخلت على أسماء وهي تصلي فسمعتها وهي تقرأ هذه الآية : ﴿ فَمَنْ أَلَّهْ عَلَيْنَا وَوَقْنَا عَذَابَ السُّمُورِ ﴾ [الطور : ٢٧] ، فاستعادت ، فقمت وهي تستعيد ، فلما طال عليّ أتيت السوق ، ثم رجعت وهي في بكائها تستعيد ^(٢) .

وعن الركين بن الربيع قال : دخلت على أسماء بنت أبي بكر وهي عجوز كبيرة عمياء ، فوجدتها تصلي وعندها إنسان يلقنها : قومي ، اقعدي ، افعلي ^(٣) .
وعن عبد الله بن الزبير قال : ما رأيت امرأتين قط أجود من عائشة وأسماء ، أما عائشة فكانت تجمع الشيء إلى الشيء ، حتى إذا اجتمع عندها وضعته مواضعه ، وأما أسماء فكانت لا تدخر شيئاً لغد ^(٤) .

وعن فاطمة بنت المنذر قالت : قالت أسماء : يا بناتي تصدقن ولا تنتظرن الفضل فإنكن إن انتظرتن الفضل لن نجدن له ^(٥) .

(١) صحيح : رواه البخاري .

(٢) « حلية الأولياء » (٦٦/٢) لأبي نُعيم ، ط. دار السعادة .

(٣) « الطبقات الكبرى » (١٩٨/٨) لابن سعد ، ط. دار صادر .

(٤) « صفة الصفوة » (٥٨/٢) لابن الجوزي ، ط. المكتبة التجارية .

(٥) « الطبقات الكبرى » (١٩٨/٨) لابن سعد ، ط. دار صادر .





أسعد امرأة ؟

أم كلثوم بنت علي بن أبي طالب :

ولدت في بيت كريم بلغ الذروة في الحسب والنسب والتقوى والورع ،
تزوجت من أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، فكانت نعم الزوجة الصالحة ، كانت
تعينه على صلاح الدنيا والآخرة .

ذكر الحافظ ابن كثير : أن عمر رضي الله عنه كان يتفقد أحوال الرعية ذات ليلة ،
فوجد عند مشارف المدينة خيمة منصوبة لم تكن بالأمس فدنا منها ، فسمع أنين
امرأة ينبعث من داخل الخيمة ، ورأى رجلاً قاعداً أمام باب الخيمة .
فاقترب عمر من هذا الرجل وسلم عليه وسأله : من الرجل ؟ فقال : رجل
من البادية جئت إلى أمير المؤمنين أصيب من فضله .

فقال عمر : ما هذا الأنين الذي أسمعته من داخل الخيمة ؟

فقال الرجل : امرأتي جاءها المخاض .

فقال عمر : وهل عندها أحد من النساء ؟

فقال الرجل : لا فإننا وحيدان غريبان .

فقال عمر : لن تكون وحيداً ولا غريباً .

وأسرع عمر إلى بيته وأيقظ زوجته من نومها وقال : يا أم كلثوم هل لك
من خير ساقه الله إليك ؟ فقالت : وما هو ؟ قال : امرأة على وشك الوضع وليس
عندها أحد .

فقالت : نعم إن شئت يا أمير المؤمنين ، ثم قامت وجهزت ما يلزم للولادة
من ملابس وطعام ، وخرجت هي وزوجها في ظلام الليل حتى وصلا إلى الخيمة ،
فقال لزوجته : ادخلي على المرأة ، وانشغل عمر بإيقاد النار وتجهيز الطعام .



كيف تكونين

٦٤

وما هي إلا ساعة حتى ولدت المرأة وسمع بكاء الوليد ، وخرجت أم كلثوم وقالت : يا أمير المؤمنين بشر صاحبك بسلام .

وهنا تحير الرجل واندحش من صنيع عمر وزوجته ، وركبه الحياء ، فلم يكن يتخيل أن أمير المؤمنين وزوجته يخدمانه هو وزوجته ، فأقبل يعتذر إلى عمر ، ويلح في الاعتذار ، وعمر يهون عليه الأمر ، وظل عمر وزوجته يخدمان الأعرابي وزوجته حتى استقرت حالة المرأة وذهب عنها الألم .

رحم الله أم كلثوم الزوجة الصالحة الطائعة ، فقد تركت فراشها وبيتها ، وأطاعت زوجها ، وسارعت إلى فعل الخير ، وكان بإمكانها أن تعتذر بأنها نائمة ، أو مكانتها الاجتماعية لا تسمح بذلك ، ولكنها تربت في خير البيوت وأشرفها .

فجدها رسول الله ﷺ ، وجدتها أم المؤمنين خديجة رضي الله عنها ، وأمها فاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين ، وأبوها الليث الكاسر أبو الحسن ، وأخواها الحسن والحسين ، وعمها الشهيد جعفر الطيار ، وزوجها أمير المؤمنين عمر بن الخطاب . فلم يمنعها كرم الأصل وشرف المكانة وعلو المنزلة من أن تكون قابلة (داية) لامرأة مسلمة لا يوجد بينهما نسب ولا صلة .





أسعد امرأة ؟

أم سُليم بنت ملحان - الرميضاء - :

هي الصحابية المجاهدة الصابرة المحتسبة المبشرة بالجنة أم سُليم بنت ملحان الأنصارية .

تزوجت في الجاهلية مالك بن النضر ، وأنجبت منه أنسًا ، أسلمت مع السابقين والسابقات من الأنصار ، وكانت تعلم ابنها أنسًا أن يقول : لا اله إلا الله ، وكان ذلك يغضب أباه ويقول : لا تفسدي عليّ ابني .

فتقول له : أصلحك الله وأدخل الإيمان إلى قلبك ، إني لا أفسده .

وعندما بلغ أنس بن مالك رضي الله عنه العاشرة من عمره أتت به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وقالت : يا رسول الله هذا أنس يخدمك ، وظل أنس يخدم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عشر سنوات حتى لحق الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بالرفيق الأعلى .

وبعد موت زوجها تزوجت أبو طلحة الأنصاري ^(١) ، وعاشا في سعادة وأنجبت له طفلًا فازدادت السعادة وتم السرور .

ويوم أحد ذلك اليوم العصيب كان زوجها يقاتل المشركين ، وكانت هي تسقي العطشى ، وتداوي الجرحى ، وشهدت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فتح خيبر وفتح مكة ويوم حنين ، وكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتعهدا بالسؤال والرعاية ، وعندما حج قال : « ما لأم سُليم لم تحج ؟ » .

قالت : يا رسول الله كان لزوجي راحلتان حج على واحدة ، والأخرى تركها لنسقي عليها نخله ، فقال لها صلى الله عليه وآله وسلم : « فإذا كان شهر الصوم فاعتمري فيه فإن عمرة فيه مثل حجة » ^(٢) .

(١) هو زيد بن سهل بن عمرو بن مالك ، من جحافل الصحابة شهد مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المشاهد كلها .

(٢) صحيح : رواه النسائي وصححه الشيخ الألباني .



كيف تكونين

٦٦

وقد بشرها رسول الله ﷺ بالجنة فقال : « دخلت الجنة فسمعت خشفة (١) بين يدي فإذا أنا بالغميصاء بنت ملحان » (٢) .

رحم الله أم سليم الصابرة المحتسبة المجاهدة ، لقد كانت سبباً في خير كثير للمسلمين والمسلمات ، فقد قال ﷺ : « إذا كان شهر الصوم فاعتمري فيه فإن عمرة فيه مثل حجة » وهذا خير لها وللمسلمين حتى قيام الساعة .

(١) خشفة : أي صوت .

(٢) صحيح : رواه مسلم .





أسعد امرأة؟

أم الدحداح :

أم الدحداح الصحابية الأنصارية المطيعة لزوجها الراضية لربها .
تزوجت الصحابي الجليل ثابت بن الدحداح ، وعاشت معه في سعادة
ورخاء ، وكان زوجها يملك بستانين كبيرين يزرعهما ، ويأكل من ثمارهما ، ويطعم
الفقراء والمحتاجين .

وذات يوم سمع رسول الله ﷺ يقرأ قول الله تعالى : ﴿ مَن ذَا الَّذِي يُقْرِضُ
اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ لَهُ أَمْعَافًا كَثِيرًا ۗ وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصُطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾
[البقرة : ٢٤٥] ، فقال أبو الدحداح : يا رسول الله أيستقرضنا الله وهو الغني عن
القرض؟

فقال النبي ﷺ : « نعم ، ليدخلكم الجنة » .

فقال أبو الدحداح : إني أريد أن أقرض ربي قرضًا يضمن لي به ولزوجتي
ولصبيتي الجنة ، وإني أشهدك أن لي حديقتين ولا أملك غيرهما وقد أقرضتهما الله
تعالى .

فقال رسول الله ﷺ : « اجعل واحدة لمعيشتك » .

فقال أبو الدحداح : فأشهدك أني جعلت أكبرهما وأفضلهما لله وهو بستان
به ستمائة نخلة ، وأسرع أبو الدحداح إلى البستان ، وأخذ زوجته ، وطلب منها
أن تغادر البستان هي وأولادها الصغار ، فرحت أم الدحداح وقالت : ربح البيع
أبا الدحداح ، بارك الله لك فيما اشتريت ، وذهبت إلى أولادها لتخرج ما في
أفواههم وأيديهم من ثمار هذه الحديقة وتوجهت إلى الحديقة الأخرى (١) .

(١) « صفة الصفة » (١/٢٧٢) للإمام ابن الجوزي ، ط. المكتبة التجارية .



كيف تكونين



بارك الله فيك يا أم الدحداح وتقبلك في الصالحين ، وأسكنك دار الطيبين ،
فقد كنت نعم الزوجة الصالحة المطيعة لزوجها ، فانظري إلى هذه الصحابية الجليلة
التي لم تعترض على زوجها ، ولم تهدد بالفراق والطلاق ، ولم تشتك زوجها للأهل
والأقارب فقد كان ردها على زوجها يحمل كل معاني الرضا والطاعة .



عمرة زوجة حبيب العجمي :

كانت امرأة صالحة كثيرة العبادة ، ذات هممة عالية ونفس تواقفة للجنة ، علمت أن رسول الله ﷺ قال : « أيها الناس أفشوا السلام ، وأطعموا الطعام ، وصلوا بالليل والناس نيام ، تدخلوا الجنة بسلام » (١) ، فأحبت قيام الليل ، وكانت تقوم الليل كل ليلة ، فإذا جاء السحر أيقظت زوجها للصلاة قائلة : قم يا رجل ، فقد ذهب الليل ، وبين يديك طريق طويل ، وزادك قليل ، وقوافل الصالحين قد سارت وسبقتنا .

ظلت تقوم الليل ، وتعين زوجها على قيام الليل ، عرفت أن الدنيا فانية والآخرة باقية ، فأقبلت على فعل الخير بعزيمة صادقة ، ودلت زوجها عليه امتثالاً لقول الله ﷻ : ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى ﴾ [المائدة : ٣] .

وَزَوْجَةُ الرَّجُلِ عَوْنٌ يَسْتَعِينُ بِهِ

عَلَى الْحَيَاةِ وَنُورٍ فِي دِيَارِهَا

مَسْأَلَةٌ فَكَّرْتَهُ إِنْ بَاتَ فِي كَدَرٍ

مَدَدَتْ لَهُ لِيُؤَسِّسَ بِأَيْدِيهَا

فِي الْحُزْنِ فَرَحْتُهُ تَحْنُوفَتَجْعَلُهُ

يُنْسَى بِذَلِكَ آلامًا يُعَانِيهَا

أخاته : كوني حريصة على قيام الليل ؛ فإنه شعار الصالحين الخاشعين قال ﷺ : « أفضل الصلاة بعد المكتوبة صلاة الليل » (٢) .

وقال ﷺ : « رحم الله امرأة قامت من الليل فصلت وأيقظت زوجها ، فإن أبي نضحت وجهه بالماء » (٣) .

(١) حسن : رواه الترمذي وحسنه الشيخ الألباني .

(٢) صحيح : رواه مسلم .

(٣) حسن : رواه أبو داود وحسنه الشيخ الألباني .



كيف تكونين



عفيرة العابدة :

كانت عابدة سالحة ، من أكثر نساء البصرة سالحةً وعبادة في زمنها ، أنعم الله عليها بنعمة الخوف من الله ﷻ ، فكانت طويلة الحزن ، شديدة الخوف ، كثيرة البكاء من خشية الله ، حتى ذهب بصرها ، فقيل لها : ما أشد العمى على من كان بصيرًا !!

فقلت : عمى القلب عن الله أشد من عمى العين عن الدنيا ، فكانت كثيرة التهجد لله ﷻ ، فقيل لها : لماذا لا تنامين بالليل ؟ فبكت وقالت : وددت أن أنام فلا أقدر عليه ، وكيف ينام من لا ينام عنه حافظه ليلاً ولا نهاراً !!؟

رحم الله هذه المرأة الصالحة ، قد كانت على بصيرة من الله ، ترى بقلبها ما لا يراه المبصرون ، فأطاعت ربها وأحيت ليلها مع الراكعين الساجدين ، وبكت خوفاً من الله حتى ذهب بصرها ، فعوضها عن البصر بنور البصيرة^(١) .

(١) « صفة الصفة » (٤/١٥) للإمام ابن الجوزي ، ط. المكتبة التجارية ، و« سير أعلام النبلاء » (٤/٢٧٢) للإمام الذهبي ، ط. مكتبة الصفا .





أسعد امرأة ؟

عائكة المخزومية :

كانت امرأة ورعة كثيرة البكاء من خشية الله ، وظلت على خوفها وخشيتها وبكائها حتى ذهب بصرها ، فعوتبت في ذلك وقيل لها : ما بعد ذهاب نعمة البصر شيء ؟

فقالت : ما ينبغي للخائف من الله أن تجف له دمعة ، حتى يعرف وقع الأمان عند الله .

أَيَا نَفْسٍ لَا صَبْرًا عَلَى النَّارِ فَاعْلَمِي

وَكُونِي عَلَى خَوْفٍ مِنَ النَّارِ مَا عِشْتِ

وَدُومِي عَلَى الْأَحْزَانِ مَا دُمْتَ حَيَّةً

عَسَى تَذْهَبُ الْأَحْزَانُ عَنْكَ إِذَا مِتَّ (١)

(١) « صفة الصفوة » (٤ / ٢٧٠) للإمام ابن الجوزي ، ط. المكتبة التجارية .



مطبعة العابدة :

كانت من أكثر أهل البصرة عبادة وصلحاء ، كانت إذا جن عليها الليل فرحت واستبشرت ، فهي تعلم « أن في الليل ساعة لا يوافقها عبد مسلم يسأل الله تعالى خيراً إلا أعطاه إياها » (١) .

فكانت كثيرة البكاء في ظلام الليل ، وظلت على تلك الحال أربعين سنة ، وعندما عوتبت على كثرة بكائها في الأسحار قالت : لا أزال على هذا الحال حتى أعلم على أي الحالتين أنا عند الله .

مَا بَالُ عَيْنَيْكَ لَا تَبْكِي لِمَا سَلَفَا

ذَكَرَ الذُّنُوبَ وَخَوْفَ النَّارِ وَالتَّلَفَا

يَأْيُهَا الْمَذْنُوبُ الْمُحْصِي جَرَائِمَهُ

لَا تَنْسَ ذَنْبَكَ وَادْكُرْ مِنْهُ مَا سَلَفَا

(١) صحيح : رواه مسلم .





أسعد امرأة ؟

معاذة العدوية :

أم الصهباء : أدركت أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها ، وتتلذذت على يديها ، وتزوجت بالتابعي الجليل صلة بن أشيم ، كانت رحمها الله معرضة عن الدنيا ، مقبلة على الآخرة ، فإذا جاء النهار قالت : هذا يومي الذي أموت فيه ، فتجتهد في العبادة اجتهادًا شديدًا ، وإذا جاء الليل قالت هذه ليلتي التي أموت فيها ، فلا تنام ، وتحني الليل الطويل صلاةً ودعاءً لا تكل ولا تمل ، فإذا غلبها النوم تحركت في دارها وهي تقول : يا نفس النوم أمامك ، وستطول رقدتك على حسرة أو سرور ، ثم تعود لصلاتها : ﴿ كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴾ وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ [الذاريات : ١٧-١٨] .

وكانت إذا جاء البرد لبست الثياب الخفيفة حتى يمنعها البرد من النوم ، ولم ترفع رأسها إلى السماء أربعين عامًا حياءً من الله .
وقالت لابنتها يومًا : والله يا بنية ما أحببت البقاء في الدنيا حبًا فيها ، ولكن لأتقرب إلى الله بالوسائل لعله يجمع بيني وبين زوجي وابني في الجنة ، ولم تتوسد فراشًا بعد زوجها حتى ماتت .

وعند احتضارها بكت ثم ضحكت ، فقيل لها : لماذا بكيت ثم ضحكت ؟
فقالت : أما البكاء فإني ذكرت مفارقة الصيام والصلاة والذكر ، فكان البكاء لذلك ، وأما الذي رأيتم من تبسمي وضحكي فإني نظرت إلى أبي الصهباء ، وعليه حُلُتان خضراوان ، ومعه أناس ما رأيت لهم في الدنيا شبيهاً ، فضحكت إليه ولا أراي أدرك بعد ذلك فرضًا .

فماتت رحمها الله قبل دخول وقت المغرب ^(١) .

(١) « صفة الصفوة » (٤ / ١٤) للإمام ابن الجوزي ، ط. المكتبة التجارية .



كيف تكونين

٧٤

سَعِدَ الَّذِينَ تَجَبُّوا سُبُلَ الرَّدَى
 وَتَيَمَّمُوا لِمَنَازِلِ الرُّضْوَانِ
 فَهُمْ الَّذِينَ قَدْ أَخْلَصُوا فِي مَشِيهِمْ
 مُتَشَرِّعِينَ بِشَرْعَةِ الْإِيمَانِ
 وَهُمْ الَّذِينَ بَنَوْا مَنَازِلَ سَيْرِهِمْ
 بَيْنَ الرَّجَا وَالْخَوْفِ لِلدِّيَانِ
 نَزَلُوا بِمَنْزِلَةِ الرُّضَا فَهُمْ بِهَا
 قَدْ أَصْبَحُوا فِي جَنَّةٍ وَأَمَانِ





أسعد امرأة ؟

فاطمة بنت الحسن :

الواعظة الصالحة العابدة العاملة ، أحببت العلم وسعت إليه ، وطلبتة من أكابر العلماء ، وقد سَمِعَ عليها الإمام الشهير ابن الجوزي (مسند الشافعي) وكانت رحمها الله محبة للخير ، وكان لها رباط تجمع فيه النساء تأمرهن فيه بالمعروف ، وتنهاهن عن المنكر ، عملاً بقول الله ﷻ : ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى ﴾ [المائدة : ٢] .

وكانت تعلم النساء مكارم الأخلاق ، والإخلاص في العمل ، وكف اللسان عن الغيبة والنميمة ، والزهد في الدنيا ، والإقبال على الآخرة ، عملاً بقول النبي ﷺ : « ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفتهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده » (١) .

فكانت حياتها - رحمها الله - إما في مجالس العلم أو مجالس الوعظ ، حتى هدى الله على يديها نساءً كثيرات (٢) .

(١) صحيح : رواه مسلم .

(٢) « البداية والنهاية » (١٢ / ٥٨٢) للحافظ ابن كثير ، ط . مكتبة الإيمان .



كريمة المروزية حافظة صحيح البخاري :

هي : المحدثة الصالحة كثيرة العبادة ، نشأت منذ صغرها محبة للعلم ، أتمت حفظ القرآن الكريم ، ثم شرح الله قلبها وعقلها ، فأحبت الحديث الشريف ، فتلقت علم الحديث والجامع الصحيح للإمام البخاري من كبار العلماء ، وعندما أتمت الثلاثين من عمرها خرجت في طلب العلم ، سافرت إلى مكة وتمكنت من حفظ الحديث النبوي ، وعلا شأنها ، وارتفع ذكرها وقدرها ، وصار لها مجلس علم يحضره العلماء ، حتى شغلها تحصيل العلم ونشره عن الزواج ، فماتت بكرًا ، وكان العلم هو الأنيس لها في الوحدة والصاحب لها في الخلوة .

قال عنها الإمام الذهبي : راوية صحيح البخاري .

وقال عنها الإمام ابن الجوزي : إنها كانت عالمة صالحة فاضلة .

وقال عنها الياضي : إنها كانت ذات ضبط وفهم ونباهة .

وقال عنها ابن الأثير : هي التي تروي صحيح البخاري وإليها ينتهي علو الإسناد الصحيح .

رحم الله هذه المرأة الصالحة ، فقد عرفت قيمة العلم ؛ فبه يطاع الله ، وبه يُوحَد ويُمجد ، وبه توصل الأرحام ويعرف الحلال والحرام ، فرفع الله ذكرها وأعلى شأنها ، والله تعالى يقول : ﴿ يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾ (١) [المجادلة : ١١] .

(١) « سير أعلام النبلاء » (٤/٢٧٩) للإمام الذهبي ، ط. مكتبة الصفا .





أسعد امرأة ؟

كريمة بنت سيرين :

نشأت في بيت العلم والورع والصلاح والتقوى ، فأبوها سيرين مولى أنس بن مالك ، خادم رسول الله ﷺ ، وأمها صفية كانت مولاة لأبي بكر الصديق رضي الله عنه وأخوها العالم الشهير محمد بن سيرين .

كانت عابدة صالحة كثيرة العبادة كثيرة الصوم والصلاة ، مكثت في مصلاها خمس عشرة سنة لا تخرج إلا للحاجة ، كان وقتها - رحمها الله - كله استعداداً للقاء الله عز وجل .

لِقَاءِ النَّاسِ لَيْسَ يُفِيدُ شَيْئاً

سِوَى الْهَدْيَانِ مِنْ قِبَلٍ وَقَالَ

فَأَقْلَبُ مِنْ لِقَاءِ النَّاسِ إِلَّا

لَأُخَذَ عِلْمٌ أَوْ إِصْلَاحٌ حَالٍ (١)

فاطمة بنت علي :

كانت محبة للعلم وأهله ، أتمت حفظ القرآن الكريم ، ثم اتجهت لللسنة الشريفة فروت « صحيح مسلم » ، و« غريب الأحاديث » ، وتفوقت حتى قصدها العلماء ، وكانت تجمع البنات الصغيرات وتعلمهن القرآن الكريم ، عملاً بقول النبي ﷺ : « خيركم من تعلم القرآن وعلمه » (٢) .

فعاشرت - رحمها الله - سبعا وتسعين سنة تنشر العلم والخير (٣) .

(١) « صفة الصفة » (١٧/٤) للإمام ابن الجوزي ، ط. المكتبة التجارية ، و« سير أعلام النبلاء » (٢٧١/٤) للإمام الذهبي ، ط. مكتبة الصفا .

(٢) صحيح : رواه البخاري .

(٣) « سير أعلام النبلاء » (٢٧٩/٤) للإمام الذهبي ، ط. مكتبة الصفا .











سعادتك في طاعتك لزوجك

أيتها الأخت الفاضلة : اعلمي حفظك الله أن طاعتك لزوجك تعد نوعاً من أنواع التعبد الذي تتقرب به المرأة إلى ربها ، ولا تسعد المرأة في الدنيا والآخرة إلا بطاعة الله أولاً ، ثم طاعة زوجها في كل ما يطلبه منها في نفسها مما لا معصية فيه لله ﷻ ، وهذه جملة من الأحاديث تبين عظم حق الزوج على زوجته ، والتي إذا اقتديت بها امتلأت حياتك بالسعادة والسرور والحبور .

فعن عبد الله بن أبي أوفى رضي الله عنه قال : لما قدم معاذ من الشام سجد للنبي صلوات الله وسلامته عليه فقال : « ما هذا يا معاذ؟! » .

قال : أتيت الشام فوافقتهم يسجدون لأساقفتهم وبطارقتهم ، فتردد في نفسي أن نفعل ذلك بك ، فقال رسول الله صلوات الله وسلامته عليه : « فلا تفعلوا ، فإني لو كنت أمراً أحداً أن يسجد لغير الله لأمرت المرأة أن تسجد لزوجها ، والذي نفس محمد بيده لا تؤدي المرأة حق ربها حتى تؤدي حق زوجها ، ولو سأها نفسها وهي على قتبٍ ^(١) لم تمنعه » ^(٢) ، ثم انظري حفظك الله إلى هذه الوصايا العظيمة الغالية ، قال صلوات الله وسلامته عليه : « أيها امرأة ماتت وزوجها عنها راضٍ دخلت الجنة » ^(٣) ، وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلوات الله وسلامته عليه : « إذا صلت المرأة خمسها ، وحفظت فرجها ، وأطاعت بعلها ، دخلت من أي أبواب الجنة شاءت » ^(٤) .

(١) القتب : ظهر البعير .

(٢) صحيح : رواه ابن ماجه وصححه الشيخ الألباني .

(٣) صحيح : رواه ابن ماجه ، والترمذي ، والحاكم وقال صحيح الإسناد ، وصححه الشيخ الألباني .

(٤) صحيح : رواه ابن حبان وصححه الشيخ الألباني .



كيف تكونين

١٢

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : أتى رجل بابنته إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال : إن ابنتي هذه أبت أن تتزوج ، فقال لها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : « أطيعي أباك » .

فقلت : والذي بعثك بالحق لا أتزوج حتى تُخبرني ما حق الزوج على زوجته ؟

قال : « حق الزوج على زوجته لو كانت به قرحة فلعستها ، أو انتشرت منخراه صديداً أو دمًا ثم بلعته ما أدت حقه » ، قالت : والذي بعثك بالحق لا أتزوج أبداً ، فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم : « لا تنكحوهن إلا بإذنهن » ^(١) .

وعن حصين بن محصن رضي الله عنه أن عمه له أتت النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال لها : « أذات زوج أنت » ، قالت : نعم ، قال : « فأين أنت منه ؟ » ، قالت : ما آلوه إلا ما عجزت عنه ، قال : « فكيف أنت له ؟ فإنه جنتك ونارك » ^(٢) .

وإليك أيتها الأخت الفاضلة الكريمة بعض النصائح التي تكون سبباً لسعادتك في حياتك الزوجية .

(١) صحيح : رواه البزار ، والحاكم ، وابن حبان ، والدارقطني ، وابن أبي شيبة ، وصححه الشيخ الألباني .

(٢) صحيح : رواه النسائي وصححه الشيخ الألباني .





بداية السعادة في حسن الاختيار

اعلمي أيها الأخت المسلمة أن الاختيار السليم هو بداية الانطلاق نحو السعادة الحقيقية الأبدية في الدنيا والآخرة ، فالزواج ليس وسيلة لحفظ النوع الإنساني فحسب ، بل هو فوق ذلك وسيلة للاطمئنان النفسي ، والهدوء القلبي ، والسكن الوجداني .

قال الله ﷻ : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ [الروم : ٢١] ، بل هو فوق ذلك وسيلة يتوصل بها الإنسان إلى مرضاة الله ، ودخول جنته ، ليس وحده ، بل هو وأهله وذريته إذا ما اتقوا وأصلحوا قال ﷻ : ﴿ جَنَّتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ﴾ [الرعد : ٢٣-٢٤] .

ومن أجل الوصول إلى هذه الغاية الكريمة حث الإسلام على حسن الاختيار ، ودعا إلى انتقاء المرأة الصالحة وقبول الرجل الصالح .

ولذلك قال ﷺ : « إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه » (١) ثلاث مرات .

ولما سئل الحسن - رحمه الله تعالى - ممن يزوج الرجل ابنته قال : من التقى الذي إذا أحبها أكرمها وإذا أبغضها لا يظلمها .

وأي سعادة وأي طمأنينة وأي سكن عندما توضع المرأة المؤمنة الضعيفة في عصمة رجل فاسق يُكرها على العري والسفور ، ويحملها على التفلت من عصمة الدين .

(١) صحيح : رواه الترمذي وصححه الشيخ الألباني .



كيف تكونين

٨٤

كذلك من أسباب السعادة الزوجية حسن اختيار الرجل للمرأة الصالحة ،
فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : « تنكح النساء لأربع : لمالها ،
ولحسبها ، ولجمالها ، ولدينها ، فاظفر بذات الدين تربت يداك » ^(١) .
وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم « إنما الدنيا متاع ،
وليس من الدنيا شيء أفضل من المرأة الصالحة » ^(٢) .

ولقد كان سلف هذه الأمة من الصحابة والتابعين ومن تبعهم بإحسان لا
ينظرون إلى المهور نظرة طمع وجشع ، بل كانوا يزوجون بناتهم من صاحب الدين
الذي يحفظها ولا يهينها ، حتى ولو كان لا يملك من الدنيا إلا ثوبه ، لأنهم علموا
وتيقنوا أن بداية السعادة في حسن الاختيار ، وإليك أختي المسلمة هذه القصة
الواقعية من حياة الصحبايات .

أم سليم رضي الله عنها :

هذه المرأة المؤمنة الصابرة المجاهدة العابدة جاء أبو طلحة الأنصاري رضي الله عنه ،
وأراد أن يتزوجها ، وكان كافرًا ، فقالت : يا أبا طلحة إن مثلك لا يرد ولكنك
رجل كافر ، وأنا امرأة مؤمنة ، فلن أتزوجك حتى تسلم ، فإن أسلمت فإسلامك
صداقي ، فأسلم رضي الله عنه وتزوجها ، وكان مهرها الإسلام .

قال بعض العلماء : ما سمعنا بمهر أعظم من مهر أم سليم ، كان مهرها
الإسلام ، وأثمر هذا الزواج المبارك الخير والفضل والسعادة ، وأنجب لهما عشرة

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم وابن ماجه .

تربت يداك : كلمة معناها الحث والتحريض ، وقيل : هي دعاء عليه بالفقر ، وقيل : بكثرة المال ، واللفظ
مشارك بينهما ، قابل لكل منهما ، وقيل : معناه اظفر بذات الدين ، ولا تلتفت إلى المال أكثر الله مالك .

(٢) صحيح : رواه ابن ماجه وصححه الشيخ الألباني .





أسعد امرأة ؟

من الذكور ، كلهم حفظوا كتاب الله وكلهم جاهدوا في سبيل الله ﷺ^(١) ، ببركة حسن الاختيار وقلة المؤنة والتكلفة في الزواج .

فَلَوْ كَانَ النِّسَاءُ كَمَنْ ذَكَرْنَا

لَفُضِّلَتِ النِّسَاءُ عَلَى الرِّجَالِ

وَمَا التَّانِيثُ لَأَسْمِ الشَّمْسِ عَيْبٌ

وَمَا التَّذْكَيرُ فَخْرٌ لِهَلَالِ

وقال آخر :

خَلَّفْتَ جَيْلًا مِنَ الْأَبْطَالِ سِيرَتُهُمْ

تَضُوعُ بَيْنِ الْوَرَى رَوْحًا وَرِيحَانًا

كَانَتْ فُتُوهُمُ بَرًّا وَمَرْحَمَةً

كَانَتْ سِيَّاسَتُهُمْ عَدْلًا وَإِحْسَانًا

لَمْ يَعْرِفُوا الدِّينَ أَوْرَادًا وَمَسْبَحَةً

بَلْ أَشْبَعُوا الدِّينَ مِحْرَابًا وَمَيْدَانًا

وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أنه قال : كان رجل يقال له :

- مرثد بن أبي مرثد - وكان رجلاً يحمل الأسرى من مكة حتى يأتي بهم المدينة^(٢) ،

قال : وكانت امرأة بغية بمكة يقال لها « عناق » وكانت صديقة له في الجاهلية ،

وأنه كان وعد رجل من أسارى مكة ليحتمله ، قال : فجئت حتى انتهيت إلى ظل

حائط من حوائط مكة في ليلة مُقَمَّرَة ، قال : فجاءت عناق ، فأبصرت سواد ظلي

بجنب الحائط ، فلما انتهت إليّ عرفتني ، فقالت : مرثد ؟

(١) « فتح الباري » (١ / ١٧) للحافظ ابن حجر ، ط . دار المعرفة .

(٢) المقصود بالأسرى هنا : ضعاف المؤمنين الذين لم يقدروا على الهجرة ممن أمسك بهم المشركين في مكة .



فقلت : مرثد .

قالت : مرحبًا وأهلاً ، هلّم فبت عندنا الليلة .

قلت : يا عناق حرم الله الزنا .

قالت : يا أهل الخيام هذا الرجل يحتمل أسراكم .

قال : فتبعني ثمانية وسلكت الخندمة ^(١) ، فاتتهيت إلى غار أو كهف ،

فدخلت فجاءوا حتى قاموا على رأسي ، فبالوا فظل بولهم على رأسي ، وعماهم الله

عني ، قال : ثم رجعوا ورجعت إلى صاحبي فحملته ، وكان رجلاً ثقيلاً ، حتى

انتهيت إلى الإذخر ^(٢) ، ففككت عنه أكبله ^(٣) ، فجعلت أحمله ويعينني ، حتى

قدمت المدينة ، فأتيت رسول الله ﷺ فقلت يا رسول الله : أنكح عناقاً ؟ مرتين ،

فأمسك رسول الله ﷺ ولم يرّد عليّ شيئاً ، حتى نزلت : ﴿الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْ

مُشْرَكَةً وَالزَّانِيَةُ لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانٍ أَوْ مُشْرِكٌ﴾ [النور: ٣] .

فقال رسول الله ﷺ : « يا مرثد الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة والزانية

لا ينكحها إلا زان أو مشرك فلا تنكحها » ^(٤) .

(١) جبل معروف عند أحد مداخل مكة .

(٢) في بعض النسخ : إلى الآخر .

(٣) أكبله : قيوده .

(٤) حسن : رواه الترمذي وحسنه الشيخ الألباني .





كوني ريحانة البيت

أيتها الأخت المسلمة : اعلمي أن من مقاصد الزواج الجماع ، وهو أصل في وجود الحياة لكل الكائنات ، وهو من أهم حاجات النفس البشرية ، وأقوى شهواتها تجتمع فيه إشباعات العواطف والغرائز ، والروح والبدن ، والفكر والتصوير ، والذوق والمشاعر ، ثم إن الله تعالى جعله سبباً في تخليق وتصوير كائن بشري آخر ، يصوره الله في الرحم كيف شاء سبحانه ذكراً كان أو أنثى في أحسن تقويم ، نعم إن الجماع عملية حيوية في غاية الإبداع البشري ، يسمو فيه النوع البشري عن كافة المخلوقات ، بهذا الفيض الغامر من العواطف والمشاعر النفسية والروحية للوصول إلى أقصى استمتاع متكامل ، لانطلاق الحياة واستمرارها ، ولقضاء الاحتياج في انكشاف نفسي وروحي وبدني صريح ، تغلفه الفطرة بستر من الحياء الفطري الراقى ، وتنساب الحياة في سيرها في متعة وعبادة ، قال الله ﷻ : ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾ [البقرة: ١٨٧] .

فينبغي عليك أيتها الفاضلة أن تتجملي لزوجك وتتهيئي له ، فلا يقع نظره عليك إلا وأنت في أحسن حالات البهاء ، ويجد في عينيك نظرات العطف والتشجيع والإعجاب ، مما يدخل عليه من البهجة والسرور والسعادة ، واعلمي أن تزينك لزوجك نوع من أنواع التعبد لله ﷻ ، قال ﷺ : « ... أحب الأعمال إلى الله سرور تدخله على مسلم ... »^(١) ، ولا ريب أن تزينك له يعينه على العفاف ، وخير النساء من إذا نظرت إليها سرتك .

(١) حسن : رواه ابن أبي الدنيا والطبراني وحسنه الشيخ الألباني .



كيف تكونين

٨٨

وإن هذا الأمر له أثر عميق في النفوس ، أمر فطري ، أصيل في جيلة الإنسان ، أمر طبعت على محبته القلوب ، والإعجاب به دائم ، والميل إليه أمر طبيعي ، فينبغي عليك أن تكوني حريصة على التزين له والتجمل .

وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَىٰ أُسْرَةٍ وَجْهَهُ

بَرَقَتْ كَبْرُقِ الْعَارِضِ الْمُتَهَلِّلِ

ثم اعلمي حفظك الله أن صبر الرجل على الجماع أضعف من المرأة ، وداعي الجماع عنده دائم ؛ لما يجتره عليه النظر لشياطين الإنس من بني جنسك ، ولو كان نظر الفجأة ، والأيام التي تطرأ عليك في حيضك ونفاسك ومرضك يقلل من الفرص المتاحة له ، وقد ينشط الرجل لهذا الأمر لكل هذه الدواعي وغيرها ، ولا يستطيع ذلك إلا معك حتى لا يقع في حرج شرعي أو نفسي ، وقد تأبى عليه كبرياء رجولته أن يصرح أو أن يلح في الطلب .

لكل هذا وغيره فرض الشرع عليك الإجابة ، ودفع سائر الأعدار منك ، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « إذا دعا الرجل امرأته إلى فراشه فلم تأت ، فبات غضبان عليها لعنتها الملائكة حتى تصبح » ^(١) ، فامتناعك كبيرة تستجلب اللعن من الملائكة ، فهل تدرين ما معنى اللعن ؟ هو الطرد من رحمة الله تعالى والعياذ بالله ، فإياك أيتها الأخت الفاضلة والزوجة الصالحة من غضب الزوج ، ثم غضب الجبار سبحانه ، الذي يغضب وملائكته لغضب عبده المؤمن ، بل الأمر يزداد سوءاً إذا دعا الرجل امرأته فتأبى وتتمنع ، لأن المسألة أصبح فيها جرح لكرامة الرجل ، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « والذي نفسي بيده ما من رجل يدعو امرأته إلى فراشه فتأبى

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .





أسعد امرأة ؟

عليه إلا كان الذي في السماء ساخطاً عليها حتى يرضى عنها» (١) .

نعم إنه سخط الله تعالى وغضبه لها ، حتى يرضى عنها زوجها !! النبي ﷺ وهو الصادق المصدوق أكد حديثه وخبره بالحلف بالله الذي نفسه بيده أن أي رجل ، مهما كان هذا الرجل طالما هو زوج ، يدعو زوجته للوفاء بحقه الذي شرعه له الله فتأبى عليه إلا استوجبت سخط الله تعالى ، ودوام هذا السخط إلى أن يرضى صاحب هذا الحق ، ويتنازل عنه برضاه ، نعم يا أختاه : إن إباءك لهذا الأمر في غاية الجرم شرعاً ؛ لأنه امتناع عن الحق ، وهو جرح للكرامة ، وهو طعن في الرجولة ، وهو إيذاء لمسلم ، وهو مظهر لكبرياء امرأة ، وهو اتباع لطريق الشيطان في إباطه لطاعة الله ، وهو تعريض علاقة مقدسة للفساد ، وهو كفران للعشرة مع الزوج ، وهو اعتراض على حق من حقوق الزوج ، وهو استخفاف بمهام الأمور ، وهو مُطل في أداء الحق مع القدرة عليه .

أيتها الأخت المسلمة الوفية ، إن حدوث هذا الإباء وتكراره منك يجعل الزوج كرجل طعن في رجولته ، ولا يصرح به لكبريائه ، فينفخ الشيطان في نفسه حتى يشتاظ غضباً لأنفه الأسباب ، فاسمعي إلى هذه النصيحة من سيد الخلق عليه الصلاة والسلام .

فعن طلق بن علي رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : « إذا دعا الرجل زوجته لحاجته فلتأته ، وإن كانت على التنور (٢) » (٣) ، أي تسارع في طلب زوجها مهما كانت في عمل صعب وشاق .

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٢) التنور : هو الفرن .

(٣) صحيح : رواه الترمذي والنسائي وابن حبان وصححه الشيخ الألباني .



كيف تكونين

٩٠

وعن زيد بن أرقم رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلوات الله وسلامته عليه : « المرأة لا تؤدي حق الله عليها حتى تؤدي حق زوجها كله ، ولو سأها وهي على ظهر قتب ^(١) لم تمنعه نفسها » ^(٢) ، حتى لو طلبها وهي على ظهر البعير تتهياً إلى طلبه ولا تمنع نفسها عنه .

وعن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلوات الله وسلامته عليه قال : « ثلاثة لا ترفع صلاتهم فوق رءوسهم شبرًا : رجل أمّ قومًا وهم له كارهون ، وامرأة باتت وزوجها عليها ساخط ، وأخوان متصارمان ^(٣) » ^(٤) .

ويجعله يعدد عليك المفوات ويضخمها ، وكلها أمور لا تستدعي هذا الغضب منه ، ولن يصرح لك بالذات ولا لغيرك عن السبب الحقيقي لكبريائه ، وهذا من أعظم الأسباب التي تجعل العلاقة غير صحيحة ولا مرضية ، وفي نفس الوقت تفسر كثير من المشاكل الزوجية التي تقوم على أمور عند عرضها نجدها من التفاهة والبساطة ، ولكن السبب فيها خفي لا يصرح به ، فمثلاً يحدث نزاع بسبب التأخر في إحضار كوب من الماء ، ويتبادل الزوج والزوجة النقاش ، ويصر الزوج على تخطئة الزوجة ، وتعلو الأصوات ، وتستحکم المشكلة !!

ألهذا السبب وقع الشجار ؟ لا ، إنه سبب آخر لا يصرح به ، الزوج مغتاض من داخله ، لا يتحمل الطعن في رجولته .

أيتها الأخت العاقلة ، قد لا تتنبهين لهذا الأمر فتمتنعي عن فراشه بلسان الحال ، وقد تقصدي بذكاء الأنثى منع الزوج من قضاء حقه بأسلوبك المكرر ، فمثلاً يحضر الزوج فيجدك نائمة أو متناومة ، أو يجدها بملابس المطبخ ، أو الشكوى

(١) القتب : رحل البعير يُجلس عليه فوق سنمه .

(٢) صحيح : رواه ابن ماجه وصححه الشيخ الألباني .

(٣) متصارمان : أي متخاصمان .

(٤) حسن : رواه ابن ماجه ، وابن حبان ، والترمذي بنحوه ، وحسنه الشيخ الألباني .





أسعد امرأة؟

من الصداق الملازم والذي يستدعي شد رباط الرأس ، والزوج في هذه الحالة يفهم بمجرد الإشارة ، فيغتاظ ويشتاط غضبًا .

سئلت عائشة رضي الله عنها : أي النساء أفضل ؟

فقالت : التي لا تعرف عيب المقال ، ولا تهتدي لمكر الرجال ، فارغة القلب إلا من الزينة لبعلها ، والإبقاء في الصيانة على أهلها .

وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه : خير نساءكم الطيبة الرائحة ، الطيبة الطعام ، التي إن أنفقت أنفقت قصداً ، وإن أمسكت أمسكت قصداً ، فتلك من عمال الله ، وعامل الله لا يخيب .

وقال الحسن البصري : ينبغي للوجه الحسن ألا يشين وجهه بقبيح فعله ، وينبغي لقبيح الوجه ألا يجمع بين قبيحين .

وقال ابن عبد ربه الأندلسي : البلاء كله موكل بالزوجة السوء ، التي لا تسكن النفس إلى كريم عشرتها ، ولا تقر العين برؤيتها .

وقال الحكيم : ما تقول زوجة في زوجها الذي ترك الوالدين والأهل والأصدقاء ولم يرض أليفاً ولا أنيساً له غيرها ؟ وما حرص زوجة على عرض زوج وبيته وعرضها عرضه وبيته لها ؟ وما صنع زوجة في نفسها لزوجها ، وشياطين النساء رافلات في الزينة خارج البيت يفتنّ زوجها ؟

واعلمي أيتها الأخت الفاضلة أن زوجك عندك في منزلة الضيف الدخيل ، النزيل الذي ترقبهُ الحور العين في الجنة ، وهو بين يديك لا تقدرين منزلته ، فأين غيرتك عليه ، والحور العين تطلبه وتنظر إليه ، فأكرمي مثواه عندك ، وكوني ريحانة له في البيت ^(١) .

(١) « العشرة الطيبة » ص (٤١-٤٤) للأستاذ محمد حسين ، ط. دار الدعوة .



كوني له أرضاً يكن لك سماء

أيتها الأخت المسلمة انظري إلى هذه الوصية الغالية من الأم الحكيمة الذكية الرشيدة التي كانت نبراساً لابنتها في حياتها الزوجية .
خطب عمرو بن حُجْر « ملك كندة » أم إياس ، وفي ليلة الزفاف خلت أمها بها ، وأوصتها وصايا تذهل العقول ، فأرهفي سمعك أيتها الكريمة إلى نصيحة هذه الأم العاقلة ، أمامة بنت الحارث قالت لابنتها ليلة الزفاف أقوالاً بنت عليها قواعد وأسس الحياة الزوجية ، وياليت كل أم تعي هذه النصائح .
قالت الأم : أي بُنيّة :

إنك قد فارقت الجو الذي خرجت ، وخلفت العش الذي فيه درجت - أي ستفارقين بيت أبيك وأمك الذي تعودت فيه على عادات وطباع معينة ، وستذهبين إلى مكان آخر - ثم قالت : ولو أن كل امرأة استغنت عن الزوج لغنى أبويها ، وشدة حاجتها إليها ، كنت أغنى الناس عنه ، ولكن النساء خلقن للرجال ، ولهن خلق الرجال !!

أي بنية : إنك قد فارقت الجو الذي منه خرجت ، وخَلَفْتِ العش الذي فيه درجت إلى وكر لم تعرفيه ، وقرين^(١) لم تألفيه فأصبح بملكه عليك رقيباً ومليكاً ، فكوني له أرضاً يكن لك سماء ، وكوني له أمة يكن لك عبداً ، واحفظي له خصالاً عشرًا تكن لك ذخرًا^(٢) .

أما الأولى والثانية : فالخضوع له والقناعة ، وحسن السمع له والطاعة ، وأما الثالثة والرابعة : فالتفقد لمواضع عينيه وأنفه ، فلا تقع عيناه منك على قبيح ،

(١) القرين : الصاحب أو الزوج .

(٢) ذخرًا : تدخيره لما يصلح حياتك .





أسعد امرأة ؟

ولا يشم منك إلا أطيب ريح !! وأما الخامسة والسادسة : فالتفقد لوقت طعامه ومنامه ، فإن شدة الجوع ملهبة^(١) ، وتنغيص النوم مغضبة ، وأما السابعة والثامنة : فالاحتراس بماله ، والإرعاء^(٢) على حشمه وعياله ، وملاك^(٣) ذلك الأمر في المال حسن التقدير ، وفي العيال حسن التدبير ، وأما التاسعة والعاشرة : فلا تعصين له أمرًا ، ولا تفشين له سرًا ، فإنك إن خالفت أمره أو غرت^(٤) صدره ، وإن أفشيت سره لم تأمني شره ، ثم إياك والفرح بين يديه إن كان مغتمًا^(٥) ، والكآبة^(٦) بين يديه إن كان فرحًا .

وتزوجت هذه الفتاة بهذا الرجل ، فولدت له « الحارث بن عمرو » جد « امرئ القيس » الشاعر المعروف .

قال الغزالي رحمته :

والقول الجامع في آداب المرأة من غير تطويل : أن تكون قاعدة في قعر بيتها ، لازمة لمغزلها ، لا يكثر صعودها واطلاعها ، قليلة الكلام لجيرانها ، لا تدخل عليهم إلا في حال يوجب الدخول ، تحفظ بعلها في غيبته ، وتطلب مسرته في جميع أمورها ، ولا تحونه في نفسها وماله ، ولا تخرج من بيتها إلا بإذنه ، فإن خرجت بإذنه فمخفية تطلب المواضيع الخالية دون الشوارع والأسواق ، محترزة من أن يسمع غريب صوتها ، أو يعرفها بشخصيتها ، لا تتعرف إلى صديق بعلها في حاجاتها ، بل تتنكر على من تظن أنه يعرفها أو تعرفه ، همها صلاح شأنها وتدبير

(١) ملهبة : أي أن الجوع يلهب ويغضب .

(٢) الإرعاء : الرعاية .

(٣) ملاك الأمر : قوامه وعماده .

(٤) أو غرت صدره : أي ملأت صدره غيظًا وحقداً .

(٥) مغتمًا : أي حزيناً مغمومًا مهمومًا .

(٦) الكآبة : الحزن .



كيف تكونين

٩٤

بيتها ، مقبلة على صلاتها وصيامها ، وإذا استأذن صديق لبعلمها على الباب وليس البعل حاضرًا لم تستفهم ، ولم تعاوده في الكلام غيرة على نفسها وبعلمها ، وتكون قانعة من زوجها بما رزق الله ، وتقدم حقه على حق نفسها وحق سائر أقاربها ، متنظفة في نفسها ، مستعدة في الأحوال كلها للتمتع بها إن شاء ، مشفقة على أولادها ، حافظة للستر عليهم ، قصيرة اللسان عن سب الأولاد ومراجعة الزوج ، أن لا تتفاخر على الزوج بجمالها ، ولا تزدرى زوجها لقبحه .

روي أن الأصمعي قال : دخلت البادية فإذا أنا بامرأة من أحسن الناس وجهًا ، تحت رجل من أقبح الناس وجهًا ، فقلت لها : يا هذه أترضين لنفسك أن تكوني تحت مثله ؟

فقلت : يا هذا اسكت فقد أسأت في قولك ، لعله أحسن فيما بينه وبين خالقه فجعلني ثوابه ، أو لعلني أسأت فيما بيني وبين خالقي فجعله عقوبتي ، أفلا أرضى بما رضي الله لي^(١) ؟!

(١) « إحياء علوم الدين » (٢/٥٨) للإمام الغزالي بتصرف واختصار ، ط . دار الصفا .





اكسبي وده بإحسانك لوالديه

أيتها الأخت المسلمة : اعلمي - رحمك الله - أن من أهم أسباب سعادتك في الدنيا والآخرة ، أن تحبي للناس ما تحبينه لنفسك ، فإن الجزاء من جنس العمل ، واعلمي أن من أعظم واجباتك نحو زوجك ، ومن أهم حقوقه عليك ، أن تعينيه على أمر دينه ، وأداء فرائض الله ﷻ عليه ، وأداء ما عليه من حقوق وواجبات ، ومن أعظم الحقوق عليه وأوجب الواجبات عليه ، بره لوالديه ، وخاصة أمه ، فعليك أن تعينيه على ذلك ، بل تحضيه وتستحثه على أن يأتيه وتذكره به .

فعن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه قال : جاء رجل إلى رسول الله ﷺ ، فقال : أبايعك على الجهاد أبتغي الأجر من الله ، قال رضي الله عنه : « فهل من والديك أحد حي ؟ » ، قال : نعم بل كلاهما حي ، قال : « فبتبغني الأجر من الله ؟ » ، قال : نعم ، قال : « فارجع إلى والديك فأحسن صحبتها » ^(١) .

وعن معاوية بن جاهمة ، أن جاهمة رضي الله عنه جاء إلى النبي ﷺ فقال : يا رسول الله أردت أن أغزو ، وقد جئتك أستشيرك ؟ فقال : « هل لك من أم ؟ » ، قال : نعم ، قال : « فالزمها ، فإن الجنة عند رجلها » ^(٢) .

فهل هناك أيتها الزوجة تكليف على زوجك نحو أمه أحق من ذلك ؟
ما جهودك ودورك مع زوجك حتى يفي بهذا الحق ؟
ثم احذري غضب الله على زوجك ، الذي يلحقك منه ، ويلحق أبنائك إذا كان زوجك عاقاً لوالديه ، أو مسخطاً لهما أو لأحد هما .

(١) صحيح : رواه مسلم .

(٢) صحيح : رواه ابن ماجه والنسائي والحاكم وصححه الشيخ الألباني .



فعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلوات الله عليه وآله قال : « رغم أنفه ، ثم رغم أنفه » ، قيل : من يا رسول الله ؟ قال : « من أدرك والديه عند الكبر أو أحدهما ثم لم يدخل الجنة » (١) .

أيتها الأخت الفاضلة : إنك تودين من كل قلبك أن يهبك الله أبناء صالحين مطعين لله عز وجل أولاً ، ثم لك ولزوجك ، وسيلك إلى ذلك ، بجانب حرصك وتربيتك هو العلم بالسبب الذي لا يقدر عليه إلا عالم الغيب سبحانه الحكيم العدل الخبير ، فالجزء من جنس العمل ، فعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلوات الله عليه وآله : « بروا آباءكم تبركم أبناءكم ، وعفوا نساءكم » (٢) .

أيتها الأخت الكريمة إليك بعض النصائح الطيبة التي تعينك على استقامة حياتك وبلوغ سعادتك :

- * أنزليها منزلة أبويك في المعاملة والصلة ، وناديهما بأطيب الألفاظ ، فالشرع حثك على ذلك ، لأن المصاهرة قرابة شرعية .
- * أشعري أم زوجك بأهمية خاصة بها لا تجدها إلا منك ، مثل دوام السؤال عنها ، وتحري زيارتها ، وتقديم الهدايا إليها .
- * ادفعي زوجك بالنصائح والتذكير أن يبر والديه وأهله .
- * تغافلي عن ذلتها وأخطائها ولا تستثقلي وجودها في بيتك .
- * تصرفي بما يجعل أولادك يحبون جدتهم ويفرحون بها ، فهم أولادها مثلك ، وعلمهم احترامها والسؤال عنها وحب معاشرتها .

(١) صحيح : رواه مسلم

رغم أنفه : دعاء بالفقر والإهانة ، والرغام هو التراب .

(٢) صحيح : رواه الطبراني والحاكم وصححه في مستدركه .





احذري الغيرة في غير موضعها

أيتها الأخت الكريمة الفاضلة : لا تتغافلي عن مبادئ الأمور التي تخشي غوائلها ، ولا تبالغي في إساءة الظن والتعنت ، واحذري الغيرة المفرطة المذمومة التي في غير موضعها فإنها تكدر العيش ، وتذهب بهاء الحياة وجمالها وسعادتها ، أما الغيرة المحمودة التي في محلها فهذه لا بد منها :

قال رسول الله ﷺ : « إن الله تعالى يغار ، والمؤمن يغار ، وغيره الله تعالى أن يأتي الرجل المؤمن ما حرم الله تعالى » (١) .

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : « إن من الغيرة غيرة يبغضها الله ﷻ ، وهي غيرة الرجل على أهله من غير ريبة » (٢) .

وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « ليس شيء أغبر من الله ، من أجل ذلك حرم الفواحش » (٣) .

وعن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال : قال سعد بن عباد : لو رأيت رجلاً مع امرأتي لضربته بالسيف غير مُصْفِح عنه ، فبلغ ذلك رسول الله ﷺ فقال : « أتعجبون من غيرة سعد ، فوالله لأنأ أغبر منه والله أغبر مني ، من أجل غيرة الله حرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن ، ولا شخص أغبر من الله ، ولا شخص أحب إليه العذر من الله ، من أجل ذلك بعث المرسلين مبشرين ومنذرين ، ولا شخص أحب إليه المدحة من الله ، من أجل ذلك وعد الله الجنة » (٤) .

(١) صحيح : رواه مسلم .

(٢) صحيح : رواه أبو داود وصححه الشيخ الألباني .

(٣) صحيح : رواه البخاري ومسلم والترمذي .

(٤) صحيح : رواه مسلم .



روى أن سارة زوج إبراهيم الخليل عليه السلام كانت تحبه حباً شديداً ، فمكثت معه دهرًا لا تُرزق ولداً ، فلما رأت ذلك وهبت له هاجر ، وكانت أمة لها قبطية ، فولدت لإبراهيم إسماعيل صلى الله عليهما ، فغارت من ذلك سارة ، ووجدت في نفسها ، وعتبت على هاجر ، فحلفت لتقطعن عضواً من أعضائها ، فقال لها إبراهيم صلى الله عليه وآله هل لك أن تبرّي يمينك ؟ قالت : كيف أصنع ؟ قال اثقي أذنيها واخصفيها (والخصف هو الخياطة) ، ففعلت بها ، فوضعت في أذني هاجر قرطين ، فازدادت حسناً ، فقالت سارة : إنها زدتها جمالاً ، فلم تتركه على كونها معه ، ووجد بها إبراهيم وجداً شديداً ، فنقلها إلى مكة ، وكان يزورها في كل وقت من الشام لشغفه بها ، وقلة صبره عنها (١) .

وعن علقمة : أن معاذ بن جبل كان يأكل تفاحة ومعه امرأته ، فدخل عليه غلام ، فناولته امرأته تفاحة قد أكلت منها فأوجعها ضرباً (٢) .

مَا أَحْسَنَ الْغَيْرَةَ فِي حِينِهَا

وَأَقْبَحَ الْغَيْرَةَ فِي كُلِّ حِينٍ

مَنْ لَمْ يَزَلْ مُتَّهِماً عُرْسَهُ

مُتَّبِعاً فِيهَا لِرَجْمِ الظُّنُونِ

ذكر الشعبي :

أن عبد الله بن رواحة أصاب جارية له ، فسمعت به امرأته ، فأخذت شفرة فأتته حين قام وقالت له : أفعلتها يا ابن رواحة ؟ فقال : ما فعلت شيئاً ، فهبت ذلك ، وهي امرأة غيراء في يدها شفرة لا آمن أن تأتي بها قالت .

(١) « أخبار النساء » ص (٦٥) للإمام ابن الجوزي ، ط. دار المنار .

(٢) نفس المصدر ص (٦٢) .





أسعد امرأة ؟

فقلت :

وَفِينَا رَسُولُ اللَّهِ يَتْلُو كِتَابَهُ

إِذَا انْشَقَّ مَعْرُوفٌ مِنَ الصُّبْحِ سَاطِعٌ

أَرَانَا الْهُدَى بَعْدَ الْعَمَى فَقُلُوبُنَا

بِهِ مَوْقِنَاتٌ أَنْ مَا قَالَ وَقِيعٌ

بَيْتٌ يُجَافِي جَنْبَهُ عَنْ فِرَاشِهِ

إِذَا اسْتَثْقَلَتْ بِالْكَافِرِينَ الْمَضَاجِعُ

قال : فألقت السكين من يدها ، وقالت : آمنت بالله ، وكذبت البصر ، قال :

فأتيت النبي ﷺ فأخبرته بذلك ، فضحك وأعجبه ما صنعت (١) .

بِنَفْسِي مَنْ أَعَارُ عَلَيْهِ مِنِّْي

وَأَحْسُدُ مُقَالَةً نَظَرْتُ إِلَيْهِ

وَلَوْ أَنَّي قَدَرْتُ طَمَسْتُ عَنْهُ

عُيُونَ النَّاسِ مِنْ حَذْرِي عَلَيْهِ

وأنشد آخر :

أَعَارُ عَلَيْكَ مِنْ قَلْبِي

وَلَوْ أَعْطَيْتَنِي أَمَلِي

وَأَشْفُقُ أَنْ أَرَى خَدَيْكَ

نُصَبَ مَوَاقِعَ الْقَبَلِ

(١) نفس المصدر السابق ص (٧١) .



كيف تكونين



عن عبد الملك بن عمير قال : كانت هند بنت النعمان بن بشير الأنصاري عند روح بن زنباع ، وكانت امرأةً فصيحةً أدبيةً ، وكان روح رجلاً غيوراً فرآها ذات يوم مشرفة على وفد من جذام ، فجعل يضربها ويقول : أنتشرين وتنظرين إلى الرجال ؟ قالت : ويحك ، وهل أرى إلا جذامياً ، والله ما أحب منهم الحلال فكيف بالحرام ؟ فقال روح في ذلك :

أُنْثِي عَلَيْكَ بِأَنَّ بَاعَكَ ضَيْقٌ

وَأَنَّ أَصْلَكَ فِي جُذَامٍ مُلْتَصِقٌ

وفيه تقول هند :

وَهَلْ أَنَا إِلَّا مُهْرَةٌ عَرَبِيَّةٌ

سَلِيلَةٌ أَفْرَاسٍ تُحَلِّهُهَا بَغْلٌ

فَإِنْ نَتَجَتِ حُرًّا كَرِيمًا فَبَإِحْرًا

وَإِنْ يَكُ إِقْرَافٌ فَمَا أَنْجَبَ الْفَحْلُ

فقال لها روح : اللهم إن مت قبلها فابتليها بزوج يلطم وجهها ، ويقيء في حجرها ، ومات روح بن زنباع وتزوجها بعده محمد بن الحكم بن عقيل الثقفي ، وكان شاباً جميلاً ، شراً باللخمر ، فأحبته حباً شديداً ، فكان يلطم وجهها ، ويقيء في حجرها ، فقالت : رحم الله أبا زرعة ، فقد استجيت دعوته (١) .

(١) نفس المصدر السابق ص (٨٦) .





كثرة العتاب يُعكر الصفاء

أيتها الأخت المسلمة اعلمي - رحمك الله - أن العتاب في أوقات الصفاء من الجفاء ، فهو يعكر الصفاء بين الزوجين ، فقد تعمد الزوجة إلى عتاب زوجها عند قدومه من خارج البيت ، لتأخره في عمله أو لعدم إحضاره ما طلبته منه ، وهذا من سوء الفهم وقلة العقل ، لقد أوصدت هذه الزوجة بسلوكها الرديء أبواب القبول والرضا عند الزوج ، وأصابته بخيبة أمل ، وتغير في القلب ، وانحرف الحال ، كما تظن أيضًا بعض الزوجات أن تأخير العتاب مع الزوج في أوقات الصفاء أفضل ، وهذا خطأ فادح وفرصة للكدر وتعكير الصفو وتغيير النفوس ، فانظري حفظك الله إلى هذه المرأة الصالحة العابدة الصابرة المحتسبة كيف اختارت وقتًا مناسبًا تخبر فيه زوجها بوفاة ابنه بعد أن تهيأت له وتجملت ، وفعل معها ما يفعل الرجل مع زوجته ، إنها أم سليم « الرميضاء » أم أنس بن مالك خادم رسول الله ﷺ .

عن أنس رضي الله عنه قال : اشتكى ابن لأبي طلحة ، فمات وأبوه أبو طلحة خارج البيت ، فلما رأت امرأته أنه قد مات هيأت شيئاً - أعدت طعاماً لأبي طلحة وهيأت حالها وتزينت - وجعلت ابنها في جانب البيت ، فلما جاء أبو طلحة ، قال : كيف الغلام ؟ قالت : قد هدأت نفسه وأرجو أن يكون قد استراح - وعرضت له في الكلام حتى يتوهم أنه نائم - وظن أبو طلحة أنها صادقة قال : فبات ، فلما أصبح اغتسل ، فلما أراد أن يخرج أعلمته أن ابنه قد مات ، فصلى مع النبي ﷺ ، ثم أخبره بما كان منها ، فقال رسول الله ﷺ : « لعل الله أن يبارك لكما في ليلتكما » ، فقال رجل من الأنصار : فرأيت لهما تسعة أولاد كلهم قد حفظ القرآن (١) .

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .



كيف تكونين

١٠٢

فهذا موقف إيماني من أم سليم رضي الله عنها ، مع أن النساء أشد هلعًا وجزعًا في مثل هذه المواقف ، ولكنه الإيمان الذي يغير طبائع النفوس ، ويعلو بهمم العباد .

خُذِي الْعَفْوَ مِنِّي تَسْتَدِيمِي مَوَدَّتِي

وَلَا تَنْطَقِي فِي ثَوْرَتِي حِينَ أَغْضَبُ

وَلَا تَنْقُرِينِي نَقْرَ الدُّفِّ مَرَّةً

فَإِنَّكَ لَا تَدْرِينَ كَيْفَ الْمَغْيَبُ

وَلَا تُكْثِرِي الشُّكُوى فَتَذْهَبَ بِالهُوى

وَيَأْبَاكَ قَلْبِي وَالْقُلُوبُ تَقَابُ

فَإِنِّي رَأَيْتُ الْحُبَّ فِي الْقَلْبِ وَالْأذى

إِذَا اجْتَمَعَا لَمْ يَلْبَثِ الْحُبُّ يَذْهَبُ





لا تكوني من هؤلاء

بعد الدراسات المستفيضة التي قام بها عدد من الباحثين في مجالات العلوم الإنسانية أمكن التوصل إلى مجموعة من السمات السلوكية الغالبة لعدد من الزوجات تم إدراج نماذج منها وفق التصنيف التالي :

١- الزوجة المتسلطة :

ينحصر سلوك هذه الزوجة في عدد من التصرفات التي تهدف للسيطرة على زوجها وأبنائها والتحكم المباشر في شئون حياتهم الشخصية دون أي مراعاة لمشاعرهم وأحاسيسهم البشرية .. يدفعها إلى ذلك عدوانية مكبوتة تعود لعوامل نشأتها الأولى .

فهي تسعى دائماً لإظهار قدرتها المبالغ فيها أمام الآخرين ، والتي لا تقتصر فقط على من تتعامل معهم في البيت مباشرة ، بل تتعدى أنانيتها إلى كل الذين يتكون معها في المحيط الاجتماعي الذي تنتمي إليه .. فهي تناقش ، وتعارض ، وتجادل ، ومحاولة فرض آرائها ، وهي آراء غالباً ما تكون تعسفية ، وبحيث تصبح بتصرفها هذا عدوة لنفسها في المقام الأول ، وعدوة لزوجها في المقام الثاني ، وهنا لن نغوص كثيراً في الأسباب العميقة التي تدفعها لذلك ، وأهم ما نريد بيانه هو أن هذه الزوجة كثيراً ما تتصرف على هواها فتصدر القرارات الخاصة بشؤون الأسرة دون مشورة أحد منها حتى لو كان زوجها ، باعتبار أن تدخله في ذلك تعدياً على صلاحياتها ، وإلغاء شخصيتها لأنها تدعي أنها الأذكى والأعرف والأفهم ، وليس لأحد الحق في هذه الأمور غيرها ، وما على الآخرين سوى طاعة أوامرها ، وقد تكون هذه التصرفات مقبولة نسبياً إذا بقي أمر تسلطها محصوراً داخل الأسرة



كيف تكونين

١٠٤

أما إذا تعدى ذلك ليشمل الأقارب والأصدقاء ، يصبح أمر الزواج مهددًا بالانهيار والفشل لاختلال التوازن والتوافق بين الشريكين ، والذي عادة ما ينعكس سلبًا على جو الأسرة ويؤدي ذلك في النهاية غالبًا إلى الانفصال بين الزوجين .

٢- الزوجة المغرورة « عاشقة ذاتها » :

هذا النوع من الزوجات مشكلته محض ذاتية ، فهو يهيم حبًا بنفسه لاسيما إذا كانت مثل تلك الزوجة ترى أنها جميلة المنظر ، حسنة الطلعة ، فهي تقف معظم أوقاتها أمام المرآة ، وقد يستمر بقاؤها على هذا الحال ساعات عديدة تقضيها في تصفيف شعرها ، وتقليم أظافرها ، وكل ماله علاقة بتحسين مظهرها ، وهذا لا بد منه ولكن القصد القصد ، وهذا الصنف من النساء رائده في ذلك ما يبثه التلفزيون من إعلانات عن الأزياء والأناقة وروائح العطر والأحذية والماكياج وعناوين صالونات التجميل التي تتردد عليها باستمرار .

ولا تنتهي تصرفاتها هذه عند هذا الحد الذي يتناول مظهرها الخارجي بل تسعى لأن تكون محط أنظار الآخرين ، حتى تسمع عبارات المدح وثناء ممن حولها على جمالها ، مما يشعرها بغرور لم تستطع التغلب عليه .

٣- الزوجة المراهقة :

تتميز شخصية هذه الزوجة بعجزها عن الانتقال من فترة المراهقة إلى فترة النضج العاطفي والنفسي ، فهي مازالت الطفلة المدللة التي ليس بمقدورها تحمل تبعات ومسؤوليات الحياة ، والتكيف مع أي أوضاع جديدة تشعرها بالمسؤولية فتراها دائمًا تاركة لبيت الزوجية ومنتجة إلى بيت والديها ، لتشتكي همومها ، وتكون النتيجة عدم استقرار بيت الزوجية ، وعدم صيانة أسراره حتى يصبح هذا البيت في مهب الريح نتيجة نفثي الأسرار ، وضياع الكرامات .





أسعد امرأة ؟

٤- الزوجة المتمازضة :

هذا النوع من الزوجات تكون دائمة الشكوى من حالتها الصحية ، تتردد على عيادات الأطباء بشكل مستمر تبحث عن أمراضها التي لا أساس لها ، والغريب في الأمر أن أعراضها النفسية تتحول إلى أعراض بدنية ، وبمجرد وصولها إلى عيادة الطبيب ، تراها تستقر لفترة معينة ، ثم تعود بعدها للشكوى من جديد ، والتحليل النفسي لهذا النوع من التصرفات يدل على رغبة لا شعورية لدى هذه الزوجة ، أنها تبحث عن العطف المفقود داخل بيتها الأسرية ، أو أنها تسعى إلى معاقبة زوجها لإهدار طاقته المادية عن طريق كثرة التردد على الأطباء ، وقد يتطور الأمر إلى أكثر من ذلك عندما لا تحاول ضبط عواطفها أمام المواقف الحساسة ، فتراها تبكى .. وأحياناً يصيبها الإغماء إذا ما شعرت أن شيئاً يضايقها .

٥- الزوجة الكثيرة العلاقات :

وهذه الزوجة اجتماعية بشكل مفرط فهي تجيد فن إقامة العلاقات مع الناس ، دائمة الحركة ، إذا ما سكنت في مكان فهي تعرف كل قاطنيه ، مما يسمح لها بأن تكون زعيمة الحي الذي تتواجد فيه ، وغالباً ما يكون عيب هذه الزوجة أنها بتصرفاتها هذه تحدث خللاً في الأسرة التي تنتمي إليها من حيث أن زوجها لا يستطيع مجاراة طاقاتها الهائلة التي تجعل من المنزل مكاناً منفتحاً لا تهدأ الحركة فيه ، من زيارات ، وواجبات ، والتزامات متنوعة تطيح بميزانية الأسرة ، فهذه الزوجة عادة ما يكون حظها عاثراً إذا ما اقترنت برجل يجب الهدوء والاستقرار ، وسكينة الطبع ، فسرعان ما يملها وتفتر العلاقة بينهما وينتج عن ذلك انهيار الأسرة وافتراق الزوجين ^(١) .

(١) «أسرار السعادة الزوجية» ص (٤٦-٥٠) للأستاذ محمد محمود عبد الله بتصرف واختصار ، ط. دار العقيدة .



صور من وفاء المرأة لزوجها

* كان عبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله عنه شاباً جميلاً باراً بوالديه ، وكان قد تزوج عاتكة بنت عمرو بن نفيل، وكانت من أجمل النساء في قريش ، أحبها حباً شديداً ، تغلب هذا الحب على عقله وقلبه ، ولكن أباه رضي الله عنه كانت له نظرة في هذا الأمر وفي هذا الحب الشديد الذي طغى على قلب عبد الرحمن ، فثقل ذلك على أبي بكر رضي الله عنه ، وذلك عندما مر به يوماً وهو في غرفة له ، فقال له : يا بني إني أرى هذه المرأة قد أذهلت عقلك ورأيتك ، فطلقها ، فقال له : لا أستطيع ولست أقدر على ذلك ، فأقسم عليه أبوه أن يطلقها ، فعند ذلك لم يقدر على مخالفة أبيه ، وأطاعه وطلقها ، فحزن عليها حزناً شديداً ، وامتنع عن الطعام والشراب ، فقيل لأبي بكر : أهلكت عبد الرحمن ، وإذا بأبيه يمر به يوماً وهو لا يراه وكان مضطجعاً في الشمس ويقول :

فَوَاللَّهِ لَا أَنْسَاكَ مَا ذَرَّ شَارِقُ

وَمَا نَاحَ قِمْرِي الْحَمَامِ الْمُطَوَّقِ

فَلَمْ أَرِ مِثْلِي طَلَّقَ الْيَوْمَ مِثْلَهَا

وَلَا مِثْلَهَا فِي غَيْرِ شَيْءٍ يُطَلَّقُ

لَهَا خُلُقٌ عَفُوفٌ وَدِينٌ وَمُحْتَدٌ

وَحُلُقٌ سَوِيٌّ فِي الْحَيَاءِ وَمَنْطِقٌ

فسمعه أبوه أبو بكر رضي الله عنه فرق له ، وأخذته الشفقة بولده ، وقال له : راجعها يا بني فراجعها ، وأقامت عنده حتى يوم الطائف واستشهد ، وكان قد أصابه سهم ، وكان يومها مع رسول الله صلوات الله عليه وآله ، فحزنت عليه حزناً شديداً وقالت تُعبر عن حزنها وترثيه :





أسعد امرأة ؟

فَأَلَيْتُ لَا تَنْفَكُ نَفْسِي حَزِينَةً
عَلَيْكَ وَلَا يَنْفَكُ جَنْدِي أَغْبَرًا
فَتَى طُولُ عُمْرِي لَمْ أَرِ مِثْلَهُ فَتَى
أَكْرَوًّا أَحْمَى فِي الْهَيْاجِ وَأَصْبَرًا
إِذَا شَرَعَتْ فِيهِ الْأَسِنَّةُ خَاضَهَا
إِلَى الْقُرْنِ حَتَّى يَثْرُكَ الرُّمَحَ أَحْمَرًا

فلتنظر إلى مقالتها وشعرها وحزنها ، فهي القائلة بأنها ستظل حزينة على زوجها الشهيد ، ويكون جلدها وجسدها أغبرين ، لأنه فتى لم تر مثله فتى في القوة والصبر والشجاعة ، ووصفته في حالة الحرب إذا شرعت فيه أسِنَّة الرماح خاضها فهو الشجاع الذي لا يخاف .

ومعنى ذلك أنها ستبقى حزينة عليه الأبد ، لكنها بعد ذلك تزوجت بعمر الفاروق رضي الله عنه أثناء خلافته ، وصنع في ليلة العرس وليمة دعا الناس إليها فأتوه ، وبعد أن انتهى الناس من الطعام وخرجوا ، قال علي أبو الحسن رضي الله عنه : يا أمير المؤمنين ، إئذن لي أن أكلم العروس عَاتِكَةَ ، وأهنتها بهذا الزواج ، وأدعو لها بالبركة ، فذهب لها عمر وقال لها : إن أبا الحسن يريد أن يكلمك ويهتلك ، فقالت له : فإذن له يا أمير المؤمنين : فقال علي لها يا عَاتِكَةَ - أألسن القائلة :

فَأَلَيْتُ لَا تَنْفَكُ نَفْسِي حَزِينَةً
عَلَيْكَ وَلَا يَنْفَكُ جَنْدِي أَغْبَرًا

ومكثت مع عمر رضي الله عنه ما شاء الله ، فلما قتل جزعت عليه جزعاً شديداً ولكنها تزوجت بعده بالزبير بن العوام رضي الله عنه ، وكان رجلاً غيوراً ، وكانت تخرج إلى المسجد كعادتها ، فشق ذلك عليه ، وكان يكره أن ينهاها عن الخروج إلى المسجد ، فعرض لها



كيف تكونين

١٠٨

ذات مرة وهي خارجة من المسجد ، فضرب بيده جسدها ثم انصرف ، وبعد ذلك لم تخرج من بيتها ، امتنعت عن الذهاب إلى المسجد ، وكان يقول لها : ألا تخرجين يا عاتكة ؟ فتقول : كنا نخرج إذا الناس ناس ، وما بهم من ناس ، وأما الآن فلا ، ثم قُتِلَ الزبير بن العوام قتله عمرو بن جرموز بوادي السباع وهو نائم ، ثم تزوجها بعده محمد بن أبي بكر فقتلَ أيضًا بمصر ، فقالت : لا أتزوج بعده أبدًا ، إني لأحسبني أني لو تزوجت جميع أهل الأرض لقتلوا عن آخرهم (١) .

عن ابن جريج قال : أخبرني من أصدق أن عمر رضي الله عنه وهو يطوف بالمدينة سمع امرأة تنشد وتقول :

تَطَاوَلَ هَذَا اللَّيْلُ وَأَزُورُ جَانِبَهُ
وَأَرْقُبِي أَنْ لَا حَبِيبٌ إِلَّا عِبُهُ
أَلَا عِبُهُ طُورًا كَأَنَّهُمَا
بَدَأَ قَهْرًا فِي ظِلْمَةِ اللَّيْلِ حَاجِبُهُ
يُسْرُبُهُ مَنْ كَانَ يَأْهُو بِقُرْبِهِ
لَطِيفُ الْحَشَا لَا يَحْتَوِيهِ أَقَارِبُهُ
فَوَاللَّهِ لَوْلَا اللَّهُ لَا شَيْءَ غَيْرُهُ
لَحُرِّكَ مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُهُ
وَلَكِنِّي أَخْشَى رَقِيبًا مُوَكَّلًا
بَأَنْفُسِنَا لَا يَفْثُرُ الدَّهْرَ كَاتِبُهُ
مَخَافَةَ رَبِّي وَالْحَيَاءِ يُصَدُّنِي
وَإِكْرَامُ بَعْلِي أَنْ تُنَالَ مَرَاتِبُهُ

(١) « عالم النساء في التاريخ » ص (٤٨-٥٠) للأستاذ محمد كمال غلاب ، ط. دار الإيمان .





أسعد امرأة؟

فقال عمر : فمالك ؟ قالت : أغربت ^(١) زوجي منذ أربعة أشهر ، وقد اشتقت إليه ، فقال : أردت سوءاً ، فقالت : معاذ الله ، قال : فاملكي على نفسك ، فإنما هو البريد إليه ، فبعث إليه ، ثم دخل على حفصة فقال : إني سائلك عن أمر قد أهمني فأفرجيه عني ، كم تشتاق المرأة إلى زوجها ؟ فخفضت رأسها فاستحيت فقال : فإن الله لا يستحي من الحق ، فأشارت ثلاثة أشهر ، وإلا فأربعة ، فكتب عمر ألا تجبس الجيوش فوق أربعة أشهر ^(٢) .

* لما قتل عثمان رضي الله عنه وقفت نائلة زوجته على قبره ذات يوم ، وترحمت عليه ، ثم انصرفت إلى منزلها ، ثم قالت : إني رأيت الحزن يبلى كما يبلى الثوب ، وقد خفت أن يبلى حزن عثمان في قلبي ، فدعت بفهر فهتمت فها ، وقالت : والله لا يقعد رجل مني مقعد عثمان أبداً ، وخطبها معاوية فبعثت إليه أسنانها ، وقالت : أذات عروس ترى ؟ وقالوا : لم يكن في النساء أحسن منها مضحكاً ^(٣) .

* قال الأصمعي : خرجت إلى مقابر البصرة ، فإذا أنا بامرأة على قبر ، من أجمل النساء ، وهي تندب صاحبه وتقول :

هَلْ أَخْبَرَ الْقَبْرُ سَائِلَهُ

أَمْ قَرَّ عَيْنًا بِزَائِرِيهِ

أَمْ هَلْ تَرَاهُ أَحَاطَ عِلْمًا

بِالْجَنَّةِ سَدِّ الْمُسْتَكِنِّ فِيهِ

(١) أغربت : أي نحيته وأبعدته .

(٢) انظر « السنن الكبرى » (٢٩/٩) للبيهقي ، و« مصنف عبد الرزاق » (١٥١/٧) ، وذكرها الإمام مالك في « الموطأ » عن عبد الله بن دينار .

(٣) « أخبار النساء » ص (١٠٠) للإمام ابن الجوزي ، ط. دار المنار .



كيف تكونين



يَا جَبَلًا كَانَ ذَا امْتِنَاعٍ
 وَطُودًا عَدْلًا مَلِيحًا
 يَا نَخْلَةً طَاعُوهَا نَضِيدٌ
 يَقْرُبُ مِنْ كَفِّ مُجْتَبِيهِ
 يَا مَمُوتٌ مَاذَا أَرَدْتَ مِنِّي
 حَقَّقْتَ مَا كُنْتَ اتَّقِيهِ
 دَهْرٌ رَمَانِي بَفَقْدِ الْفِي
 أَرْزُمُ دَهْرِي وَأَشْرِيهِ
 أَمَّنَكَ اللَّهُ كُلَّ خَوْفٍ
 وَكُلَّ مَا كُنْتَ تَتَّقِيهِ
 أَسْكَنْكَ اللَّهُ فِي جَنَانٍ
 تَكُونُ أَمْنًا لِسَاكِنِيهِ

قال : فقلت لها : يا أمة الله ، ما هذا منك ؟ قالت : لو علمت مكانك ما أنشدت حرفاً ، هذا زوجي وسروري وأنسي ، والله لازلت هكذا أبداً أو ألحق به ، قلت لها : أعيدي عليّ هذا الشعر ، فقلت : هذا من ذاك ، فقلت : خذي إليك ، وأنشدتها الأبيات ، فقلت : فإن يكن في الدنيا الأصمعي فأنت هو (١) .

قال الأصمعي : قال لي الرشيد : امض إلى بادية البصرة ، فخذ من تحف كلامهم وطرف حديثهم ، فانحدرت ، فنزلت على صديق لي بالبصرة ، ثم بكرت أنا وهو إلى المقابر ، فلما صرت إليها إذا بجارية نادى إلينا ريح عطرها قبل الدنو منها ، عليها ثياب مصبغات حلي ، وهي تبكي أحر بكاء ، فقلت : يا جارية ما شأنك ؟

(١) المصدر السابق ص (١١٠) .





أسعد امرأة ؟

فأنشأت تقول :

فَإِنْ تَسْأَلَانِي فِيمَ حُزْنِي ؟ فَإِنِّي
رَهِينَةٌ هَذَا الْقَبْرِ يَا فُتَيَّانِ
أَهَابُكَ إِجْلَالًا وَإِنْ كُنْتَ فِي الثَّرَى
مَخَافَةَ يَوْمٍ أَنْ يَسُوؤَكَ مَكَانِي
وَإِنِّي لِأَسْتَحْيِيكَ وَالثَّرَابُ بَيْنَنَا
كَمَا كُنْتَ أَسْتَحْيِيكَ حِينَ تَرَانِي

فقلنا لها : ما رأينا أكثر من التفاوت بين زيك وحزنك ، فأخبري بشأنك ؟

فأنشأت تقول :

يَا صَاحِبَ الْقَبْرِ يَا مَنْ كَانَ يُؤْنِسُنِي
حَيًّا وَيَكْثُرُ فِي الدُّنْيَا مُوَسَّاتِي
أَزُورُ قَبْرَكَ فِي حُلِيِّ وَفِي حُلِّ
كَأَنَّنِي لَسْتُ مِنْ أَهْلِ الْمُصِيبَاتِ
فَمَنْ رَأَنِي ، رَأَى عَبْرِي مُفْجَعَةً
مَشْهُورَةَ الزِّيِّ تَبْكِي بَيْنَ أَمْوَاتِي

فقلنا لها : وما الرجل منك ، قالت : بعلي ، وكان يجب أن يراني في مثل هذا
الزي ، فأليت على نفسي أن لا أغشي قبره إلا في مثل هذا الزي ؛ لأنه كان يحبه
أيام حياته ، وأنكرتماه أنتما عليّ .

قال الأصمعي : فسألته عن خبرها ومنزلها ، وأتيت الرشيد فحدثته بما
سمعت ورأيت ، حتى حدثته حديث الجارية ، فقال : لا بد أن ترجع حتى تخطبها
إليّ من وليها ، وتحملها إليّ ، ولا يكون من ذلك بُد ، ووجه معي خادماً ومالاً



كيف تكونين

١١٢

كثيرًا ، فرجعت إلى قومها فأخبرتهم الخبر ، فأجابوا وزوجوها من أمير المؤمنين ، وحملوها معنا وهي لا تعلم ، فلما صرنا إلى المدائن نما إليها الخبر ، فشهقت شهقة فماتت ، فدفناها هنالك ، وسرت إلى الرشيد فأخبرته الخبر ، فما ذكرها وقتًا من الأوقات إلا بكى أسفًا عليها (١) .

* توفي رجل وبقيت امرأته شابة جميلة ، فهازال بها النساء حتى تزوجت ، فلما كان ليلة زفافها رأت في المنام زوجها الأول آخذًا بعارضتي الباب وقد فتح يديه وهو يقول :

حَيَّيْتُ سَاكِنَ هَذَا الْبَيْتِ كُلَّهُمْ

إِلَّا الرَّبَّابَ فَإِنِّي لَا أُحْيِيهَا

أَمَسْتُ عَرُوسًا وَأَمْسَى مَسْكِنِي جَدْتُ

بَيْنَ الْقُبُورِ وَإِنِّي لَا أَلْقِيهَا

وَأَسْتَبَدَلْتُ بَدَلًا غَيْرِي فَقَدْ عَلِمْتُ

أَنَّ الْقُبُورَ تُؤَارِي مَنْ تَوَى فِيهَا

قَدْ كُنْتُ أَحْسَبُهَا لِلْعَهْدِ رَاعِيَةً

حَتَّى تَمُوتَ وَمَا جَفَّتْ مَاقِيهَا

ففزعت من نومها فزعًا شديدًا ، وأصبحت فارغًا - أي مبغضة للأزواج - وآلت أن لا يصل إليها رجل بعده أبدًا (٢) .

(١) المصدر السابق ص (٩٨-٩٩) .

(٢) « عالم النساء في التاريخ » ص (١٠٠) للأستاذ محمد كمال غلاب ، ط. دار الإيمان .





وصايا ثمينة فاحرصي عليها

- * أنت ريحانة بيتك ، فأشعري زوجك بعطر هذه الريحانة منذ لحظة دخوله البيت .
- * تفقدي مواطن راحته سواء بالحركة أو الكلمة ، واسعي إليها بروح جميلة متفاعلة .
- * كوني سَلِسَة في الحوار والنقاش ، وابتعدي عن الجدل والإصرار على الرأي .
- * افهمي القوامة بمفهومها الشرعي الجميل ، والذي تحتاجه الطبيعة الأنثوية ، ولا تفهميها على أنها ظلم وإهدار لرأي المرأة .
- * لا ترفعي صوتك في وجوده خاصة .
- * احرصي أن تجتمعا سوياً على صلاة قيام الليل بين الحين والآخر ؛ فإنها تضيء عليكما نوراً وسعادة ومودة وسكينة ﴿ **أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ** ﴾ [الرعد: ٢٨] .
- * عليك بالهدوء الشديد لحظة غضبه ، ولا تنامي إلا وهو راض عنك .. فإنه جنتك ونارك .
- * الوقوف بين يديه لحظة ارتداء ملابسه وخروجه .
- * أشعريه بالرغبة في ارتداء ملابس معينة ، واختاري له ملابسه .
- * كوني دقيقة في فهم احتياجاته ؛ ليسهل عليك المعاشرة الطيبة دون إضاعة وقت .
- * لا تتظري أو تتوقعي منه كلمة أسف أو اعتذار ، بل لا تضعيه في هذا الموضوع إلا إذا جاءت منه وحده ولشيء يحتاج اعتذاراً فعلاً .
- * اهتمي بمظهره وملبسه حتى ولو كان هو لا يهتم به ، ويتبسط في الملبس ، إلا أنه يشرفه أمام زملائه أن يلبس ما يشنون عليه .
- * لا تعتمدي على أنه هو الذي يبادرك دائماً ، وييدي رغبته لك .



كيف تكونين

١١٤

- * كوني كل ليلة عروسًا له ، ولا تسبقيه إلى النوم إلا للضرورة .
- * كوني متفاعلة مع أحواله ، وابتعدي عن التكلف .
- * لا تنتظري مقابلًا لحسن معاملتك له ؛ فإن كثيرًا من الأزواج ينشغل أن يعبر عن مشاعره بدون قصد .
- * البشاشة المغمورة بالحب والمشاعر الفياضة لحظة استقباله عند العودة من عمله أو سفره .
- * تذكري دائمًا أن الزوج وسيلة تتقربي بها إلى الله تعالى .
- * احرصي على التجديد الدائم في كل شيء في المظهر والكلمة .
- * عدم التردد أو التباطؤ عندما يطلب منك شيئًا ، بل احرصي على تقديمه بحيوية ونشاط .
- * جددي وضع أثاث البيت ، خاصة قبل عودته من السفر وأشعريه بأنك تقومين بهذا من أجل إسعاده .
- * احرصي على حسن إدارة البيت وتنظيم الوقت وترتيب أولوياتك .
- * تعلمي بعض المهارات النسائية بإتقان ؛ فإنك قد تحتاجينها لبيتك ولدعوتك .
- * احرصي على إيجاد روح التوازن بين واجباتك تجاه الزوج والأولاد والبيت والعمل .
- * احترمي وقدري والديه ، ولا تفرقي في المعاملة بين والديه ووالديك ، فهما أهديا إليك أعلى هدية وهي زوجك الغالي .
- * استقبلي أهل الزوج بترحاب وكرم وقدمي لهم الهدايا في المناسبات ، وحثيه على زيارتهم .
- * اهتمي بضيوفه ، وابتعدي عن الامتناع من كثرة تردهم على البيت ، واحرصي على إكرامهم .





أسعد امرأة ؟

- * لا تعتبي عليه تأخره وغيابه عن البيت ، بل اجمعي بين إشعاره بانتظاره شوقاً والتقدير لأعبائه فخراً .
- * حافظي على أسرار بيتك ، وأعينيه على أداء عمله بوعيك وإدراكك لطبيعة عمله .
- * لا تضعيه أبداً في موضع مقارنة بينه وبين آخرين ، بل تذكري الصفات الجميلة التي توجد فيه .
- * استقبلي كل ما يأتي به إلى البيت من مأكول وأشياء أخرى بشكر وثناء عليه .
- * احرصي على أناقة البيت ونظافته وترتيبه ، حتى ولو لم يطلب منك ذلك .
- * اضبطي مناخ البيت وفق مواعيده ، ولا تشعريه بالارتباك في أدائك للأمور المنزلية .
- * كوني قانعة ، واحرصي على عدم الإسراف بحيث لا تتجاوز المصروفات حدود إمكانياته .
- * مفاجأته بحفل أسري جميل مع حسن اختيار الوقت الذي يناسبه .
- * إشعاره باحتياجك دائماً لأخذ رأيه في الأشياء المهمة ، والتي تخصك وتخص الأولاد دون اللجوء إلى عرض الأمور التافهة .
- * تذكري دائماً أنوثتك ، وحافظي عليها وعلى إظهارها له بالشكل المناسب وفي الوقت المناسب .
- * عند عودته من الخارج لا تقابليه بالشكوى والألم .
- * أشركي الأولاد في استقبال والدهم عند عودته من عمله أو سفره .
- * لا تقدمي الشكوى للزوج من الأولاد لحظة عودته من عمله أو سفره ، أو عند قيامه من نومه ، أو عند طعامه ؛ لأن ذلك له آثار سيئة على الوالد والأولاد .



كيف تكونين



- * اجعلي أسلوبك عند توجيه الأبناء شيئاً جميلاً يخاطب العقل والوجدان .
- * أبدعي في شغل وقت فراغهم خاصة في الأجازات ، بتنمية مهاراتهم ، وتوظيف طاقتهم على الأشياء المفيدة .
- * كوني صديقة لبناتك ، وأدركي التغيرات النفسية التي تمر بها الفتاة في كل مرحلة .
- * ساعدي أبناءك على إثبات الذات بوسائل عملية تربوية .
- * وأخيراً لا تعتمد على الجهد البشري كلية ولا تنسي أننا دائماً نحتاج إلى توفيق الله في كل أحوالنا .



بحوث ودراسات علمية معاصرة
حول
أسباب السعادة الزوجية







بحوث ودراسات علمية معاصر حول أسباب السعادة الزوجية

قامت باحثة أمريكية بدراسة وجهت فيها إلى حوالي ٣٤٤ شخصًا من الطبقة المثقفة عدة أسئلة عن (الزواج الموفق) أو (الأسرة الناجحة) ، فاستطاعت أن تجمع من خلال إجاباتهم حوالي ٢٢٠٨ شروط رأى المشتركون في الاستخبار ضرورة توافرها في الحياة الزوجية السعيدة !

وقد حاولت هذه الباحثة أن تصنف تلك الشروط في مجموعات بحسب ترتيبها في الأهمية ، فتوصلت إلى حصرها في عوامل أربعة :

* أولها : عوامل ترتبط بالسمات الشخصية ، والحالات الوجدانية ، والعلاقات المتبادلة بين أفراد الأسرة ، وتلك هي أهم العوامل .

* ثانيها : عوامل ترتبط بالمركز الاقتصادي للأسرة ، وتشمل الدخل الكافي ، وحسن تدبير شؤون المنزل ، ووجود نظام مالي للأسرة .

* ثالثها : عوامل تتصل بالأفكار العامة السائدة في المنزل ، بما في ذلك المثل العليا للزوجين ، ونظرتها إلى القيم الأخلاقية والدينية .

* رابعها : عوامل اجتماعية تتصل بصلات الأسرة الخارجية ، وطريقتها في تنظيم أوقات فراغها ، وأساليبها في التسلية والراحة .

ثم عادت هذه الباحثة فوجهت إلى المشتركين في الاستخبار .

السؤال التالي :

ما هي التجارب المفيدة والاستعدادات القيمة التي أعانت على تحقيق أسباب التكيف مع زوجك ؟ فتلقت الردود التالية :



كيف تكونين

١٢٠

* أولاً : قد يكون للخبرة في مجالات أخرى أثر هام على الحياة الزوجية ، خصوصاً إذا كان من شأن تلك الخبرة أن تمد صاحبها بسعة الأفق وبعد النظر ورحابة الصدر .

* ثانياً : ليس من شك في أثر التربية التي تلقاها المرء في أثناء الطفولة على كل حياته الزوجية .

* ثالثاً : للدراسات السيكولوجية والإلمام بمبادئ علم النفس ومعرفة طبيعة الطفل آثار واضحة على (السعادة في هذا البيت) .

* رابعاً : لا بد لتحقيق التكيف من (المحاولة والخطأ) .

* خامساً : من الأهمية بمكان أن يستفيد المرء من تجارب الآخرين .

* سادساً : لا شك في أن للإطلاع أثره على السعادة الزوجية .

وأما العوامل التي قد تحول دون سعادة الأسرة ، فقد استطاعت الباحثة المذكورة أن تحصرها فيما يلي :

١- العامل المالي أو الاقتصادي .

٢- تدخل حمالة الزوج في شؤون الأسرة .

٣- عدم توافر العون اللازم لإدارة شؤون البيت ورعاية الأطفال .

٤- أسرة الزوج .

٥- حدوث مرض أو عاهة لأحد الزوجين .

وهناك بحث آخر قام به أحد علماء الاجتماع بقصد معرفة معايير التكيف

الزوجي أو أسباب السعادة الزوجية .

فاستطاع بفضل الله أولاً ثم بفضل هذه الدراسة الاجتماعية الدقيقة أن يقدم

لنا النصائح التالية :





أسعد امرأة ؟

- * أولاً : لابد من (تثبيت) الحب حول شخص الزوج (الزوجة) .
 - * ثانياً : على الزوجين أن يعملوا على تنمية الأساليب الصحيحة في التعامل والتآزر والتوافق ، مع الحرص على تجنب أسباب الاحتكاك ومناسبات الخلاف الشخصي .
 - * ثالثاً : من الأهمية بمكان أن ينهض الزوجان بأعمال مشتركة تضمن لهما وحدة القصد وامتزاج الهدف ، مع الاهتمام في الوقت نفسه بتكوين ذكريات مشتركة ، والعمل على دعم أواصر التماسك والتعاون في كل مناسبة .
 - * رابعاً : لابد للزوجين من أن يكفل الواحد منها للآخر أقصى حد ممكن من الإشباع الجنسي والرضا الشخصي .
 - * خامساً : على الزوجين أن يجتهدا في حل كل مشاكلهما الاقتصادية حلاً مرضياً .
 - * سادساً : لابد من أن يدع كل طرف للطرف الآخر أكبر قسط ممكن من الحرية في التعبير عن نفسه والعمل على تنمية إمكاناته الشخصية ، بشرط ألا يكون في هذه الحرية أي تعارض مع الرابطة الزوجية والحياة الأسرية ، ومعنى هذا أنه لا يمكن أن يكون ثمة (توافق زوجي) بمعنى الكلمة إن لم يعترف كل طرف بشخصية الطرف الآخر اعترافاً كاملاً .
- وهناك ثلاث دراسات هامة ، قام بها على التعاقب : « ترمان » في بحث قيم له تحت عنوان « العوامل السيكولوجية في السعادة الزوجية » ظهرت سنة ١٩٣٨ م ، و« برجس » بالاشتراك مع « كترل » في بحث دقيق أطلقا عليه « التنبؤ بالنجاح أو الفشل في الزواج » ظهر سنة ١٩٣٩ م ، وأخيراً « لوك » في دراسة ممتازة قام بها سنة ١٩٥١ م تحت عنوان « التنبؤ بالتوافق (أو التكيف) في الزواج » ، وتتميز هذه الدراسات الثلاث بكونها معتمدة على استخبارات سيكولوجية دقيقة ،



كيف تكونين



وإحصاءات علمية وافية ، مما يزيد من قيمة النتائج التي توصل إليها أصحاب هذه الدراسات في ميدان « علم النفس العائلي » ، وها هو بياناً موجزاً لنتائج هذه الدراسات .

أجرى الباحث الأول « ترمان » دراسته السيكولوجية على ٧٩٢ أسرة أمريكية من الطبقة المتوسطة في ولاية كاليفورنيا ، فاستطاع أن يخلص إلى أن هناك ثلاثة عوامل رئيسية تحدد السعادة الزوجية وهي :

* أولاً : عامل الشخصية .

* ثانياً : عامل الإطار الأسري .

* ثالثاً : العامل الجنسي .

والملاحظ فيما يتعلق بالعامل الأول أن الأشخاص التّعساء في زواجهم هم في العادة الأشخاص العصبيون ، أو الأشخاص الذين يتصفون بسرعة الغضب ، والميل إلى انتقاد الآخرين ، وعدم مراعاة شعور الغير ، والتأثر الشديد بالمدح أو الذم ، وانعدام الثقة بالنفس ، والتسرع في إظهار أمارات الحب أو الكراهية ، والميل إلى السيطرة على الجنس الآخر ، والتذبذب الشديد من حالة إلى أخرى وكثرة الانشغال بالأفكار التافهة ، وعدم الاهتمام بمسائل الدين ، والآداب العامة ، والمبادئ الأخلاقية المرتبطة بالأمور الجنسية .

ولعل من أهم الصفات التي يتحلّى بها الأزواج السعداء (في نظر ترمان) هي في هذه الناحية ، القدرة على ضبط النفس ، والميل إلى التعاون ، والمزاج المعتدل ، وعدم الانسياق إلى اليأس أو فقدان الثقة بالنفس .

وأما أهم صفات الزوجات السعيدات فهي روح الصداقة والمودة ، والقدرة على ضبط النفس والتحكم في الانفعالات ، والميل إلى الحركة والنشاط ، وليس





أسعد امرأة ؟

أنعس في الحياة الزوجية من المرأة ذات الحساسية الزئبقية التي سرعان ما تتوهم أنها ضحية ، والتي تستسلم لليأس والسأم والتراخي المستمر .

وأما فيما يتعلق بالعامل الثاني - ألا وهو عامل الإطار الأسري - فقد وجد « ترمان » أن أكثر العوامل الملائمة لنجاح الزواج هي سعادة الأبوين ، وسعادة الزوج أو الزوجة إبان الطفولة ، وانعدام الصراع بين الطفل وأمه أو أبيه ، ووجود نظام عائلي محكم (وليس نظامًا صارمًا) في البيت ، وتوافر الرابطة القوية بين الأم والأب ، وصراحة الأبوين فيما يتعلق بمسائل الجنس ، وانعدام النفور أو التقزز من المسائل الجنسية في السنوات السابقة على الزواج .

وأما فيما يتعلق بالعامل الثالث - ألا وهو عامل الصلات الجنسية - فإن « ترمان » يقرر أنه ليس ثمة علاقة مباشرة بين السعادة الزوجية وبين خوف الزوجة من الحمل ، أو مدة الجماع ، أو معلومات الزوجة الجنسية قبل الزواج ، ولكن ثمة علاقة وثيقة بين سعادة الزوجة ودرجة تمتعها الجنسية في أول علاقة زوجية ، بينما توجد علاقة عكسية بين سعادة الزوج وميل زوجته إلى الحياء البالغ ، وأما حينما يكون ثمة تعادل في قوة الحافز الجنسي لدى الزوج والزوجة وحينما تكون درجة (الإشباع الجنسي) عند الزوجة ذات طابع مُرضٍ ، فهنالك تكون السعادة الزوجية قد استكملت معظم أسبابها ، هذا مع العلم بأن ثلث الزوجات اللائي اشتركن في استخبار « ترمان » قد اعترفن أنهن لم يعرفن الإشباع الجنسي الحقيقي ، أو لم يستطعن بلوغه إلا نادرًا .

أما البحث الثاني الذي قام به العالمان الأمريكيان « برحبس وكترل » ، فقد كان الغرض منه التوصل إلى تحديد عناصر السلوك المؤدية إلى النجاح أو الفشل في الزواج على ضوء مجموعة من الاستخبارات الدقيقة التي أجريت على نحو



كيف تكونين

١٢٤

٥٢٦ زوجًا وزوجة من الطبقة المتوسطة في أمريكا ، وقد لخص الباحثان النتائج التي توصلوا إليها في الحقائق الست الآتية :

* أولاً : لازالت الزوجة الأمريكية (على العكس من الرأي الشائع) مضطرة إلى تحقيق القسط الأكبر من التكيف ، وذلك لسيادة (النمط الأبوي) في سيطرة الذكر على الأسرة .

* ثانيًا : أن العلاقات الوجدانية التي تربط الطفل بوالديه هي التي تحدد بشكل واضح مستقبل حياته الغرامية ، وبالتالي فإن سعادة الوالدين في الحياة الزوجية مرتبطة كل الارتباط بسعادة الأبناء من بعد ، هذا إلى أن تعلق الطفل بأبويه ، وعلى الخصوص تعلق الولد بأمه ، وتعلق البنت بأبيها ، مع انعدام كل مظاهر الصراع مع الوالدين ، مما يرتبط ارتباطاً وثيقاً بدرجة تكيف الفرد في حياته الزوجية المستقبلية .

* ثالثًا : لا شك في أن الروح الاجتماعية الموجودة لدى الفرد ، على نحو ما تتمثل في مشاركته حياة الجماعة ونهوضه ببعض أوجه النشاط الاجتماعي ، وهي من الأهمية بمكان في تحديد مدى نجاح الأسرة أو فشلها ، ولهذا فإن الشخص الاجتماعي الذي يتمتع بكثير من الصلات - إذا تساوت باقي الظروف - هو في العادة أقدر على النجاح في حياته الزوجية من الشخص المنعزل الذي يعيش على هامش المجتمع دون الاهتمام بتكوين أية روابط اجتماعية .

* رابعًا : ليس للعامل الاقتصادي في حد ذاته أثر كبير في نجاح الأسرة أو فشلها ، وإنما لا بد من أن تضاف إلى هذا العامل عوامل أخرى مساعدة حتى يصبح ذا أثر فعال في حياة الأسرة .





أسعد امرأة ؟

*خامسًا : يذهب معظم المشتركين في هذا الاستخبار إلى أن تكيفهم الجنسي لم يتولد عن عامل بيولوجي محض ، بقدر ما كان نتيجة لعوامل سيكولوجية واتجاهات ثقافية سابقة نحو الجنس .

*سادسًا : يقرر الباحثان بناء على هذا الاستخبار أن في الوسع التنبؤ بنجاح الزواج أو فشله مقدمًا ، وأنه لا بد من العمل على التوسع في هذا المضمار بالاستناد إلى الإحصائيات العلمية ودراسة الحالات المختلفة .

وقد سار « لوك » على خطى هذين الباحثين ، فحاول أن يتوصل إلى مجموعة من النتائج العامة التي تلخص كل قوانين التكيف الزوجي ، وهي بإيجاز كما يلي :

١- السعادة في الزواج مقترنة بالتكيف ، وليس الطلاق إلا بمثابة تعبير عن (انعدام التكيف) .

٢- ليس (انفصال) الزوج عن زوجته سوى تجمع بطيء لمجموعة من عمليات الصراع المتعاقبة أو المشاحنة المستمرة .

٣- يتوقف (التكيف) على نمو أواصر المحبة والتعاطف ، وتزايد الاهتمامات المشتركة ، وتعدد مظاهر النشاط المزدوج ، واتخاذ مواقف متشابهة ، والإيمان بقيم مشتركة ، واحترام كل فرد لشخصية الآخر .

٤- يستلزم التكيف في الزواج بالضرورة ضربًا من التكيف مع أسرة الطرف الآخر .

٥- لا بد للتكيف من أن يشمل الصلات الجنسية ، وهذه لا بد أن تقوم على التعاطف والإشباع المتبادل .

٦- يقتضي (التكيف) من كلا الطرفين أن يتقبل عن طيب خاطر مسؤوليات الزواج وتبعات الحياة العائلية .



كيف تكونين

١٢٦

٧- يتوقف (التكيف) على قدرة كل من الطرفين على التبادل الوجداني (أي تلقي عطف الآخر ، والاستجابة له) .

٨- يرتبط التكيف ارتباطاً مباشراً بالروح الاجتماعية العامة وعدد الأصدقاء المشتركين .

ويؤكد الدكتور زكريا إبراهيم (الحاصل على دكتوراة الدولة في الآداب من السربون) : على أنه لا بد من أن تنطوي الحياة الزوجية على المشاركة والتبادل والشعور بالمعية .. ويقول :

ألا يحيا الزوجان معاً ويتقاسمان فراشاً واحداً ، ويشعر كل منهما بأنه للآخر ؟ ماذا عسى أن يكون (الزواج) إن لم يكن حميمة تلك (الرابطة الحية) التي تجمع بين الرجل والمرأة فتمزج في وحدة عجيبة كل أفكارهما ومشاعرهما وغاياتهما وشتى مظاهر حياتهما ؟ وربما كان أقوى رمز على هذا (الاتحاد) اضطجاع الزوج والزوجة في فراش واحد : فإن الفراش المشترك هو أعمق دلالة وأوضح صورة لهذا (الامتزاج) الكلي الذي تتطلبه الحياة الزوجية ، وهكذا يرقد الزوج إلى جوار زوجته ، فيطويها معاً في سكون الليل - وليس شعور الرقاد - وحدة عميقة تنفذ بهما إلى أبعد أغوار الحياة المليئة الخصبية ! ومهما يكن من أمر الرابطة التي تجمع بين الزوجين في حياتهما اليومية ، فإن في وسعنا أن نقول : أن الزوجين اللذين لا يتقاسمان فراشاً واحداً هما في الحقيقة ليسا بزوجين ، والحق أن الحياة الزوجية الصحيحة إنما تقوم على شعور كل من الطرفين بأنه (مع) الآخر ، وأن هذه (المعية) هي في حد ذاتها كافية لتبرير كل وجودهما ! فالمشاركة والتجارب والشعور بالمعية أمور لا بد من توافرها في الحياة الزوجية السعيدة ^(١) .

(١) « المشاكل الزوجية وحلولها » ص (٢٥-٣٢) للدكتور محمد عثمان خشب ، ط. مكتبة القرآن للنشر والتوزيع .



A decorative rectangular frame with intricate, symmetrical Islamic geometric patterns in black and white. The frame encloses the title text.

معوقات السعادة الزوجية







معوقات السعادة الزوجية

لقد رفع الله ﷻ شأن الرجل ، وعظم مكانته لدى المرأة ، وجعل له كثيراً من الحقوق الواجبات ، فعليك أن تعلمي ذلك ، وتقومي بحقوقه على أكمل صورة ، واعلمي أن حسن طاعتك لزوجك ، وقيامك على خدمته ، صورة من صور جهاد النساء ، ورضا الزوج ضروري لتحقيق رضا الله ﷻ عليك ، فكوني حريصة على طاعته ، ونيل حبه ووده ، واحذري العقبات والمعوقات التي تعكر وتكدر صفو السعادة الزوجية والتي منها :

* عصيان الزوج والتمرد عليه :

فما يُدخل الشقاء والتعاسة على الحياة الزوجية عصيان الزوج والتمرد عليه ، فما من امرأة نبذت طاعة زوجها إلا حل بها الشقاء ، ولحقها البلاء ، وكلما زادت طاعة الزوجة لزوجها ازداد الحب والولاء بينهما ، وتوارثته الأبناء ؛ لأن الأخلاق المألوفة إذا تمكنت من النفوس صارت ملكات مورثة يأخذها البنون عن آبائهم ، والبنات عن أمهاتهم .

قال صلى الله عليه وآله وسلم : « إذا صلت المرأة خمسها ، وصامت شهرها ، وحصنت فرجها ، وأطاعت زوجها ، قيل لها ادخلي من أي أبواب الجنة شئت » ^(١) .

وقال صلى الله عليه وآله وسلم : « نساؤكم من أهل الجنة الودود - التي تتودد إلى زوجها - العؤود على زوجها التي إذا أغضبت زوجها جاءت حتى تضع يدها في يد زوجها وتقول لا أذوق غمضاً حتى ترضى » ^(٢) .

(١) حسن : رواه ابن حبان وحسنه الشيخ الألباني .

(٢) صحيح : رواه النسائي وصححه الشيخ الألباني .



*** ومنها : عدم حفظ الزوج في دينه وعرضه .**

فبعض النساء - وإنا لله وإنا إليه راجعون - لا تحفظ زوجها في دينه وعرضه ، سواء في غيابه أو في حضوره ، فمنهن على سبيل المثال لا الحصر من تخرج متبرجة أمام الأجنب ، وتعرض لهم ، وتختلط بهم في الأماكن العامة والخاصة ، وذلك فيه مخالفة لله عز وجل ولهدي رسوله ﷺ ، ولذلك قال ﷺ : « خير نسائكم الودود المواتية المواسية إذا اتقين الله ، وشر نسائكم المتبرجات - وهن المنافقات - لا يدخل الجنة منهن إلا مثل الغراب الأعصم » (١) .

*** ومنها : إدخال الأجنب بيته بغير إذنه .**

فقد نهى رسول الله ﷺ المرأة أن تدخل بيت زوجها أحد بغير إذنه ورضاه سواء أكانوا رجالاً أم نساء .
فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « لا يحل للمرأة أن تصوم - صوم التطوع - وزوجها شاهد إلا بإذنه ولا تأذن في بيته إلا بإذنه » (٢) .

*** ومنها : إفشاء الأسرار الزوجية .**

كثير من النساء اللاتي نقص حقهن من العلم الشرعي والفقهاء في الدين تنقل الأخبار من بيت الزوجية إلى الآخرين ، سواء أكانوا أقاربها أم صديقاتها فمثل هذا الصنيع لا يفعله إلا شرار الخلق ، ولذلك قال ﷺ : « إن من شر الناس عند الله يوم القيامة الرجل يفضي إلى امرأته وتفضي إليه ثم ينشر أحدهما سر صاحبه » (٣) .

(١) صحيح : رواه البيهقي وصححه الشيخ الألباني .

(٢) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٣) صحيح : رواه أبو داود وأحمد وصححه الشيخ الألباني .





أسعد امرأة ؟

ولله در القائل :

تَنَحِّي فَاجِلِسِي مِنِّي بَعِيداً
أَرَاكَ اللهُ مِنْكَ الْعَالَمِينَ
أَعَزُّبَالاً إِذَا اسْتُوْدِعْتُ سِرّاً
وَكَأَنُونَا عَلَى الْمُتَحَدِّثِينَ
حَيَاتُكَ - مَا عَلِمْتُ - حَيَاةُ سُوءٍ
وَمَوْتُكَ قَدْ يَسُرُّ الصَّالِحِينَ

* ومنها : خروج المرأة من بيت زوجها بغير إذنه .

فبعض النساء يخرجن من بيتهن دون إذن الزوج ، فيؤدي ذلك إلى ذهاب هدوء البيوت ، وهدم السعادة ، وكدر العيش الآمن المستقر ، فاستئذان الزوج في الخروج من البيت ليس انتقاصاً لحق المرأة ، أو مساساً لكرامتها ، بل حفاظاً على استقرار البيت ودوام السعادة الزوجية .

* ومنها : مصاحبة صديقة السوء .

فمن الأخطاء الشائعة في الحياة الزوجية أن تتخذ الزوجة صديقة لها من صديقات السوء ، وقد تكون موضعاً للتهم والشبه ، فمصاحبته على هذا الحال معول هدم للحياة الزوجية ، ولذلك قال عليه السلام : « المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخال » ^(١) .
وقال عليه السلام : « إنما الجليس الصالح والجليس السوء كحامل المسك ونافخ الكير ، فحامل المسك إما أن يحذيك وإما أن تبتاع منه وإما أن تجد منه ريحاً طيبة ، ونافخ الكير إما أن يحرق ثيابك وإما أن تجد منه ريحاً خبيثة » ^(٢) .

(١) صحيح : رواه الترمذي وصححه الشيخ الألباني .

(٢) صحيح : رواه البخاري ومسلم وأحمد .



كيف تكونين

١٣٢

ولله در القائل :

وَأَيُّكَ وَإِيَّاهُ	وَلَا تُصَاحِبْ أَخَا الْجَهْلِ
حَكِيمًا حِينَ أَخَاهُ	فَكَمُ مِنْ جَاهِلٍ أَرْدَى
إِذَا مَا الْمَرْءُ مَا شَاءُ	يُقَاسُ الْمَرْءُ بِالْمَرْءِ
مَقَاسِيسٍ وَأَشْبَاهُ	وَالشَّيْءُ عَلَى الشَّيْءِ
دَلِيلٌ حِينَ يَلْقَاهُ	وَالْقَلْبُ عَلَى الْقَلْبِ

* ومنها : انشغال الزوجة عن أسرتها وبيتها .

اعلمي أيتها الأخت المسلمة أن إهمال الزوجة لبيتها وانشغالها عن زوجها وأولادها يفسد حياتها وحيات أسرتها ، وينشأ أولادها تنشئة غير سوية ، فيجعلهم تائهين في الحياة لا يجدون لهم وجهة .

وصدق من قال :

فَلَا حَنَانَ وَلَا اعْتِبَارَ	أَطْفَالُنَا مُتَغَرِّبُونَ
صَارَتْ حَيَاتُهُمْ دَمَارَ	حُرْمُوا الْأُمُومَةَ إِيَّاهُمْ
عُطْفٍ وَلَيْسَ لَهَا قَرَارَ	لَا أُمَّهَاتٌ لَهَا بِهِمْ
وَزَوَارَةٌ أَوْ أَنْ تُزَارَ	بَيْنَ الْمُحَافِلِ تَارَةً
أَوْ سَهْرَةٍ كَانَ الْحُورَ	مَا بَيْنَ آخِرِ مُوضَةٍ

* ومنها : اختلاق النكد وكثرة المشاحنات .

بعض الزوجات يتعمدن اختلاق النكد وإحداث المشاحنات مما يجعل جو الأسرة قائماً ، ويذهب بهاء السعادة الزوجية ، ويوتر الأعصاب ، ويجعل كلا من الزوجين متربصاً بالآخر ، وكأنه خصمه اللدود ، فلمزاج النكدي يسبب من





أسعد امرأة ؟

التعاسة ما لا يسببه الجهل والسفه ، وقد أثبتت الدراسات العديدة ، التي أجراها علماء النفس والاجتماع لعديد من الزيجات ، أن النكد الذي تختلقه المرأة هو من أكبر العوامل التي تقوض صرح السعادة الزوجية .

والمرأة العاقلة الناضجة لديها القدرة على احتواء الأمور ، ومعالجة المشكلات ، وتحويل الكآبة إلى سعادة ، والحزن إلى سرور ، وذلك بمشاركة الزوج أفراحه وأحزانه .

* ومنها : كفران العشير ونكران الجميل .

بعض النساء تتنكر لمن أحسن إليها خصوصاً زوجها ، إذا ما حدث بينهما خلاف فسرعان ما تتنكر له ولسابق عرفانه .

ولذلك قال صلى الله عليه وآله : « أريت النار فإذا أكثر أهلها النساء يكفرن » ، قيل : يا رسول الله يكفرن بالله ؟ قال : « يكفرن العشير ، ويكفرن الإحسان ، لو أحسنت إلى إحداهن الدهر ثم رأت منك شيئاً قالت : ما رأيت منك خيراً قط » (١) .

* ومنها : الإسراف والبذخ في ماله .

فبعض النساء تُسرف في مال زوجها ، وتنفق فيه ببذخ وإسراف ، وهذا فيه مخالفة لما شرعه رسول الله صلى الله عليه وآله ، حيث قال : « المرأة راعية في بيت زوجها ومسؤلة عن رعيتها » (٢) .

لذلك ينبغي أن تحفظ المرأة زوجها في بيته ، وفي نفسها ومالها وأولادها ، ولتنفق من ماله بالمعروف ، ولا تبذر ؛ لأنه أمانة عندها وهي قائمة على حفظه ورعاية له .

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم وأحمد .

(٢) صحيح : رواه البخاري ومسلم وأبو داود وأحمد .



كيف تكونين

١٣٤

فعن عائشة رضي الله عنها قالت : قال رسول الله صلوات الله وسلامته عليه : « إذا أنفقت المرأة من طعام بيتها غير مفسدة كان لها أجرها بما أنفقت ، ولزوجها أجره بما كسب » (١) .

*** ومنها : إيذائه باللسان .**

فعن معاذ بن جبل رضي الله عنه ، عن النبي صلوات الله وسلامته عليه قال : « لا تؤذي امرأة زوجها في الدنيا إلا قالت زوجته من الحور العين : لا تؤذيه قاتلك الله ، فإنما هو عندك دخيل (٢) يوشك أن يفارقك إلينا !! » (٣) .

*** ومنها : مطالبته بما فوق الحاجة .**

أيتها الأخت الفاضلة الكريمة : لا تُرهقي زوجك بكثرة الطلبات ، وليكن شعارك دائماً : الرضا والقناعة ، فقد كان حال نساء هذه الأمة المباركة من الصحابيات والتابعيات إذا خرج زوجها من بيته قالت له : إياك والكسب الحرام ؛ فإننا نصبر على جوع الدنيا ولا نصبر على نار الآخرة .

وإليك أيتها الأخت المسلمة هذا النموذج الطيب المبارك لسيدة نساء أهل الجنة ، أم الحسن والحسين سيدي شباب أهل الجنة ، الزهراء زوج أبو الحسن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم جميعاً ، تلك التي تربت في بيت النبوة ، وذوقت ما ذاقه ذاك البيت من الأذى والألم في سبيل الله عز وجل .

تزوجت من علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وكان مهرها درع مكسرة من المعارك لا تساوي درهمين أو ثلاثة ، فما حملت معها الجواهر والفساتين ، وما دخلت القصور ولا الدور ، وإنما دخلت بيتاً من الطين أساسه من الليف ، وجدرانها من

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٢) دخيل : أي ضيف ونزيل .

(٣) صحيح : رواه ابن ماجه وصححه الشيخ الألباني .





أسعد امرأة؟

الطين ، وسقفه من الجريد ، وما به إلا سقاء وجرّتين ورحى تطحن الحب عليها ، وهى سيدة نساء العالمين عليها السلام ، وبنت خير ولد آدم عليه السلام ، وكانت أكرم أهله عليه ، أدارت بالرحى تطحن الحب ، حتى أثر الحجر في يدها ، واستقت بالقربه حتى أثر الحبل في نحرها عليها السلام ، حتى تغيرت هيئتها ، وأصابها من ذلك ضرر أيا ضرر ، اسمعي أيتها الأخت الكريمة إليها ، تقول يوماً من الأيام : خير للنساء ألا يرين الرجال ولا يراهن الرجال ، بضعة من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، أخذت منه علمه وفقهه وحكمته صلى الله عليه وآله وسلم .

انظري إليها وهى تقم البيت ، وتوقد النار ، وتدير بالرحى ، وتطحن الحب ، وتصبر على شظف العيش ولم تتسخط ولم تشتك .
ثم فوق ذلك تربي ابنها تربية عظيمة ، تربيهم على كتاب الله ، وعلى سنة رسوله صلى الله عليه وآله وسلم ، إنهما الحسن والحسين ، سيذا شباب أهل الجنة رضي الله عنهم أجمعين .

هي بنت من ؟ هي أم من ؟ هي زوج من ؟

مَنْ ذَا يُسَاوِي فِي الْأَنْامِ عَلاَهَا
أَمَّا أَبُوهَا فَهُوَ أَكْرَمُ مُرْسَلٍ
جَبْرِيلُ بِالتَّوْحِيدِ قَدْ رَبَّاهَا
وَعَلَيَّ لَا تَسَلْ عَنْهُ سِوَى سَيْفِ بِيَمِينِهِ تَيَّاهَا

طلبت من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن يخدمها خادم ، فلم يلب صلى الله عليه وآله وسلم لها طلبها ، ولسان حاله يقول : لا والله ما دام على الصفة فقير يحتاج إلى لقمة أو إلى كسرة .
ذهبت إلى بيتها وقد تعبت من أعمال البيت ، وجاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم إليها ليدخل بيتها فوجدها هي وزوجها في فراش واحد فقال لهما : « ألا أدلكما على خير لكما من



كيف تكونين

١٣٦

خادم ، إذا أويتما إلى فراشكما فسبحا ثلاثاً وثلاثين ، واحمداً ثلاثاً وثلاثين ،
وكبراً أربعاً وثلاثين ، فذلكما خير لكما من خادم» (١) .

فهل فعلت أيتها الأخت الكريمة مثل هذا الفعل ؟ وهل صنعت أيتها
الأخت الفاضلة مثل هذا الصنيع ، وهل حافظت أيتها الأخت المسلمة على هذا
الذكر ، وعلى ذلك الورد الذي يعينك على خدمة البيت ؟

قال علي رضي الله عنه : « والله ما تركت هذا الذكر حتى ليلة صفين » ، ما نسيه رضي الله عنه ،
حتى وهو في وسط المعركة (٢) .

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٢) « أخته هل تريد السعادة » ص (٢٠-٢٣) للشيخ علي القرني بتصرف واختصار ، ط. دار الإيمان .



سعادتك في
سترك وحجابك







سعادتك في سترك وحجابك

أيتها الأخت الفاضلة الكريمة العفيفة :

لقد ارتفعت أصوات المجرمين ، وعلا نهيق الضالين ، ينادون بتعري المرأة ، وخلع حجابها ، بل العجب العجاب أن صدرت فتاوى عمياء من بعض المتعلمين يفسرون فيها آيات الحجاب بمفاهيم خاطئة ، تضحك الثكلى !! ولا ريب أن هذه الأصوات النشاز ترمي بسهام الشيطان ، قال ﷺ : ﴿ يَنْبِيءُ آدَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمْ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبَوَيْكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ يَنْزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْءَآتِمَهُمَا ﴾ [الأعراف : ٢٧] .

وهذا الهجوم من الشيطان وأعوان على مواقع الفضيلة وجدد - للأسف - أذانا صاغية ، وقلوباً جاهزة ، وبيوتاً مستعدة لخلع الفضيلة !! فترنج الكثير تحت أقدام المفسدين ، ونال الشيطان ما تمنى ، قال الله ﷻ : ﴿ لِأَتَّخِذَنَّ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيبًا مَفْرُوضًا ﴾ [النساء : ١١٨-١١٩] .

فعمت البلوى ، وأصبحت الحشمة غريبة في وسط أهلها ، وأصبح الرجوع إليها رجعية ، وعودة إلى عصر البداوة والصحراء !! في نظر أذئاب العمالة وإخوان الشياطين .

وصدق من قال :

رِسَالَتِي يَا ابْنَةَ الْإِسْلَامِ وَالْحَسَبِ

إِلَيْكَ مِنْ عَقْلِ أَسْتَأْذِ وَقَلْبِ أَبِ

يَا مَنْ هَدَيْتِ إِلَى الْإِسْلَامِ رَاضِيَةً

وَمَا ارْتَضَيْتِ سِوَى مِنْهَا خَيْرَ نَبِي



كيف تكونين

١٤٠

يَا دُرَّةً حَفِظْتِ بِالْأَمْسِ غَالِيَةً
وَالْيَوْمَ يَبْغُونَهَا لِلَّهِ وَاللَّعِبِ
يَا حُرَّةً قَدْ أَرَادُوا جَعْلَهَا أَمَةً
غَرْبِيَّةَ الْعَقْلِ لَكِنَّ أَصْلَهَا عَرَبِي
هَلْ يَسْتَوِي مَنْ رَسُولُ اللَّهِ قَائِدُهُ
دَوْمًا ، وَآخِرُ هَادِيهِ ، أَبُو لَهَبِ
وَأَيْنَ مَنْ كَانَتْ الزُّهْرَاءُ أُسْوَتَهَا
مِمَّنْ تَقَفَّتْ خُطَى حَمَالَةَ الْحَطَبِ
فِي رَكْبِهِ شَرَفُ الدُّنْيَا وَعِزَّتُهَا
وَيَوْمَ نُبِعَتْ فِيهِ خَيْرُ مُنْقَلَبِ
فَاسْتَمْسَكِي بِعُرَا الإِيمَانِ وَارْتَفِعِي
بِالنَّفْسِ عَنِ دَعْوَةِ الْفُجَّارِ وَاجْتَنِبِي
إِنَّ الرَّذِيالَةَ دَاءٌ شَرُّهُ خَطَرُ
يُعِدِّي وَيَمْتَدُّ كَالطَّاعُونَ وَالْجَرَبِ
صُونِي حِيَاءَكَ صُونِي الْعَرِضَ لَا تَهْنِي
وَصَابِرِي وَأَصْبِرِي لِلَّهِ وَاحْتَسِبِي
إِنَّ الْحِيَاءَ مِنَ الإِيمَانِ فَاتَّخِذِي
مِنْهُ حُلِيًّا كَمَا أَخْتَاهُ وَاحْتَجِبِي
وَبِالنُّبُوحِ فَتَّاءٌ لَا حِيَاءَ لَهَا
وَإِنْ تَحَلَّتْ بِغَالِي الْمَاسِ وَالذَّهَبِ





أسعد امرأة ؟

إِنَّ الْحِجَابَ الَّذِي تَبَغِيهِ مَكْرَمَةٌ
 لِكُلِّ حَوَاءٍ مَا عَابَتْ وَلَمْ تَعْبِ
 نُرِيدُ مِنْهَا احْتِشَامًا عِزَّةً أَدَبًا
 وَهُمْ يُرِيدُونَ مِنْهَا قِلَّةَ الْأَدَبِ
 أَخْتَاهُ لَسْتَ بِنْتٍ لَا جُدُورَ لَهَا
 وَلَسْتَ مَقْطُوعَةً مَجْهُولَةَ النَّسَبِ
 أَنْتِ ابْنَةُ الْإِسْلَامِ عِشْتِ بِهِ
 فِي حُضْنِ أَطْهَرِ أُمَّ مِنْ أَعْرَابِ
 فَلَا تُبَالِي بِمَا يُلقُونَ مِنْ شُبْهِهِ
 وَعِنْدَكَ الْعَقْلُ إِنْ تَدْعِيهِ يَسْتَجِيبُ
 سَلِيهِ : مَنْ أَنَا ؟ مَا أَهْلِي ؟ وَمَا نَسَبِي ؟
 لِلْغَرْبِ أَمْ أَنَا لِلْإِسْلَامِ وَالْعَرَبِ ؟
 لِمَنْ وَلَائِي ؟ لِمَنْ حُبِّي ؟ لِمَنْ عَمَلِي ؟
 لِلَّهِ أَمْ لِدُعَاةِ الْإِثْمِ وَالْكَذِبِ ؟
 وَمَا مَكَانِي فِي دُنْيَا تَمْوجُ بِنَا ؟
 فِي مَوْضِعِ الرَّأْسِ أَمْ فِي مَوْضِعِ الذَّنْبِ ؟
 هُمَا سَبِيلَانِ يَا أَخْتَاهُ مَا لَهُمَا
 مِنْ تَالِثٍ فَاكْسَبِي خَيْرًا أَوْ اكْتَسَبِي
 سَبِيلُ رَبِّكَ وَالْقُرْآنُ مِنْهُجُهُ
 نُورٌ مِنَ اللَّهِ لَمْ يُحْجَبْ وَلَمْ يَغْبِ



كيف تكونين

١٤٢

لَا تَحْسَبِي أَنَّ الْأَسْتِرْجَالَ مَفْخَرَةٌ
فَهُوَ هَزِيمَةٌ أَوْ لَوْنٌ مِنَ الْهَرَبِ
مَا بِالْأَنْوثةِ مِنْ عَارٍ لَتَنْسَلِخِي
مِنْهَا وَتَسْعِي وَرَاءَ الْوَهْمِ فِي سَرَبِ
وَلَسْتَ قَادِرَةٌ أَنْ تَصْبِحِي رَجُلًا
فَفِطْرَةَ اللَّهِ أَوْلَىٰ مِنْكَ بِالْغَلَبِ
يَا رَبُّ أَنْتَی لَهَا عَزْمٌ لَهَا أَدَبٌ
فَاقْتِ رِجَالَهَا بِأَعْزَمٍ وَلَا أَدَبِ
وَإِنْ هَوَىٰ بِكَ إِبْلِيسُ لِمَعْصِيَةٍ
فَاهْلِكِيهِ بِالْأَسْتِغْفَارِ يَنْسَحِبِ
بِسَجْدَةٍ لَكَ فِي الْأَسْحَارِ خَاشِعَةٍ
سُجُودَ مُعْتَرِفٍ لِلَّهِ مُقْتَرِبِ
وَخَيْرُ مَا يَغْسِلُ الْعَاصِي مَدَامِعُهُ
وَالدَّمَعُ مِنْ تَائِبٍ أَنْقَىٰ مِنَ السُّحْبِ

أيتها أخت الكريمة : هذه وصية نوضح لك فيها فريضة الحجاب ومشروعيته من القرآن الكريم ، والسنة المطهرة ، وكيف أنه صيانة لكرامتك ، وستر لعورتك ، ورفع لشأنك ، وطاعة لربك .

* أولاً: الأدلة من القرآن الكريم .

تنوعت الأدلة من آيات القرآن الكريم في سورتي النور والأحزاب على فريضة الحجاب لجميع نساء المؤمنين .





أسعد امرأة ؟

الدليل الأول : قول الله ﷻ : ﴿ يَنْسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ ۚ إِنَّ اتَّقِيْتَنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقَلْنَ قَوْلًا مَّعْرُوفًا ﴿٣٢﴾ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَىٰ وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ۚ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴿٣٣﴾ [الأحزاب : ٣٢-٣٣] .

فهذا خطاب من الله ﷻ لنساء النبي ﷺ ، ونساء المؤمنين تبع لهن في ذلك ، وإنما خص الله ﷻ نساء النبي ﷺ بالخطاب ؛ لشرفهن ومنزلتهن من رسول الله ﷺ ، ولأنهن القدوة لنساء المؤمنين ، ولقرابتهن من النبي ﷺ ، فإن الله ﷻ يقول : ﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَوْلًا أَنفُسُهُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا ﴾ [التحريم : ٦] ، مع أنه لا يتوقع منهن الفاحشة - وحاشاهن - وهذا شأن كل خطاب في القرآن الكريم والسنة المطهرة ، فإنه يراد به العموم ؛ لعموم التشريع ؛ ولأن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب ، مالم يرد دليل يدل على الخصوصية .

الدليل الثاني : قال الله ﷻ : ﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَىٰ طَعَامٍ غَيْرَ نَبْظِرِينَ إِنَّهُ وَلَٰكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَادْخُلُوا فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا وَلَا مُسْتَعْسَبِينَ لِحَدِيثٍ ۚ إِنْ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذِي النَّبِيَّ فَيَسْتَحْيِ مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيِ مِنَ الْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تُنكِحُوا أَرْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا ۚ إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا ﴿٥٣﴾ إِنْ تَبَدُّوا شَيْفًا أَوْ خُفِّفُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿٥٤﴾ لَا جُنَاحَ عَلَىٰ فِئَةِ ءَابَائِهِمْ وَلَا أُمَّهَاتِهِمْ وَلَا إِخْوَانِهِمْ وَلَا أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِمْ وَلَا أَخَوَاتِهِمْ وَلَا نِسَائِهِمْ وَلَا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ ۗ وَأَتَّقِينَ اللَّهَ ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا ﴿٥٥﴾ [الأحزاب : ٥٣-٥٥] .

فهذه الآية الكريمة عُرِفَتْ باسم : « آية الحجاب » لأنها أول آية نزلت بشأن فرض الحجاب على أمهات المؤمنين ، وسائر نساء المؤمنين ، وكان نزولها في شهر



ذي القعدة سنة خمس من الهجرة .

وسبب نزولها : ما ثبت من حديث أنس رضي الله عنه قال : قال عمر رضي الله عنه : قلت : يا رسول الله ، يدخل عليك البر والفاجر ، فلو أمرت أمهات المؤمنين بالحجاب ، فأنزل الله آية الحجاب (١) .

الدليل الثالث : آية الحجاب الثانية الأمرة بإدناء الجلابيب على الوجوه :

قال الله عز وجل : ﴿ يَتَأْتِيَا النَّبِيَّ قُلُ لَأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلْبِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْتَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَنُ وَكَارَبَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴾ [الأحزاب : ٥٩] .

فهذه الآية المباركة واجبة في حق سائر النساء ، ففيها وجوب ستر الرأس والوجه ، وقد خص الله عز وجل في هذه الآية أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وبناته ؛ لشرفهن ، ولأنهن آكد في حقه من غيرهن ، لقربهن منه ، فإن الله عز وجل يقول : ﴿ يَتَأْتِيَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُورًا أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا ﴾ [التحریم : ٦] ، ثم عمم عز وجل الحكم على نساء المؤمنين ، وهذه الآية صريحة كآية الحجاب الأولى ، على أنه يجب على جميع نساء المؤمنين أن يغطين ويسترن وجوههن وجميع البدن ، والزينة المكتسبة ، عن الرجال الأجانب عنهن ، وذلك الستر بالتحجب بالجلباب ، الذي يغطي ويستر وجوههن وجميع أبدانهن وزينتهن ، وفي هذا تمييز لهن عن اللاتي يكشفن من نساء الجاهلية ، حتى لا يتعرضن للأذى ولا يطمع فيهن طامع .

الدليل الرابع : قال الله عز وجل : ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَرِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ ﴿٥٦﴾ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ ءَابَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ

(١) صحيح : رواه البخاري وأحمد .





أسعد امرأة ؟

أَبْنَايَهُنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانَهُنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخَوَاتِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوْ التَّبَاعِينَ غَيْرِ أُولِي الْأَرْزَاقِ مِنَ الرِّجَالِ أَوْ الْوَالِدِ الَّذِي لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوْرَتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضُرُّنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتَوْبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿النور: ٣٠-٣١﴾ .

ففي هاتين الآيتين الكريمتين تعددت الأدلة على فرض الحجاب وتغطية الوجه من وجوه ، والتي منها :

غض البصر وحفظ الفرج من الرجال والنساء على حد سواء في الآية الأولى وصدر الآية الثانية ، وما ذاك إلا لعظم فاحشة الزنا ، وأن غض البصر وحفظ الفرج أركى للمؤمنين في الدنيا والآخرة ، وأبعد عن الوقوع في الفاحشة ، وإن حفظ الفرج لا يتم إلا ببذل أسباب السلامة والوقاية ، ومن أعظمها غض البصر ، وغض البصر لا يتم إلا بالحجاب التام لجميع البدن ، ولا يرتاب عاقل أن كشف الوجه سبب للنظر إليه ، والتلذذ به ، والعينان تزنيان وزناهما النظر ، والوسائل لها أحكام المقاصد ؛ ولهذا جاء الأمر بالحجاب صريحاً ﴿ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ أي : لا يُظْهَرْنَ شيئاً من الزينة للأجانب عن عمد وقصد ، إلا ما ظهر منها اضطراراً لا اختياراً .

الدليل الخامس : الرخصة للقواعد من النساء بوضع الحجاب :

قال الله ﷻ : ﴿ وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَّبِعَاتٍ بِزِينَةٍ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ ۗ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ [النور: ٦٠] .

رخص الله ﷻ للقواعد من النساء ، أي العجائز ، اللاتي تقدم بهن السن ، فقعدن عن الحيض والحمل ، ويئسن من الولد ، أن يضعن ثيابهن الظاهرة من الجلباب والخمار ، بشرط أن يكن من اللاتي لم يبق فيهن زينة ، ولا هن محل للشهوة ،



كيف تكونين

١٤٦

وهن اللائي لا يرجون نكاحًا ، فلا يطمعن فيه ، ولا يطمعن فيهن أن يُنكحن ؛ لأنهن عجائز لا يُشتهين ولا يُشتهين ، أما من بقيت فيها بقية من جمال ، ومحل للشهوة ، فلا يجوز لها ذلك ، كذلك أن يكن غير متبرجات بزينة ، وهذا يكون من أمرين .

أحدهما : أن يكن غير قاصدات بوضع الثياب للتبرج .

ثانيهما : أن يكن غير متبرجات بزينة من حلي وكحل وأصباغ وتجميل بثياب ظاهرة ، إلى غير ذلك من الزينة التي يفتن بها .

* ثانيًا : الأدلة من السنة المطهرة .

تنوعت الأدلة من السنة المطهرة بأحاديث متعددة ، بالتصريح بستر الوجه وتغطيته تارة ، وبالتصريح بعدم الخروج إلا بالجلباب (العباءة) تارة ، وبالأمر بستر القدمين وإرخاء الثوب تارة ، وبتحريم الخلوة والدخول على النساء تارة .

فعن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها ، قالت : كنا نغطي وجوهنا من الرجال ، وكنا نمتشط قبل ذلك في الإحرام ^(١) .

وعن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قالت : يرحم الله نساء المهاجرات الأول ، لما نزلت : ﴿ وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ ﴾ [النور : ٣١] ، شققن مروطن فاختمرن بها ^(٢) .

قال الحافظ ابن حجر : قوله : فاختمرن ، أي : غطين وجوههن ^(٣) .

(١) صحيح : رواه ابن خزيمة والحاكم وصححه في مستدركه وقال : صحيح على شرط الشيخين ، ووافقه الذهبي .

(٢) صحيح : رواه البخاري وأبو داود والحاكم والبيهقي .

(٣) انظر « فتح الباري » (٨ / ٤٩٠) للحافظ ابن حجر ، ط . دار المعرفة .





أسعد امرأة ؟

وعن عائشة رضي الله عنها في قصة الإفك : وكان صفوان يراني قبل الحجاب ، فاستيقظت باسترجاعه حين عرفني ، فَحَمَرْتُ وجهي عنه بجلبابي ^(١) .

وعنها رضي الله عنها قالت : كانت نساء المؤمنات يشهدن مع رسول الله صلوات الله وسلامته عليه صلاة الفجر متلفعات بمروطهن ، ثم ينقلبن إلى بيوتهن حين يقضين الصلاة لا يعرفهن أحد من الغلس ^(٢) .

وعن أم عطية رضي الله عنها أن النبي صلوات الله وسلامته عليه لما أمر بإخراج النساء إلى مصلى العيد ، قلن : يا رسول الله ، إحدانا لا يكون لها جلباب ، فقال النبي صلوات الله وسلامته عليه : « لتلبسها أختها من جلبابها » ^(٣) .

الشروط الشرعية للحجاب :

وإليك أيتها الأخت الكريمة الفاضلة شروط الحجاب الشرعي للمرأة المسلمة ، وأدلة كل شرط من الكتاب والسنة .
الشرط الأول : استيعاب جميع البدن .

قال الله تعالى : ﴿ وَقُلْ لِّلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَرِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلَا يَضْرِبْنَ خُمْرَهُنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ أَبَائِهِنَّ أَوْ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَائِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي أَخَوَاتِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَىٰ عَوْرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ ۗ وَتَوْبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ [النور : ٣١] .

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٢) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٣) صحيح : رواه البخاري ومسلم .



كيف تكونين

١٤٨

وقال ﷺ: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلُوبًا لَأُزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلْبِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَذْنِي أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤَدِّينَ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ [الأحزاب: ٥٩].

ففي الآية الأولى التصريح بوجوب ستر الزينة كلها ، وعدم إظهار شيء منها أمام الأجانب ، إلا ما ظهر بغير قصد منهن ، فلا يؤاخذن عليه إذا بادرن إلى ستره .
الشرط الثاني : أن لا يكون زينة في نفسه .

قال الله ﷻ: ﴿وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ﴾ [النور: ٣١].

وقال الله ﷻ: ﴿وَلَا تَبْرَجْنَ تَبْرُجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى﴾ [الأحزاب: ٣٣].

والتبرج : إبداء ما يجب ستره .

قال الإمام الذهبي رحمته :

من الأفعال التي تلعن عليها المرأة ، إظهار الزينة والذهب واللؤلؤ تحت النقاب ، وتطييبها بالمسك والعنبر والطيب إذا خرجت ، ولبسها الأكمام وتطويلها ، وكل ذلك من التبرج الذي يمقت الله عليه ، ويمقت فاعله في الدنيا والآخرة (١) .

الشرط الثالث : أن لا يكون ضيقاً يبين حجم أعضائها .

قال رحمته : « صنفان من أهل النار لم أرهما : نساء كاسيات عاريات ؛ مائلات

مميلات ، رؤوسهن مثل أسنمة البُخت لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها ، ورجال معهم سياط كأذنان البقر يضربون بها عباد الله » (٢) .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية : « كاسيات عاريات » بأن تكتسي ما لا يسترها .

فهي كاسية وهي في الحقيقة عارية ، مثل أن تكتسي الثوب الرقيق الذي يصف بشرتها ، أو الثوب الضيق الذي يبدي تقاطيع خلقها ، مثل عجيزتها وساعدها

(١) « الكباثر » ص (١٣١) للإمام الذهبي ، ط. المكتبة التجارية .

(٢) صحيح : رواه مسلم .





أسعد امرأة ؟

ونحو ذلك ، وإنما كسوة المرأة ما يسترها فلا يبدي جسمها ولا حجم أعضائها ؛ لكونه كثيفاً واسعاً (١) .

الشرط الرابع : أن لا يكون مُبَخَّرًا مُطَيَّبًا .

قال صلى الله عليه وآله : « أيها امرأة استعطرت فمرت على قوم ليجدوا من ريحها ، فهي زانية » (٢) .

الشرط الخامس : أن لا يشبه ثوب الرجال .

قال صلى الله عليه وآله : « لعن الله المشتبهين من الرجال بالنساء والمشتبهات من النساء بالرجال » (٣) .

وقال أيضًا صلى الله عليه وآله : « ثلاثة لا ينظر الله عقلك إليهم يوم القيامة : العاق لوالديه ، والمرأة المترجلة المشبهة بالرجال ، والديوث ... » الحديث (٤) .

الشرط السادس : أن لا يكون لباس شهرة .

فعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : قال صلى الله عليه وآله : « من لبس ثوب شهرة في الدنيا ألبسه الله ثوب مذلة يوم القيامة ، ثم ألهب فيه نارًا » (٥) .

وثوب الشهرة : هو كل ثوب يقصد به الاشتهار بين الناس ، سواء كان الثوب نفيسًا يلبسه تفاخرًا بالدنيا وزينتها ، أو خسيسًا يلبسه إظهارًا للزهد والرياء .

قال الإمام الشوكاني رحمته الله :

قال ابن الأثير : الشهرة ظهور الشيء ، والمراد أن ثوبه يشتهر بين الناس

(١) « مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية » (١٤٦/٢٢) ، ط. دار الرحمة .

(٢) حسن : رواه أبو داود والترمذي والنسائي وحسنه الشيخ الألباني .

(٣) صحيح : رواه البخاري .

(٤) صحيح : رواه النسائي وأحمد والحاكم وصححه الشيخ الألباني .

(٥) حسن : رواه أبو داود وحسنه الشيخ الألباني .



كيف تكونين

١٥٠

لمخالفة لونه لألوان ثيابهم ، فيرفع الناس إليه أبصارهم ، ويختال عليهم بالعُجب والتكبر (١) .

الشرط السابع : أن لا يشبه لباس الكافرات .

لما تقرر في الشرع أنه لا يجوز للمسلمين - رجالاً ونساء - التشبه بالكافرين والكافرات ، سواء في عباداتهم ، أو أعيادهم ، أو أزيائهم الخاصة بهم .
فعن عبد الله بن عمرو رضي الله عنه قال : رأى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عليّ ثوبين معصفرين ، فقال : « إن هذه من ثياب الكفار فلا تلبسها » (٢) .

فضائل الحجاب :

اعلمي أيتها الكريمة العفيفة أن وراء افتراض الحجاب حكم عظيمة ، وأسرار جليلة ، وفضائل محمودة ، وغايات ومصالح كبيرة ، والتي منها أنه :
حفظ العِرض : الحجاب حراسةٌ شرعيةٌ لحفظ الأعراس ، ودفع لأسباب الريبة والفتنة والفساد .

وأنه طهارة للقلوب : الحجاب مدعاة إلى طهارة قلوب المؤمنين والمؤمنات ، وعمارتها بالتقوى ، وتعظيم الحرمات ، وصدق الله العظيم حين قال : ﴿ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ ﴾ [الأحزاب : ٥٣] .

وأنه علامة على العفاف : الحجاب علامة شرعية على الحرائر العفيفات في عفتهم وشرفهن ، وبعدهن عن دنس الريبة والشك ، قال الله عز وجل : ﴿ ذَلِكْ أَدَقُّ أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ ﴾ [الأحزاب : ٥٩] ، وصلاح الظاهر دليل على صلاح الباطن ، وإن العفاف تاج المرأة ، وما رفرفت العفة على دار إلا أكسبتها الهناء .

(١) « نيل الأوطار » (٩٤ / ٢) للإمام الشوكاني .

(٢) صحيح : رواه أبو داود وصححه الشيخ الألباني .





أسعد امرأة ؟

وأنة علامة مكارم الأخلاق : الحجاب مدعاة إلى اكتمال مكارم الأخلاق من العفة والاحتشام والحياء والغيرة ، والابتعاد عن التلوث بالشائعات كالتبذل والتهتك والفساد .

وأنة قطع للأطماع والخواطر الشيطانية : الحجاب وقاية اجتماعية من الأذى ، وأمراض قلوب الرجال والنساء ، فيقطع الأطماع الفاجرة ، ويكف الأعين الخاطئة ، ويدفع الأذى الواقع على الرجل في عرضه ، والأذى الواقع على المرأة في عرضها ومحارمها .

وأنة حصانة ضد الزنا والإباحية : فلا تكون المرأة إناءً لكل والغ .

وأنة وقاية من التبرج : فهو يمنع اختلاط أهل التبرج والسفور ، بمجتمعات أهل الإسلام^(١) .

فاستجيبى أيتها الأخت الكريمة لله ورسوله ، وحافظي على حجابك وسترك الذي أوجبه الله عليك ، وتأسي بأمهات المؤمنين في حجابهن ، واحذري دعوات أعداء الله في الداخل والخارج ، الرامية إلى إخراج المرأة من عفتها وحجابها ، إلى السفور والتكشف والتبرج .

وَالنَّحْرُ وَالْعَضُدَانِ وَالْفَخْدَانِ كُلُّهُمُ

أَوْلَاءٌ بَادٍ ، مَا عَلَيْهِ غِطَاءٌ

وَيَكْفُهَا الْمَرْأَةُ تُصْلِحُ شَأْنَهَا

كَيْفَ اشْتَهَتْ وَمَتَى وَحَيْثُ تَشَاءُ

وَسَطَ التَّرَامِ وَيِ الطَّرِيقِ تَهْتِكُ

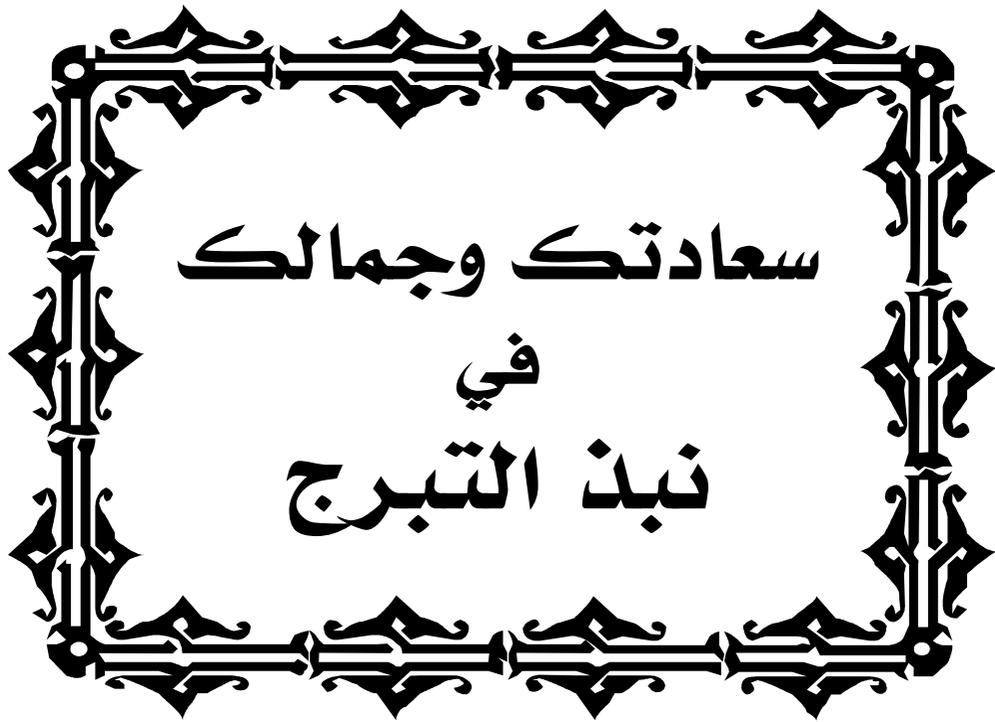
إِنَّ التَّهْتُكَ لِفِتَاةٍ شَقَاءُ

(١) « حراسة الفضيلة » ص (٧٠-٧٣) للدكتور بكر أبو زيد بتصرف يسير ، ط. العبيكان .



جَزَّتْ غَدَائِرَهَا فَصَارَتْ رَجُلَةً
 لَا صَابِرًا بِالْوَفْرَةِ الْحَسَنَاءُ
 تَلْهُو وَتَرْقُصُ فِي الْمَسَارِحِ مِثْلَمَا
 تَرْتَجُ فَوْقَ غُصُونِهَا الْوَرَقَاءُ
 تَرْتَجُ مِنْهَا كُلُّ رَجْرَاجٍ كَجَدُولٍ
 زُنْبُقٍ لِعَبَاتٍ بِهِ نَكْبَاءُ
 وَهُنَاكَ تَعْتَنِقُ الْفَتَى وَيَحُوطُهَا
 بِذِرَاعَيْهِ فَتَلِيهِمَ الْأَهْوَاءُ
 بِالْاِحْتِكَاءِ وَبِالتَّلَامُسِ وَالتَّهَامُسِ
 وَالسَّشْدَى تَتَكَهَّرُ بِالأَعْمَاءِ
 وَإِذَا غَشِيَتْ الْمُسْتَحِمَّ تَرَى مِنْ
 الْجُنْسَيْنِ أَسْرَابًا حَوَاهَا الْمَاءُ
 جَنَّبًا إِلَى جَنْبٍ تَعُومُ وَقَدْ عَلَا
 ذَاكَ الْفَضَاءَ الضَّحِكُ وَالضُّوْضَاءُ
 فَكَأَنَّ مَيْلَ الْجَنْسِ جُرْدٌ مِنْهَا
 أَفَلَا تَفْرُ مِنْ الذُّنُوبِ الشَّاءُ
 لَا وَازِعٌ يَزِعُ الْفَتَاةَ كَمِثْلِ مَا
 تَزِعُ الْفَتَاةَ صَيَانَةٌ وَحَيَاءُ
 وَإِذَا الْحَيَاءُ تَهَتَّكَتْ أَسْتَارُهُ
 فَعَلَى الْعَفَافِ مِنَ الْفَتَاةِ عَفَاءُ







سعادتك وجمالك في نبت التبرج

أيتها الأخت الكريمة : لقد كرم الله المرأة أو جعلها في منزلة عالية عليه ولهذا عمد أعداء الإسلام من جميع الملل إلى محاولة النيل منها أو من حياتها أفصوبت نحوها السهام محملة بالأفكار المنحرفة أو أدخل عليها من باب التحضر الموديلات والأزياء ؛ لإبعادها عن فطرتها أو السير بها في دروب الضلال أفوجد بعض النساء يتبعن أسس الموضة ومستحدثاتها أكثر من التزامهن بأوامر ربهن وشرائعه أفما فتى أعداء الإسلام يكيدون للمرأة المسلمة أو يخططون لتجريدها من ثياب التقوى والعفاف والطهر أو قد وقع كثير من نساء المسلمين في شرك هؤلاء الفجار أفصرن يقتفين اثر نساء الغرب في الموضات أو تسريحات الشعر أو مساحيق التجميل أقال الله ﷻ : ﴿ وَدَّتْ طَآئِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُضِلُّوكُمْ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ [آل عمران : ٩٦] .

وصدق من قال :

قُلْ لِلْجَمِيالَةِ أَرْسَلَتْ أَظْفَارَهَا
إِنِّي لَخَوْفٍ كِدْتُ أَمْضِي هَارِبًا
إِنَّ الْمَخَالِبَ لِلْوُحُوشِ نَخَالُهَا
فَمَتَّى رَأَيْتُنَا لِلطَّبَّاءِ مَخَالِبًا
بِالْأَمْسِ أَنْتِ قَصَصْتِ شَعْرَكَ غِيالَةً
وَنَقَلْتِ عَن وَضْعِ الطَّبَّيْعَةِ حَاجِبًا
وَعَدًّا نَرَاكَ نَقَلْتِ ثَغْرَكَ لِلْقَضَا
وَأَزَحْتِ أَنْفَكَ رَغْمَ أَنْفِكَ جَانِبًا
إِنَّ الْجَمَالَ مِنَ الطَّبَّيْعَةِ رَسْمُهُ
إِنْ شَدَّ خَطٌّ مِنْهُ لَمْ يَكُ صَائِبًا



إن أهل الباطل وأهل الفساد من اليهود ومن شايعهم ودار في فلکهم يبدلون الغالي والرخيص من أجل فساد المرأة أثم يعضد تلك المساعي تزين النفس الأمانة بالسوء أو تسويل الشيطان الرجيم إذ يوحى إلى تلك المرأة المخدوعة : رأيت هذا الجمال الباهر ما كان حقه أن يهمل تحت الثياب .. وإن العاقل الحصيف الذي يتأمل ما وصل إليه حال النساء اليوم ليحترق أسى أو يذوب حياءً أو يكتوي لوعة أو يلهب حرقاً أو حُقَّ للقلوب المؤمنة أن تتقطع المأماً وللأعين الصادقة أن تبكي دمماً فكيف يهنأ المؤمن زاداً وكيف يسيغ شراباً أو ييش هائناً أو ينام قريراً وهو يرى ما يمرض الأجسام ويمزق الأفئدة أو يبدد القلوب ألقد حققت هؤلاء النساء أمنية اليهود عندما قالوا : نحن اليهود لسنا إلا سادة العالم ومُفسديه ومحركي الفتن وجلاديه .. ولقد لقيت المرأة المسلمة من التشريع الإسلامي عناية فائقة كفيلة بأن تصون عفتها وتجعلها عزيزة الجانب أسامية المكان وإن الشروط التي فرضت عليها في زينتها وملبسها لم تكن إلا لسد ذريعة الفساد وهذا ليس تقييداً لحريتك أيتها الأخت الفاضلة أبل هو وقاية لك لئلا تسقطي في درك المهانة أو وحل الابتذال ولذلك قال رسول الله ﷺ : « إن الله ﷻك حليم حيي ستر يُحبُ الحياء والستر » (١) ، وعن عائشة ؓ قالت : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « أيما امرأة نزع ثيابها في غير بيت زوجها هتكت ستر ما بينها وبين ربها » (٢) .

إن التكشف والتعري فطرة حيوانية بهيمية لا تميل إليها إلا من انحدرت فطرتها أو ارتكست إلى مرتبة أدنى من مرتبة الإنسان الذي كرمه الله أو إن ذلك علامة على فساد الفطرة أو انعدام الغيرة أو تبدل الإحساس أو موت الشعور .

وصدق من قال :

(١) صحيح : رواه النسائي وصححه الشيخ الألباني .

(٢) صحيح : رواه أحمد والحاكم وصححه الشيخ الألباني .





أسعد امرأة ؟

لِحَدِّ الرُّكْبَتَيْنِ تُشَمَّرِينَ فَبِرِّبِّكَ أَيَّ نَهْرٍ تَعْبُرِينَ
كَأَنَّ الثُّوبَ ظَلَّ فِي كُلِّ صُبْحٍ يَزِيدُ تَقْلُصًا حِينًا فَحِينًا
تَظُنُّنَ الرَّجَالَ بِلا شُعُورٍ لِأَنَّكَ رُبَّمَا لَا تَشْعُرِينَ

نعم : كانت البداية فتحة صغيرة في الثوب من الخلف أثم من الأمام أثم اليمين أثم من اليسار أتصل إلى نصف الساق فقط أثم طالت الفتحة فأصبحت إلى فوق الركبة أثم أصبحت إلى نصف الفخذ أثم تفنن أهل الباطل أفهم لا يهدأ لهم بال أو لا يقر لهم قرار أفجعلوا المرأة العوبة في أيديهم أفجعلوا في ثيابهم أنواعاً من الفتحات من فوق ومن تحت ألتظهر أشياء من جسدها أبل اختصرت الطريق إلى نزع اللباس عن الساقين أو عن الذراعين أو إظهار شيء من البطن أو نصف الثديين أو الظهر كاملاً .

فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : « صنفان من أهل النار لم أرهما : قوم معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس أو نساء كاسيات عاريات أمائلات مميلات أرءوسهن كأسنمة البخت المائلة ألا يدخلن الجنة أو لا يجدن ريحها وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا » (١) .

إِنَّ الْحَيَاءَ ضَرُورَةٌ فِي دِينِنَا
وَمِنَ الْفَاحِشِ بَأْسٌ يَدُومٌ مُشْرِفًا
رَفَعُ الْحَيَاءِ عَنِ النِّسَاءِ كَبِيرَةٌ
وَمِنَ الْخَرَابِ بَأْسٌ يَقِلُّ وَيَضْعَفُ
إِنَّ الْحَيَاءَ لَفِي النِّسَاءِ غَرِيزَةٌ
لَا بُدَّ مِنْهُ لِمَنْ تُرِيدُ تَعَفُّفًا

لذا واجب عليك أيتها الأخت الفاضلة أن تحافظي على نفسك بالستر

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .



كيف تكونين

١٥٨

والعفاف أوبقدر حرصك على العفاف والستر يرتفع قدرك ومكانتك في نظر
الآخرين أفضلًا عما ينالك من الأجر والثواب عند الله ﷻ .

أَيَا أُخْتِ يَا بَهْجَةَ الْأَتْقِيَاءِ

وَيَا قِصَّةَ الْعِفَّةِ الطَّاهِرَةِ

طَرِيقُكَ يَا عِفَّةَ الْأَمِينَاتِ

شُمُوحٌ وَدَرْبُ الْخَنَاءِ عَاطِرَةٌ

تَسَامِي فَأَنْتِ ابْتِهَاجُ الْعُقُولِ

بِغَيْمَتِهَا الثُّرُوءُ الْمَاطِرَةُ

تَسَامِي فَأَنْتِ الْبَهَاءُ الْأَصِيلُ

كُلُّهُ عَذْبَةٌ بِبَاهِرَةٍ

تَسَامِي لَكَ اللَّهُ يَا طَاهِرَةَ

وَسِيرِي فَدَرْبُ الْمُنَى سَائِرَةٌ

وَسِيرِي بَطْهَرِكِ رَغْمَ الْقِيُودِ

وَقَوْلِي لَهُمْ : إِنَّنِي طَاهِرَةٌ

وَأَنْنِي بِدَرْبِ الْخَنَاءِ لَنْ أَسِيرُ

فَكُفُّوا فَكُلُّ رَأْيٍ نَاصِرَةٌ

أَنَا النُّورُ الْحَالِكُ فِي الظُّلُمَاتِ

أَنَا قِصَّةَ الْعِزَّةِ النَّاصِرَةِ

أَنَا السِّتْرُ يُضْفِي عَلَى النِّسَاءِ الْبَهَاءَ

إِذَا أَعْلَنْتِ بِالْخَنَاءِ السَّافِرَةَ





أسعد امرأة ؟

أَنَا وَرَدَّةٌ مِنْ قِطَافِ الْعَفَافِ

تُبدِلُ بِرُوعَتِهَا الْعَاطِرَةَ

أَنَا الْعَزْمُ ذَكَ صُرُوحِ الْجِبَالِ

إِذَا ذَلَّتِ الْأَنْفُسُ الْخَائِرَةَ

أَكَلُّ بِالطُّهْرِ تَاجِي الْجَمِيلِ

وَوَجْهُي بِالْعَفَّةِ الْأَسْرَرَةَ





سعادتك في
العمل لهذا الدين







سعادتك في العمل لهذا الدين

أيتها الأخت الكريمة الفاضلة :

إن المجتمع يعجب بالمعاصي والمنكرات أم من تبرج كثير من النساء أو اختلاطهن وتشبهن بالرجال أو سماعهن المنكرات أو سفرهن إلى بلاد المسلمين وغير المسلمين بغير محرم ، إلى غير ذلك من الموبقات و المنكرات التي يروج لها كثير من الفاسقين والفاسقات من أذئاب العمالة أو دعاة العري و السفور و الإباحية الذين يُريدون أن تتخلى المرأة عن دينها وحجابها وعفتها وطهارتها .

وسوف نعرض لك بعض الصور و النماذج لسعي وحركة أهل الباطل وأهل الفساد من الكافرات الفاسقات اللاتي يعملن من أجل الدنيا أو خدمة أوطانهم أو الدعوة إلى ملتهن لعل ذلك أن يكون فيه تذكرة لك أو إيقاظ للغافلات المعرضات للنائمات السادرات عليهن يستحيين من الله أو يغرن على دينهن فيرين أنفسهن أخرى وأجدر بمعالي الأمور .

* إيزابل صاحبة القميص العتيق :

هذه المرأة التي أعطت للنصرانية الكاثوليكية ثلاثين عاماً من عمرها وأنسيت أنها امرأة أهذه المرأة التي قطعت عهداً على نفسها ألا تخلع ثيابها الداخلية حتى تسقط بلاد الأندلس أو تسقط الخلافة من أيدي المسلمين أو يمثل أمامها آخر ملوك غرناطة ويدفع جزية لملوك النصارى قدرها اثنتا عشرة ألف قطعة ذهب سنوياً أو وقد كان لها ذلك أهذه المرأة التي اعتنت بها الكنيسة ببناء شخصيتها ورعتها وحماتها أو وصلتها إلى الحكم أهذه المرأة التي رهنت مجوهراتها لدفع مرتبات الجنود أو كانت تشرف على المعارك ضد المسلمين أو مولت الرحلة الجنوبية لكرستوفر



كولمبس لاكتشاف القارة الأمريكية (أمريكا) لتنصير العالم الجديد^(١).

* جلدا مائير الرجل الأول في إسرائيل :

تلك المرأة اليهودية التي عاشت من أجل قضيتها وعقيدتها الضالة المنحرفة أ كانت تسافر من دولة إلى دولة أو تجمع التبرعات أ حتى عادت محملة بخمسين مليون دولار أ وكانت تمر عليها الأيام فتعمل في اليوم ست عشرة ساعة أ حتى أ وجدت مع ابن جريون دولة إسرائيل أ وقال ابن جريون : إن امرأة كانت سبباً في قيام دولة أ وقالت هي : لم يُقدّم لنا الاستقلال على طبق من فضة أ بل حصلنا عليه بعد سنين من النزاع والمعارك^(٢).

* فتاة ألمانية من (شهود يهوه) :

قال الشيخ محمد بن إسماعيل حفظه الله : حكى لي بعض الشباب المسلمين في (ألمانيا) أنه منذ الصباح الباكر ينتشر دعاة فرقة « شهود يهوه » في الشوارع وينطلقون إلى البيوت أ ويطرقون الأبواب للدعوة إلى عقيدتهم أ وحدثني أحدهم أن فتاة ألمانية منهم طرقت بابه في السادسة صباحاً فلما عرف أن غرضها دعوته إلى عقيدتها بين لها أنه مسلم أ وأنه ليس في حاجة إلى أن يستمع منها أ فطلت تجادله وتلح عليه أن يمنحها ولو دقائق « من أجل المسيح » ! فلما رأى إصرارها أ وصد الباب في وجهها أ ولكنها أصرت على تبليغ عقيدتها أ ووقفت تخطب أمام الباب المغلق قرابة نصف ساعة تشرح له عقيدتها أ وتغريه باعتناق دينها^(٣) !!

(١) بتصرف واختصار من كتاب « صلاح الأمة » (٧/١٨٨) للشيخ سيد حسين العفاني ، ط. مؤسسة الرسالة .

(٢) نفس المصدر السابق (٧/١٨٨) .

(٣) « علو الهمة » ص (٢٩٦) للشيخ محمد إسماعيل ، ط. دار العقيدة .





النرويجية وجدّ لها العجيب :

قال الشيخ أحمد بن عبد الرحمن الصويان : حدثني صاحبي قائلاً : كنت في رحلة دعوية إلى الحدود البرية بين دولتي السنغال وموريتانيا ؛ حيث يوجد عدد كبير من اللاجئين النازحين من موريتانيا أكان الطريق وعراً موحشاً أصابنا فيه شدة وتعب أقطعنا فيه المفازة بعد المفازة ألا نرى أمامنا إلا أمواجاً من السراب أ تزيد من هم الإنسان أوتطلعته إلى النهاية .

لا نصل إلى قرية من القرى المتناثرة هنا وهناك إلا ونجد من يحدرننا من قطاع الطرق أولصوص الصحراء أوسع ساعات مرت وكأنها لا تريد أن تنتهي أثم يسر الله لنا الوصول إلى مواقع اللاجئين أوقد أسدل الليل ظلامه أوجدت صاحبي قد أعد لنا خيمة أوضع فيها فراشاً بالياً هياًه لنومي أولكن ما أجمله من فراش أبعده أن هدّ منا السفر ما هدّ ، ألقيت بنفسي على الفراش من شدة التعب أثم رحت أتأمل رحلتي هذه أتدري ما الذي خطر في نفسي ؟!

شعرت بشيء من الاعتزاز والفخر أبل أحسست بالعُجب والاستعلاء ! فمن ذا الذي سبقني إلى هذا المكان ؟! ومن ذا الذي يصنع ما صنعت ؟! ومن ذا الذي يستطيع أن يتحمل هذه المتاعب ؟! وما زال الشيطان ينفخ في قلبي حتى كدت أن أتيه كبراً وغروراً - عياداً بالله - إلا أن الله رحمني فنامت عيني أورحت أغط في سبات عميق .

خرجنا في الصباح الباكر نتجول في أنحاء المنطقة أحتى وصلنا إلى بئر يبعد كيلومتراً واحداً تقريباً عن منازل اللاجئين أيروي منه الناس ويستقون أفرأيت مجموعة من النساء يحملن على رؤوسهن قدور الماء أولفت انتباهي امرأة بيضاء من بين هؤلاء النسوة أكنت أظنها - بادئ الأمر - واحدة من نساء اللاجئين مصابة



كيف تكونين

١٦٦

بالجذام المنتشر بين بعض الناس هناك ألكني فوجئت بأنها منصّرة : شابة في الثلاثينيات من عمرها من أقاصي شمال أوروبا من النرويج !!
قال لي مرافقي : منذ ستة أشهر وهي مع نساتنا وتأكل طعامنا وترافقنا في أعمالنا أ جاءت إلينا وهي تعرف لغتنا القبلية وبعض عاداتنا ، في بعض نهارها تداوي المرضى من النساء والأطفال أو تعلمهن الخياطة وبعض الأعمال اليدوية أ وفي أول الليل تجتمع ببعض الفتيات يتجاذبن أطراف الحديث أو تعلمهن قواعد القراءة والكتابة أ وقد خصصت لهن بعض الليالي لتعليم الرقص أ أحبها الناس كبارًا وصغارًا لتواضعها وخدماتها التي لا تنقطع أفكم من يتيم مسحت على رأسه !
وكم من مريض خفت من ألمه !

عجبت - والله - أشد العجب من هذه المرأة أفما الذي دعاها إلى هذه القفار النائية وهي على ضلالها؟! وما الذي دفعها ودعاها لتترك حضارة أوربا ومروجها الخضراء؟! وما الذي قوى عزمها على البقاء مع هؤلاء العجزة المحاويج وهي في قمة شبابها؟!!

تسابت هذه الأسئلة إلى خاطري أثم تذكرت ما كنت أفكر فيه ليلتي السابقة أ لقد شعرت بالتعاطف والعُجب لليلة واحدة قضيتها في هذا المكان أأما الآن - وبعد أن رأيت هذه المنصّرة - تصاغرت نفسي أ وأحسست بمهانتني وضعفي ؛ فهذه المنصّرة المضللة تقدّم كل هذا العمل بكل جلدٍ وصبر أ وهي على الباطل أ وأما أنا فسرعان ما انتفشتُ لعمل يسير لا أدري : أ يكتب في الصالحين أم لا !! ولا أقول هذا إعجابًا بتلك المرأة أ أو أنها في محل القدوة - عيادًا بالله - لكنني أعجب كيف يصبر هؤلاء القوم على نشر باطلهم أ ويعجز بعضنا أ أو تصيبه السامة والملل في أول الطريق ^(١) .

(١) « في البناء الدعوي » ص (١٢٩-١٣٠) للشيخ أحمد بن عبد الرحمن الصويان ، مجلة البيان المجموعة الأولى .





أسعد امرأة ؟

وهذا العمل من هذه المرأة إنما يذكرنا بقول عمر رضي الله عنه : « اللهم إني أعوذ بك من جلد الفاجر وعجز الثقة » ، والمعنى : أنك ترى عند أهل الباطل والفساد من الجلد والطموح والبذل والعطاء والتفاني والصبر والمصابرة العجب العجاب وترى عند كثير من الأخوات المسلمات من الدعة والكسل والخمول والعجز والضعف والتسويق ما يندى له الجبين ﴿ يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ أَنْفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنَا قَلْتُمْ إِلَى الْأَرْضِ ﴾ [التوبة : ٣٨] .

أيتها الأخت المسلمة الفاضلة : أنت قلعة من قلاع الإسلام وأحصن من حصونه المنيعه أفاعلمي أن لك دورًا عظيمًا في صياغة الأمة وتربيتها وحمايتها من كل ألوان الفساد والرذيلة أو من الانحدار والتردي في دروب الهوى .

لذا حرص أعداء الله تعالى من المستغربين والعلمانيين على انتهاك هذا الحمى الكريم وأستباحة هذه البيضة العفيفة وأجلبوا بخيلهم ورجلهم لانتزاع البقية الباقية من ديانتك وتقواك وسعوا إلى اختراق إعلامي واسع النطاق يقوم على تزيين الفواحش ونشر الرذيلة والمتاجرة بالأعراض فأين أنت من ذلك أفقد غلب على نساءنا العجز والقعود وأصبح كثير منهن يتعذرن بمعاذير واهية يُسوِّغن بها قصورهن وتفريطهن .

فانظري أيتها الأخت الكريمة إلى هذه المرأة التي كانت تقمُّ المسجد فماتت أ ولم يعلم النبي صلوات الله وسلامته عليه بموتها فذكروها ذات يوم فقال صلوات الله وسلامته عليه : « ماذا فعلت هذه المرأة » ، فقالوا : إنها كانت كذا وكذا وذكروا قصتها فقال صلوات الله وسلامته عليه : « فدلوني على قبرها فأتى قبرها وصلى عليها » (١) .

لقد كانت هذه المرأة تعمل عملاً قد يظنه البعض يسيراً ولكنه عند الله تعالى عظيم يستحق اهتمام النبي صلوات الله وسلامته عليه .

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .



كيف تكونين

١٦٨

إنها الفاعلية التي دفعت هذه المرأة لخدمة المسلمين أو السعي في حاجتهم إنما صورة عظيمة يتجلى فيها عمل المرأة المستضعفة عند الناس .. لكن قلبها العامر بالطاعة حفزها على البذل والعطاء دون أن تهين أو تضعف .

إنها الفاعلية التي اطمأنت بها ذوات القلوب المرهفة الحية أقدمن ما يقوين عليه ابتغاء وجه الله تعالى أدون ما يشعرون بالاتكالية والاعتماد على الآخرين . فكم يموت الإنسان كمدًا حينما يرى هذا التمرد الأخلاقي الذي يعصف بنا من كل صوب أثم نجد من بعض صالحاتنا عزوفًا أو انشغالًا عن تلك المسؤولية العظيمة؟!

أيتها الأخت الكريمة : ألا يكتوي فؤادك حين ترين تلك الوحوش الكاسرة أ التي كشرت عن أنيابها الفضائية أو مخالبها الصحفية أو راحت تعبت في أخواتك أ وتنتهك عفتهم وكرامتهم؟!

ألا يتفطر قلبك وأنت ترين التفسخ والانحلال يستشري في نساءنا أ ويتشر في بيوتنا انتشار النار في الهشيم؟!

أيطيب لك طعام أو شراب وأنت ترين الفتاة تلو الفتاة وقد رمت بحجابها أ وراحت تركض هنا وهناك أملية نداء تلك الأبواق الخاسئة التي ملئت بكل ألوان الدهاء والفتنة؟!

أيتها الأخت الفاضلة : إن المرأة لها دور عظيم في نشر الخير والفضل أو تقليل الفساد في المجتمع أفأنت نصف المجتمع أ وتلدين النصف الآخر أفأنت المجتمع كله .

وَتَزْعُمُ أَنَّكَ جَرْمٌ صَغِيرٌ

وَفِيكَ أَنْطَوَى الْعَالَمُ الْأَكْبَرُ!





أسعد امرأة ؟

وسوف أذكر لك بعض النماذج الطيبة المباركة التي كانت سبباً في إسلام وهداية كثير من أخواتك المسلمات .

* أم شريك :

هي غازية بنت جابر بن حكيم أكانت تحت أبي العسكر الدوسي أوقع في قلبها الإسلام أوهي بمكة فأسلمت أثم جعلت تدخل على نساء قريش سراً فتدعوهم وترغبهم في الإسلام أحتى ظهر أمرها لأهل مكة فأخذوها وقالوا لها : لولا قومك لفعلنا بك وفعلنا أ ولكن سنردك إليهم أ قالت : فحملوني على بغير ليس تحتي شيء موطأ ولا غيره أثم تركوني ثلاثاً أ لا يطعموني ولا يسقوني فنزلوا منزلاً أ وكانوا إذا نزلوا أوقفوني في الشمس أ واستظلوا وحسبوا عليّ الطعام والشراب أ حتى يرتحلوا أ فبينما أنا كذلك إذا بأثر شيء بارد وقع عليّ منه ثم عاد أ فتناولته فشربت منه قليلاً ثم رفع أثم عاد أيضاً وصنع ذلك مراراً أ حتى رويت أثم أفضت سائره على جسدي وثيابي أ فلما استيقظوا إذاهم بأثر الماء أ ورأوني حسنة الهيئة أ فقالوا لي : انحلت فأخذت سقاءنا فشربت منه ؟ فقالت : لا والله ما فعلت ذلك أ كان من الأمر كذا وكذا أ فقالوا : لئن كنت صادقة فدينك خير من ديننا ، فنظروا إلى الأسقية فوجدوها كما تركوها أ فأسلموا لساعتهم (١) .

* صاحبة الضفيرتين :

وقف أبو قدامة الشامي خطيباً في يوم من الأيام على المنبر أ يعظ الناس ويذكرهم بفضيلة الجهاد في سبيل الله ﷻ ثم خرج من المسجد أ فوجد الأعناق قد اشربت تريد الذهاب إلى القتال في سبيل الله أ وخرج يمشي في شوارع المدينة أ وإذا

(١) « حلية الأولياء » (٦٦/٢) لأبي نعيم أ ط . دار السعادة .



كيف تكونين

١٧٠

بامرأة تناديه تقول يا أبا قدامة السلام عليكم أفلم يرد عليها الأولى ولم يرد عليها الثانية أو في الثالثة قالت : السلام عليك يا أبا قدامة أما هكذا يفعل الصالحون أقال : فتوقفت وتقدمت إليه ، وقالت : سمعتك وأنت تشحن الهمم للجهاد في سبيل الله أو فتشت فلم أجد والله عندي أغلى من ضفيري شعري فقصصتها فأخذها واجعلها لجاماً لفرسك في سبيل الله أعلّ الله أن يكتبني من المجاهدات في سبيله .

لا إله إلا الله تقص صفائرها لجاماً لخيّل الله ولجند الله وأخرى تقص صفائرها لتكون أشبه بالباغايا والعاهرات أفشتان ما بين الفريقين أفمن تشبه بقوم فهو منهم .

يقول أبو قدامة : فانطلقنا نريد الجهاد في سبيل الله فإذا بطفل يأتي ويلحق بنا ويقول : يا أبا قدامة سألتك بالله أن تجيزني في القتال في سبيل الله أقال أبو قدامة : تطوؤك الخيل بحوافرها ، قال : سألتك بالله ألا أجزني ، قال : إن قتلت تشفع لي عند الله ؟ قال : نعم ، فأخذه معه على فرسه وانطلقوا حتى قابلوا الروم أو حينما قابلوهم قال : سألتك بالله ثلاثة أسهم أقال : تضيعها إذن أقال : سألتك بالله ثلاثة أسهم فأعطاه فأخذ سهماً وقال : السلام عليك يا أبا قدامة باسم الله أثم أطلقه فقتل روميّاً أثم أطلق الثاني فقتل روميّاً أثم أطلق الثالث فقتل روميّاً ثالثاً أثم جاءه سهم فضربه في لبتة فأرداه قتيلاً من فوق الفرس وهو يقول السلام عليك يا أبا قدامة سلام مودع أثم سقط أ فقال له أبو قدامة : لا تنس الوصية لا تنس الوصية أ فما كان منه بعد ذلك إلا أن قال خذ هذا وأعطه أمي أقال أبو قدامة : ومن أمك ؟ قال : أمي صاحبة الضفيرتين التي أعطتك إياها بالأمس^(١) .

أرأيت أيتها الأخت الفاضلة كم قدمت هذه المرأة من أجل هذا الدين

(١) « أختاه هل تريدين السعادة » ص (٣٢-٣٣) للشيخ علي القرني ، ط. دار الإيمان .





أسعد امرأة ؟

وما زال فضل الله باقٍ إلى قيام الساعة .

* المرأة الأمريكية :

هذه المرأة التي عندما أسلمت شعرت أن عليها دورًا كبيرًا في إنقاذ بنات جنسها من العابثات التائهات .

قال الشيخ محمد إسماعيل : أعرف أختًا أمريكيةً من أصل أسباني ممن أسلم وحسن إسلامه يعيش مع زوجته الأمريكية التي أسلمت أيضًا في مدينة « نيويورك » وقد انتدب نفسه للدعوة إلى الله أخرج هو وزوجته أوقفان أمام الكنيسة أليلتقط روادها من الرجال أويدعوهم إلى الإسلام أوكذلك تفعل زوجته مع النساء أوكذلك كلٍّ أحدٍ^(١) .

وصدق من قال :

وَفِي الْخُمُولِ وَفِي الْخُمُودِ
عَاشَ الْمُهَاجِرِ وَالطَّرِيدِ
دَعَا وَفِي خَطْوِ وَيْدِ
فَلَا اعْتَرَا رَاضٍ وَلَا رُدُودُ
وَأَنْ تُقَادَ وَلَا تُقُودُ
عَاشَ عَهْدَكُمْ الْمَجِيدِ
لَا السُّكُونُ وَلَا الْهُمُودُ
هَدُ مِنْ تَعَلَّقَ بِالْقُعُودِ ؟
لَا التَّلَادُذُ بِالرُّقُودِ

قَالُوا : السَّعَادَةُ فِي السُّكُونِ
فِي الْعَيْشِ بَيْنَ الْأَهْلِ لَا
فِي الْمَشْيِ خَلْفَ الرِّكْبِ فِي
فِي أَنْ تَقُولَ كَمَا يُقَالُ
فِي أَنْ تَسِيرَ مَعَ الْقَطِيعِ
فِي أَنْ تَصِيحَ لِكُلِّ وَالٍ
قُلْتُ : الْحَيَاةُ هِيَ التَّحَرُّكُ
وَهِيَ الْجَهَادُ ، وَهَلْ يُجَا
وَهِيَ التَّلَادُذُ بِالْمَتَاعِ

(١) « علو الهمة » ص (٢٨٣) للشيخ محمد إسماعيل ، ط . دار العقيدة .



كيف تكونين

١٧٢

وَأَيُّ حُرٍّ لَا يَدُودُ ؟
 الدُّلُّ مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ
 فِي الْأَرْضِ شَأْنُكَ أَنْ تَسُودُ
 شِئْتِ فِي بَصَرِ حَدِيدٍ

هِيَ أَنْ تَدُودَ عَنِ الْحِيَاضِ
 هِيَ أَنْ تُحَسَّ بِأَنَّ كَأْسَ
 هِيَ أَنْ تَعِيشَ خَلِيفَةً
 وَتَقُولُ : لَا ، وَنَعَمْ ، إِذَا مَا





سعادتك في
تربية أبنائك
على الإسلام







سعادتك في تربية أبنائك على الإسلام

أيتها الأخت الفاضلة : لقد اختصك الله تعالى بأن جعلك صاحبة الرحم الذي تبدأ فيه حياة كل البشر فإن كانت حواء خلقت من ضلع آدم ﷺ أليس رجل أو امرأة في الوجود إلا وخلقت في رحم أنثى أفني رحمك يخلق الإنسان أو في محضنك يتربى وينمو كل الناس أفانت الأم وأنت الزوجة وأنت الأبنه وأنت الأخت وأنت كل حبيبة وأنت كل قرابة رحيمة أنت الضرورة والأنيس لكل إنسان أفانت الحب والحنان أوبك صلاح المجتمعات والعمران أنت أيتها الأنثى شيء عظيم لو تعلمين فإن رحمك لمن أعظم معجزات الخالق في الخلق : ﴿ هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ لَّا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ [آل عمران : ٦]

وقال الله ﷻ : ﴿ يَتَأْتِيهَا النَّاسُ انْتَقُوا رَبُّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَأَتَقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ [النساء : ١] .

إن الرحم والأرحام قد جعلها الله سبباً للتواصل البشري على امتداد الزمان وانتشار العمران أو الرحم هنا هو المعنى المطابق والمرشح من رحم الأنثى .

* الولد هتاف البقاء الكامن في الفطرة :

يقول الله ﷻ : ﴿ كَهَيْعَتِ ۝ ذَكَرَ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا ۝ إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا ۝ قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا ۝ وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا ۝ يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا ۝ يَزَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا ﴾ [مريم : ١-٧] ، هكذا أفصح زكريا ﷺ



عن الرغبة المكنونة في البقاء والذكر بعد الموت أ عندما شعر بالكبر والضعف أ فهتف هتاف نبي صادق أذي فطرة سليمة أ إنه يحتاج الولد ، وبرغم شيخوخته وضعفه أ وزوجته عاقر أ هو بذلك يفقد أسباب الولد أ إلا أنه يطلب من قدير وهاب يعطي من لدنه بلا أسباب ، فجاءته البشري أن ربه قد استجاب .

ثم انظري رعاك الله ، إلى فرعون مصر أ وعزيز مصر أ ملك كل منهما أرض مصر وما عليها أ وحرمهما الله ﷻ الولد أ فلا السلطان الذي يأمر فيطاع ويلبى له طلبه أ ولا المال الذي يسخر به صاحبه كل شيء لحسابه أ والذي به يقضي الإنسان كل رغبته أ نعم أ فلا السلطان ولا المال بمستطيعين أن يقضيا حاجة العبد إلى الولد ، إن الأ ولاد هبة الله سبحانه وتعالى أ لا يملك أن يهبهم إلا المالك الرزاق القادر .

قال الله ﷻ : ﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ خَلَقَ مَا يَشَاءُ يُهَبِّبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنْتَأ وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ ﴿١١٠﴾ أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنْتَأ وَيَجْعَلُ مَنْ يَشَاءُ عَقِيمًا إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿١١١﴾﴾ [الشورى : ٤٩-٥٠] ، وكل ما أمكن الفرعون لتحقيق هذه الحاجة أن اتخذ له ولداً أ وكذا فعل عزيز مصر أ قال الله ﷻ : ﴿وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٩٠﴾﴾ [القصص : ٩] ، وقال الله ﷻ : ﴿وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لَامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا ﴿٢١﴾﴾ [يوسف : ٢١] .

ولكن هيهات هيهات بين أن يهب ملك الملوك الولد أ وبين أن يصطنع ملك لنفسه ولداً لم يهبه له الله ووهبه لمن ليس بملك من أفراد مملكته ، وصدق الله العظيم إذ يخبر عن تلك الحقيقة في قوله ﷻ : ﴿وَمَا جَعَلْ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ ﴿٤﴾﴾ [الأحزاب : ٤] ، ولعل من مدلولات قول الله ﷻ : ﴿الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴿٤٦﴾﴾ [الكهف : ٤٦] ، إن عز الدنيا بالمال والولد أ فلا يملك صاحب المال بهاله القدرة على الإتيان بالولد أ فهو يسخر المال لكل حاجاته فيمكنه الحصول





أسعد امرأة ؟

عليها إلا الولد لذلك أضيف الولد للمال كما أن صاحب المال لا تكتمل له سعادته الدنيوية بدون الولد .

وكان عليه الصلاة والسلام يقول : « فاطمة بضعة مني أيؤذيني ما أذاها » (١) ، وفي زيادة عند الترمذي : « وينصيني ما أنصبتها » .

أيتها الأخت الفاضلة : اعلمي أن الأولاد ثمرات الفؤاد أورياحين الدنيا إن حب الصديق والفرح به ومصاحبته من سعادة العبد في الدنيا وكذلك حب الزوجة والوالدين أولكن حب الولد والعيش معه هو رحيق السعادة ومعدنها أوبه بهجة الحياة ولتسمعي أيتها الأخت الفاضلة إلى الصادق المصدوق عليه السلام يعبر عن ذلك في قوله الذي رواه عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ، قال سمعت النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقول : « هما ريحانتاي (٢) من الدنيا أي الحسن والحسين » (٣) .

كان عليه السلام يخطب فجاء الحسن والحسين عليهما السلام وعليهما قميصان أحمران يمشيان ويعثران أنزل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من على المنبر أفحملهما ووضعها بين يديه أثم قال : « صدق الله ﴿ إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ ﴾ نظرت إلى هذين الصبيين يمشيان ويعثران فلم أصبر حتى قطعت حديثي ورفعتهما » (٤) ، أي قلب كبير معمور بحب الله ؟ وفي موقف جليل فوق المنبر يدعو إلى الله أفيدفعه الحب والشفقة للولد إلى قطع حديثه وحمل الولد؟! إنها الفطرة في صدقها ونصاعتها أ بل قل : إنها الرحمة مع الحب أو قل هو قلب المؤمن الذي يتعبد بمباح كما يعبد الله في مسجده إنها الرحمة التي في القلب تسع كل الناس أو ليست رحمته لخاصته فقط أ

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٢) الريحان والريحانة : الرزق والراحة .

(٣) صحيح : رواه البخاري والترمذي .

(٤) صحيح : رواه الترمذي وأبو داود والنسائي وأحمد وصححه الشيخ الألباني .



كيف تكونين

١٧٨

ولا يمنع ذلك من أن يخص الولد الذي هو ثمرة القلب برحمة تنمو بها المحبة أ وتستمتع النفس البشرية في ظلال ورونق أغصانها وقطف ثمارها الدانية ، فعن أبي بكر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يصلي فإذا سجد وثب الحسن رضي الله عنه على ظهره وعلى عنقه أرفع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم رفعا رقيقا لئلا يُصرع أيفعل ذلك غير مرة أقالوا : يا رسول الله رأيناك صنعت بالحسن شيئا ما رأيناك صنعته بأحد ؟ قال : « إنه ريجانتي في الدنيا وإن ابني هذا سيد أوعسى الله أن يصلح به بين فئتين » (١) .

إن هذا المشهد الرفيع من أبهج قلب وأسعده : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ (٢) [الأنبياء : ١٠٧] ، الذي يبث منه الخلق .

فعن عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : « الرحم معلقة بالعرش تقول : من وصلني وصله الله أو من قطعني قطعه الله » (٣) .

وعن عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه قال : سمعت النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقول : « قال الله تعالى : أنا الله وأنا الرحمن خلقت الرحم وشققت لها من اسمي أ فمن وصلها وصلته ومن قطعها قطعته » (٤) .

(١) صحيح : رواه أحمد والبزار والطبراني ورجال أحمد رجال الصحيح وصححه الشيخ الألباني .

(٢) « العشرة الطيبة » ص (٢٠١-٢١١) للأستاذ محمد حسين بتصرف واختصار ، ط . دار الدعوة .

(٣) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٤) صحيح : رواه أبو داود والترمذي وابن حبان وصححه الشيخ الألباني .





أسعد امرأة ؟

* وحشة في النفس البشرية لا يقتلها إلا الأنس بالولد :

الإنسان بطبيعته يحتاج إلى الأنيس أحتاج للزوج والصاحب والرفيق والجلس وغيرهم أولكن هؤلاء لا يشبعون حاجته للأنس بالولد ، فهؤلاء يعيش معهم ويختارهم ويخالطونه لوجود رابط يربطه بهم منم توافق في الصفات أو الأرواح أ فيجد شبيهه فيأنس به وله أوهذه خاصية في البشر والحيوانات والطيور وغيرهم من الأحياء أولكن الإنسان يحتاج إلى نموذج من نفسه أيرى كل نفسه فيه أيكمل به وفيه ذاته وآماله وغاياته أ فإذا تفرد دون الولد استوحشت نفسه أيما وحشة لا يذهبها كل من حوله من البشر أومن أجل ذلك كان النداء الخالد الذي جعله الله تعالى في كتابه : ﴿ وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ﴾ ﴿٨٩﴾ فَأَسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَى وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَشِعِينَ ﴾ [الأنبياء : ٨٩-٩٠] ، فزكريا ﷺ ليس تفرده عدم وجود الغير معه أفله ﷺ زوجة أبل هو نبي له قوم يدعوهم ويعيش بينهم أفسبحان الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد : ﴿ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وِليٌّ مِّنَ الدُّنْيَا وَكَبِيرَةٌ كَبِيرًا ﴾ [الإسراء : ١١١] .

ورحم الله من قال :

لَقَدْ زَادَ الْحَيَاةَ إِلَيَّ حُبًّا

بَنَاتِي إِنَّهُنَّ مِنَ الضَّعَافِ

أَحَافِزُ أَنْ يَرَيْنَ الْفَقْرَ بَعْدِي

وَأَنْ يَشْرَبْنَ رَفَقًا بَعْدَ صَافِ



كيف تكونين

١٨٠

وَأَنْ يَعْرِينَ إِنْ كُوسِيَ الْجَوَارِي
 فَتَنْبُو الْعَيْنُ عَنْ كُرْمٍ عَجَافٍ
 وَلَوْلَا ذَلِكَ قَدْ سَوِّمَتْ مَهْرِي
 وَفِي الرَّحْمَنِ لِلضُّعْفَاءِ كَافٍ
 أَبَانَا مَنْ لَنَا إِنْ غَبَّتْ عَنَا
 وَصَارَ النَّاسُ بَعْدَكَ فِي اخْتِلَافٍ

ولنستمع إلى ما قاله الشاعر « عمر بهاء الأميري » في صدق الحنان لما سافر
 أبناؤه وتركوه :

أَيِّنَ الضَّجِيجِ الْعَذْبُ وَالشَّعْبُ
 أَيِّنَ التَّدَارِسُ شَابَهُ الْعُوبُ
 أَيِّنَ الطُّفُولَةِ فِي تَوْقِهَا
 أَيِّنَ الدُّمَى فِي الْأَرْضِ وَالْكَتُبُ
 أَيِّنَ التَّشَاكُسُ دُونَمَا غَرَضُ
 أَيِّنَ التَّشَاكِي مَالَهُ سَبَبُ
 أَيِّنَ التَّبَاكِي وَاللَّضَاكُ فِي
 وَقْتِ مَعَا ، وَالْحُزْنُ وَالطَّرَبُ
 أَيِّنَ التَّسَابِقُ فِي مُجَاوِزَتِي
 شَغَفَا إِذَا أَكَلُوا وَإِنْ شَرِبُوا
 يَتَزَا حُمُونَ عَلَى مُجَالَسَتِي
 وَالْقُرْبُ مِنِّي حَيْثُمَا انْقَابُوا





أسعد امرأة ؟

يَتَوَجَّهُونَ بِسُوقِ فِطْرَتِهِمْ
نَحْوِي إِذَا رَهْبُوا وَإِنْ رَغِبُوا
فَنَشِيدُهُمْ : (بَابَا) إِذَا فَرِحُوا
وَوَعِيدُهُمْ : (بَابَا) إِذَا غَضِبُوا
وَهْتَأْفُهُمْ : (بَابَا) إِذَا ابْتَعَدُوا
وَنَجْيُهُمْ : (بَابَا) إِذَا اقْتَرَبُوا
بِالْأَمْسِ كَأَنْوَا مِلاءَ مَنْزِلِنَا
وَالْيَوْمَ وَيُحَ الْيَوْمَ قَدْ ذَهَبُوا
وَكَأَنَّما الصَّمْتُ الَّذِي هَبَطْتُ
أَنْقَالَهُ فِي الدَّارِ إِذْ غَرِبُوا
إِغْفَاءُ الْمَحْمُومِ هَدَانُهَا
فِيهَا يَشِيْعُ الْهَمُّ وَالْتَعَابُ
ذَهَبُوا ، أَجَلُ ذَهَبُوا ، وَمَسَكْنُهُمْ
فِي الْقَلْبِ ، مَا شَطُوا وَمَا قَرِبُوا
إِنِّي أَرَاهُمْ أَيَنَمَا التَّفَتَّتْ
نَفْسِي وَقَدْ سَكَنُوا ، وَقَدْ وَتَبُوا
وَأَحْسُ فِي خَلْدِي تَلَاعُبُهُمْ
فِي الدَّارِ لَيْسَ يَنَالُهُمْ نَصَبُ
وَبَرِيْقُ أَعْيُنِهِمْ ، إِذَا ظَفَرُوا
وَدُمُوعُ حُرْقَتِهِمْ إِذَا غَلِبُوا



كيف تكونين

١٨٢

فِي كُلِّ رُكْنٍ مِنْهُمْ أَثَرٌ
 وَبِكُلِّ زَاوِيَةٍ لَهُمْ صَخْبٌ
 فِي النَّافِذَاتِ زُجَاجُهَا حَطَمُوا
 فِي الْحَائِطِ الْمَدْهُونِ قَدْ ثَقَبُوا
 فِي الْبَابِ قَدْ كَسَرُوا مَزَاجَهُ
 وَعَلَيْهِ قَدْ رَسَمُوا وَقَدْ كَسَبُوا
 فِي الصَّخْنِ فِيهِ بَعْضُ مَا أَكَلُوا
 فِي عُبَّةِ الْحَلَوَى الَّتِي نَهَبُوا
 فِي الشَّطْرِ مِنْ تَفَاحَةٍ قَضَمُوا
 فِي فَضْلَةِ الْمَاءِ الَّتِي سَكَبُوا
 إِنِّي أَرَاهُمْ حَيْثُمَا اتَّجَهَتِ
 عَيْنِي كَأَسْرَابِ الْقَطَا سَرَبُوا
 بِالْأَمْسِ فِي (قَرْنَائِلِ) نَزَلُوا
 وَالْيَوْمَ قَدْ ضَمَّتْهُمْ (حَلَبُ)
 دَمْعِي الَّذِي كَتَمْتُهُ جَلَدًا
 لَمَّا تَبَاكَوْا عِنْدَمَا رَكِبُوا
 حَتَّى إِذَا سَارُوا وَقَدْ نَزَعُوا
 مِنْ أَضْلَعِي قَلْبًا بِهِمْ يَجِبُ
 أَلْفَيْتُنِي كَالطَّفْلِ عَاطِفَةً
 فَإِذَا بِهِ الْعَيْثُ لِلْسَكْبِ





أسعد امرأة ؟

قَدْ يَعْجَبُ الْعُدَّالُ مِنْ رَجُلٍ
يَبْكِي، وَلَوْ لَمْ أَبْكِ فَالْعَجَبُ
هِيَ هَاتَ مَا كُلُّ الْبَكَاءِ خَوْرٌ
إِنِّي وَبِي عَزْمُ الرَّجَالِ أَبٌ^(١)

أيتها الأخت الفاضلة : إن الأم هي المعطاءة دائماً بما أكسبها الله من صفات خاصة أفلتكن توجهاتها في ثوب جميل من العطف والحب والحنان أفإنها بهذا الأسلوب تتعهدهم وتعلمهم أو تزكيهم بما يقوم سلوكهم إلى الأفضل أكما تشجعهم على الاعتماد على أنفسهم أو تراقبهم وتتابعهم بحكمة أو تدفع بهم إلى العمل على نشر الخير والفضل أو الدعوة إلى الله أو البذل والعطاء والتضحية متأسية في ذلك بنساء الجيل المبارك أو الرعيل الأول أمن الصحابيات المباركات اللاتي قدمن لهذا الدين ما يحسدن عليه الرجال أوانظري إلى هذه المرأة التي حضت أبناءها على الجهاد أورغبتهم في الاستشهاد أفلما قتلوا أ قالت : الحمد لله شرفني بقتلهم .
إنها الخنساء رضي الله عنها :

حضرت الخنساء رضي الله عنها حرب القادسية ومعها بنوها أربعة رجال أفوعظتهم وحرصتهم على القتال وعدم الفرار أوقالت : إنكم أسلمتم طائعين أوهاجرتم مختارين وإنكم لأبناء أب واحد وأم واحدة أ ما خنت أباكم أ ولا فضحت أحوالكم أفلما أصبحوا باشروا القتال واحداً بعد واحد حتى قتلوا أفبلغها الخبر فقالت : الحمد لله الذي شرفني بقتلهم أ وأرجو من ربي أن يجمعني بهم في الفردوس الأعلى قالوا : وكان عمر بن الخطاب يعطي الخنساء أرزاق أولادها الأربعة حتى قبض .

(١) « تربية الأولاد في الإسلام » (١/٤١-٤٣) لعبد الله ناصح علوان ، ط. دار السلام .



وقد أجمع أهل العلم بالشعر أنه لم تكن امرأة قبلها ولا بعدها أشعر منها أو كانت تقول في أول أمرها البيتين أو الثلاثة حتى قتل أخوها شقيقها معاوية بن عمرو وقتل أخوها لأبيها صخرًا وكان أحبها إليها ؛ لأنه كان حليماً جواداً محبوباً في العشيرة .

وكان مما قالت فيه :

أَلَا يَا صَخْرُ لَا أَنْسَاكَ حَتَّى
أَفَارِقَ مُهْجَتِي وَيُشَقَّ رَمْسِي
يُذَكِّرُنِي طُلُوعَ الشَّمْسِ صَخْرًا
وَأَبْكِيهِ لِكُلِّ غُرُوبِ شَمْسٍ
وَلَوْلَا كَثْرَةُ الْبَاكِينَ حَوْلِي
عَلَى إِخْوَانِهِمْ لَقَتَلْتُ نَفْسِي (١)

وهذا موقف إيماني آخر لأسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها :

دخل عبد الله بن الزبير على أمه أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها فقال : يا أمه خذلني الناس أحتي أهلي وولدي أو لم يبق معي إلا اليسير أو من لا دفع له أكثر من ساعة من النهار أو قد أعطاني القوم ما أردت من الدنيا فما رأيك ؟

فقالت : الله الله يا بني إن كنت تعلم أنك على الحق تدعو إليه فامض عليه أ ولا تمكن من رقبتك غلمان بني أمية أ فيلعبوا بك أ وإن كنت أردت الدنيا فبئس العبد أنت أ أهلكت نفسك ومن معك أ وإن قلت : إني كنت على الحق فلما وهن أصحابي ضعفت نيتي أ فليس هذا فعل الأحرار أ ولا من فيه خير أ كم خلودك في الدنيا ؟ القتل أحسن ما يقع بك يا ابن الزبير أ والله لضربة بالسيف في عز أحب

(١) « الإصابة في معرفة الصحابة » (٦٦-٦٧/٨) للحافظ ابن حجر العسقلاني ، ط. دار الكتب العلمية .





أسعد امرأة ؟

إلى من ضربة بالسوط في ذل .

فقال : يا أماه أخاف إن قتلني أهل الشام أن يمثلوا بي ويصلبوني أقالت : يا بني إن الشاة لا يضرها السلخ بعد الذبح فامض على بصيرتك واستعن بالله .
فقبل رأسها وقال لها : هذا والله رأيي أو الذي قمت به داعياً إلى الله أو الله ما دعاني إلى الخروج إلا الغضب لله أن تنتهك محارمه أو لكني أحببت أن أطلع على رأيك أفيزيدني قوة وبصيرة مع قوتي وبصيرتي أو الله ما تعمدت إتيان منكر أو لا عملاً بفاحشة أو لم أجر في حكم أو لم أغدر في أمان أو لم يبلغني عن عمالي حيف فرضيت به أبل أنكرت ذلك أو لم يكن عندي شيء آثر من رضاء ربي اللهم إني لا أقول ذلك تزكية لنفسي أو لکن أقوله تعزية لأمي لتسلو عني .

فقالت : والله إني لأرجو أن يكون عزائي فيك جميلاً إن تقدمتني احتسبتك أو وإن ظفرت سررت بظفرك أو لإلام يصير أمرك .

ثم قالت : اللهم ارحم طول ذلك القيام بالليل الطويل أو ذلك النحيب والظماً في هواجر مكة والمدينة أو بره بأمه أو اللهم إني قد سلمت فيه لأمرك أو ورضيت فيه بقضائك أفأثبني في عبد الله ثواب الشاكرين .
قال : يا أمي لا تدعي الدعاء لي قبل قتلي ولا بعده .

فقالت : لن أدعه أو فمن قتل على باطل فقد قتلت على حق أو فتناول يدها ليقبلها فقال : هذا وداع فلا تبعد .

فقال لها : جئت مودعاً لأنني أرى هذا آخر أيامي من الدنيا .

قالت : امض على بصيرتك أو وادن مني حتى أو دعك أو فدنا منها فعانقته وقبلته أو فوقت يدها على الدرع أو فقالت : ما هذا صنيع من يريد ما تريد أو فقال : ما لبستها إلا لأشد متنا .



كيف تكونين

١٨٦

قالت : إنها لا تشد متني أفنزعهما ثم درج لمتي وشد قميصه وجبته أخرج وهو يقول :

أَبِي لِأَبْنِ سَلَمَى أَنْ يُصَيِّرَ خَالِدًا

مُلاقِي الْمَنَائِيَا أَيَّ صَرْفٍ تَيَمَّمَا

فَلَسْتُ بِمُبْتَاعِ الْحَيَاةِ بِسَبِّهِ

وَلَا مُرْتَقٍ مِنْ خَشْيَةِ الْمَوْتِ سَلَمًا

وقال لأصحابه : احملوا على بركة الله أوليشغل كل منكم رجلاً أو لا يلهينكم السؤال عني أفإني على الرعيل الأول أثم حمل عليهم حتى بلغ بهم الحجون أو هناك رماه رجل من أهل الشام بحجر فأصاب وجهه فأخذته منه رعدة فدخل شعباً من شعاب مكة يستدمي أفبصرت به مولاة له أفقالت : وا أمير المؤمنين !! فتكاثر عليه أعداؤه عند ذلك فقتلوه أوصلبه الحجاج أفأقام جثمانه على الجذع أحتى إذا أمر عبد الملك بإنزاله أخذته أمه وغسلته بعد أن ذهبوا برأسه أوزهب البلى بأوصاله أثم كفتته وصلت عليه ودفنته (١) .

وقال يعلى التيمي : دخلت مكة بعد قتل ابن الزبير بثلاث وهو مصلوب أفجاءت أمه عجوز طويلة عمياء ، فقالت للحجاج : أما أن للراكب أن ينزل ؟ فقال : المنافق ؟ قالت : والله ما كان منافقاً كان صواماً قواماً برًا ، قال : انصرفي يا عجوز فقد خرّفتي ، قالت : والله ما خرفت منذ سمعت رسول الله ﷺ يقول : « في ثقيف كذاب ومبير » (٢) .

(١) « عودة الحجاب » (١٩٣/٢-١٩٥) للشيخ محمد بن إسماعيل ، ط. دار الصفوة .

(٢) « سير أعلام النبلاء » (٢٩٤/٢) والحديث رواه مسلم .





أسعد امرأة ؟

وَيَنْشَأُ نَاشِئُ الْفُتْيَانِ فِينَا
عَلَى مَا كَانَ عَوْدُهُ أَبْوَهُ
وَمَا دَانَ الْفَتَى حِجِّي ، وَلَكِنْ
يُعَاوِدُهُ التَّائِدِينَ أَقْرَبُ وَهُ

وقال آخر :

قَدْ يَنْفَعُ الْأَدَبُ الْأَوْلَادَ فِي صِغَرٍ
وَلَيْسَ يَنْفَعُهُمْ مِنْ بَعْدِهِ أَدَبٌ
إِنَّ الْعُصُونَ إِذَا عَدَّتْهَا اعْتَدَلَتْ
وَلَا يَلِينُ وَلَوْ لَيَّنْتَهُ الْخَشَبُ

ومن عجيب النماذج الناجحة في غرس الهمة العالية في الأطفال أما يقال من أن الشيخ أقشمس الدين تولى تربية السلطان محمد الفاتح العثماني رحمه الله كان يأخذ بيده أو يمر به على الساحل أو يشير إلى أسوار القسطنطينية التي تلوح من بعد شاهقة حصينة ثم يقول له : أترى إلى هذه المدينة التي تلوح في الأفق ؟ إنها القسطنطينية أو قد أخبرنا رسول الله ﷺ أن رجلاً من أمته سيفتحها بجيشه أو يضمها إلى أمة التوحيد فقال ﷺ فيما رُوي عنه : « لتفتحن القسطنطينية ولنعم الأمير أميرها ولنعم الجيش جيشها » ^(١) ، وما زال يكرر هذه الإشارة على مسمع الأمير الصبي إلى أن نمت شجرة الهمة في نفسه العبقريّة أو ترعرعت في قلبه أفعد العزم على أن يجتهد ؛ ليكون هو ذلك الفاتح الذي بشر به الصادق المصدوق ﷺ وقد كان أفقد كان والده السلطان مراد الثاني - منذ صغره - يستصحبه بين حين وآخر إلى بعض المعارك ليعتاد مشاهدة الحرب والطعان أو مناظر الجنود في

(١) « السلسلة الضعيفة والموضوعة » (٨٨٢) للشيخ الألباني .



كيف تكونين



تحركاتهم واستعداداتهم ونزالهم أوليتعلم قيادة الجيش أوفنون القتال عملياً حتى إذا ما ولى السلطنة أوخاض غمار المعارك خاضها عن دراية وخبرة .

ولما جاء اليوم الموعود شرع السلطان محمد « الفاتح » في مفاوضة الإمبراطور قسطنطين ليسلمه القسطنطينية أفلمابلغه رفض الإمبراطور تسليم المدينة أقال ﷺ : « حسناً عن قريب سيكون لي في القسطنطينية عرش أو يكون لي فيها قبر » .

وحاصر السلطان « محمد الفاتح » - أنعم به من فاتح - القسطنطينية واحداً وخمسين يوماً تعددت خلالها المعارك العنيفة أوبعدها سقطت المدينة الحصينة التي استعصيت على الفاتحين قبله أعلى يد بطل شاب أله من العمر ثلاث وعشرون سنة أوحقق هذا الفاتح البطل للمسلمين أملاً غالياً ظل يراودهم ثمانية قرون أحاولوا تحقيقه مراراً فلم يفلحوا أوكأن القدر قد ادخر هذا الشرف لهذا البطل المغوار (١) .

وصدق من قال :

شَبَابٌ ذَلَّلُوا سُبُلَ الْمَعَالِي
وَمَا عَرَفُوا سِوَى الْإِسْلَامِ دِينًا
إِذَا شَهِدُوا الْوَعَى كَانُوا حُمَاةً
يَدُكُونُ الْمَعَاقِلَ وَالْحُصُونًا
وَإِنْ جَنَّ الظَّلَامُ فَلَا تَرَاهُمْ
مِنَ الْإِشْفَاقِ إِلَّا سَاجِدِينَ
كَذَلِكَ أَخْرَجَ الْإِسْلَامُ قَوْمِي
شَبَابًا طَاهِرًا حُرًّا أَمِينًا

(١) « علو الهمة » ص (٣٩٢-٣٩٣) للشيخ محمد بن إسماعيل ، ط. دار العقيدة .









سعادتك في صلة أرحامك

اعلمي أيتها الأخت المسلمة أن صلتك لأرحامك موجبة لرضا الرب عنك في الدنيا أو موجبة لثوابه لك في الآخرة كما أنها سبب لبسط الرزق وتوسيعه أو وسبب في البركة في العمر أو العجيب أن هذه الرحم التي تصلينها هي خلق من خلق الله تعالى .

قال عليه الصلاة والسلام : « إن الله خلق الخلق حتى إذا فرغ منهم قامت الرحم فقالت : هذا مقام العائذ بك من القطيعة أقال : نعم ، أما ترضين أن أصل من وصلك وأقطع من قطعك أقال بلى . قال : فذاك لك ، ثم قال ﷺ : اقرءوا إن شئتم : ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ ﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعَمَّى أَبْصَرَهُمْ ﴾ » (١) [محمد : ٢٢-٢٣] .

ففي هذا الحديث بين ﷺ أن الرحم تتعلق بالعرش الكريم أو تشتكي إلى الله الأرحام المهجورة والمقطوعة أو ما أكثرها في هذه الأيام التي تدابر فيها المسلمون ؛ وتصارم فيها الإخوان .

واعلمي أيتها الأخت الكريمة أن صلة الأرحام واجبة ؛ من وصلها وصله الله أو من قطعها قطعه الله !!

قال الله ﷻ : ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ ﴾ [النساء : ١] .
قال الضحاك : أي اتقوا الله الذي تعاقدون وتعاهدون به أو اتقوا الأرحام أن تقطعوها أو لكن بروها وصلوها (٢) .

وقال الله ﷻ : ﴿ وَالَّذِينَ يَصِلُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ ﴾ [الرعد : ٢١] .

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم واللفظ له .

(٢) « تفسير القرآن العظيم » (١/٤٥٩) للحافظ ابن كثير ، ط. دار المعرفة .



قال الجزائري : أي من الإيمان والتوحيد والأرحام (١) .
والرحم نوعان : رحم عامة أرحم خاصة .

فالرحم العامة : هي رحم الدين أوجب صلتها بملازمة الإيمان والمحبة لأهله أو نصرتهم أو النصيحة لهم أو ترك مضاررتهم أو العدل بينهم أو النصفة في معاملتهم أو القيام بحقوقهم الواجبة والمستحبة أكرمريض المريض أو تغسيل الموتى وغير ذلك من الحقوق المترتبة عليه .

والرحم الخاصة : هي القرابة القريبة للرجل من جهة أبيه وأمه وكذلك المرأة من جهة أبيها وأمها أوهم المعينون بقول الله ﷻ : ﴿ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ ﴾ [الأنفال : ٧٥] ، فتجب لهم الحقوق الخاصة وزيادة كالنفقة عليهم إذا كنت صاحبة مال خاص بك أو تفقد أحوالهم أو ترك التغافل عن تعاهدهم في أوقات ضروراتهم أو تتأكد في حقهم الرحم العامة حتى إذا تراحت الحقوق بدئاً بالأقرب فالأقرب ؛ وأقربهم الآباء والأمهات ؛ والأجداد وأولادهم والأعمام والعمت وأولادهم والأخوال والخالات وأولادهم أو دل على ذلك قول النبي ﷺ لما سئل من أحق الناس بحسن الصحابة ؟ قال : « أمك » ، قال ثم من ؟ قال : « أمك » ، قال ثم من ؟ قال : « أمك » ، قال : « أمك » ، قال ثم من ؟ قال : « أبوك » (٢) .

* صلة الرحم واجبة وإن قطعوك :

صلة الرحم واجبة في حق كل مسلمة أو إن قطعها أقرباؤها ، فعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال : « ليس الواصل بالمكافئ أولكن الواصل

(١) « أيسر التفاسير » (٧٠٩/١) للشيخ أبو بكر الجزائري ، ط . مكتبة العلوم والحكم .

(٢) صحيح : رواه البخاري ومسلم .





أسعد امرأة ؟

إذا قطعت رحمه وصلها «^(١) ، أما إذا كان أهل الرحم كفارًا أو فجارًا أفينبغي بذل الجهد في وعظهم وإعلامهم ودعوتهم فإذا أصروا على ما هم عليه من الباطل فمقاطعتهم في الله هي صلتهم أو لا يسقط مع ذلك صلتهم بالدعاء لهم بظهر الغيب .

* بأي شيء تصل أرحامك ؟

صلة الرحم تكون بأمر متعددة وكثيرة أهمها زيارتهم أو الإهداء إليهم أو والسؤال عنهم وتفقد أحوالهم أو والتصدق على فقيرهم أو والتلطف مع غنيهم أو واحترام كبيرهم ، وتكون كذلك باستضافتهم أو حسن استقبالهم أو مشاركتهم في أفراحهم أو مواساتهم في أحزانهم كما تكون بالدعاء لهم أو سلامة الصدر نحوهم أو إجابة دعوتهم أو عيادة مرضاهم كما تكون بدعوتهم إلى الهدى أو أمرهم بالمعروف أو نهيهم عن المنكر ، فإذا عشت أيتها المسلمة هذه المعاني المباركة كان ذلك سببًا في كثير من الفوائد الجمّة أو الثمرات المحققة أو النتائج الحسنة في حياتك وبعد وفاتك ، وإليك أيتها الكريمة بعض فوائد وثمرات صلة الرحم :

* فوائد وثمرات صلة الرحم :

١ - صلة الرحم من الإيمان بالله ﷻ .

فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه أو من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليصل رحمه أو من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرًا أو ليصمت »^(٢) .

٢ - صلة الرحم سبب في زيادة الرزق والبركة في العمر .

(١) صحيح : رواه البخاري وأبو داود والترمذي .

(٢) صحيح : رواه البخاري



كيف تكونين

١٩٤

فعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « من أحب أن يبسط له في رزقه وينسأ له في أثره أليصل رحمه » ^(١) ، فانظري - أختي المسلمة - كيف رتب النبي ﷺ على صلة الرحم أمرين محققين وهما بسط الرزق وتوسيعه والإنساء في الأثر وأجعل الجزاء من جنس العمل أفكلها وصلت رحمك بالبر والإحسان وأدخلت على قلوبهم السرور أبارك الله في عمرك وأبسط رزقك ووسعه أوفتح لك من أبواب الخير والرزق ما لم يخطر لك على بال أوبارك لك فيه أ فكم من امرأة وهبها الله قوة في جسمها ورزاقه في عقلها ومضاء في عزيمتها وبركة في علمها وعملها أفكانت حياتها حياة طويلة وإن كانت في الحساب قصيرة ؛ لأن المقياس الحقيقي للحياة المباركة بجلائل الأعمال وأكثر الآثار وليس بالشهور والأعوام .

وصدق من قال :

فَتَى عَاشَ أَعْمَالًا جَسَامًا وَإِنَّمَا

تُقَدَّرُ أَعْمَارُ الرَّجَالِ بِأَعْمَالِ

وانظري إلى من مضى من العلماء والمصلحين الذين عاشوا زمنًا قليلًا وكانهم لبثوا قرونًا كثيرة أبكثرة ما عملوا وأعظم ما قدموا وخلفوا أفاكتسبوا بذلك الذكر الحسن أو الثواب الجزيل أو هم في قبورهم أ وذلك بالدعاء الصالح لهم أ والافتداء بهم في صالح أعمالهم .

وصدق من قال :

دَقَاتُ قَلْبِ الْمَرْءِ قَائِلَةٌ لَهُ

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم وأحمد .





أسعد امرأة؟

إِنَّ الْحَيَاةَ دَقَائِقٌ وَثَوَانِي
فَارْفَعْ لِنَفْسِكَ بَعْدَ مَوْتِكَ ذِكْرَهَا
فَالذِّكْرُ لِلْإِنْسَانِ عُمُرٌ ثَانِي

٣- صلة الرحم من أحب الأعمال إلى الله .

فعن رجل من خثعم قال : أتيت النبي ﷺ وهو في نفر من أصحابه فقلت : أنت تزعم أنك رسول الله ؟ قال : « نعم » ، قال : قلت : يا رسول الله ، أي الأعمال أحب إلى الله ؟ قال : « الإيمان بالله » أقال : قلت : يا رسول الله ، ثم مه ؟ قال : « ثم صلة الرحم » أقال : قلت : يا رسول الله ، ثم مه ؟ قال : « أمر بالمعروف ونهي عن المنكر » أقال : قلت : يا رسول الله ، أي الأعمال أبغض إلى الله ؟ قال : « الإشرak بالله » أقال : قلت : يا رسول الله ، ثم مه ؟ قال : « ثم قطيعة الرحم » أقال : قلت : يا رسول الله ، ثم مه ؟ قال : « ثم الأمر بالمنكر والنهي عن المعروف » (١) .

٤- صلة الرحم سبب لمغفرة الذنوب .

فعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : أتى النبي ﷺ رجل فقال : إني أذنبت ذنباً عظيماً فهل لي من توبة ؟ فقال النبي ﷺ : « هل لك من أم ؟ » ، قال : لا ، قال : « فهل لك من خالة ؟ » ، قال : نعم ، قال : « فبرها » (٢) .

وفي قصة الإفك التي تولى كبرها عبد الله بن أبي ابن سلول كبير المنافقين الذي خاض في عرض عائشة رضي الله عنها وكان من جملة من خاض أيضاً في عرضها الصحابي الجليل مسطح بن أثاثة أكان من فقراء المهاجرين أ وكان قريباً لأبي بكر الصديق رضي الله عنه وكان أبو بكر يُغدق عليه بالمال أفلما تكلم بهذا الكلام في

(١) حسن : رواه أبو يعلى وحسنه الشيخ الألباني .

(٢) صحيح : رواه البخاري والترمذي وأحمد .



عرض عائشة ابنته منع عنه النفقة أفعاتبه ربه بالوحي ، قال الله ﷻ : ﴿ وَلَا يَأْتَلِ أُولُوا الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولَى الْقُرْبَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ ۗ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ [النور: ٢٢] .
فلما سمع أبو بكر هذه الآية ، قال : بلى إني أحب أن يغفر الله لي أوعاد ينفق عليه مرة ثانية .

لَا تَقْطَعَنَّ عَادَةَ بَرٍّ وَلَا
فَإِنَّ أَمْرَ الْإِفْكَ مِنْ مِسْطَحٍ
وَقَدْ جَرَى مِنْهُ الَّذِي قَدْ جَرَى
تَجْعَلُ عِتَابَ الْمَرْءِ فِي رِزْقِهِ
يَحُطُّ قَدْرَ النَّجْمِ مِنْ أَفْقِهِ
وَعَوْتَبَ الصَّدِيقِ فِي حَقِّهِ

٥ - صلة الرحم والتصدق عليهم تضاعف الثواب .

فعن أنس قال : كان أبو طلحة أكثر الأنصار بالمدينة مالا من نخل أو كان أحب أمواله إليه بيرحاء أو كانت مستقبلة المسجد أو كان رسول الله ﷺ يدخلها ويشرب من ماء فيها طيب أفلما نزلت هذه الآية : ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ [آل عمران: ٩٢] ، قام أبو طلحة إلى رسول الله ﷺ فقال : يا رسول الله : إن الله تبارك وتعالى يقول : ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ وإن أحب أموالي إليَّ بيرحاء أو إنها صدقة لله ، فقال رسول الله ﷺ : « بخ (١) ذلك مال رابح وقد سمعت ما قلت أو إني أرى أن تجعلها في الأقربين » أفقال أبو طلحة : أفعل يا رسول الله أفقسمها أبو طلحة في أقاربه وبني عمه (٢) .

(١) بخ : كلمة تقال عند تفخيم الأمر أو تعظيمه في الخير .

(٢) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

سعادتك في
الإحسان إلى الجيران







سعادتك في الإحسان إلى الجيران

اعلمي أيتها الأخت المسلمة أن سعادة المجتمع وأمنه تتوقف على عوامل كثيرة ، منها : الإحسان إلى الجيران .

والجار هو أقرب الناس إليك ، وأسرعهم إجابة لندائك ، لذلك جعل الإسلام للجار على جاره حقوقاً عظيمة ، إذا حرص كل جار على منحها لجاره يتحقق التعارف والتآلف وتزول الغربة والوحشة .

ولقد اعتنى القرآن الكريم بحقوق الجار ، وكذلك السنة المطهرة ، قال الله ﷻ : ﴿ وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا ۗ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ ﴾ [النساء : ٣٦] ، ففي هذه الآية يأمر الله تعالى عباده بعبادته وحده لا شريك له ، ثم بعد ما أمر بعبادته والقيام بحقه ، أمر بحقوق العباد الأقرب فالأقرب ، ومن هذه الحقوق الجار القريب ، والجار الذي ليس بينك وبينه قرابة ، فقال ﷻ : ﴿ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ ﴾ أي الجار الذي له حقان : حق الجوار ، وحق القرابة ، وكذلك ﴿ الْجَارِ الْجُنُبِ ﴾ أي الذي ليس بينك وبينه قرابة ، وكلما كانت جارتك أقرب باباً كانت أكد حقاً ، فينبغي عليك أن تتعاهدي جارتك بالهدية ، والصدقة ، والدعوة ، والتلطف في الأقوال والأفعال ، وعدم أذيتها بقول أو فعل .

بل جعل الإسلام إكرام الجار آية من آيات الإيمان الصادق ، لذلك قال ﷺ : « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جاره »^(١) .

(١) صحيح : رواه البخاري .



كيف تكونين



وقال ﷺ: « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليحسن إلى جاره »^(١) ، بل اشتد الأمر تعظيماً ، ورفُع الجار إلى مستوى الأقارب الوارثين ، قال ﷺ : « ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه »^(٢) .

حقوق الجارة على جارتها :

اعلمي أيتها الأخت الكريمة أن إحسانك إلى جارتك خلق كريم يهيم القلوب للخير ، وحين تحسنين إلى جارتك يطمئن قلبها نحوك ، وترتاح في نفسها ، وينشرح صدرها .

واعلمي أن لجارتك عليك حقوقاً كثيرة وعديدة ومن أهم هذه الحقوق :

* الإحسان إليها بالقول والفعل :

قال ﷺ: « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره »^(٣) ، وقال ﷺ: « يا أبا هريرة ، كن ورعاً تكن من أعبد الناس ، وارض بما قسم الله لك تكن من أغنى الناس ، وأحب للمسلمين والمؤمنين ما تحب لنفسك وأهل بيتك ، واکره لهم ما تكره لنفسك وأهل بيتك تكن مؤمناً ، وجاور من جاورت بإحسان تكن مسلماً ، وإياك وكثرة الضحك ، فإن كثرة الضحك فساد القلب »^(٤) .

ولقد بلغ من حرص الصحابة على اتباع سنة النبي ﷺ في إكرام الجار ، والإحسان إليه ما يضرب به المثل ، فها هو عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ذبحت له شاة ، فلما جاء قال : أأهديتم لجاننا اليهودي ؟ أأهديتم لجاننا اليهودي ؟ قلنا : لا ، قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت

(١) صحيح : رواه مسلم .

(٢) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٣) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٤) حسن : رواه ابن ماجه وحسنه الشيخ الألباني .





أسعد امرأة ؟

أنه سيورثه « (١) ، وكان ابن عباس يقول : ثلاثة أخلاق كانت في الجاهلية مستحبة ، والمسلمون أولى بها :

أولها : لو نزل بهم ضيف لاجتهدوا في بره .

ثانيها : لو كانت منهم امرأة كبرت عنده لا يطلقها ، ويمسكها مخافة أن تضيع .

ثالثها : إذا لحق بدارهم دين ، أو أصابه شدة أو جهد اجتهدوا حتى يقضوا دينه ، وأخرجوه من تلك الشدة .

وإليك أيتها الفاضلة بعض الصور المباركة من صور إكرام الجار : فعن أبي ذر رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « يا أبا ذر إذا طبخت مرقة فأكثر ماءها ، وتعاهد جيرانك » ، وفي رواية : قال أبو ذر : إن خليلي أوصاني : « إذا طبخت مرقة فأكثر ماءها ، ثم انظر أهل بيت من جيرانك فأصبهم منها بمعروف » (٢) .

* الكف عن إيذائها بالقول أو بالفعل :

لقد حذر النبي ﷺ أشد التحذير من إيذاء الجارة وبين ﷺ أن من آذت جارتها ليست بكاملة الإيمان ، فقال ﷺ : « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره » (٣) .

بل نفى الإيمان عمن تؤذي جارتها ، فقال ﷺ : « والله لا يؤمن ، والله لا يؤمن ، والله لا يؤمن » ، قال : « الذي لا يأمن جاره بوائقه » (٤) .

وقال ﷺ : « لا يدخل الجنة من لا يأمن جاره بوائقه » (٥) .

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٢) صحيح : رواه مسلم .

(٣) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٤) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٥) صحيح : رواه مسلم .



صور من إيذاء الجارة :

لقد حرم الإسلام العدوان على الجار ، سواء أكان ذلك بالقول أم بالفعل ، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قيل لرسول الله ﷺ : إن فلانة تصوم النهار ، وتقوم الليل ، وتؤذي جيرانها ، فقال ﷺ : « هي في النار » (١) .

ومن صور إيذاء الجارة : التجسس عليها بأي وسيلة من الوسائل .

لأن التجسس يؤدي إلى التنافر والتباغض ، ونزع الثقة بين الجارة وجارتها ، ولذلك نهى الله ﻋﻨﻚ عن هذه العادة الذميمة ، والخصلة اللئيمة ، قال ﷺ : ﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا ﴾ [الحجرات : ١٢] . ونهى النبي الكريم ﷺ عن التجسس فقال : « يا معشر من آمن بلسانه ولم يدخل الإيمان في قلبه ، لا تتبعوا عورات الناس ، فمن تتبع عوراتهم فضحه الله تعالى في جوف بيته » (٢) .

ومن صور إيذاء الجارة : أن تبيتي شبعانة وجارتك جائعة وأنت تعلمين .

فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : « ليس المؤمن الذي يشبع وجاره جائع » (٣) .

وقال سفيان الثوري : عشرة من الجفاء :

أولها : رجل أو امرأة يدعو لنفسه ولا يدعو لوالديه والمؤمنين .

ثانيها : رجل قرأ القرآن ولا يقرأ في كل يوم مائة آية .

ثالثها : رجل دخل المسجد وخرج ولم يصل ركعتين .

رابعها : رجل يمر على المقابر ولم يسلم عليهم ، ولم يدع لهم .

(١) صحيح : رواه أحمد وصححه العلامة أحمد شاكر .

(٢) حسن : رواه أحمد والترمذي وحسنه الشيخ الألباني .

(٣) صحيح : رواه الطبراني وأبو يعلى والحاكم والبخاري في الأدب المفرد وصححه الشيخ الألباني .





أسعد امرأة ؟

- خامسها : رجل دخل مدينة في يوم جمعة ، ثم خرج ولم يصل الجمعة .
- سادسها : رجل أو امرأة نزل في محلتهما عالم ، ولم يذهب إليه أحد ليتعلم منه شيئاً من العلم .
- سابعها : رجلان ترافقا ولم يسأل أحدهما عن اسم صاحبه .
- ثامنها : رجل دعاه رجل إلى ضيافة فلم يذهب إلى الضيافة .
- تاسعها : شاب يضيع شبابه وهو فارغ ولم يطلب العلم والأدب .
- عاشرها : رجل شعبان وجاره جائع ولا يعطيه شيئاً من طعامه (١) .
- ومن صور إيذاء الجارة لجارتها : فتح الراديو أو الكاسيت أو التلفاز بصوت عالٍ ، حتى ولو كان فتح المذياع على القرآن الكريم .
- ومن صور إيذاء الجارة لجارتها : أن تؤذيها بنشر ملابسها دون عصرها ؛ فيتساقط الماء على ملابس الجارة إذا كانت تقطن أسفل منها .
- ومن صور إيذاء الجارة لجارتها : إلقاء القمامة والكناسة حول دارها أو أمام بابها ، أو التضييق عليها عند الدخول والخروج ، أو الدق عليها في وقت الليل .

الصبر على أذى الجارة :

ينبغي عليك أن تصبري على أذى جارتك ، فليس الواصل الذي يصل من وصله ، وإنما الواصل الذي يصل من قطعه ، ويعطف على من جفاه ، ويحلم على من جهل عليه ، وليس حق الجوار كف الأذى فقط ، بل احتمال الأذى .

قال الحسن البصري : ليس حسن الجوار كف الأذى عن الجار ، ولكن حسن الجوار الصبر على الأذى من الجار .

(١) « تنبيه الغافلين » ص (٨٧) لابن القيم ، ط. دار الحديث .



كيف تكونين

٢٠٤

وقال : الصبر كنز من كنوز الجنة ، لا يعطيه الله إلا لعبد كريم عنده ، فإذا ابتليتِ أيتها الفاضلة بجارة سيئة متعدية فاصبري على أذاها ، ولا تقابلي السيئة بالسيئة ؛ حتى لا يتفاقم الشر ، وتستفحل المشاكل .

فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رجل : يا رسول الله إن لي جارًا يؤذيني ، فقال له النبي صلوات الله وسلامته عليه : « اصبر » ، فذهب الرجل وصبر ، ثم جاء شاكيًا للمرة الثانية ، فأمره بالصبر ، فجاء شاكيًا للمرة الثالثة ، فأمره بالصبر ، وفي المرة الرابعة قال : انطلق فأخرج متاعك إلى الطريق ، فجعلوا يقولون : اللهم العنه ، اللهم خذه ، فبلغه فأتاه فقال له : ارجع إلى منزلك فوالله لا أؤذيك ^(١) .

فانظري أيتها الفاضلة إلى هذا الموقف الذي أثار الرأي العام على هذا الجار ، الذي أدى إلى غضب الناس عليه ولعنه ، واستنكروا إيذاءه لجاره ، فأدى هذا الموقف إلى رد الجار عن أذيته وسوء عشرته .

مَدِّ يَدِ الْعَوْنِ لَهَا إِذَا كَانَتْ فَقِيرَةً :

فالجار هو أقرب الناس نجدة لجاره ، وأسرعهم إجابة لندائه ، فينبغي عليك أن تمدّي يد العون والمساعدة لأختك المسلمة ، فهذه المواقف تورث التراحم والتواد بين المسلمين .

قال صلوات الله وسلامته عليه : « المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه ، من كان في حاجة أخيه ، كان الله في حاجته ، ومن فرّج عن مسلم كربة فرج الله عنه بها كربة من كرب يوم القيامة ، ومن ستر مسلماً ستره الله يوم القيامة » ^(٢) .

وقال صلوات الله وسلامته عليه : « مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم ، مثل الجسد

(١) حسن : رواه أبو داود ، وأبو نعيم ، وحسنه الشيخ الألباني .

(٢) صحيح : رواه البخاري ومسلم .





أسعد امرأة ؟

الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى» (١) .
فإذا كانت حياتك مع جيرانك وفق ما وصّى وأمر ﷺ امتلئت حياتك
بالبهجة والسرور والسعادة ورضا الله ﷻ عنك .

أيتها الأخت الكريمة الفاضلة :

أرأيت أخلاقًا مثل ما جاء بها الإسلام ؟ أرأيت حياة مع الجيران تتعاملين أنت
وهم بهذه المكارم ، فيعيش الجميع في هناء ووثام ؟ أرأيت هل نحن في حاجة إلى
الأخذ عن الغرب أو الشرق ، وبين أيدينا هذا التراث ؟ كم ضيعنا فشقيننا ، وكم
تركنا أخلاقنا فتعسنا ، فشمري يا أختاه ، وابدئي الحياة والانصهار مع المجتمع ،
وكوني جزءًا منه تتأثرين به ويتأثر بك ، ولا يؤدي بك الفكر إلى أن العزلة والبعد
عن الناس وعن الجيران فيه الهدوء والبعد عن المشاكل ، بل هو أحسن في الدين ،
فأقول لك : إن معاشره الناس وخاصة الجيران هو اللائق بالإنسان السوي ، بل
هو الترجمة الحقيقية لما دل عليه الإسلام بعينه ؛ لأن المسلم الذي يخالط الناس
ويصبر على أذاهم خير من المسلم الذي لا يخالط الناس ولا يصبر على أذاهم ، بل
إن الإسلام ليس صلاة وصيامًا فحسب ، فالدين شامل لكل مناحي الحياة .

فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رجل : يا رسول الله ، إن فلانة تكثر من
صلاتها وصدقته وصيامها غير أنها تؤذي جيرانها بلسانها ، فقال ﷺ : « هي في
النار » ، قال : يا رسول الله ، فإن فلانة يذكر من قلة صيامها وصلاتها وأنها تتصدق
بالأثوار (٢) من الأقط ، ولا تؤذي جيرانها ، فقال ﷺ : « هي في الجنة » (٣) .

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .

(٢) الأثوار : جمع ثور وهي قطعة من الأقط وهو شيء يتخذ من مخيض لبن الغنم .

(٣) صحيح : رواه أحمد والبخاري وابن حبان وصححه الحاكم في مستدركه .



أيتها الأخت الكريمة الفاضلة : هذه بعض النصائح النافعة في معاملة جيرانك .

* تعرفي على جيرانك في العمارة ، أو البيت المجاور لك واحدة بعد الأخرى ، بالبدء بالسلام مع الابتسام للجاراة عند رؤيتها أو المرور بها ، فهذه البسمة في وجه المؤمنة صدقة ، والسلام والابتسام مفتاح القلوب المغلقة ، أما بلغك قول النبي ﷺ : « ألا أدلكم على شيء إذا فعلتموه بينكم تحاببتم ، أفشوا السلام بينكم » فهو سبب الحب والود والقرب .

* التهادي ولو بالشيء القليل ، فعن أبي ذر رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « يا أبا ذر إذا طبخت مرقة فأكثر ماءها وتعاهد جيرانك » (١) .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « يا نساء المسلمين ، لا تحقرن جارة جاريتها ولو فرسن (٢) شاة » (٣) .

* اكسبي ود جاريتك بالإحسان لأولادها ، ولو بقليل من الحلوى ، فالإنسان أسير الإحسان .

* قدمي النصيحة لجاريتك بالحوار الجميل المغلف بالأدب القشيب ، فاهدي إليها الشريط الإسلامي أو الكتيب الإسلامي .

* لا تطلعي جاريتك على أسرارك ، ولا تتطلعي لمعرفة أسرارها ، وشجعي أبناءك على اللعب مع أولادها ، إذا أمنت سوء الطباع والخلق .

* التعاون مع جاريتك في نظافة المكان الذي تعيشان متجاورتين فيه .

(١) صحيح : رواه مسلم .

(٢) الفرسن : هو ظلف ساق الغنم وهو أقل شيء يؤكل من لحمها .

(٣) صحيح : رواه البخاري .





أسعد امرأة ؟

* عليك بالصبر على الأذى واحتماله من الجيران ، وصون اللسان عن كل كلام محرم يؤدي جارتك .

يَا حَافِظَ الْجَارِ تَرَجُّوْا أَنْ يَنَالَ بِهِ
عَفْوُ الْإِلَهِ وَعَفْوُ اللَّهِ مَدْنُ حُورِ
الْجَارِ يُشْفَعُ لِلْجِيرَانِ كُلِّهِمْ
يَوْمَ الْحِسَابِ وَذَنْبُ الْجَارِ مَغْفُورٌ

وقال آخر :

أَرَى رَاحَةَ لِلْحَقِّ عِنْدَ قَضَائِهِ
وَيَثْقُلُ يَوْمًا إِنْ تَرَكْتِ عَلَى عَمَدِ
وَحَسْبُكَ حَظًّا أَنْ تُرَى غَيْرَ كَاذِبٍ
وَقَوْلُكَ لَمْ أَعْلَمْ وَذَاكَ مِنَ الْجُهْدِ
وَمَنْ يَقْضِ حَقَّ الْجَارِ بَعْدَ ابْنِ عَمِّهِ
وَصَاحِبِهِ الْأَدْنَى عَلَى الْقُرْبِ وَالْبُعْدِ
يَعِشُ سَيِّدًا يَسْتَعْذِبُ النَّاسُ ذِكْرَهُ
وَإِنْ نَابَهُ حَقٌّ أَتَوْهُ عَلَى قَصْدِ

وقال آخر :

أَنْتِ أُخْتِي وَأَنْتِ حُرْمَةٌ جَارِي
وَحَقِيقٌ عَلَيَّ حِفْظُ الْجَوَارِ
إِنَّ لِلْجَارِ إِنْ تَغَيَّبَ غَيْبًا
حَافِظًا لِلْمَغْيِبِ وَالْأَسْرَارِ
مَا أَبَايَ أَكَانَ لِلْبَابِ سِنْرٌ
أَمْ بَقِيَ بَغْيِي سِرًّا تَارِ



كيف تكونين



وقال آخر:

أَقُولُ لِحَارِي إِذَا أَتَانِي مُعَاتِبًا
 مُدِلًّا بِحَقِّ أَوْ مُدِلًّا بِبَاطِلٍ
 إِذَا لَمْ يَصِلْ خَيْرِي إِلَيْكَ وَأَنْتَ مُجَاوِرٌ
 فَمَا شَرِّ إِلَيْكَ بِوَاصِلٍ

وقال آخر:

نَارِي وَنَارُ الْجَارِ وَاحِدَةٌ
 وَإِلَيْهِ قَبْلِي تَنْزِلُ الْقُدْرُ
 مَا نَرَّ جَارًا لِي أُجَاوِرُهُ
 أَلَا يَكُونُ لِبَيْتِهِ سُسُورٌ
 أَعْمَى إِذَا جَارَتِي بَرَزَتْ
 حَتَّى يُوَارِي جَارَتِي الْجُدْرُ



سعادتك في
صدق توبتك







سعادتك في صدق توبتك

اعلمي أيتها الأخت أن التوبة هي وظيفة العمر ، والإنسان خطاء على الدوام ، وخير الخطائين التوابون ، وأنت أيتها الفاضلة في رحلتك مع الله في حاجة إلى توبة كل يوم ، صباح ومساء ومهما عظمت الذنوب وكثرت المعاصي فهي تتلاشى أمام رحمة الله ، وعفو الله ﷻ ، ولذلك دعا الله أهل الإيمان وأهل النفاق وأهل الكفر إلى التوبة والرجوع إليه سبحانه وتعالى .

فقال ﷻ : ﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا ﴾ [التحریم : ٨] ،
﴿ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ [النور : ٣١] .

وقال ﷻ : ﴿ إِنَّ الْأَنْسَافِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ يَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا ﴾
إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَاعْتَصَمُوا بِاللَّهِ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ ﴾ [النساء : ١٤٥-١٤٦] .
وقال ﷻ : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ
جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ﴾ [البروج : ١٠] .

وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول : « قال الله تعالى : يا ابن آدم : إنك ما دعوتني ورجوتني غفرت لك على ما كان منك ولا أبالي ، يا ابن آدم : لو بلغت ذنوبك عنان السماء ثم استغفرتني غفرت لك ولا أبالي ، يا ابن آدم : إنك لو أتيتني بقراب ^(١) الأرض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئاً لأتيتك بقرابها مغفرة » ^(٢) .

وعن أبي موسى رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : « إن الله تعالى يبسط يده

(١) بقراب الأرض : أي بقراب ملئ الأرض .

(٢) حسن : رواه الترمذي وأحمد وحسنه الشيخ الألباني .



كيف تكونين

٢١٢

بالليل ليتوب مسيء النهار ، ويبسط يده بالنهار ليتوب مسيء الليل حتى تطلع الشمس من مغربها» (١) .

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله ﷺ : « إن الله ﻋَﺠَبُكَ : يقبل توبة العبد ما لم يغرغر » (٢) .

ولقد كان ﷺ يقول : « والله إني لأستغفر الله وأتوبُ إليه في اليوم أكثر من سبعين مرة » (٣) .

وعن الأغر بن يسار رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : « يأيها الناس توبوا إلى الله واستغفروه فإني أتوب إليه في اليوم مائة مرة » (٤) .

وإليك أختي الفاضلة صور مشرفة في صدق التوبة والرجوع إلي الله من التائبات العائدات :

* توبة الغامدية رضي الله عنها :

عن سليمان عن بريدة عن أبيه قال : جاء ماعز بن مالك إلى النبي ﷺ فقال يا رسول الله طهرني فقال : « ويحك ! ارجع فاستغفر الله وتب إليه » .

قال : فرجع غير بعيد ، ثم جاء فقال : يا رسول الله طهرني ، فقال رسول الله

ﷺ : « ويحك ارجع فاستغفر الله وتب إليه » ، قال : فرجع غير بعيد ثم جاء فقال :

يا رسول الله طهرني ، فقال النبي ﷺ مثل ذلك ، حتى إذا كانت الرابعة ، قال له

رسول الله ﷺ : « فيم أطهرك ؟ » ، فقال : من الزنا ، فسأل رسول الله ﷺ :

(١) صحيح : رواه مسلم .

(٢) حسن : رواه الترمذي وابن ماجه وحسنه الشيخ الألباني .

(٣) صحيح : رواه البخاري .

(٤) صحيح : رواه مسلم .





أسعد امرأة؟

« أبه جنون؟ » فأخبر أنه ليس به جنون ، فقال : « أشرب خمرًا ؟ » فقام رجل فاستنكهه (شمه) فلم يجد منه ريح خمر ، قال : فقال رسول الله ﷺ : « أزنيت » ، فقال : نعم فأمر به فرجم ، فكان الناس فيه فرقتين : قائل يقول : لقد هلك لقد أحاطت به خطيئته ، وقائل يقول : ما توبة أفضل من توبة ماعز : إنه جاء إلى النبي ﷺ فوضع يده في يده ثم قال : اقتلني بالحجارة .

قال : فلبثوا بذلك يومين أو ثلاثة ، ثم جاء رسول الله ﷺ وهم جلوس ، فسلم ثم جلس ، فقال : « استغفروا لماعز بن مالك » قال : فقالوا : غفر الله لماعز بن مالك ، قال : فقال رسول الله ﷺ : « لقد تاب توبة لو قسمت بين أمة لو سعتهم » .

قال : ثم جاءت امرأة من غامد من الأزد قالت : يا رسول الله ! طهرني ، فقال : « ويحك ارجعي فاستغفري الله وتوبي إليه » فقالت : أراك تريد أن تردني كما رددت ماعز بن مالك ، قال : « وما ذاك ؟ » فقالت : إني حُبل من الزنا ، فقال : « أنت ؟ » قالت : نعم ، فقال لها : « حتى تضعي ما في بطنك » قال : فكفلها رجل من الأنصار حتى وضعت ، قال : فأتى النبي ﷺ فقال : قد وضعت الغامدية ، فقال : « إذا لا ترجمها وندع ولدها صغيرًا ليس له من يرضعه » فقال رجل من الأنصار : إني رضاعه يا نبي الله ! قال : فرجمها (١) .

وفي رواية « فلما ولدت أته بالصبي في خرقة قالت : هذا قد ولدته ، قال : « اذهبي فأرضعيه حتى تظميه » فلما فطمته أته بالصبي وفي يده كسرة خبز ، فقالت : هذا يا نبي الله قد فطمته ، وقد أكل الطعام ، فدفع الصبي إلى رجل من المسلمين ، ثم أمر بها فحفر لها إلى صدرها ، وأمر الناس فرجموها ، فأقبل خالد بن الوليد

(١) صحيح : رواه مسلم .



كيف تكونين

٢١٤

بحجر فرمى رأسها ، فتنضح الدم على وجه خالد ، فسبها ، فسمع نبي الله ﷺ سبه إياها ، فقال : « مهلاً يا خالد ، فوالذي نفسي بيده لقد تابت توبة لو تابها صاحب مكسٍ لغفر له » (١) ، ثم أمر بها فصلى عليها ودفنت .

* توبة عابدة الكوفة :

روى أصحاب السير والتراجم أن قوماً لما رأوا صلاح الربيع بن خثيم ، وتقواه وشدة ورعه ، أرادوا أن يفسدوا عليه حاله مع ربه ، فأتوا على باغية ذات جمال بارع ، وأرادوا منها فتنة الربيع ، فقالوا لها : لك ألف دينار لو أن الربيع قبلك قبلة واحدة ، فقالت : سوف أجعله يفعل كذا وكذا ، ولبست أحسن ما قدرت عليه من الثياب ، وتطيبت بأطيب ما قدرت عليه من الطيب ، ثم تعرضت له حين خرج من مسجده ، فنظر إليها ، فراعها أمرها ، فأقبلت عليه وهي سافرة ، فقال لها الربيع : كيف بكِ لو نزلت الحُمى بجسمك ، فغيرت ما أرى من لونك وبهجتك؟!

أم كيف بكِ لو نزل بكِ ملك الموت ، فقطع منك حبل الوتين (٢)؟!

أم كيف بكِ لو سألك منكر ونكير؟!

فصرخت صرخة وسقطت مغشياً عليها ، فوالله لقد أفاقت ، وبلغت من العبادة لربها تبارك وتعالى أن كانت يوم ماتت كأنها جذع محترق من كثرة العبادة ، ومن خشية الله ﷻ ، حتى كانوا يلقبونها بعبادة الكوفة (٣) .

(١) صحيح : رواه مسلم وأبو داود ، والترمذي .

(٢) الوتين : عرق متصل بالقلب إذا انقطع مات صاحبه .

(٣) « صفة الصفة » (٣ / ١٦١) لابن الجوزي ، ط. المكتبة التجارية .





أسعد امرأة؟

* احفظي نفسك من نفسك :

قال سعيد أبو أحمد العابد : كان عندنا بالكوفة شاب متعبد ، ملازم لمسجد جامع لا يفارقه ، وكان حسن السمات ، فنظرت إليه امرأة ذات جمال وعقل فشغفت به ، وطال عليها ذلك ، فلما كان ذات يوم وقفت له على الطريق ، وهو يريد المسجد ، فقالت له : يا فتى ، اسمع مني كلمات أكلمك بها ، ثم اعمل ما شئت ، فمضى ولم يكلمها .

ثم وقفت له بعد ذلك على طريقه ، وهو يريد منزله ، فقالت له : يا فتى ، اسمع مني كلمات أكلمك بها ، فأطرق ملياً ، وقال : هذا موقف تهمة ، وأنا أكره للتهمة موضعاً .

فقالت له : والله ما وقفت موقفي هذا جاهلة بأمرك ، ولكن معاذ الله ، أيتشوف العباد إلى مثل هذا مني ؟ والذي حملني على أن لقيتك في مثل هذا الأمر بنفسي لمعرفتي أن القليل من هذا عند الناس كثير ، وأنتم معاشر العباد على مثال القوارير أدنى شيء يعيها .

وجملة ما أقول لك : إن جوارحي كلها مشغولة بك ، فالله الله في أمري وأمرك .
قال : فمضى الشاب إلى منزله ، وأراد أن يُصلي ، فلم يعقل كيف يصلي ، فأخذ قرطاساً وكتب كتاباً ، ثم خرج من منزله ، وإذا بالمرأة واقفة في موضعها ، فألقى الكتاب إليها ، ورجع إلى منزله ، وكان فيه :

« بسم الله الرحمن الرحيم ... اعلمي أيتها المرأة أن الله ﷻ إذا عصاه العبد حلم ، فإذا عاد إلى المعصية مرة أخرى ستر ، فإذا لبس لها ملابسه غضب الله لنفسه غضبة تضيق منها السموات والأرض ، والجبال ، والشجر ، والدواب فمن ذا يُطبق غضبه؟! »



فإذا كان ما ذكرت باطلاً ، فإني أذكرك يوماً تكون السماء فيه كالمهل ، وتصير الجبال كالعهن ، وتجتو الأمم لصولة الجبار العظيم .

وإني والله قد ضعفت عن إصلاح نفسي ، فكيف بإصلاح غيري .

وإن كان ما ذكرت حقاً ، فإني أدلك على طيب هدى يداوي الكلوم (١) المريضة والأوجاع المرمضة (٢) ، ذلك الله رب العالمين ، فاقصديه بصدق المسألة ، فإني مشغول عنك بقول الله تعالى : ﴿ وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْأَزْفَةِ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَظْمِينَ مِمَّا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ ﴾ يَعْلَمُ حَابِئَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفَى الصُّدُورُ ﴿ [غافر : ١٨-١٩] ، فأين المهرب من هذه الآية ؟! » .

ثم جاءت بعد ذلك بأيام فوقفت له على الطريق ، فلما رآها من بعيد أراد الرجوع لمنزله كي لا يراها ، فقالت : يا فتى ، لا ترجع ، فلا كان الملتقى بعد هذا اليوم أبداً إلا غداً بين يدي الله ﷻ ، ثم بكت بكاءً شديداً ، وقالت : امنن علي بموعظة أحملها عنك ، وأوصني بوصية أعمل عليها ، فقال لها : أوصيك بحفظ نفسك من نفسك ، وأذكرك قوله تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّنَا بِاللَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم بِالنَّهَارِ ﴾ [الأنعام : ٦٠] .

فبكت بكاءً شديداً ، ثم لزمت بيتها ، وأخذت في العبادة ، فلم تزل كذلك حتى ماتت (٣) .

* توبة امرأة وهي تطوف حول الكعبة :

قال وهيب بن الورد : بينما امرأة في الطواف ذات يوم وهي تقول : يا رب :

(١) الكلوم : أي الجروح .

(٢) المرمضة : أي المحرقة .

(٣) « إتحاف السادة المتقين » (٩/ ١٢٠-١٢١) للزبيدي ، ط . مكتبة الصفا .





أسعد امرأة؟

ذهبت اللذات ، وبقيت التبعات ، يارب : سبحانك ، وعزتك إنك أرحم
الراحمين ، يارب : مالك عقوبة إلا النار ، فقالت صاحبة لها كانت معها : أُخِيَّه
دخلت بيت ربك اليوم ، فقالت : والله ما أرى هاتين القدمين أهلاً للطواف
حول بيت ربي ، فكيف أراها أهلاً أطأ بها بيت ربي ، وقد علمتُ حيث مشتا
وأين مشتا؟ (١) .

* توبة أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان :

عن مروان بن محمد بن عبد الملك بن مروان قال : دخلت عزة (٢) صاحبة
كثير (٣) على أم البنين بنت عبد العزيز بن مروان ، أخت عمر بن عبد العزيز ،
فقالت لها : يا عزة ما معنى قول كثير :

قَضَى كُلُّ ذِي دَيْنٍ عَلِمْتُ غَرِيمَهُ

وَعَزَّةٌ مَمْطُورٌ مُعَنَّى غَرِيمَهَا

ما هذا الدين الذي يذكره!؟

فقالت : اعفني ، قالت : لا بد من إعلامك إياي .

فقالت عزة : كنت وعدته قُبْلَةً ، فأتاني ليتجزها ، فتخرجت عليه ، ولم أف له .

فقالت لها أم البنين : أنجزها منه ، وعليّ إثمها .

ثم راجعت نفسها ، فاستغفرت الله ، وأعتقت لكلمتها هذه أربعين رقبة .. ،

وكانت إذا ذكرت ذلك بكت حتى تبل خمارها ، وتقول : ياليتني خرس لساني

(١) « صفة الصفوة » (٤/ ٤١٥) لابن الجوزي ، ط. المكتبة التجارية .

(٢) هي : عزة بنت حميل بن حفص بن إياس العقارية ، كانت غزيرة الأدب ، رقيقة الحديث ، من أهل
المدينة ، انتقلت إلى مصر في أيام عبد الملك بن مروان ، وأمر بإدخالها على حرمه ليتعلمن من أدها .

(٣) هو : كثير بن عبد الرحمن الخزاعي ، شاعر مشهور ، من أهل المدينة .



كيف تكونين

٢١٨

عندما تكلمت بها .. ، وتعبّدت عبادة ذكرت بها في عصرها من شدة اجتهادها ، فرفضت فراش المملكة تحيي ليلها ، وكانت كل جمعة تحمل على فرس في سبيل الله ، وكانت على مذهب جميل حتى توفيت رحمها الله (١) .

واعلمي أيتها الأخت الفاضلة أن التوبة لا يتقبلها الله حتى تستوفي شروطها ، وإليك شروط صحة توبتك .

أولاً : الإخلاص .

فإن التوبة عبادة ، يشترط لها ما يشترط لسائر العبادات من الإخلاص ، كما قال عليه السلام : « إنما الأعمال بالنيات » (٢) .

فلا بد أن يقصد التائب بتوبته رضا الله عز وجل والجنة ، والنجاة من عذابه ؛ لأن العبد قد يترك الذنب لحفظ جاهه ، أو سلطانه ، أو لطلب شيء من الدنيا .

ثانياً : الإقلاع عن الذنوب .

لابد لك أن تقلعي عن الذنوب فكيف تتوين مع مقارفة المعاصي .

ثالثاً : الندم على فعلها .

والندم توبة ، وإذا لم يندم القلب على القبيح دل على رضاه به ، والذنب إما أن يحرق بنار الندم في الدنيا ، أو يحرق بنار الآخرة .

رابعاً : العزم على عدم العودة ، وصدق الاستقامة .

قال رجل للحسن : أما يستحي أحدنا يذنب ثم يتوب ثم يذنب ثم يتوب ؟ فقال : ود الشيطان لو ظفر منكم بهذه فلا تملوا من الاستغفار .

(١) « صفة الصفوة » (٤/٢٩٩) للإمام ابن الجوزي ، ط. المكتبة التجارية .

(٢) صحيح : رواه البخاري ومسلم .





أسعد امرأة ؟

خامساً : رد المظالم .

فينبغي عليك أن تردي المظالم إلى أهلها قبل أن يكون التعامل بالحسنات والسيئات قال عليه السلام : « من كان لأخيه عنده مظلمة من مالٍ أو عرض ، فليتحلله منه اليوم من قبل ألا يكون دينار ولا درهم ، إلا الحسنات والسيئات » (١) .

فالبدار البدار إلى التوبة قبل أن يأتيك الموت والنوبة ، فلا تحصيلي إلا على الخسران والخيبة .

فَبَادِرْ بِالتَّوْبَةِ النَّصُوحُ

قَبْلَ احْتِضَارِ وَأَنْتِ زَاعِ الرُّوحِ

وَمَنْ كَانَ لِلَّهِ أَحَبَّ

كَانَ اللَّهُ لَهُ أَشَدُّ حُبًّا

(١) صحيح : رواه البخاري ومسلم .



الخاتمة

هذا ما يسر الله لي جمعه في هذا الكتاب ، فما كان فيه من خير فمن الله وحده ،
فله الحمد على توفيقه ، وما كان فيه من خطأ فإني أتوب إلى الله ﷻ منه ، وأتبرأ إلى
الله من كل قول خالف أوامر الله ﷻ ، وسنة رسوله ﷺ .

وَأِنْ تَجِدْ عَيْبًا فَسُدِّ الْأَخْلَا

جَلَّ مَنْ لَا عَيْبَ فِيهِ وَعَلا

وأختم هذا الكتاب بقول الإمام ابن الجوزي رحمه الله :

إلهي لا تعذب لساناً يخبر عنك ، ولا عيناً تنظر إلى علوم تدل عليك ، ولا قدمًا
تمشي في خدمتك ، ولا يداً تكتب حديث رسولك ﷺ .

هذا والله أعلى وأعلم ، وسبيله أهدى وأقوم ،

وصلي اللهم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

كتبه

مسعد حسين محمد

كفر الدوار - البحيرة

١٤٢٨هـ / ٢٠٠٧م





الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
٥	• المقدمة
٩	• شهادة الغربيين أن السعادة في دين الإسلام وفي طاعة الله
١٥	• مكانة المرأة بين إهانة الجاهلية وصيانة الإسلام
٢١	• الباحثات عن السعادة
٤٧	• سعادتك في طاعتك لربك
٧٩	• سعادتك في طاعتك لزوجك
١١٧	• بحوث ودراسات علمية معاصرة حول أسباب السعادة الزوجية
١٢٧	• معوقات السعادة الزوجية
١٣٧	• سعادتك في سترك وحجابك
١٥٣	• سعادتك وجمالك في نبذ التبرج
١٦١	• سعادتك في العمل لهذا الدين
١٧٣	• سعادتك في تربية أبنائك على الإسلام
١٨٩	• سعادتك في صلة أرحامك
١٩٧	• سعادتك في الإحسان إلى الجيران
٢٠٩	• سعادتك في صدق توبتك
٢٢٠	• الخاتمة
٢٢١	• الفهرس



المكتب العربي

للصف والترجمة

Al-Maktab Al-'Araby

for Typesetting & Translation

almaktabal3araby@yahoo.com

هاتف ٠١٠٥٧٣٠٤٠٩



هذا الكتاب منشور في

شبكة الألوكة

www.alukah.net